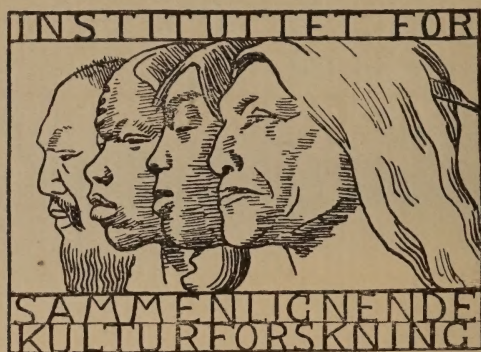


INSTITUTTET
FOR SAMMENLIGNENDE
KULTURFORSKNING



SERIE B: SKRIFTER

XV

J. QVIGSTAD:
LAPPISKE EVENTYR OG SAGN

OSLO 1929

H. ASCHEHOUG & CO. (W. NYGAARD)

LEIPZIG

OTTO HARRASSOWITZ

PARIS

HONORÉ CHAMPION

LONDON

WILLIAMS & NORGATE, LTD

CAMBRIDGE, MASS.

HARVARD UNIVERSITY PRESS

INSTITUTTET
FOR SAMMENLIGNENDE KULTURFORSKNING

LAPPISKE EVENTYR OG SAGN

VED

J. QVIGSTAD

IV.

LAPPISKE EVENTYR OG SAGN
FRA LYNGEN II
OG FRA NORDLAND

OSLO 1929

H. ASCHEHOUG & CO. (W. NYGAARD)

LEIPZIG

OTTO HARRASSOWITZ

PARIS

HONORÉ CHAMPION

LONDON

WILLIAMS & NORGATE, LTD

CAMBRIDGE, MASS.
HARVARD UNIVERSITY PRESS

PRINTED IN NORWAY
DET MALLINGSKE BOGTRYKKERI

FORORD

På nogen få fortellinger nær har jeg selv optegnet alt i dette bind. Det inneholder resten av sagn fra Lyngen og endel eventyr og sagn fra Nordland. Lappiske fortellinger fra Hatfjelldalen har jeg tidligere utgitt i Kristiania etnografiske museums skrifter I, hefte 4. Mine hjemmelsmenn i Lyngen har i det hele vært de samme som er nevnt i bind III, nemlig i

Kåfjord: Erik Persen Trollvik (nr. 129. 143. 144,1. 183. 187. 189,2. 213. 224,12. 230. 232. 235. 238,1).

Erik Eriksen Bakkemo (nr. 135. 136,2. 137. 139. 142,3. 148,1. 208. 210,3. 220,3. 242,2. 245).

Ole Andersen Samuelsen (nr. 123. 128. 138. 149. 150. 152,2. 153. 154. 170,2. 189,1. 192. 198,1. 207,1. 219,1).

Peder Henriksen Nyvoll, født 1875 (nr. 224,3).

Isak Kristoffersen Samuelsen (Mandalen), født 1877 (nr. 167).

Storfjord: Efraim Pedersen Oterodden (nr. 121,1. 122. 125,2. 126. 127. 131,1.5. 134. 140. 141. 142,1.2. 144,2. 145,2. 147. 148,2. 151. 152,1. 155—159. 160,2. 162—164. 166,2. 168. 169. 170,1. 172. 174,2. 175. 176,1.2. 177,1.2. 178—182. 184—186. 189,3.4. 190. 191. 193—197. 198,3.4. 201,2—4. 203. 205,1.3.5. 206. 207,2. 209,1.2. 210,1. 214. 215,1.2. 216. 218. 220,2. 223,3. 224,1.4.7B.8.10. 225. 226,1. 229,2.4. 234. 236. 237. 238,2. 239. 240. 241,1. 243. 244,2. 246. 247. 248).

Nils Nilsen Stubbeng (nr. 121,2. 130. 131,2,4. 132. 133. 136,1. 142,4,5. 144,3. 145,1. 146. 148,3. 161. 166,1. 171. 173. 174,1. 188. 198,5. 199. 201,1. 202. 204. 205,2. 210,2. 211. 212. 219,2. 220,1. 222. 223,2. 224,7 A.11. 226,2. 229,3. 231. 233. 241,2. 244,1).

Lyngsdalen: Ole Larsen (nr. 221. 229,1. 242,1).

Johannes Larsen (nr. 200).

Sørfjord: Lars Nilsen Stordal (nr. 224,2).

Morten Nilsen Ladeeng (nr. 217).

Hans Erik Olsen Stordal (nr. 124. 125,1. 198,1. 224,13).

Anne Johanna Olsdatter Sjøvasbotn (nr. 131,3. 224,6).

Nils Nilsen Stordal (nr. 224,5).

Henrik Olsen Sjøvasbotn, født 1853 (nr. 170,3. 205,4).

Lærer Ole Thomassen har optegnet nr. 165 og 227.

Lærer Jens Andreassen har optegnet nr. 223,1 efter Anne Helene Pedersdatter Kirkenes, født 1835.

I Nordland har mine hjemmelsmenn vært følgende lapper:

I Ofoten: Jakobine Jakobsdatter fra Husmannsfjord i Evenes, født 1830 (nr. 1,2. 8,1. 10).

Peder Larsen Djupås (Ballangsmarken), født 1865 (nr. 1,3. 11. 37).

Lars Nilsen, Forsa, født i Tjellemarken 1861 (nr. 12,1. 30).

Henrik Nilsen Kvandal, født 1869 (nr. 15,1).

Tysfjord: Jon Finnesen Leirelv, født 1858 (nr. 18. 21. 23,2. 24. 26).

Risten Jonsdatter, Lapplæger, født i Musken i Hellemofjord 1842 (nr. 2. 3. 22. 23,1 32. 33).

Paul Paulsen Nordbukt, født 1836 (nr. 1,1).

Jon Jonsen Rias, Vassja, født i Hamarøy (nr. 7).

Vesterålen: Ole Johan Kristensen Holmstad (Eidsfjord i Hadsel), født 1830 (nr. 6. 35. 36).

Nordfold: Peter Andreas Nilsen Vadnim, nomadelapp, født 1885 (nr. 16. 27. 29. 34,1).

Fauske: Nils Paulsen Grønnås, født 1831 (nr. 15,2).

Amund (Amma) Nilsen Pavval, Holtan, født 1880 (nr, 12,2. 17. 19,1.2.3. 23,3. 31. 34,2).

Nr. 14 har jeg optegnet efter Lars Sjulson, svensk nomadelapp fra Semisjaure i Arjeplog.

Nr. 5. 13 og 28 er optegnet av lærer i Tysfjord Johan Karlsen efter førnevnte Jon Jonsen Rias. Nr. 8,2 er optegnet av Karlsen.

J. Qvigstad.

LAPPISKE EVENTYR OG SAGN
FRA LYNGEN
II

Ovta siidan leddje vit'ta bardni, ja ak'ta jami gidđak. Čak'čat nai'tali ak'ta dein vielljain Muotkin ja leddje šöitain Muotkin. De šaddai säw'njat, go ger'ge vuol'git. De leddje nuorra šlubbok nu ollo miel'de; de leddje væhaš garremin. De daddja ak'ta dein: „Galgaličči däl Edevar'ta boattik Muot'ki-čoro nal'de vielljas hæjaje.“ De vul'ge Muotkin ja cak'keheddje čuowgait buollit, go manne, gidda das'sa go bodnje Garnjar'gagæži birra sisa. De čuowgak jad'de fak'kestaga, ja orrq boattimen vækka dievva šöita. De ribme čuowgait cak'kahallak; mutte æi oažžq čuowgait buollit, vaikq læ goal'ki, ja dam bar'ge goak'te siida raddjai; æi oažžq čuowgait buollit. — De læ ak'ta boares olmai šöitan meit; de daddja: „Go di eppek oažžq čuowgait cakkat, de mon vuolgam dækka nala ja cak'keham čuowgait; mutte di eppek galga ak'tage boattit bajas.“ De manai boaris bajas ja cak'kehi čuowgait ja oažžui buollit.

De leddje lakka siida; de fas jad'de čuowgak, ja dam stobon, mas gal'ge hæjait doallat, de jad'de fak'kestaga čuowgak, go šöi'ta buodi Gibmiluk'ti. De sii'davækka gullek, go ol'mak vaz'zek madohæmik olgqbæld'e stobo. De vuol'ga ak'ta boares ak'ka gæč'čat. Dego boatta, de čuož'žo ak'ta diew'do, ja gæččasta čalmije. De bodnjali ere čalmit; de dowdai dat boares niso, atte dat lei dat bar'ni, mi li jabman, ja manai sisa ja mui'tali: „Dein læk jamehak miel'de boat-tam Muotkin.“ De ribme čuowgait cak'kehit ja vuož'žq čuowga cak-kat. Dego lei čuow'ga buollimen, go hæddjavækka li bajas boattam, de jaddai fasten čuow'ga, dego ličči olmqš bosastam. De daddjek dak ol'mqk: „Din læk čuvvqñ jamehak.“ De vut ribme čuowgain bar'gak

121. DE DØDE KOMMER TIL BRYLLUPET.

1.

På en gård var der fem sønner, og en av dem døde om våren. Om høsten giftet en av brødrene sig på Eidet (Lyngseidet), og de var der med en skøite. Det blev mørkt, da de var ferdige til å reise. Der var så mange unggutter med, og de var litt fulle. En av dem sier: „Nu skulde Edvard komme fra Eidebakken¹ til sin brors bryllup.“ De reiste fra Eidet og tendte lanternene da de reiste, og disse brente like til de dreide om Karnesodden innover fjorden. Da sluknet lanternene plutselig, og der syntes å komme folk så skøiten blev full. De tok til å tende lanternene; men de fikk dem ikke til å brenne, skjønt det var stille. De strevde med det næsten like til de kom hjem; men de fikk ikke lanternene til å brenne. — Der var også en gammel mann på skøiten; han sier: „Da I ikke får lanternene til å brenne, skal jeg gå op på dekket og tende dem; men ingen av eder får komme op.“ Gamlingen gikk op og tendte lanternene og fikk dem til å brenne.

De var nær gården; da sluknet lanternene igjen, og i den stuen hvor de skulde holde bryllup, sluknet lysene plutselig, da skøiten kom til Selnesbukta. Folkene på gården hører at svært mange menn går utenfor stuen. En gammel kone går ut for å se. Da hun kommer ut, står der en mann; hun ser ham i ansiktet; da vendte han det bort. Hun kjente at det var den gutten som var død, og gikk inn og fortalte: „Der er kommet dauinger med dem fra Eidet.“ De tok til å tende lysene og fikk dem til å brenne. Best som de brente, sluknet de da bryllupsfolkene var kommet op, plutselig, som

¹ Kirkegården ligger på Eidebakken.

ja vuoz'žq čuowga buollat. Go čuow'ga li buollam, de rakkadeddje borrak, ja muttimak deın nuorra bardnin vul'ge sisa važ'žit siida guw'lui.

De buotte vækka owdal, go buotte Buollamdieva nala. De læ owdimus dat bar'ni, mi læ jabman. De valdi ovta bar'nai gidda ja daddja: „Do læk mun sittam boattik hējaje, ja mon læm boattam ak'tan vægainam.“ De riemaiga fag'gadallak, ja nubbek bal'lajeddje. De oažžui avis luvass ja riemai avin cab'mit.¹ De goit bæσαι ere dam baran ja manai sii'di ja bijai nok'kat. De niegada, go buodi nikkui: „Don oažžot giit'ik, go dus lei riet'te-avvi, meina don iežat bir'geheddjet. Dam gærđi mon dun guddem; mutte go nubbadis boadām, de don fir'tet vuol'git miel'de.“

De golai guok'te jagi mannjel, ja bar'ni skip'pai ja jami.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

2.

De li ak'ta niei'da hējastallami Muotkin, ja ak'ta olmai manai baddjel muotke Muot'kevudni ja maccai dobbe ruoktot, ja manna balgis gir'kq-aidi baldan. De huikiha duot olmai: „Baddjan donnqt ad'djbat hējaidi! Dat læ hējastallami Muotkin,“ ja de manai erehin. De væha aigi mannjel de buotte jamehat dievva hēddjastobo, ja buottet ein ænet. De huob'majit nissonat, atte dat i læ riek'ta. De al'ge sar'not. Daddja ak'ta olmai: „So læ ai'ga oai'nan dait.“ De ditte nissonat, atte dat læ noaides olmai. De al'ge sittat atte al'git væk'kin siddjisi, vai si uož'žqt rafi das orrot. De algi dat olmai væk'kin, ja de vuji deit ruok'tot fastan.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

¹ Go boadak daggar amass huodnahi ja jus læk dam huodnassis læmaš jamehak (jabma ol'mqk) ja jus dat ribmek dun givsidit, de galgat val'dit riettavi ja cab'mit birra buri ja uvsa rabastit, ja dego læt væha aigi dam dakkan, de galgak biddjat fasten nok'kat. Mutte jus vela oainak, de galgak vuten rabastit uvsa ja dakkat sämme laddje go ow'dal.

om en hadde blåst dem ut. Folkene sier: „Der har fulgt dauinger med eder.“ De tok igjen til å streve med lysene og fikk dem til å brenne. Da der var tendt lys, satte de frem mat, og noen av de unge guttene gikk innover mot hjemmet.

Da kom en flokk imot dem, da de kom på Brandbakken. Fremst var den gutten som var død. Han tok fatt i en gutt og sa: „Du har villet at jeg skulde komme til bryllupet, og jeg er kommet med folkene mine.“ De to begynte å ta tak, og de andre flyktet. Gutten fikk beltet sitt løs og begynte å slå med det.¹ Da slapp han fra ham og gikk hjem og la sig til å sove. Da drømmer han at han kom i drømme: „Du kan takke til at du hadde et lærbelte som du berget dig med. Denne gang lot jeg dig gå; men når jeg kommer næste gang, må du følge med.“

Der gikk to år; da blev gutten syk og døde.

2.

En pike hadde bryllup på Eidet (Lyngseidet), og en mann gikk over eidet til Kjosen; han vendte tilbake derfra, og veien går forbi kirkegården. Da roper mannen: „Stå også du op til ditt barnebarns bryllup! Hun holder bryllup på Eidet,“ og så gikk han. Kort efter kom dauinger så bryllupsstuen blev full, og der kom stadig flere. Da merker kvinnene at det ikke står rett til. De begynte å prate. En mann sier: „Jeg har alt for lenge siden sett dem.“ Da visste kvinnene at han var en noaide. De begynte å be ham om å hjelpe dem, så de fikk fred til å være der. Mannen tok til å hjelpe dem og drev dauingene tilbake igjen.

¹ Når du kommer inn i et fremmed hus og der har vært døde folk der og disse begynner å plage dig (i drømme), skal du ta et lærbelte og slå omkring i bua og åpne døra. Når du har gjort det en stund, skal du legge dig til å sove igjen. Men hvis du enda ser dem, skal du atter åpne døra og gjøre likedan som før.

122.

De li ak'ta boares baddje-olmai manname Lad'dai, ja dam namma li Guva-Mat'te. De li sul'lqn vuol'gam, ja leddje mannamen duod'dari; mutte ieš lei baccam Jokkamok'kai siida mannjai. De manai Allavak-raigi ja siwnjoduvai Čaccevâk-or'di. De dagai dola ja vuoššai gafa ja borai ja bijai nok'kat. Idet šaddai; de lei buorre dal'ki. De vuoššai gafa ja vulgi des'tq vaz'zit ja vazzi dam bæivi Liedeskaï'dai, ja de lei das stuorra goabma-gæd'gi, man vuol'de lavijek baddje-ol'mak ijastallat, vaikq olleličči gukkebida. Dat læ nu vuogas bai'ki; deina dak orrqk dast. De bijai nok'kat ja lei gullam, atte Saw'ca-Juhana bar'ni lei skibas Raneha-sul'lqn. De lei nokkiham ja de moredi bajas ige oai'nam ige gullam mei'dege. De æi siða nakkarak boattit; de goit čalmik manne gidda; mutte sus lei jur'dagis, atte æi læ goit nakkarat; mutto so lei dego nakkarin. De gulla, go ol'mqk sar'nqk. De son jurdaša, atte de læk buoc'cujesa vis'sa rawgahat'tam Ros'tojawri guw'lui. De oai'na: de læk gol'ma baddje-ol'ma ja pratijek gas'kanæsa: „si læk mannamen mirri, ja Saw'ca-Juhana bar'ni læ jabman.“ De huob'ma owdimus dein jamehin: „Gæ, dowle væl'laha ak'ta olmqš; mi mannak ja gaikihiik dam jamas.“ De daddja, gi læ manjemus'ta dein golma jamehin: „Æp mi mana dam lusa ja gaikit. Dat læ jottime dego mi, ja mon dowdam dam væl'lahæd'dji; dat læ boares Guva-Mat'te.“ De manne mæd'del; de bæi'vi algi; de son gafa vuoššai ja borai ja vulgi vaz'zit.

De ækkedis jovsai siidas Gæi'novuoppi duod'daris; de son mui'tala vækkahis, meit son vuoini duod'daris ja gulai, mei'de dak sar'nq, atte Saw'ca-Juhanis læ bar'ni jabman, meit mi gulain, atte dat lei væhaš skibas, ow'dal go mi Salliris vulgin. De daddja ak'ka: „Giddjas dudnje dam diedo buvti?“ De so jærra: „Eppekgo di læ gullam?“ De vas'tidik sii'davækka: „Æp mi læ gullan.“ De mui'tala des'tq, meit son vuoini ja gulai Liedeskaidi all'i vuol'de, go buotte gol'ma jameha Saksan-dievan; dat leddje mannamen mirri, ja dat læ Raneža-sul'lui jabman. Son gulai, go sar'nq, atte ik'te ækkedis læ jabman Saw'ca-Juhanis bar'ni. De vækka daddja: „Don læk

122. EN MANN HØRER PÅ DAUINGENES SAMTALE.

En gammel fjell-lapp var på vei til Kvænland, og han hette Guva-Mattis (Mattis Persen Lango). Han var reist fra Kvaløya¹; hans heim var reist op på fjellet; men selv var han blitt igjen efter heimen i Elvekroken.² Han gikk gjennom Postdalen og fikk mørket på sig i skogbandet i Vassdalen. Han gjorde op ild, kokte kaffe og spiste og la sig til å sove. Det blev morgen og det var godt vær. Han kokte kaffe og gikk videre; han gikk den dag til Liedeskaide.³ Der var en stor heller som fjell-lappene pleier å overnatte under, selv om de kunde nå lengere. Det er så høvelig et sted; derfor holder de sig der. Han la sig til å sove og hadde hørt at Sau-Johans sønn var syk på Ringvassøya.⁴ Han hadde blundet litt og våknet op og hverken så eller hørte noe. Sønnen vilde ikke komme; øinene falt dog igjen; men han tenkte at han dog ikke fikk sove; han lå i halvsøvne. Da hører han at folk taler; han tenker at nu har de visst latt renene sine spre sig hen imot Rostavatnet.⁵ Han ser at det er tre fjell-lapper, og de prater sig imellem; „de er på veien til sjøen, og Sau-Johans sønn er død.“ Da får den fremste av dauingene øie på ham: „Se, der borte ligger et menneske; vi skal gå og rive det ihjel.“ Da sier den bakerste av de tre dauingene: „Vi skal ikke gå hen til ham og rive ham ihjel. Han er på farten likesom vi, og jeg kjenner ham som ligger der; det er gamle Guva-Mattis.“ De gikk forbi; dagen begynte; han kokte kaffe og spiste og gikk videre.

Om kvelden nådde han heimen sin på fjellvidden ved Gæidno-vuoppe; da forteller han folkene sine hvad han hadde sett og hørt på fjellet, hvad de pratet om, nemlig at Sau-Johans sønn var død, „han som vi hørte var litt syk, før vi reiste fra Kvaløya.“ Kona

¹ En ø i Troms fylke, hvor svenske lapper før opholdt sig om sommeren.

² En gård på Balsfjordeidet.

³ I Sverige.

⁴ En ø i Troms fylke, hvor svenske lapper før opholdt sig om sommeren.

⁵ Store Rostavatn på grensen mot Sverige.

gal daddjome dal.“ De vas'tidi: „In dal mon diddjesida ænep mui'tal.“ Mutte go vuostaš Raneža sii'da buođi, de mui'tali, atte jab-man lei dam sæmme ækkeda go Guva-Mat'ti vuoini jamehit man-name(n) mærra-rii'ki.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

123.

De jami ak'ta bar'ni Omasis, ja de biddje dan olgõs vis'tai. De dat vazgi, boatta ein ik'ko go siwnjõda. De manne dak'kai ja gai'kõ dobbe rabas raige ja de guw'let dobbe, govt dat dakka. De val'da ja vuol'ga ere fielluit nal'de ja gur'pala liini ire, meina liddje gok'čan, ja de vuol'ga ieš olgõs, ja de manna. De gič'če, go boatta; de bal'-kista iežas fas vællot fielluit nala, gos lei, ja val'da liini fas nalas. De vur'de nubbe ækkedi, govt dal dakka, ja de lu'rijeddje dan, ja dego dat buođi fas, de dat čur'vijeddje: „Gos do læt læmaš?“ De i hap'pehan liini duop'pet nala. De šaddai alas, ja de manne ja gok'če dan fas liinin ja de čadne dan gidda ja daddje: „It galga lik'kat. De si du bal'kestit mirri.“ De i lik'kan šat.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

124.

Dan aigi go Mos'kavuodna lei Galsa vuol'de (Galsa suokkanasti), de lei ak'ta noaides ak'ka, meit goččõdeddje Čoawjedan-An'nen, mi galgai biddjat ruollait Lussi-Andreasa nala, mi orui Junnas-njargan. Dat li ak'ta olmai, mi galgai oaž'žot dan Anne biddjak deit ruollait dan nala. De læ ak'ta olmai, mi ækkedis siwnjõdeddin gulla, go dak sar'noba mæs'sostobon, guđe aigi dat gal'gaba mannak gir'kõgar'-dai,

sier: „Hvem bragte dig den tidende?“ Han spør: „Har I ikke hørt det?“ Husfolkene svarer: „Nei, vi har ikke hørt det.“ Han forteller da hvad han så og hørte under helleren på Liedeskaide, da tre daunger kom fra Tyskebakken¹; de var på vei til sjøen, og han er død på Ringvassøya. Han hørte at de talte om at Sau-Johans sønn var død igårkveld. Folkene sier: „Du tuller nok nu.“ Han svarte: „Nu vil jeg ikke fortelle eder mer.“ Men da den første Ringvassøy-heimen kom, fortalte den at gutten var død samme kveld som Guva-Mattis så dauingene reise til havriket.

123. EN GJENGANGER HINDRES FRA Å GÅ IGJEN.

Der døde en gutt i Storfjorden, og de la ham ut i et hus. Da gikk han igjen; han kommer stadig om natten, når det blir mørkt. De gikk op på taket og rev der op et hull, og så kikte de der for å se hvordan han bar sig ad. Han står op fra fjelene og tuller sammen lakenet som de hadde dekket ham med. Så går han selv ut og vandrer. De så at han kommer; han kaster sig igjen ned på fjelene, der hvor han lå, og tar igjen lakenet over sig. De ventet til neste kveld på hvordan han da vilde bære sig ad, og de lurte på ham, og da han kom igjen, ropte de: „Hvor har du vært?“ Da nådde han ikke til å ta lakenet over sig. Han blev naken, og de gikk og dekket ham igjen med lakenet, bandt ham fast og sa: „Du skal ikke røre dig. Ellers kaster vi dig i sjøen.“ Da rørte han sig ikke mer.

124. DAUNGER SETTES PÅ EN MANN.

På den tid da Sørfjorden var under Karlsøy (hørte til Karlsøy prestegjeld), var der en noaidekone, som de kalte Tsjoavjedan-Anne; hun skulde sette troll på Lussi-Andreas, som bodde på Lakselvnes. Det var en mann som skulde få denne Anne til å sette trollene på ham. Så er det en mann som om kvelden i mørkningen hører at

¹ Kirkegården i Karesuando i Sverige.

ja dat pas'si datat dan aigi, iežas dokkq lu'ri gæč'čat, govt dat dakka. Go dat buodiga gar'dai, de dat vel'ledi ol'gès bæl-buolva nala ja čæl-čir-ednin ædnama njawkasti, vagži moad'de lawki; de vel'ledi gurot buolva nala ja njawkasti čælčerina ædnama, ige dat diettan dade ænek. De val'maneddje dat mæs'so-ol'mqk dobbe ja vul'ge sii'di.

Dat leddje ovtat hæjat Njoaskin, ja Nils Law'ra vulgi suw'dit ras'ta hæddja-ol'muit Mar'fenjar'gi. Ruok'tot lei sukkame; de gulla, go loddit buottet mæra miel'de strabo ja buottet jur guow'do alda vanca. Nu dat fer'ti doabmak sukkat ere owdan. Lussi Andreas lei oag'l-gome Junnasnjargæži owdan. De muit'ala, go dat buotte, dat loddik. De huonot čok'kestalle, muttomak anjuit nala, muttomak stawnit nala. Mutte Lussi-Andreas diði binnaš ænebuš go dabalaš ol'mqk ja bijai dëit loddit mannat ruok'tot dokkq, gos sad'dijuvvun leddje.

(Hans Olsen 1924, Sørffjord.)

125.

1.

De lei gærđi Mos'kaluovt-vuowdis ak'ta olmai, man namma li Hans Martin, ja dat orui goađin, ja čaddai ruol'la dannat goattai ja likkahalai juogq dinga, mi goađis lei; bære hæstaræidait dat i likkahallan. Mutt gunait arranis, dëit gunait fierui nu, atte lei dego čaccebor'ga goađi dievva. Ol'mqk fer'tijeddje sir'dit ere goađin ovta ai'gai, mutte mannjel čaddai rafi, go dat gaw'ne ol'mq, middja oažžui rafi.

(Hans Olsen 1924, Sørffjord.)

2.

De li sar'ne-olmai, orui Garanas-vuonan ja ieš manai ja doalai lokkqsit ja li nu hanis. Dego buođi sii'di, de dat juokke aigi faskui uwna ja vuoidadi ja belki ein akkainis, go i doala rajo uwnan, ja ige dat ieža dingain bas'sen mei'dege. Dës'tq jodi ere Garanas-vuonan Mos'kavuon-raw'njai ja orui dobbe nu gukki go lei jabman.

de to taler i kirkestuen om når de skulde gå til kirkegården, og han passet også på tiden; han lurte sig dit for å se hvordan hun bar sig ad. Da de to kom til kirkegården, la hun sig på høire kne og strøk jorden med ringfingeren, gikk noen skritt, la sig så på venstre kne og strøk jorden med lillefingeren, og så visste han ikke mer om det. Kirkefolkene blev ferdige der og reiste hjem.

Det var et bryllup i Njosken, og Lars Nilsen begynte å sette bryllupsfolk over til Pølsenes. Han holdt på å ro tilbake; da hører han at fugler kommer flaksende hen over sjøen og kommer like mot hans båt. Så måtte han skynde sig å ro unda. Lussi-Andreas lå og fisket utenfor Lakselvnesodden. Han forteller at de kom, de fuglene. Så satte trollene sig, noen på båtkeipene, noen på stavnene. Men Lussi-Andreas visste litt mer enn almindelige folk og sendte fuglene tilbake dit hvorfra de var sendt.

125. BANKEÅNDER.

1.

Der var en mann nord i Lakselvdalen, som hette Hans Martin, og han bodde i en gamme. Der kom et troll i den gammen og flyttet alle ting i gammen; bare hestegreiene flyttet det ikke. Men asken på åren, den asken rotet det i, så gammen stod full som av sjørøkk. Folkene måtte flytte ut av gammen for en tid; men siden blev der fred, da de fant en mann som skaffet fred.

2.

Der var en predikant; han bodde i Ramfjorden; selv reiste han om og holdt oppbyggelse, og han var så gjerrig. Når han kom hjem, feide han alltid ovnen og pusset den og skjente stadig på kona si, fordi hun ikke holdt ovnen ren. Han brydde sig ikke noe om andre ting. Siden flyttet han fra Ramfjorden til Sørfjordstrømmen og bodde

De vul'ge doal'vok dam liika gir'kogar'dai. De læt sukkame sisbæli Suorto; de uoi'nek go boatta davil vazzi ja manna siida guw'lui. De nuorra šlubbok ribme bal'lak; muttq dat boares olmai daddja: „Vazzašus dal dobbe! Mutte mi sukkat gir'kq-ai'dai doal'vot dam.“ De daddja ak'ta nuorra šlub'bo: „I dat lækge gisto sis'te.“ „Ale don dajq!“ daddja boares olmai. De manne ja duol'vq Skirenjarga gir'kogar'dai; de buotte sii'di æige dat gullam æige oai'nam dadi ænep mei'dege.

De šaddai gid'da; de vuw'dui da stoppo ja uw'na meit, ja uos'te Mos'kaluok-vuow'dai, biddje uwna bajas, ja uw'na li buorak. Dego dolastik, de uw'na duolle halle ruožiha. De gæč'ča isit, lægo uw'na goggøge cuowkas. Mutte i dat læ cuowkas. De biddje nok'kat ækkedis; de li lakka gaskija; de riemai uwna rappok ja skoalkit. De dat li gullam, dat giddja uosti, bæivi ow'dal, atte i dat oažžq rafi nok'kat, nu gukki go dat adna dam uwna. I dat sittan jak'kit, atte uwnan læ middjage. De nub'bi iddja šaddai; de dat dakka sæmme laddje, ja gull'q ol'gon, dego gassait guoimi hærida. Mutte i dat siða isit riek'ta jak'kit vela; muttq de šad'da bahat atte bahat. Uwnain hæridit ja rasset. De dat fêr'ti dam uwna gai'kot ja olgq-bal'kistit, ja da rajin oažžui rafi nok'kat; i gull'qm šat mikkige. De uosti ieža uwna ja falai juokke ol'mui dam boares uwnas; muttq ol'mq ditte, atte æi dat oažžq rafi deina uwnain; deina riettis hærida deina uwnain.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

126.

De leddje Vuošvaggihat sukkamen sai'debiwdø Latte-æddjon Fin'namkon ja durgøstallet saidit. De dar'vani nis'so bardni dur'gui, vaikq nissot æi vuoi'nqmgē. De riemai gæssit vanca lusa, ja duor'gq-stræn'ga manai gas'kat. De daddjek dak guoimik: „Ik do galle læ boat'te jagi Latte-æddjon saidit durgøstallamen.“ Mutte bar'ni i jak'kam. Dego buotte gad'dai, de mui'talik, maggar guoli li bar'ni gæssik, go ličče duor'gq-bier'gasak gier'dam. De daddjet dat boares

der til sin død. Så skulde de føre liket til kirkegården. De holdt på å ro innenfor Stordalen; da ser de at han kommer gående utenfra og går mot gården. Ungguttene begynte å bli redde; men den gamle mannen sier: „La ham nu gå der! Men vi skal ro og føre ham til kirkegården.“ En unggutt sier: „Han er ikke i kisten.“ „Tøv ikke!“ sier den gamle mannen. De reiste og førte ham til kirkegården på Sjursnes. De kom hjem og hverken hørte eller så noe mere.

Våren kom; da blev stua og ovnen med solgt. De blev kjøpt til Lakselvdalen; man satte ovnen op, og den var god. Da de brente i den, small det av og til i den. Husbonden så efter om ovnen var itu noensteds. Men den var ikke itu. De la sig om kvelden; da det var nær midnatt, begynte det å feie ovnen og det banker. Den som kjøpte ovnen, hadde dagen før hørt at han ikke fikk fred til å sove, så lenge han hadde den ovnen. Han vilde ikke tro at det var noe med ovnen. Næste natt kom; da blir det likedan, og det høres ute som om en steller med kasser. Husbonden vilde enda ikke riktig tro det; men det blir verre og verre. De steller og styrer med ovnen. Da måtte han rive ovnen ned og kaste den ut. Fra den tid fikk han fred til å sove og der hørtes ikke mer noe. Han kjøpte en annen ovn og bød den gamle ovnen frem til alle; men folk visste at de ikke fikk fred med den ovnen; for den onde stelte med den.

126. FORVARSEL OM DØD.

Folk fra Lyngsdalen drev seifiske på Latøya i Finnmark og dorget sei. En nise bar fast i dorgen til en gutt, skjønt niser ikke var å se. Han begynte å dra den hen til båten, og fortomstrengen gikk av. Kameratene sier: „Du dorger nok ikke sei på Latøya neste år.“ Men gutten trodde det ikke. Da de kom i land, fortalte de hvadslags fisk gutten hadde dradd, hvis dorgegreiene hadde holdt. De gamle folk sier: „Hvadslags fisk var det, da greiene ikke holdt?“

ol'mqk: „Maggar dat li guolli, go bier'gasak æi gier'dam?“ De mui'talek: „Æi nissok vuoi'nqm æige gull'qm; mutte gal bardne dur'gui dar'vani gidda, ja sæmmesa go dar'vani dur'gui gidda, de njul'çi nis'so bajas mæran. Riema gæssit vanca lusa; de manai gar'ne-stræn'ga gas'kak.“ De muttimak nuorra šlubbuin boagostit ja daddjek: „Go si dal vuoi'nek nis'sq-flakka, de si gal'gek vuol'git nissuit durgostallat.“ De li ak'ta boares skoal'pa, middja gulai, go mui'taleddje. De daddja deida nuorra bardnidi: „Eppet dal di darvet goit nissuit ja ige læ dak vuog'gaguolik.“ De daddjek nuorra šlubbok: „Mannes Hansa dur'gui goit dar'vani gidda?“ De daddja dat boares sabmelaš: „I dat boadege boat'te jagi Latte-ed'djui durgostallat. Di oaž'žobet jak'kit, meit mon boares halvak læm daddjam.“

Go bar'ni buodi sii'di ja šaddai čak'ča ja riema ædnaman gal'mit, de vulgi varrai baččit. Go lei vaz'zan ja god'dan gol'ma girõna, de girõndoak'ki girdi cæggo varregil'gi, ja lei binnaš bajel sibmqlit gal'man, ja njuoskas lei bak'ti. De li bar'ni boattimen lakka baččadaga, galgai vela law'ket nubbe bak'telanja nala; de lei sæmql gal'mõn bajel, ja vuol'de lei njuoskas bak'ti. Go duolmasti dam nala, de jot'tai ak'tan deina sæmql-ædnambekkin, ja li mađohis cæggos, ja jođi baddjel bavti iežas cuowkas.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

127.

De liddje skippak Kiinan ovta stuorra hawnan vari vuol'de, ja de bosso passata-bieg'ga, ja guok'te skippa gal'get Nor'gi borjastit ja ak'ta Japani; muttq passata bosso njuol'ga vuos'ta. De læ ak'ta gaptæi'na, nuorra ja hil'bak; de daddja: „Mon vuolgam idik šlavehallak Japani.“ De daddje ieža gaptæinak: „Dus manna jakki, ow'dalgo don boadak dokkq.“ De daddja: „Vaikq mon šlavehalalin duobmobæi'vai, mutte Japani mon galgam boattit.“ De vulgi, go bæi'vi čuwgodi, šlavehallak; ieččasak bacce dasa. De dat jawkai appai. De gulla ak'ta, go sewnjodi, go raw'ga cab'ma orret nal'de ja daddja: „Mon šlavehalam duobmobæi'vai.“ De dat ieččasat vul'ge

De forteller: „Niser var hverken å se eller høre; men en bar nok fast i guttens dorg, og i det samme den bar fast i dorgen, sprang den op av sjøen. Han begynte å dra den til båten; da gikk fortomstrengen av.“ Noen av ungguttene ler og sier: „Når vi nu ser et niseflak, skal vi ro og dorge niser.“ Der var en gammel skolp, som hørte at de fortalte det. Han sier til de unge guttene: „I får allikevel ikke niser fast, og ikke er det angelfisker.“ Ungguttene sier: „Hvorfor bar den da fast i Hans's dorg?“ Den gamle lappen sier: „Han kommer ikke næste år til Latøy og dorges. I kan tro hvad jeg gamle tulling har sagt.“

Da gutten kom hjem og det blev høst og marken begynte å fryse, gikk han op i fjellet på jakt. Da han hadde gått der og skutt tre ryper, fløi en rypeflokk op i en bratt fjellside. Det var frosset litt over mosen og berget var vått. Gutten nærmet sig skuddhold og skulde enda gjøre et skritt hen på en annen lem i bergsiden. Da var mosen frosset ovenpå, og under var berget vått. Da han trådte på det, rapte han med mosestykket; det var overmåte bratt, og han gikk utover berget og slo sig ihjel.

127. DØDSSEILEREN.

Der lå skiber i Kina i en stor havn under et fjell, og passatvinden blåser. To skib skulde seile til Norge og et til Japan; men passaten blåser bent imot. Der er en kaptein, ung og kåt, han sier: „Jeg vil imorgen krysse til Japan.“ De andre kapteiner sa: „Det går et år for dig, før du kommer dit.“ Han sier: „Om jeg skulde krysse til dommedag, til Japan skal jeg komme.“ Han begynte å krysse, da dagen lysnet; de andre blev igjen der. Han blev borte på havet. Da hører en, da det mørknet, at draugen banker på et berg og sier: „Jeg krysser til dommedag.“ De andre reiste derfra, to til Norge og en til England. De som reiste til Norge, så at det

dast ere, guovtis Nor'gi ja ok'ta En'gelan'di. Dat, mat Nor'gi manne, uoi'ne sëmme skippa go boatta abin gad'dai; de dow'de: „Diele læ sëmme skip'pa.“ De biddje vuor'dit vai si bësset sardnqhallat, ja dat lei mēit norska skip'pa. De dot guovtis gēsiga flawda; mutte dat i gæssam. De borjasteiga bal'di ja bijaiga bak'ki (gesiga doares baddi nala, vai borjas i vuos'ta časke); de fiiriga vanca olqos ja galgaiga mannat nammafiello gæč'čat. De luiti doares baddit, vai biegl'ga dievva bor'jasida, æbage bæssan sardnqhallat. De šaddai dam guok'tai vuos'te-biegl'ga, šaddaiga mac'cat sëmme haw'ni; oruiga guok'te vakko dast.

De læba orromen. Dego ækket sewnjōdi, de raw'ga boatta orrit nala ja hui'ka: „Mon šlavehalan duobmo-bæi'vai; oarjadat-biegl'ga bosso ja binnaš har'vi. Mutte vuoi govt guollq giettabælli!“ De šaddai idet; de šaddai goal'ki. Dego ækket sewnjōdi, de vut boatta ja hui'ka: „Oarjadak-biegl'ga ja binnaš har'vi! Vuoi govt guollq giettabælli!“ De li ak'ta boares matroassa, de gurasti boares fac'-cabæli mērri ja huiki: „Ale šat goalq, boares Er'ke!“ De huikehi raw'ga: „Buressiw'niduvvun olmai, gi facca ad'dek! De don bæsak bures borjastit sii'da-ædnami.“ Dego vul'ge idedis, de boatta sëmme skip'pa abin gad'dai; de borjasteiga lusa goab'bat bællai ja gesiga flawda; mutte dat i gæssam. De huikihi dam guok'tai: „Mon læm, gi šlavehalam duobmobæi'vai.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

128.

Gawnai ak'ta niei'da doab'bal ullerajin; de dat valdi da doab'bala ja bijai fier'vai allasis. De dat riemai baŋ'ket stobon (lovtan); dego riemai siwnjōdit, de riemai baŋ'ket. Dat lei dugo nieida julgit lut'te, go baŋ'ki, ige dat bal'len ol'mq̄t balljō nok'katge das. Dat baŋ'ki juokke ija. De mui'tali ovta boares ak'kai, dat lei Helen. De dat rakkadi gol'ma vanca smakkuin ja bijai mirri da gol'ma vanca, ja de dat goččui mannat dokkq̄ faw'lai. De dat heiti baŋ'kemes da rajin. De uoine dēit vancait nubbe bæle fawli nubbi gaddis. Lei gir'kq̄-ædnan dobbe, bijai dokkq̄ dēit vancait.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

samme skib kom fra havet mot land; de kjente det: der er det samme skibet. De la sig til å vente for å få tale med det, og det var også et norsk skib. De heiste flagg; men det heiste ikke. De seilte op til siden av det og braste bakk; så satte de båt ut og vilde se navnebrettet. Da braste det fulle seil, og de fikk ikke tale med det. De to skibene fikk motvind og måtte vende tilbake til samme havn; der lå de i to uker.

Mens de lå der, kommer draugen, når det mørknet om kvelden, på et berg og roper: „Jeg krysser til dommedag; det blåser sønnenvind og er litt regn. Men voi, hvor jeg fryser på den ene hånden!“ Det blev morgen; da blev det vindstille. Da det mørknet om kvelden, kommer draugen igjen og roper: „Sønnenvind og litt regn! Voi, hvor jeg fryser på den ene hånden!“ Der var en gammel matros; han kastet en gammel vott i sjøen og ropte: „Frys ikke mer, Gammel-Erik!“ Da ropte draugen: „Velsignede mann som gav votten! Du skal få seile godt til ditt hjemland.“ Da de reiste om morgenen, kommer det samme skibet fra havet mot land; de seilte til hver sin side av det og heiste flagg; men det heiste ikke. Det ropte til dem: „Det er mig som krysser til dommedag.“

128. SPØKERI EFTER SJØRAK.

En pike fant et dubbel i flomålet; hun tok det og la det i fjæren til sig. Da begynte det å banke i stuen (på loftet); når det begynte å mørkne, begynte det å banke. Det var likesom ved pikens føtter, når det banket, og folk fik næsten ikke sove der. Det banket hver natt. Hun fortalte det til en gammel kone; det var Helene. Hun laget tre båter av sponer og satte de tre båtene på sjøen, og hun bød dem reise ut på fjorden. Fra den tid hørte det op med bankingen. De så båtene på den andre siden av fjorden på det andre landet. Der var det en kirkegård; dit sendte hun båtene.

129.

De lei ak'ta boares stallo, gæs leddje golbma bardni, ja lei maida orrome muttin mærragaddis, gos lei su kran'ne ruol'la. De manna stallo gærði ruolla lusa ja gël'da atte: „Don ik galga olbmuit čoag'git nu ædnat allasat. Dus i læk loppi sin adnit.“ Ruol'la suttai daggaviði ja dajai atte: „Bæivi ittima guowlos galgat don mannat bæive jaw'kama guw'lui.“ Stallo vas'tidi: „Don oažžot roak'ka gæč'čalit, jus dun boares darra-banit bas'tet mu gil'gi.“ Mutte ruol'la vas'tedi: „Das don galgat oaidnit, goab'ba mon'nqs gal'ga šad'dat gæd'gin daihe gærbmašen.“ Stallo vulgi eret, ja ruol'la bijai čalbmebælspiinê fak'tet, goas stallo boatta sun siid'i. De galgai spiidni, go uoini stalo vuol'gimen, bal'kistet čalbmegakka rul'li, vai so bæsalistalo borrat. Stallo ar'vidi burês, govt suina manna, sad'di ovta boares akka ruolla lusa. Ruol'la doaivui atte dat lei stallo; fal'lehi dan boares akka ja gaski cuwkas smavisen. Stallo buodi daggaviði ruolla lusa ja jærai, manne son læ god'dan sun boares vuodnama, ja časki ruolla banit vuost'a, nu atte ruollas manai nub'be badne èret. De dajai stallo: „Don čalmehis ja boares ruol'la, galgakgo don gæč'čalad'dat muina, gutte læm goi'ke gaddis? Jus don livčet mæranal'de, de don livčet galle giewrat go mon.“ Mutte suttai ruol'la ja čar'vi stalo gidda. Dalle šaddaiga soai fag'gai; mutte ruol'la i bittan. Stallo valdi vel dan nubbige bani sus eret. De šaddai ruol'la juo nu heitot, atte i bir'gen gok'tege staluin.

De lei mannamen stallo mutton bai'kai oažžot allasis dobbe ovta rænga. De oažžui rænga, mi li nu gæfi. Ræŋ'ga orui stalo lut'te jagi ja oažžui ovta čuodi dala balkas. Ræŋ'ga jurdaši: „Dat læ ila un'nan bal'ka“; valdi stalos nubbi jegi hæsta vel lassin. De vulgi ræŋ'ga vuoddjit ja buodi muttom bai'kai, gos i bæssan šatan ænet hæstain, manai siid'i ja valdi isidis mieldis čuop'pat sunnji bal'ga, vai son bæssa vuoddjit. Son lei čuop'pame bal'ga, ja de bæi'vi baddjani, ja stallo i bæssam gosage; son šaddai orrot das ja ša dai dego gaw'regæd'gin. De manai ræŋ'ga ruok'tot ja oažžui stalo uobmq-daga gaitin ja vulgi vuoddjit gonagassi. Sus lei val'je rutta, ja buodi

129. STALLO OG TROLLET.

Der var en gammel stallo som hadde tre sønner, og han bodde ved en havstrand, hvor et troll var hans granne. En gang går stallo til trollet og sier: „Du skal ikke samle dig så mange folk.¹ Du har ikke lov til å ha dem.“ Trollet blev straks sint og sa: „Fra solens opgang skal du gå til dens nedgang.“ Stallo svarte: „Du kan fritt få prøve om dine gamle taretenner biter på min side.“ Men trollet svarte: „Her skal du se, hvem av oss som skal bli til sten eller orm.“ Stallo gikk sin vei, og trollet satte et enøiet svin til å passe på når stallo kom til hans gård. Svinet skulde, når det så stallo, gi sig iveri, kaste en øiesten til trollet, så det kunde ete stallo. Stallo skjønte godt, hvordan det vilde gå ham, og sendte en gammel kone til trollet. Dette trodde det var stallo; det fór på den gamle kona og bet henne i stykker. Stallo kom straks til trollet og spurte hvorfor det hadde drept hans gamle svigermor, og slo trollet på tennene, så det mistet den ene tannen. Stallo sa: „Du blinde og gamle troll, skal du prøve dig med mig som er på det tørre land? Hvis du var på sjøen, var du nok sterkere enn jeg.“ Men trollet blev sint og klemte stallo fast. De tok da tak; men trollet klarte sig ikke. Stallo tok også den andre tannen² fra det. Da blev trollet så dårlig at det slett ikke kunde stå sig mot stallo.

En gang gikk stallo til en gård for der å få sig en dreng. Han fikk en dreng som var så fattig. Drengen var hos stallo et år og fikk hundre daler i lønn. Drengen tenkte: „Det er altfor lite lønn,“ og tok det neste år også en hest attpå fra stallo. Han kjørte bort og kom til et sted, hvor han ikke mer slapp frem med hesten. Han gikk hjem og tok sin husbond med sig for å hugge vei til ham så han fikk kjøre. Stallo holdt på å hugge vei, og så gikk solen op, og stallo slapp ingensteds hen; han måtte bli der og blev som en krokett sten. Drengen gikk da tilbake og fikk alt stallos gods og kjørte til kongen. Han hadde fullt op av penger. Der kom en

¹ Nemlig de ugudelige som druknet på sjøen.

² Trollet hadde kun to tenner.

muttom olmai, mi lei ieža sogas go son; addi sunnji čuodi ruđait ja jærai olbmas, mi sus lei sælgis. Olmai vas'tida: sus læ boares noaidesæk'ka. De jærra stalo ræŋ'ga olbmas: „Gos don læk uož'-žqm dam?“ Olmai vas'tedi: „Dat læ boares aigi čalmehis stalo bus'se, man sis'te læ ak'ta muorra-šlub'bo; go dat likkasta, de julkiha.“ De manai olmai ovta riggis giebmanni dallui ja biwdi iddjasaji. De vas'tedi atte: „Iddjasaji don oažžot vel buorige.“ Go ækket lei šad'dam, de kiw'rehalai olmai olgõs. Mutte olmai likkastatti sækkas, ja doaivui riggis giebman'ni, atte dat lei juoga sis'te, mi sardnui, ja jærrala giebman'ni, meit dat gal'ga mak'sit, go dat sar'dno. Olmai vas'tidi: dat læ sun boares noaide-sæk'ka, meit so læ boares čalmehis stalos uož'žqm, ja meina son šad'da riggisin. Giebman'ni doaivui, atte galle duot didi njuol'ga, gæs lei noaidesæk'ka; addi giebman'ni sunnji ruđait ja buori iddjasaji. Olmai lii'kui bures dam giebman'nai ja giiti lbmila, go so bæσαι fastain ællit, vaikõ lei son nu gæfi, atte i læm mikkege, meit son ani borramuššan.

VARIANT.

Stallo vuwdi dam noaidesækka bar'dnai, gutte lei ræŋ'gan sus læmaš, ja bar'dni ani dam sækka oanehaš aigi, ja addi dam sækka fastain sun maddaraddja ak'kõbi. Son šaddai dam sækka adnit obba sun aigi. Go son mai'dege darbahi, de son dušše šliwgui sækka, ja son oažžui gaitin, meit son darbahi. Sun ædni ak'ko lei nu boaris juo, atte sus leddje smavva ræd'kat bađas ja smavva rissit oaivis ja skanat buolvain.

(Erik Persen 1885, Kålfjord.)

130.

Ak'ta stalo-bar'ni ja stalot orrõ Norfjor-gieddin. De algi stalo bar'ni nai'talit ja hæjastallat. De jukke viinit ja gariheddje ja rakkadeddje ovta muora, meit dugõ adne ibmili, ja njul'čõ birra da muora ja jukke viini. Manjemus'ta de doar'rajeddje ja cuw'kijeddje

mann av en annen slekt enn han; han gav ham hundre daler og spurte mannen, hvad han hadde på ryggen. Mannen svarte, at han hadde en gammel gandhit. Stallos dreng spør mannen: „Hvor har du fått den fra?“ Mannen svarte: „Det er en pose som har tilhørt en blind stallo i gamle dager, og i posen er der en treklubbe. Når den rører sig litt, gir den et skrell.“ Mannen gikk til en rik kjøbmanss gård og bad om natteherberge. Kjøbmannen svarte: „Natteherberge skal du få og det et godt.“ Da det var blitt kveld, blev mannen kjørt ut. Men han rørte ved sekken sin, og den rike kjøbmannen trodde at det var noe i den som talte; han spør hvad det skal bety at det taler. Mannen svarte: „Det er min gamle gandhit, som jeg har fått av en gammel blind stallo og som jeg blir rik med.“ Kjøbmannen trodde, at han som hadde gandhit, nok visste det rett, og han gav ham penger og godt natteherberge. Mannen likte kjøbmannen godt og takket Gud, fordi han igjen fikk leve, skjønt han var så fattig at han ikke hadde noe til mat.

VARIANT.

Stallo solgte gandhiten til gutten som hadde vært dreng hos ham, og gutten hadde den en kort tid og gav den igjen til hans oldefars barnebarn. Det kom til å ha sekken hele hans tid. Når han behøvde noe, svinget han bare sekken, og han fikk alt det han behøvde. Hans mors bestemor var alt så gammel at hun hadde små enerris på baken og små ris på hodet og skjell på knærne.

130. STALLOENE PÅ NORDNES.

En stallogutt og stalloer bodde på Nordfjordengen. Så gav stallogutten sig til å gifte sig og holde bryllup. De drakk brennevin og blev fulle og laget et tre som de hadde som en gud, og de hoppet om treet og drakk brennevin. Tilsist begynte de å slåss og

da ibmila ja vul'ge jottit, ak'ta oassi, ja manne dieke nuortas guw'lui ja buotte dieke Bullojokki, ja čiegai ak'ta stallo silbait jokkagad'dai. Eža manne Nuor'tanjarga nala gurqhallat gedgit ras'ta fawli ja gura-šteddje ovta gædgi Awdq̄luot-njar'gi, ja das læ vel od'nini.

Vuostaš or'ro, mi buodi Bullojokki, de gawnai ak'ka stalo rutta-čiega jokkagaddin, go li čacci doaddjan mielli, ja sil'ba-nastit leddje nu stuor'rat dugq̄ ow'dal Suomagiela sal'magir'ji-bærbbmat.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

131.

1.

De li Spinin guok'te baddje-ol'ma sai'debiwdon. De riemai nubbe unna vancaža raw'ga givsidit; mutte æba dieđe dak guok'te ol'ma, gæit vanca li; muttq̄ nubbe ucca vancaža mannje-olmai oai'na juokke aigi, muttq̄ i sardnq̄ duo guok'tai. Dat giddja uoini, dan namma li Bardna-Biete. De biw'de gol'ma vakko saidit; de vuol'giguotte sii'di, ja raw'ga fal givsida juokke aigi dam ucca vancaža. De daddja ovta bæivi, go lei baha dal'ki, Bardna-Biete da nubbi vanca mannje-ol'mai: „I dod'nuin mana bures.“ De daddja: „Manne? Go mi buore dalkin das vuol'gip, gal mi sii'di boattip.“ De daddja Bardna-Biete: „I so dieđe, boattibæt'tego doai sii'di.“ De biddje dinq̄ait van'ci ja de gal'ge vuol'get sii'di. Dagai vuostebiegga; de rakkadiddje goađe ow'dagæččai ja biddje nok'kat gaitin njælljes. Mutte Bardna-Biete i oažžq̄ nokkat. De gulai go stužehi. De guow'la čællja vuoli; de oai'na go raw'ga boatta; mannjegæži bak'te guow'lali bajas. De li bis'so miel'de Bardna-Bieten, ja lei luđ'đejuvvun, rik'kq̄bis'so. De guow'lali vut raw'ga van'ci; de jawkehi. De Bardna-Biete rakkadi bis'sonjalmi dokkq̄. Dego goalmadis buodi mannjesiessi bak'te van'ci, de riemai guoglgahit. De Bardna-Bietehuš baži, ja manai ak'tan dollagar'gan mërri. De fal'lijeddje bajas dat ol'mak, go baži. De jerre: „Meit don baččet?“ Vas'tidi: „Mon baččen skoatta ere bisson.“ De daddja Bardna-Biete: „Di gal'gabet nok'kat; de mon meit bijan

slo guden itu, og en del gav sig på vandring og gikk hit nordover og kom hit til Bullojok.¹ En stallo gjemte sølv ved elvebredden. Selv gikk de ut på Nordnes for å kaste stener over fjorden, og de kastet en sten til Kvitebergneset, og der er den den dag i dag.

Kona til den første bumann som kom til Bullojok, fant stallos penge-gjemme ved elvebredden, da vannet hadde brutt ut elvemelen, og sølvstjernene var så store som før permene på en finsk salmebok.

131. DRAUGEN I FISKERBÅTEN.

1.

Der var på Spenna² to fjell-lapper som drev seifiske. Så begynte draugen å ståke i den ene småbåten. De to menn hvis båt det var, visste det ikke; men akterrumsmannen i den andre småbåten ser det alltid, men taler ikke om det til dem. Den som så det, het Bardna-Per (Per Andersen). De drev seifiske i tre uker; så vilde de reise hjem, og draugen ståker alltid i småbåten. En dag da det var dårlig vær, sier Bardna-Per til akterrumsmannen i den andre båten: „Med eder går det ikke godt.“ Han sier: „Hvorfor? Når vi reiser herfra i godt vær, kommer vi nok hjem.“ Bardna-Per sier: „Jeg vet ikke om I kommer hjem.“ De la sine saker i båten og skulde reise hjem. Det var motvind; de laget tjeld i forstavnen og la sig til å sove alle fire. Men Bardna-Per får ikke sove. Da hørte han at det plasket. Han kiker under tjeldet; da ser han at draugen kommer; han kikte op ved akterenden. Bardna-Per hadde borse med, og den var ladd; det var en rifle. Draugen kikte igjen inn i båten; så forsvant han. Bardna-Per rettet munningen på børsa dit. Da draugen tredje gang kom til båten ved akterrummet, begynte han å legge sig kroket. Bardna-Per skjød, og draugen fór som en ildsprut ut i sjøen. Mennene

¹ Bullojok er en elv og gård på østsiden av Lyngen.

² En ø i Karlsøy sogn.

nok'kat.“ De negadi Bardna-Biete. De daddja raw'ga: „Vuoi bahas baddje-olmai! meit do dattet? Bačček sus har'dodavti gas'kak imge mon bæssan oažžot dan guovto allasim ræn'gan.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord).

2.

De leddje Vogain ol'mqt. De hærida raw'ga ovta vancan; uoi'net ol'mqt juokke ækkeda. De vuol'ga ak'ta olmai (Gied'degaš-Hæi'ka) dokko, ow'dalgo raw'ga buodi, ja manai nubbi van'ci bal'di ja or'ru dokko. De boatta raw'ga da van'ci ja de riebma airuit stel'ljit, led-mit biddja vanca sisa ja hoakka: „Således bruke vi“,¹ ja siwlo ceg'ge baddjegæži vuollegæččai. De daddja: „Således bruke vi.“ Duot olmai njagahi airo, ja de raw'ga buodi mannjesies'sai ja hoakka: „Således bruke vi;“ de olmai časki rawga deina airuin ja dajai: „Således bruke vi også,“² ja šaddai bæi'vi. De gobmani dat van'ca, ja buotte dačat erehin (sor'mahuvve).

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

3.

Ak'ti leddje ol'mqk Vuogaide mannamen; de gesse vancat bajas gosa ija val'dek, ja de raw'ga ovta vanca dilidan juokke ija. De manai ak'ti housman'ni fak'tet, ow'daskot'tasèn vællahêt, ruow'desaggi adna gieđan. De buodi raw'ga; de gesi bor'ljasan bajas ja coggai stiwranan ow'di ja rakkadi borjastam-laddje. De manai ow'dagæččai cog'gat borjas-stikko. Go galgai raw'ga cog'galet, de čug'gi dat olmqš deina ruow'de-saggin, ja de viekkali ieš bajas. Idedes buodi vulqš vanca lusa. De li sas'temuod'da da ruow'desaggin gidda. De oažžui da van'ca rafi da rajin.

(Anne Olsdatter 1888, Sørjford.)

¹ Nuvt mi lavet dakkat.

² Nuvt middjai (mini) lavet dakkat.

før op, da han skjøt. De spurte: „Hvad skjøt du?“ Han svarte: „Jeg skjøt et skudd ut av børsa.“ Han sier: „I skal legge eder; jeg vil også legge mig til å sove.“ Da drømte han: draugen sier: „Voi, du slemme fjell-lapp; hvad gjorde du? Du skjøt skulderbenet mitt av, og ikke fikk jeg de to til drenger hos mig.“

2.

Der var folk i Vågan. Draugen står i en båt; folk ser ham hver kveld. Da går en mann (Gieddegasj-Henrik)¹ dit før draugen kom; han gikk inn i en annen båt ved siden av og la sig der. Så kommer draugen i båten og begynner å stille med årene; han legger årebladene inn i båten og gjentar: „Således bruke vi,“ og masten setter han op med toppen ned. Han sier: „Således bruke vi.“ Mannen lurte sig til en åre, og da draugen kom i akterrommet og gjentok: „Således bruke vi,“ slo han draugen med åren og sa: „Således bruke vi også.“ Det blev dag. Da hvelvet den båten, og nordmennene² kom bort.

3.

En gang var folk på reise til Vågan; de satte båtene op der hvor de tok op for natten, og så tumlet draugen med en båt hver natt. En gang gikk høvedsmannen for å holde vakt; han vilde ligge i fremskotten og hadde en jernpigg i hånden. Da kom draugen; han heiste seilet op, satte styret for og gjorde alt ferdig til å seile. Så gikk han til forenden for å sette seilstikken fast. Da draugen skulde sette den fast, stakk mannen ham med jernpiggen og løp så selv op. Om morgenen kom han ned til båten. Da var en skinnmudd fast i jernpiggen. Fra den tid fikk båten være i fred.

¹ Han var fra Gied'degæc̄ce (den ytterste gård under Storeng i Storfjord), døde 1927.

² Det var en nordmannsbåt.

4.

Ovta ol'man hærída vancan fiervan raw'ga ik'ko. De ovta ækkeda vulgi gæččat, middja dobbe læ. De boatta fier'vai, oai'na: olmoš læ vancan; jærri: „Meit do dābbe hærídat?“ Daddja raw'ga atte: „Dat van'ca i boade dait ludnit nala šatan ænet.“ De šaddai ai'gi, atte gal'ge vuol'git Vogaidi. Daddja hæwsman'ni ol'maidi, atte gal si uož'žot vuol'git, mutte æi si fis'ke. De buotte Vogaidi ja biw'de dobbe; mutte da hæwsman'ni vuol'ga gad'dai, go biegi'ga šad'da. De ar'valad'det ol'mat atte: „Manne dat læ nu ar'gi da jagi, ja ow'dal læ læmaš nu buorre olmai?“ De ak'ti leddje fawlin, vul'ge gad'dai ja biddje bor'jasa. Buorre dal'ki li, binnaš biegi'ga. De oai'na hæwsman'ni, go boatta ak'ta roassa ja jorra birra jor'basit, boatta guow'do deit ol'mait, ja hæwsman'ni gæčča varai, ja go buodi vanca bal'di, de huikehi ol'maidisas atte val'det bor'jasa bod'nai, ja ieš luiti traga; mutte æi uož'žon jur riek'ta vulqs. De buodi duot roassa bor'jasi ja li jur dam mađo, atte i gomihan. De orrq dobbe dan aigi go orrq, æige fis'ken. De buodi sii'di ja gesi vanca sæmme ludnit nala ja bijai dasa ja dajai raw'gi, vaikq i oai'hangi: „Do stuorra gielis! gæčča dal, igo læ van'ca sæmme ludnit nal'de go dalle?“ De bijai nok'kat ækkedis. De negada, go raw'ga daddja: „Giite go leddjet nu forsiktet (buorak bærrai gæččat), atte do it duos'tan borjastit!“

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

5.

De li ak'ta olmai vuol'gimen Vogaje. De riemai raw'ga vanca givsidit; manna vanca sisa ja biddja airuit liđmit sisa ja mad'daga olqos. Da howsmanni lei nu hanis; bære lavi anohit duppaha ol'mainis, ja de biddje namman Cappom-duppahi. De raw'ga boatta ow'dagæžin vanca sisa; de val'da borjas-saggi ja cog'ga olqobæli sisa. De daddja: „Das čok'kaha gæi'pa-olmai ja cog'ga navt borjassaggi,“ ja val'da bæntait ja jor'gala ruokkit jor'got. „Nuvt dakka hals-olmai.“

4.

Der var en mann i hvis båt draugen om natten ståket i fjæren. En kveld gikk han for å se hvad som var der. Han kommer til fjæren og ser at der er et menneske i båten; han spurte: „Hvad ståker du med her?“ Draugen sier: „Denne båten kommer ikke mer på disse lunnene.“ Så kom den tid da de skulde reise til Vågan. Høvedsmannen sier til mennene at de får nok reise; men de gjør ikke fiske. De kom til Vågan og fisket der; men høvedsmannen reiser i land når det blir vind. Mennene taler sig imellem: „Hvorfor er han så redd i år? Før har han vært så god kar.“ En gang var de ute på sjøen; de reiste til land og heiste seil. Det var godt vær, litt vind. Da ser høvedsmannen at der kommer en rosse og går rundt i tull; den kommer mot mennene og høvedsmannen passer på. Da den kom til båten, ropte han til folkene sine at de skulde ta seilet ned, og selv slapp han draget; men de fikk det ikke riktig ned. Rossen kom i seilet, og det var så vidt at den ikke veltet båten. De blev der den tid de blev der, og gjorde ikke fiske. Så kom høvedsmannen hjem; han drog båten op på de samme lunnene og la den der og sa til draugen, skjønt han ikke så ham: „Du store løgner! Se om ikke båten står på de samme lunnene som dengang!“ Han la sig til å sove om kvelden. Da drømmer han at draugen sier: „Takk til at du var så forsiktig at du ikke torde seile!“

5.

En mann var på reise til Vågan. Da begynte draugen å ståke i båten; han går i båten og legger årene med bladene inn og lomen ut. Høvedsmannen var så gjerrig; han pleide bare å tigge tobakk av folkene sine, og de gav ham navnet „Karva-tobakk“. Draugen kommer inn i båten ved forenden; han tar seilstikka og setter den inn fra yttersiden. Han sier: „Her sitter skottkaren og sådan setter han seilstikka.“ Han tar pentene og snur krokene vrangt. „Så

Dego das lei valmas, de manai ow'dasies'sai ja jor'gali airuit, lidmit sisa ja mad'dagan olgõs. Daddja: „Navt dakka ow'dasies'si-olmai.“ De buodi bak-rubmai manjas. De daddja: „Das čok'kaha bakrum-olmai ja čagi guoi'vq.“ De manai mannjesies'sai, čok'kedi mannje-duovto nala ja daddja: „Das čok'kaha Cap'põm-duppak ja sti'w're.“ Mutte de lei boares ak'ka bagadallan howsmanni: „gal'ga ækkidis njakkat van'caskot'tas vuollai ja val'dit varas gierdo giettahis, ja go ow'dagæžin boatta sisa, de i galga lik'kat.“ De buodi raw'ga vuten; de dakka sæmme laddje go ow'dal lei dakkam. De fal'li olmai bajas ja čas'ka deina gierduin ja dajai: „Dal oažžot Cap'põm-duppaka.“ De dat fal'li dollabor'gan merri ja ige šat boattan vanca givsidit.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

132.

Bedir orui Čuolonjargan; de vulgi ak'ti vaz'zit Vuoš-vag'gai, ja van'ca bazi fier'vai, stuorra van'ca. Dat li čak'ča. De buodi garra bie'gga, har'mat, ja didi, atte sus bazi van'ca fier'vai, ja šaddai sæw'-njat. De fir'ti vuol'git, buodi Vil'gis-orredi; de gulai dobbe vuollin, gosa balgis manna, atte sar'nõq nu har'madit. I mannangi dokko, maccai ja manai varrai bajas ja manai vari miel'de sii'di ja gesi da vanca bajas ja bijai nok'kat. De niegada: boatta ak'ta van'ca suga davil, gol'ma ol'ma sis'te, ja daddjet: „Giite go don leddjet nu jier'-ma, atte mac'cet erehin. Gal do guimit leddjet oažžot.“ Daddjet das'tq: „Si leddje gol'ma vanca das; sis li ak'ta juol'gi das, meit si leddje occan, ja si gal'get mannat Vuoš-vag'gai gæč'čat, go Vuoš-varri læ fierran, ja si gal'get mannat Larasbak'tai; dobbe læ ak'ta gietta, meit si gal'get occat, ja si galgaličče Boala-gied'dai; dobbe læt gol'ma stalo goddahallan.“

(Nils Nilsen 1923, Storfjord.)

gjør halskaren.“ Da han var ferdig der, gikk han til fremrummet og vendte årene med bladene inn og lomen ut. Han sier: „Så gjør fremrumsmannen.“ Han kom til bakrummet. Han sier: „Her sitter bakrumsmannen og øser vann.“ Så gikk han til akterrommet og satte sig på aktertofta og sier: „Her sitter „Karva-tobakk“ og styrer.“ Men en gammel kone hadde undervist høvedsmannen, at han skulde om kvelden lure sig under båtskotten og ta et nytt tønnebånd i hånden. Når draugen kom inn i forenden, skulde han ikke røre sig. Draugen kom igjen og gjør likedan som før; da fór mannen op og slo ham med tønnebåndet og sa: „Nu skal du få „Karva-tobakk.“ Draugen fór ut i sjøen som en ildsprut og kom ikke mer og stået i båten.

132. DRAUGENE VED KVITBERGET.

Peder bodde på Rastebynes; han gikk en gang til Lyngsdalen, og båten hans blev liggende igjen i fjæren; det var en storbåt. Det var høst. Der kom en sterk storm, og han visste at båten hans lå igjen i fjæren, og det blev mørkt. Så måtte han gå avsted; han kom til Kvitberget;¹ da hørte han der nede hvorhen stien gikk, at de pratet så svært. Han gikk ikke dit, men vendte om og gikk op til fjellet og gikk langs det hjem. Han drog båten op og la sig til å sove. Da drømmer han at der kommer en båt med tre mann roende utenfra og de sier: „Du kan takke til at du var så klok at du vendte om. Ellers hadde du nok fått følge.“ Så sier de: „Vi var tre båter der; vi hadde en fot der som vi hadde lett efter, og vi skal reise til Lyngsdalen for å se efter, når Pollfjellet har rapet, og vi skal reise til Larsberget²; der er en arm som vi skal lete efter, og vi skulde til Pålplassen³; der er tre stalloer drept.“

¹ Kvitberget var „baldolmas-bai'ki“ (et sted hvor det spøkte).

² Larsberget ligger utenfor Skibotn.

³ Pålplassen, i matrikelen Volden, ligger innenfor Kvalvikelva.

133.

Ak'ta olmai, man namma lei Huvva Hannq, vulgi Fin'namar'-kui, buodi Alta nala; de gobmani, ja gol'ma ol'ma dat leddje: guok'te, dat sor'mahuvvuiga ja eš bazi, ja orui goalva nal'de, ja šaddai goal'ki ja bæivadat, ja de goi'kadalai suinit gabmagis ja golgai dobbe gol'ma jandirta lakka. De algi oai'nit, go buottet ol'mq̄t suga ja sittet boattit van'ci; mutte i dat mana. Ja maŋ'gi dat buotte viež'žat gad'dai; mutte i dat vuol'gan. Muttimi das'tq̄ oai'na, go gol'ga nu gad'dai, att læ čuowga-bod'ni ja coagis, luoi'ta ežas merri atte gallit gad'dai; mutte æi ole juolḡit bod'nai. De gæssa ežas fas bajas goalva nala ja oai'na, go buottet ein duolle dalle suga ol'mq̄t viež'žat; mutte i dat vuolge. De li gol'ma jandirta dievvami; de li ak'ta skip'pa abin; oai'na liigi gikkarina dobbe. De uoini, atte duot læ olmq̄š; goalva nal'de gol'ga. De bijai guok'te ol'ma sukkat dokkq̄ ja dajai atte: „Doai gal'gabæt'ti sukkat sælge duogi.“ De buodiga dokkq̄ ja sugaiga suoli ja valdiga gidda ja sidaiga vuol'git; mutte i dat sittan vuol'git. De gal'ga merri fal'let; muttq̄ æba dat luoi'tan. De valdiga vuimin van'ci ja suw-diga skip'pi. Skippar valdi bajas dækka nala ja divšui dan ja binnaš matta addi, nu un'nan go mađqlaš lei, ja ani dobbe nu gukki go algi varr̄stuvvat. De addi vallji matta ja jæradi: „Gok'te duina læ læmaš?“ ja doalvui Skær'vai ruok'tot.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord).

134.

De li boares ai'gi, vulgi ak'ta van'ca Fin'namar'-kui guollebiw'dui, ja li čavčabællai gæsi. De sewnj̄q̄duvai Sallam-nuorrai; de læ goalki sukkame; de huob'ma, go ak'ta van'ca sukka d̄eit balda, ja læk gol'ma ol'ma sis'te; mutte æi orq̄ d̄eit mielan oaivik. De daddja howsman'ni atte: „Mi gal'gap duol'let airuit bajas ja riebmat sardn̄q̄hallak.“ Dego duol'lijeddje airuit, de duol'lijeddje dam unna vancažis meida. De

133. HUVVA-HANS.

En mann som hette Huvva-Hans, reiste til Finnmark. Da han kom til Alta, kullseilte han. De var tre mann; de to omkom, og selv blev han igjen og satt på hvelvet. Det blev vindstille og solskinn; han tørket sennegresset i komagene og drev der i næsten tre døgn. Da begynte han å se at der kom folk roende og de vilde han skulde komme i båten til dem; men han gikk ikke. Og de kom mange ganger for å hente ham i land; men han gikk ikke. Undertiden ser han siden at han driver så nær land, at det er lysbotn og grunt; han slipper sig ned i sjøen for å vade i land; men føttenene når ikke botn. Han drar sig igjen op på hvelvet og ser at der nu og da kommer folk roende for å hente ham; men han går ikke.¹ Der var snart gått tre døgn; da var der et skib på havet; skipperen ser med kikkert noe der på sjøen. Han så at det var et menneske som drev på et båthvelv. Han satte to mann til å ro dit og så: „I skal ro bak om ham.“ De kom dit og rodde hemmelig, tok ham fast og vilde han skulde være med; men han vilde ikke være med. Han vilde springe i sjøen; men de slapp ham ikke. De tok ham med makt inn i båten og rodde med ham til skibet. Skipperen tok ham op på dekket, stelte med ham og gav ham litt mat, så lite som mulig, og han hadde ham der så lenge til han begynte å bli frisk. Da gav han ham rikelig mat og spurte: „Hvordan har det vært med dig?“ og han førte ham tilbake til Skjervøy.

134. DRAUGENE VARSLER UVÆR.

Det var i gamle dager; en båt reiste til Finnmark på fiske, og det var mod høstsiden av sommeren. Den fikk mørket på sig i Sørøy-sundet; de rodde i stille; da ser de at en båt ror i bredd med dem, og der er tre mann i den; men de har ikke hoder, synes de.

¹ Det var drauger som vilde ha ham med, og de forvillet hans syn så han syntes å se lysbotn.

geč'ček deida; de daddja boares ol'mai, gi lei ow'dagæžin: „Mi gal'gap vuol'git sukkat; æi læ duot ieža go rawgat ja baha hæggat.“ De vul'ge sukkak, ja dak meit sukkek. De daddja ow'dasies'sé-olmai gas'kasies'si-ol'mai, middja sukka mannjebæl'de siwlo: „Dakkal dola kruvvabattai, ja go dolla læ buol'lan, de valde dollaraddi ja guraš deit vuos'ta!“ De dagai dola, ja dolla buli, ja valdi buol'li raddi ja gurašti deit vuos'ta. De jawkihi daggaviđi ere deit čalmit owdan. De daddja dat boares diew'do ow'dasiessin: „Mo læn læmaš ow'dal dam givtan. Mi gal'gap sukkat buore haw'ni dāl ja bures ræggait nala biddjat.“ De sukke buore haw'ni gad'dai ja biddje vancase bures ræggait nala ja sukke gad'dai baddin ja biddje gæži birra gædgi. Dego val'maneddje, de riemai binnaš biegl'a spieladit. De daddja dat boares olmai: „Mi šaddak dal siwlo njæi'dik ja rakka-dik nano borjas-goadi.“ De dat dakke dam, ja go jur val'manišguotte, de buođi garra dal'ki, dego ličči sæk'kanjalmi čoaw'dilam. De šaddai nu garas; il'la bir'gijeddje.

De šaddai iđedis buorre dal'ki. De sar'no boares olmai: „Jus mon in ličče goč'čqm dam goansta dakkat, de mi liččin jovsahallam nuori nala dam garra dal'kai, mi li ik'ko. Deina mo leddjen ak'ti ow'dal læmaš bahain bal'tagin. Go mærrahal'dit oai'na, de gal'ga dola guraštit deit guow'do; de i šadda middjage vahagit.“

De manne Hammarfes'ti ja orrq das bæivi, mutte gal'ge mannat sai'debiw'do sukkat Forsiw'lui. De šaddai nu mannjit, go vul'ge gawpq-gis sukkat, go šaddai miette-raw'nji. Dat lei bæi'vegæš-ai'gi; de gullek, go raw'ga hui'ka. De jærra ak'ta nuorra bar'ni, middja li vuostaš gærđi; de vas'tida ow'da-olmai gæi'pa-suk'kai: „Suga giewrat! Dat læ murjos, middja hui'ka, ja mi gal'gat giewrat sukkat.“ De sukke ja buotte jur Forsiw'lo-njalmi ow'di. De loaskehi har'mat garra nor-væs'ta abin gad'dai, ja buotte des'tq haw'ni.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

Høvedsmannen sier: „Vi skal holde årene op¹ og begynne å tale med dem.“ Da de holdt årene op, gjorde de det også på den lille båten. De ser på dem; da sier en gammel mann i fremenden: „Vi skal begynne å ro; det er ikke annet enn drauger og onde ånder.“ De begynte å ro, og de andre ror også. Da sier fremrumskaren til midtrumskaren som rodde bak masten: „Skynd dig å gjøre op varme i gruegryta,² og når det har begynt å brenne, så ta en brand og kast den mot dem!“ Han gjorde op varme; den brente, og han tok en brand og kastet den mot dem. Da forsvant båten straks for deres øine. Den gamle mannen i fremrummet sier: „Jeg har før vært i den skyssen. Vi skal nu ro til en god havn og fortøie båten godt.“ De rodde i land i en god havn, fortøide båten godt, rodde i land med tau og la enden om en sten. Da de blev ferdige, begynte litt vind å kjøle. Den gamle mannen sier: „Vi får nu legge ned masten og lage et sterkt tjeld.“ De gjorde det, og nettop som de blev ferdige, kom en storm som om den var sloppet ut av en sekk. Den blev så sterk; det var såvidt de berget sig.

Om morgenen blev det godt vær. Den gamle mannen sier: „Hvis jeg ikke hadde befalet å gjøre den kunsten, hadde stormen inatt nådd oss på sundet. For jeg hadde en gang før vært i en slem knipe. Når en ser sjøhalder, skal en kaste ild mot dem; da skjer der ingen skade.“

De reiste til Hammerfest og var der en dag; men de skulde reise til Forsel og ro seifiske. Det blev så sent de rodde fra byen, da det blev medstrøm. Det var i avdagstida; da hører de at draugen roper. En ung gutt som var med for første gang, spør. Fremrumskaren svarer skottrumsroeren: „Ro sterkt! Det er draugen som roper, og vi skal ro sterkt.“ De rodde og kom nettop foran Forselkjeften. Da smalt det i med en sterk nordvestkuling fra havet mot land, og de kom så i havn.

¹ Brukes som signal; var i gamle dager også vergemiddel mot skrømt.

² En stor gryte som man gjorde op varme i.

135.

Doluš aigi vulgi ak'ta van'ca dabbe Vogaidi, njællje olbma van'ca, ja si jotte bures gidda Iddogad'dai. Go si buotte Id'dogæži lakka, de si biddje mer'ki, atte i van'ca jode maggarge; orui jas'ka, vaiko si sugale man garrasit. De buodi muottabor'ga ja suokkat. Si sukke Id'dogæži birra. De huob'mai ak'ta boares olmai: son li gullan, atte jus ruol'la doalla vanca, de gal'ga mannat mannjeskot'tasi ja bai'kit; de son fer'te luoi'tit vanca ja battarit ere. Son dagai nu, ja van'ca bæσαι luvás, ja si sukke birra Id'dogæži. De buodi norvæs'ta, suokkat ja hirbmos garas, ja si gal'ge doallat Iddarvudni; muttq si liddje abmasat dokko æige fuob'man, ow'dalgo leddje gaddi nala boattan ja forlii'seje dan bai'kai, mas'se gai'tin guosta, bik'tasit, ja van'ca cuow'kani. Ieža manne vazgi lagamuš sii'di.

(Erik Bakkemo 1927, Kålfjord.)

136.

1.

Skarraviikan lei or'ro, ja dat gulai Skær'va-gir'ko vuollai. De vul'ge ak'ti dast mes'sui gaitin dat vækka; bære bii'ga bazi sii'di. De manne Skær'vai ja orrq mæsson dobbe; de vul'ge sii'di, ja de gobmaneddje ja sor'mahuvve. De bii'ga orui siidan gukk aigi ja vuor'da deit; gulla ik'ko ein, go buottet, ja vuol'ga gæč'cat olgqs; mutte i uoi'nq mikkegi. De ar'vidi bii'ga, atte i læ riek'ta. De manai baddjel Iddarvudni ja oažžui guoimi dobbe allahis ja oruiga guok'te vakko dobbe guovta. De buotte æs'ka ol'mqt Ulibæl'de viež'žat dan biiga erehin ja mui'talëddje bii'gai, gok'te læ gævván, ja val'de gaitin ælevait ja duol'vq Ulibællai. De šaddai dal'vi; de vul'ge ol'mqt biw'dit gulit dokko, dugq lavijëddje boares aigi dakkat. De leddje ovta ækkeda goađin sæk'tami liinait; de gullet, go boatta van'ca suga gad'dai; jak'ke, atte soamis dat læ boattime. De orrq goađin; de gullet; de buotte ol'mqt olgqšbællai, ja gullet, go buottet goattai. De buotte guok'te nissqna. De læ ak'ta boares æd'dji, middja dowdai,

135. DRAUGEN STANSER BÅTEN.

I gamle dager reiste en båt herfra til Vågan, en firemannsbåt, og de hadde en god reise like til Lyngstalandet. Da de kom nær Lyngstua, la de merke til at båten slett ikke gikk frem; den stod stille, selv om de rodde nokså sterkt. Der kom snefokk og snetykke. De rodde om Lyngstua. Da kom en gammel mann på at han hadde hørt at hvis et troll holder båten, skal en gå i bakskotten og skite; da må det slippe båten og rømme bort. Han gjorde så; båten slapp løs, og de rodde om Lyngstua. Da kom nordvest, tykk og svært sterk, og de skulde holde inn Lenangen; men de var ukjente der og visste ikke av før de var kommet på land og forliste der. De mistet all kosten og klærne, og båten knustes. Selv gikk de til fots til nærmeste gård.

136. DRAUGENE BER OM NATTEHERBERGE.

1.

I Ytre Gamvik var der en bumann, og han sognet til Skjervøy kirke. Engang reiste alle folkene derfra til kirke; bare tjenestepiken blev igjen hjemme. De reiste til Skjervøy og hørte der messe; så reiste de hjem; båten hvelvet og de omkom. Piken satt lenge hjemme og ventet på dem; hun hører om natten gang på gang at de kommer, og hun går ut og ser; men der sees ikke noe. Da skjønte hun at det ikke stod rett til. Hun gikk over til Lenangen og fikk sig der en kamerat, og de to var der to uker alene. Da først kom folk fra Uløysiden for å hente piken og fortalte henne hvordan det var gått, og de tok alle kreaturene og førte dem til Uløysiden.

Det blev vinter; da reiste folk dit på fiske, som de pleide å gjøre i gamle dager. En kveld satt de i gammen og egnet liner; da hører de at der kommer en båt roende til land; de trodde at det var en som kom. De blir sittende i gammen; da hører de at der kom folk utenfor, og de hører at de kommer inn i gammen. To kvinner kom

atte dat læ da goadi æmit nub'bi. De daddja æmit atte: „Ad'dit siddjisi iddjasaji!“ Boares æd'dji daddja: „Gal do læt læmaš buorre dalo-æmit; mutte da havi go mi læt das, it do satte oažžot iddjasaji; mutte mannjel go mi vuol'git, de oažžot boattit; mutte nu gukki go mi orrot das, it do oažžq iddjasaji.“ De manaiga olgqs, ja de gulle, atte dat li vækka nu ollo ol'gon, atte dugq maŋ'ga čuodi ol'mq ličče sar'nomi.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

2.

De li dow'le Skroavas, gos Iw'gq-olbmat lavije sukkat; liddje si biddjan nok'kat sukkam-bu'rai mannjit ækket. De li ak'ta boares olmai vel goccimi flættas ja buoldi biipos. De gulla go jumihi, dugo olmqš-joaw'ko livči boattan bu'refæs'kari. Oanehažža de gulla go buodi uvsâ nala; de rabasta uvsâ; boatta sisa stuorra olmai, skid'-nabik'tasat nal'de, snjolljar oaivist ja stuorra gukkes čaccefaccat gieđas ja stuorra čaccestievvelat juolgis. De baddjaniddje gait olbmat bajas buwris. De riebmâ housman'ni sar'dnot olbmain. De jærri duot amas olmqš, igo son oažžq iddjasaji dasa olbmaidis guoime. Daddja housman'ni: „I son satte ak'tq loppidit dan, ow'dalgo son gulla olbmain, mait dat daddjet.“ De jærri housman'ni dan amas olbmas: „Gost di boattibettet?“ De vas'tida dat olmai, atte si buottet væs'tan. De jærri housman'ni: „Gost di sukkabettet ja gost di lettet ere?“ De vas'tida dat amas olmai: „Mi sukkat Muhoalmain.“ De daddja housman'ni: „Mis i læt viesso Muhoalma suk'kidi.“ De šuokkehi dat amas olmai ja vulgi olgqs, ja go son lei boattan bu'refæs'kari, de duorgedi ollis bu'ri, dugo livče dufahit miel'de vækka olgqs mannan bu'refæs'karis.

Nubbi bæivi si vul'ge faw'lai ja uožžq fast norvæst-kulega; il'la bir'giheddje hæggaset, muttq buotte goinge dær'van gad'dai.

(Erik Bakkemo 1927, Kåfjord.)

inn. Det var en gammel kall som kjente at den ene var husmoren i den gammen. Hun sier: „Gi oss natteherberge!“ Den gamle kallen sier: „Du har nok vært en god husmor; men denne gang da vi er her, kan du ikke få natteherberge. Efterat vi er reist, kan du få komme; men sålenge vi er her, får du ikke natteherberge.“ De to gikk da ut, og de hørte at det var så mange folk utenfor, at likesom mange hundre mennesker talte.

2.

Det var i gamle dager i Skrova, hvor lyngsværingene pleide å ro fiske; de hadde lagt sig til å sove i rorbua sent om kvelden. En gammel mann satt enda oppe på fleten og røkte pipe. Da hører han at det larmet, som om en hop folk var kommet inn i forgangen. Kort efter hører han at en kom på døra; han åpnet døra; inn kommer en stor mann i skinnklær, med sydvest på hodet, store, lange sjøvotter på hånden og store sjøstøvler på foten. Alle mennene i bua stod op. Hovedsmannen begynner å tale med ham. Den fremmede spør om han ikke kan få natteherberge der med mennene sine. Hovedsmannen sier: „Jeg kan ikke alene love det, før jeg hører hvad mennene sier.“ Han spør den fremmede: „Hvor kommer I fra?“ Mannen svarer at de kommer vestenfra. Hovedsmannen spør: „Hvor ror I fiske og hvor er I fra?“ Den fremmede svarer: „Vi ror i Moholman.“¹ Hovedsmannen sier: „Vi har ikke hus for Moholmroerne.“ Da sukket den fremmede mannen og gikk ut, og da han var kommet i forgangen, skalv hele bua, som om folk i tusenvis hadde gått ut av forgangen.

Næste dag reiste de på sjøen og fikk igjen en nordvestkuling; med nød og neppe berget de livet, men kom allikevel i land i god behold.

¹ Øde holmer vest for Skrova.

137.

Dow'le Buollammokkis go Bætte Jakko eli, de buodi son ovta ækket gad'dai fawlis, ja lei væhaš sæwdnjat juo. Son gærgai gulit raddjamis ja manai fier'vai mæra raddjai ja riemai baŋ'ket faccait rainasin gædge vuos'ta, ja son baŋ'ki ja gærgai ja vulgi bajas važ'zit. Go son buodi ulleraddjai, de gulla go baŋ'ke sæmme sajis, gos son baŋ'ki faccait. De gæččasta dokkq guw'lui; de oaidna go olmai baŋ'ke faccait sæmme gædge vuos'ta, mas son baŋ'ki. Son vuol'ga mæra guw'lui olbma vuos'ta važ'zit; boatta lakka; de njul'ci bajas olmai ja manai merri čaccebor'gan.

(Erik Bakkemo 1927, Kåfjord.)

138.

Vulge njællje ol'ma Vogaide dal'vit ja gaw'ne ovta bivtas-bumba gol'gamen matke al'de, ja das, da bumban, leddje bik'tasat dievva. Go dat buotte Skruovvi, de dat gai'kq bumba rabas ja de jukke bik'tasit gaskastasa, ja ak'ta lei ruk'ses gappir; dat adne dan aige ruk'ses gappirit, danne go dat liddje nu čab'bat. De dat ad'de da ruk'ses gappira dan skorun'ga-bar'nai. De dat buodi das'tq ruol'la, ja dat illasti dan bardni. Go dat manai faccait cab'mit mirri ække-dis, de buodi dača-habma ja ad'dehalai da bardni ja cabmi faccait datge. Mutte i bar'ni ibmirdan dan; dat doai'vo, atte dača sun ad'de-halla. Dego dat manai buw'rai, de dat riemai vuoš'sat, ja go dat manai fæs'kari ja go galgai mæi'dege dobbe val'dit, de dat li dača dobbe fæs'karis. Bar'ni mui'tali, atte dača su biinida čadat, i adde su mannat bum'baige, væl'la su bumba nal'de. Æi da jak'kan dat ol'mat; mutte hæwsman'ni lei boares olmqš; dah ar'vidi, atte dat læ juoga spidak'kal, mi dobbe læ, mi givsida bardni. De niegada hæwsman'ni ik'ko, go boatta olmai ja daddja: „Juokke tiŋga di oaž'žobettet adnit, mi bumbas læ læmaš; mutte da ruk'ses gappira, dan di gal'gabettet ad'dit sunnji ruok'tot. Jus dan ittet adde, de i mana

137. DRAUGEN HERMER EFTER EN MANN.

Fordum da Bætte Jakob levde i Brandbukta, kom han en kveld i land fra sjøen, og det var alt litt mørkt. Han blev ferdig med å sløie fiskene og gikk ned i fjæren til sjøen og begynte å banke vottene rene mot en sten. Han banket dem, blev ferdig og begynte å gå opover. Da han kom til flomålet, hører han at det banker på det samme sted hvor han hadde banket vottene. Han ser dit; da ser han at en mann banker votter mot den samme sten hvor han hadde banket. Han begynner å gå henimot sjøen mot mannen. Da han kom nær, sprang mannen op og for ut i sjøen så vannet sprutet.

138. DRAUGEN VIL HA SIN HUE IGJEN.

Der reiste fire menn til Vågan om vinteren, og de fant underveis en bomme med klær drivende, og i den bommen var det fullt av klær. Da de kom til Skrova, brøt de bommen op og delte klærne sig imellem. Der var en rød hue; de brukte på den tid røde huer; for de var så pene. De gav den røde huen til skårungen.¹ Siden kom et troll og plaget gutten. Når han gikk om kvelden for å banke vottene sine i sjøen, kom en skikkelse som en nordmann og hermet efter ham og banket vottene den også. Men gutten forstod det ikke; han trodde at det var en nordmann som hermet efter ham. Når gutten gikk til rorbua, begynte han å koke, og når han gikk ut i forgangen og skulde ta noe der, var nordmannen der i gangen. Gutten fortalte at nordmannen plaget ham stadig; han lar ham ikke gå til bomma; han ligger på bomma hans. Mennene trodde det ikke; men hovedsmannen var en gammel mann; han skjønnte at det var noe spetakkel som var der og plaget gutten. Så drømmer hovedsmannen om natten at en mann kommer og sier: „Alt som har vært i bomma, kan I beholde; men den røde hua, den skal I gi mig

¹ Skårung kalles en gutt som er ute på sin første tur til Lofoten.

buris.“ De hæwsman'ni sidai bardni ad'dit dan ruk'ses gappira sunnje; mutte bar'ni lei nu jal'la; i sittan ad'dit, mutte vil'lehuvai ad'dit. De bal'kestiddje da gappira mirri ja de uoŷ'ŷq rafi.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

139.

Dow'le li Stierdnas ak'ta niei'da, mi li vaz'zime ul'leraji sii'di, deinago balgis manai da gæino. De boatta ovta mok'kai, oaidna ovta gædgi gas'ko mokki, mas manna čacci baddjel ul'lin ja fier'van coakko gæd'gi goikisin. De oaidna ovta loddi go čok'ka gædge nal'de, ja oaidna atte loddis læ guok'te oaivi, ak'ta oai'vi goab'bat gæččîn. Val'da niei'da gædgi ja bal'kista loddi næi'ga ja dæi'va loddi deina geđgin. Lod'di gir'dila merri ja buok'ča čaze vuollai. De itta olmqš bajas mæras gad'debællai gædge ja boatta nieida lusa gad'dai, daddja: „Manne don bal'kistit mu loddi? Dal mon galgan mav-sahit dunnji dan dago owdas.“ De riemai nieida val'dit miel'de ja doal'vot merri, muttq i nagadan. Niei'da viggai lokkat Aččažæmit-rokkusa; muttq ruol'la dajai: „Dal læ ila mannjit lokkat Aččažæmit-rokkus, go don it læ ow'dal lokkan. Dal mon valdan dun dan owdas go don bal'kistit geđgin mu loddi.“ Muttq de buotte olbmqt ja gad-djg nieida ere da ruolla giedas, ja niei'da i ællan go golbma bæivi mannjeli go dat šaddai.

(Erik Bakkemo 1927, Kåfjord.)

140.

De li ak'ta van'ca-dak'ki, middja dagai vancait ja lei allasis dakkan meit Vogait-vanca ja galgai deina dal'vit vuol'git Vogaje. De manai juokke iđeda, mannjel go van'ca lei valmas, de manna nawstin ja guow'la vanca vuol'de ja sis'te. De læ ak'ta iđet, go guow'la vanca sis'te ja njaw'ka vanca, de huob'ma guow'lak vanca vuollai; de oai'na, go læ unna bal'daš it'tqm vanca vuollai ja riemai happohallat, mutte i vuoŷ'ŷqm gidda; de bisti mërri buoŷ'zat. De li manjit idek;

igjen. Hvis I ikke gjør det, går det ikke godt.“ Høvedsmannen bad da gutten gi ham den røde hua; men gutten var så dum; han vilde ikke gi den, men blev narret til å gi den. De kastet hua i sjøen og så fikk de fred.

139. ET SJØTROLL VIL TA EN PIKE.

Der var i gamle dager på Stjernøy¹ en pike som gikk hjem langs flomålet, fordi stien lå sådan. Hun kommer til en bukt og ser midt i bukta en sten som sjøen går over ved flo og som faller tør ved fjære. Hun ser at en fugl sitter på stenen og at den har to hoder, et i hver ende. Hun tar en sten og kaster den mot fuglen og tref-fer den med stenen. Fuglen flyver til sjøen og dukker under vannet. Da kommer et menneske op av sjøen mellom stenen og land; det kommer i land til piken og sier: „Hvorfor kastet du på fuglen min? Nu skal jeg betale dig for den gjerning.“ Han vilde ta piken med sig og føre henne ut i sjøen, men orket det ikke. Piken søkte å lese fadervår; men trollet sa: „Nu er det for sent å lese fader-vår, når du ikke har lest det før. Nu tar jeg dig fordi du kastet sten på fuglen min.“ Men så kom folk og frelste piken fra trollet. Hun levde bare tre dager efter dette.

140. VARSEL OM NYBYGGET BÅTS FORLIS.

Det var en båtbygger som bygde båter og også hadde bygget en Lofot-båt til sig selv, og han skulde med den om vinteren reise til Vågan. Han gikk hver morgen efterat båten var ferdig, til naustet og kikte under og i båten. Så er det en morgen han kiker i båten og klapper den; da faller det ham inn å se under båten, og han ser at en liten kveite er kommet til syne under båten. Han vilde

¹ I Vest-Finnmark.

de vuol'ga vuten naw'stai; de galga vancas duovtuit dar'vat. De guowlada vancas sisa ja manjemus'ta riemai vanca vuol'de guow'lat. De li vuten it'qom stuorit baldis ja riebma buoz'zat. De riemai gidda happqhallak, ja baldis buoz'za jođanik mæra guw'lui. De buozzasti naw'ste-uvsâ lasa baddjel. De darvehi bæccehi gidda, mutte i nagadam duol'lek; de bisti mirri.

De šaddai vuten goalmak idek; de huob'mai vuten, atte son gal'ga mannak naw'stai vancas gæččastik, ow'dalgo son vuol'ga faw'lai. De guow'la vancas sisa, nugo sun dappi leige, ja guow'lala vanca vuol-lai. De huob'mai: de læ mađohis stuorra baldis vanca vuol'de; de riemai buoz'zat. De ruottasti ja valdi rægga ja čuolasti ædnamî gidda ja valdi baddi. De hap'pehi da bodda baldis buoz'zat uk'salasa baddjel; mutte oažžui bæccehi bad'demokki gidda. Mutte bad'de lei nu rašše, atte manai gas'kak, ja bisti bal'da mirri.

Dego šaddai dat ai'gi, atte Vogaje ribme vuol'git, de i duos'tan ol'majisas mui'talik, meit so læ voai'nam vanca vuol'de. De manne Vogaje (Vogaidi) ja fis'kije mađohis bures. De vul'ge des'tq sii'di, go biw'do nogai Vogain. De buotte Taralsvii'ki Kjelsun'di, de buodi har'mat garra dal'ki; de manne Taralsviiki njarga miedasbællai ja æige vuož'žqm go ovta rægga gad'dai; mutte dat i duol'lem, ja dal'ki gaikui luovas ja šad'de dam čacceborga sisa ja buotte Guollesul'lq nala, ja de hok'ke howsman'ni ja ak'ta ieža olmai, ja dat van'ca cuow'kani gaitin biek'kin.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

141.

De li ak'ta bar'ni Iw'gon ere Sallamis ræn'gan ovta dalvi ovta baddje-ol'man, mi li buoc'cuitguoimi vuoč'čîn boattam Sallaman sul'lui ja li oas'tam ædnama Doabbalvuonan. Dat Iw'gq-bar'ni lei ræn'gan dast, ja dam namma lei Vuol'la. De ækkedit go li mannohæppi, de manai čæw'rait čok'kahit juokke ækkeda. De li guok'te ækkeda čok'kaham ige oai'nam mei'dege; de orui goalmat ækkeda siidan, go lei biegl'ga vuona sisa. De vulgi njælljat ækkeda; de čok'kahi dein baikin, gos'te čæw'rak adnek raigi, gos'te bæi'vit orrqt. De čok'kahi

gripe efter den, men fikk den ikke fatt; den slapp fra ham og sprellet sig ut i sjøen. Morgenens efter går han igjen til naustet og skal tjærebræ toftene i båten sin. Han kiker inn i båten, og tilsist begynte han å kike under båten. Da var der igjen kommet til syne en større kveite, og den begynner å sprelle. Han vilde gripe efter den, og den spreller fort mot sjøen. Den sprellet over dørstokken i naustet, og han fikk fatt i sporden, men orket ikke å holde den; den slapp fra ham til sjøen.

Den tredje morgen kom; da falt det ham igjen inn at han skulde gå til naustet og se til båten sin, før han reiste på sjøen. Han kiker inn i båten som hans vane var, og kiker under båten. Da så han at der var en svært stor kveite under båten, og den begynte å sprelle. Han løp og tok en dregg, hugg den fast i jorden og tok tauet. Imens fikk kveita leilighet til å sprelle over dørstokken; men han fikk en tauløkke om sporden dens. Men tauet var så svakt at det gikk av, og kveita slapp fra ham til sjøen.

Da den tid kom at de begynte å reise til Vågan, torde han ikke fortelle folkene sine hvad han hadde sett under båten. De reiste til Vågan og fisket svært godt. De reiste så hjem, da fisket hørte op i Vågan. De kom til Taraldsvik i Tjeldsund; da kom en svær storm og de la sig på læsiden av neset i Taraldsvik. De fikk bare én dregg i land; men den holdt ikke. Været slet den løs; de kom inn i sjørokket og drev på Fiskøya. Høvedsmannen og en annen mann omkom og båten knustes ganske i stykker.

141. MØTE MED ET SJØLIK.

En gutt fra Lyngen var en vinter dreng på Sørøy hos en fjelllapp, som først var kommet til Sørøy med ren og hadde kjøpt jord i Øifjorden. Denne gutten fra Lyngen var dreng hos ham, og hette Ola. Om kveldene, når det var måneskinn, gikk han hver kveld og satt efter oter. Han hadde sittet to kvelder og så ikke noe; den tredje kvelden blev han hjemme, da vinden stod inn fjorden. Den fjerde kvelden gikk han; han satt på de plasser hvor otrene har

mannji-ækkedi, ige boattam čæwris raigin olgõs. De ar'vidi: go i boattam ækkedis aigin olgõs, de i boade ow'dalgo idedis. De vulgi sii'di vaz'zit; de huob'mai, go vulgi mærragaddin olmqõs vaz'zit guk'kin ow'dalis. Dego vaz'ziba vuos'talaga, de buodi nu lakka; de voai'na: i das læ oai'vi; mutte giedak læ ja har'dok; mutte oai'vi i das orq læmi. Nubbi giedan læ fac'ca, ja nub'bi gietta læ rabas. Dego buodi lakka, de ar'vidi, atte dat læ raw'ga gal deke ieža baldos. De riemai mæd'del gar'vit; mutte go dat riemai gar'vit, de duot, middja fiervan lei bajas boattan, de dat doalla bære vuos'ta. De mukkasti baddjebællai, vai bæssa mæd'del; mutte dat olmai meida vuos'ta mukkasta. De huob'mai, atte i son bæsa dast ærenis; „mutte mon bažam.“ Bisso valdi ere oalge nal'de; de šaddai dego ieža olmqõs; mutte Vuol'la baži. Dego bis'so bawkehi, de jawkehi skoatta miel'de.

Buodi sii'di, ja lei mannje-ækket. De jærra isik: „Gos'te do dal aw'ket nu gukki? Do daidak mannam čæwres-ruwdit is'kame.“ De vas'tida: „Im mo læ mannan.“ Isit li daggar, middja diði ow'di deihe lei daggar noaideslagan. De daddja: „Ik læ don, rænğažam, ak'tq dal.“ De jærra isit rænğanis: „Lækgo don mei'dege oai'nan?“ De vas'tida ræn'ga: „Im læ mon mei'dege oai'nam.“ Ige isikge šaten ænep jæra. De borre ækkedassi ja biddje nok'kat. De manaiga lok'ti nok'kak, ja leddje guok'te sænga lovtan, ja isik manai rænğas sen'gi uk'sabællai, ja Vuol'la manai boas'šqgæččai dam sen'gi, mi lei sæineguoran. De šaddai gask-iddja; de gulla (isik), go olmqõs boatta olgqbæl'de, ja læk gal'ma gabmagak juolgis. De boatta fæs'kari ja rabasti stoppq-uvsa ja de bijai fasten gidda. De boatta lok'ti bajas ja lok'ta-uvsa rabasti ja buodi sisa ja manai njuol'ga boas'šqgæččai Vuolla sænga lusa. De voai'na isik: das læ fac'cabælli ja rabas gietta. De gaikui Vuolla ere sængan ja vuolgahi olgõs. De isik fal'li sængan bajas ja valdi dasa gidda, raw'gi, ja doalvui olgõs ja goččui rænğas mannak nok'kak dam uk'sabælle-sen'gi, gos'te lei ow'dal nok'kam. De jawkai obba gukkes aigi, ow'dalgo buodi sisa. De daddja ræn'gahis: „Do læk baččam mærraliika, mi læ gol'gam gad'dai, ja go idik šad'da, de moai gal'ge viež'žak dam dobbe ere ja doal'vok Hassevii'ki gir'kqgar'dai.“

hull som de holder sig i om dagen. Han satt til sent på kvelden, og ingen oter kom ut av hullene. Da skjønnte han at når oteren ikke kom ut om kvelden, kom den ikke før om morgenen. Han skulde til å gå hjem; da blev han var at et menneske langt foran ham gikk op fra fjæra. Da de går mot hinannen, kom han så nær at han så at han ikke hadde hode; hender har han og aksler; men hode synes han ikke å ha. På den ene hånden har han vott og den andre hånden er bar. Da han kom nær, skjønnte han at det var en draug eller et annet skrømt. Han begynte å gjøre en krok forbi; men da han begynte med det, stevnet den som var kommet op fra fjæra, bare imot ham. Han gjorde en krok til øversiden for å slippe forbi; men mannen kroker også imot ham. Da merket han at han ikke slapp fra ham; „men jeg skal skyte.“ Han tok børsa fra aksla; da blev det som et annet menneske; men Ola skjøt. Da børsa small, forsvant han med skuddet.

Han kom hjem, og det var sent på kvelden. Husbonden spør: „Hvor blev det av dig så lenge? Du har kanskje sett til otersaksene?“ Han svarer: „Nei, det har jeg ikke.“ Husbonden var en som visste forut eller var et stykke av en noaide. Han sier: „Ikke er du alene nu, drengen min!“ Han spør drengen: „Har du sett noe?“ Drengen svarer: „Nei, jeg har ikke sett noe.“ Husbonden spurte ikke mer. De spiste til kvelds og la sig til å sove. De gikk op på loftet for å legge sig, og der stod to senger på loftet. Husbonden gikk til drengens seng ved døren og Ola til innerveggen til den seng som stod der. Det blev midnatt; da hører husbonden at et menneske kommer utenfor og har frosne komager på foten. Det kommer inn i forgangen, åpnet stuedøren og lukket den igjen. Det kommer op på loftet, åpnet døren og kom inn og gikk bent innover til Olas seng. Husbonden ser at mennesket har en vott og en hånd bar. Det rev Ola ut av sengen og vilde ha ham ut. Husbonden for op av sengen, tok fatt på ham (draugen) og førte ham ut og bød drengen sin gå og legge sig i sengen ved døren hvor han før hadde sovet. Husbonden blev meget lenge borte før han kom inn. Da sier han til drengen sin: „Du har skutt på et sjølik som er

Dego bæi'vi čuwgodi, de vulgiga sukkat vudni dam bai'kai, gos'te dat lei baččan. De lei gas'kafier'vai cuokkqm mærralii'ka; mutte i das læn oai'vi gidda iežago juolgik ja giedak, ja fac'cabælli lei nubbi giedan. De dat valdiga ja lok'tiga van'ci ja suwdiga naw'stai ja da-gaiga daggar kassa dego gisto hami ja valdiga ran'nesiidan vela goal-mak ol'ma ja duol'vq gir'kq-ædnami, ja æige dat gullan mei'dege šaten æige oai'nan ænep mei'dege. De var'rije Hasseviika bap'pi: „Mi læk gaw'nan mærraliiika, ja mi læk buk'tan ja biddjan gir'kogar'dai lii'kavieso sisa.“ Dego buotte sii'di ækkedis ja biddje nok'kak, de negada Vuol'la, atte daddja: „Jus don ik ličče mun baččan, de mo lim dun val'dik ja ieččam guoddihit gir'kq-ædnami; mutte dal ik darbak don mæra rawgain ballak vuoč'čin.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

142.

1.

De vulgi ak'ta olmai Čuolonjargan vaz'zit sii'di, ja dassa læ gol'ma nubbe lokkai jagi ai'gi, ja lei vebaš garremin. De oai'na, go buodi sisbællai Sil'degieddi, orrik nal'de go olmai čok'kaha, ja go buodi lagabida, de čuožžahi ja vulgi vuos'ta. De jurdaši dot olmai: „Læge hal middja sidak! Ik do goit muina nagat, go læm rasse-ædnam nal'de.“ De buodiga ak'tes, ja de dat, middja li orrek nal'de čok'ka-hæmi, dat vaz'za mærabæli, ja dat rievtes olmqš varibæli. De buodiga Gibmiluovta orrit nala. Juo samasa go orrik nokka, de valdi gidda, middja mærabæl'de læ, ja riemai mæra guw'lui doal'vot. De riemaiga fag'gadallak; nub'bi gai'ko bajas ja nub'bi vulqs, ja bargauga čađa ija, das'sago In'ga Domma čuowga cak'kehi ja buodi lœktain navehi. Dego čuow'ga bai'tili, de duol'li (raw'ga) avvesaje bak'te, ja avvi manai gas'kak dam rievtes ol'mqn, ja li juo lakka čacceraji, ja deina lugin bæσαι ere rawga haldon.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

drevet i land, og når det blir morgen, skal vi gå og hente det derfra og føre det til Hasvik til kirkegården.“

Da dagen lysnet, rodde de inn til fjorden til den plass hvor han hadde skutt. Sjøliket var falt tørt midt i fjæra; men det hadde ikke hode, bare føtter og armer, og det hadde vott på den ene hånd. De tok og løftet det inn i båten, rodde med det til naustet og gjorde en kasse som så ut som en likkiste. De tok enda en tredje mann fra grannegården og førte liket til kirkegården, og de hverken hørte eller så noe mer. De varslet presten i Hasvik: „Vi har funnet et sjølik, og vi har bragt det til kirkegården og lagt det i likhuset.“ Da de kom hjem om kvelden og la sig til å sove, drømmer Ola at en sier: „Hvis du ikke hadde skutt mig, hadde jeg tatt dig og latt dig bære mig til kirkegården; men nu behøver du for det første ikke å være redd for sjødrauger.“

142. KAMP MED EN DRAUG.

1.

En mann gikk fra Rastebynes hjemover (det er tretten år siden), og han var litt full. Da han kom innenfor Bruvoll, ser han at der sitter en mann på berget, og da han kom nærmere, stod mannen op og gikk imot ham. Han tenkte: „Vær nu hvad du vil! Du rår dog ikke med mig, når jeg er på gressmarka.“ De kom sammen; han som satt på berget, går på sjøsiden og det riktige menneske på fjellsiden. De kom på Selnesbuktbetget. I det samme berget sluttet, tok han på sjøsiden fatt på ham og vilde føre ham mot sjøen. De begynte å ta tak; den ene sliter opover og den andre nedover, og de kjempet hele natten til Inger Tomasdatter tendte lys og kom med lykt i fjøset. Da lyset skinte, grep draugen den riktige mannen ved beltestedet, og beltet gikk av; da var han alt nær sjøkanten, og således slapp han ut av draugens vold.

2.

De li ovta ækkeda Gievvedan-luovtan vaz'zime; de vulgi sii'di ækkedis; bittaš mannohæppi; de boatta mæd'del Rog'geluovta siida Boss-oaivi nala; de oai'na: ak'ta olmai boatta owdal vazzi, go jur mærragaddai balgis gač'ča. Deīnago das manna balgis stuorra-ul'leraji miel'de. De vazza dat olmai njuol'ga vuos'ta; muttq dat ibmirda: i das læ oai'vi; i uoi'nq oai'vi. Mađi lagabida boatta, dađi ænet sturro. De daddja dat bar'ni ak'tq allahis: „It don oažžq go bællehal'ga.“ De buođi lakka jur bal'di. De daddja: „Do galle læk jur riettis.“ De galgai ruottastit mæd'del; mutte dar'vani gidđa, ja de fag'galastiga. Bar'ni gai'ko ædnan nala, mutte i oažžq go juol'gebæli ædnan nala; de riebma vulqs gai'kot dat raw'ga (lei gal vis'sa raw'ga). De nagadi doal'vot gas'kafier'vai bardni; mutte bar'ni suttai ja orui šad'dame miha giewrat. De riemai gai'kot bajas ja nagadi doal'vot baddjelida ul'leraje. De li das ođđa avvi birra; de oažžui da luvsa ja de riemai deina cab'mit. Dego son riemai cab'mit, de huob'mai: sus læ doppa ja nii'bi. De valdi, oažžui niibi ere doppan giettabællai ja galgai deina čug'get; mutte gač'čahi niibi. De gaikui væha aigi avin atte oaž'žot rasse-ædnan nala, ja daggaviđi go rasse-ædnan nala bar'ni buođi ja das juol'gebælli baddjeli ulleraji, de manai ođđa avvi gas'kat, ja de ruottai ænek gieddi nala ja sii'di. De jærre æd'ni: „Manne læk don nu riewdas ja bivastakkan?“ Mutte i bar'ni sat'tan vas'tidit mei'dege. De manai nok'kat; de gulla, go olmai boatta, rabasti bu're-uvsas. De daddja: „Dam havi don nagadit muina; mutte so boatta nubbadis du gæč'čalit,“ ja de dat jawkai ere.

Buođi nubbi ai'gi jagi mannjel; de lei irgastallami ovta nii'di Gibmiluovtan. De vulgi mannjel gas'ka-ija sii'di vaz'zit. De buođi sæmme bai'kai Boss-oai'vai ja ige jurdašan rawgain ige æra bal'dqsin. De manai baddjelida gas'kafierva buvsaidis čoav'dalit; dego li valmas, de vulgi bajas. De huob'ma, go olmai cæg'gaha vuollet ulleraji. De vulgi ruot'tat mæd'del; de dar'vani gidđa da ol'mai, giddja čuožžui. De doaivui, atte dat læ Aksel, ran'ne-bar'ni; de fag'galastiga. De vulgi doal'vot njuol'ga mæra vuos'ta ja goak'te hui nagada merri

2.

Han (Lars Larsen Storeng) gikk en kveld fra Steindalsbukta; han gikk hjem om kvelden; det var litt måneskinn; han kommer forbi Djupbukt-gården op på Kvalhaue; da ser han at en mann kommer gående imot ham, nettop da stien går ned mot sjøen. For der går stien langs storflomålet. Mannen går bent imot ham; men han skjønner at han ikke har hode; hode sees ikke. Jo nærmere han kommer, des større blir han. Gutten sier ved sig selv: „Du får ikke mer enn halv vei.“ Mannen kom nær, like inn på ham. Han sier: „Du er nok den onde sjøl.“ Han vilde løpe forbi; men han bar fast i ham, og de begynte å ta tak. Gutten rykker ham op på landjorden, men får bare den ene foten op på land. Draugen (det var visst en draug) rykker ham nedover. Han maktet å føre gutten til midt i fjæra; men gutten blev sint og syntes å bli meget sterkere. Han begynte å rykke draugen opover og maktet å føre ham ovenfor flomålet. Han hadde et nytt belte på sig; han fikk det løs og tok til å slå med det. Da han gjorde det, kom han på at han hadde slire. Han fikk kniven ut av sliren i den ene hånd og skulde stikke med den; men den falt fra ham. Han slet en stund i beltet (på draugen) for å få ham op på gressmarka, og straks gutten kom på gressmarka og med den ene foten ovenfor flomålet, gikk det nye belte av, og da løp han lenger op på engen og hjem. Mora spør: „Hvorfor er du så forandret og svett?“ Men gutten kunde ikke svare noe. Han gikk og la sig til å sove; da hører han at en mann kommer; han åpnet døren til bua. Han sier: „Denne gangen rådde du med mig; men jeg kommer en gang til for å prøve dig,“ og så forsvant han.

Det var året efter på samme tid av året; han gikk på frieri til en pike i Selnesbukta. Så gikk han hjemover efter midnatt. Han kom til det samme sted på Kvalhaue og tenkte ikke på draug eller annet skrømt. Han gikk ovenfor midten av fjæra for å løse buk-sene; da han var ferdig, gikk han op. Da ser han at en mann står opreist nedenfor flomålet. Han vilde løpe forbi; men han bar fast

doal'vot. De riemaiga fag'gadallut; velesta jottiba bajas ja muttimin bod'nai, ja de fag'gadalaiga gidda das'sa go bæi'vi algi. De riemai vuimehuvvak bar'ni, mutte de huob'mai: de læ guovso baddjel vari. De li rattam olgoldis bik'tasit gaitin lin'con. De buodi goit sii'di ja li goak'te bælleheggi bar'gan. De nokkai dës'tq. De niegada: ak'ta olmai niegon daddja: „Go mon goalmadis læn boattam, de mo du doalvon.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

3.

Doluš aigi lei ak'ta olmai Sukkelviikas Skær'va-suokkanis, gutte lavi juokke sodnabæivi sukkat fawli. Ovta sodnabæivi lei son vut sukkam suop'pot sallit-firbmit. De boatta gad'dai ækkedis sæwdnjadin; de oaidna, go ak'ta olmai čuož'žō fiervas; muttq i son dowda olbma. Gesi sust vanca væk'kin bajas, ja go son lei uož'žōn vanca bajas, de siđai val'dit suina sallafaggi. Albma-olmoš i siđa val'dit sallafaggi, ai'go vuol'git sii'di; muttq duot amas olmai val'da su gidda, ja de huob'mai son, atte i son sattege šat sar'dnot. De riemaiga doarrot; muttimin doal'vo ruol'la mærragad'dai dan olbma; muttq goitge nagat stop'pet olmai iežas nuvt atte i oažžō merri. Gukkes aigi soai doaruga. De riemai ak'ka gukkahit siidas, go boad'nji i boade vel gad'dai, val'da nieidas miel'de ja bardnis ja vuol'ga fier'vai is'kat, jogo boad'nji læ boattan gad'dai. Go si buotte fier'vai, de uoidnek guok'te olbma gas'karaj-fiervas čuož'žōmi ja doarromi; vul'get dokkq gæč'čat da guovto. Go si buottet lakka, de vuol'ga nub'be olmai ruot'tat merri ja manai merri dolla-šid'darassan. Dat, mi dasa bazi, lei dat dan dalo isit. Muttq son lei nu ollo duorrōn ruollain, atte si fer'tije guod'dit su bajas sii'di ige sat'tan algos sar'dnot i mai'dege ow'dal goalmat jandirtas. De son mui'tali jur juste, govt suina lei mannan. Da rajis i son duos'tan ænet sukkat bassin.

(Erik Bakkemo 1927, Kåfjord.)

i mannen som stod der. Han trodde det var Aksel, grannegutten; de begynte å ta tak. Mannen begynte å føre ham bent mot sjøen og maktet næsten å føre ham ut i sjøen. De tok tak; undertiden går det opover og undertiden nedover, og de droges like til dagen begynte. Da begynte gutten å bli maktløs; men så fikk han se dagskjæret over fjellet. Da hadde draugen revet alle ytterklærne hans i filler. Han kom dog hjem og hadde næsten strevet sig halvdød. Så la han sig til å sove. Da drømmer han at en mann sier i drømme: „Når jeg kommer tredje gang, tar jeg dig med mig.“

Anm. Dette hendte et par år, før gutten omkom på sjøen (ca. 1897). Han var da noe over 20 år gammel.

3.

I gamle dager var der en mann i Sokkelvik i Skjervøy sogn som hver søndag pleide å ro ut og fiske. En søndag hadde han igjen rodd for å sette sildgarn. Han kommer i land om kvelden i mørke; da ser han at en mann står i fjæra; men han kjenner ham ikke. Mannen hjalp ham med å sette båten op, og da han hadde fått båten op, vilde han ta tak med ham. Den riktige mannen vilde ikke ta tak; han vil gå hjem; men den fremmede mannen tar ham fatt. Da merket han at han ikke mer kunde tale. De begynte å slåss; undertiden fører trollet mannen til sjøkanten; men mannen formår dog å stanse så det ikke får ham ut i sjøen. De sloss lenge. Da begynte kona hjemme å synes det varte lenge før mannen kom i land; hun tar sin datter og sønn med og går til fjæra for å undersøke om mannen er kommet i land. Da de kom til fjæra, ser de to menn som stod midt i fjæra og sloss; de går dit for å se på dem. Da de kommer nær, begynner den ene mannen å løpe til sjøen og for ut i sjøen som en ildsprut. Den som blev igjen der, var husbonden på gården. Men han hadde slåss så meget med trollet at de måtte bære ham op til gården, og han kunde i førstningen ikke tale noe før det tredje døgn. Da fortalte han nøiaktig hvordan det var gått ham. Fra den tid torde han ikke mer ro fiske på en helligdag.

4.

Vulgi ak'ta olmai važ'zit Suollat-vaggin ja buodi Vad'das-njar'gi. De boatta ak'ta olmai fiervan bajas duo ol'ma ow'di ja valdi gidda, ja dat li ækket. De fag'gadallaguodiga ja gæssa duo ol'ma merri buolva raddjai, ja duot olmai gæssa rawga stuorra-ul'le-raddjai. De riemai duot olmai vai'bat; de jurdaša, atte so čug'ge duo ol'ma, ja li gullan, atte i galga njuol'ga owdas čug'get. De gesi niibe doppan erehin, ja go buodiga ul'leraje lakka, de čug'gi deina niibin gieda vuoli sælgibællai ja luiti niibi dokkq mannat. De bæσαι erehin daggavidi ja vulgi ruot'tat sisa. Dat orui Juomvaggin. Go šaddai idet, de vulgi occat niibi. De boatta dokkq; de gaw'na: nii'be-gæžin læ ol'mq bederas-dil'lja. Valdi niibis ja manai sii'di.

De orui ak'ta olmai Stallovaggen. Go buodi Niilaluk'ti, de boatta ak'ta olmai fiervan bajas ja val'da gidda duo ol'ma. De riemaiga fag'gadallat ja fag'gadalaiga gukkes aigi. De jurdaša duot olmai, atte so gæč'čala čug'get duo. De gesi niibe doppan ja čug'gi gieda vuoli sælgebællai ja luiti niibi dokkq ja bæσαι luovos. De maccai sii'di i mannangi sisa šatan. De šaddai idet; de vulgi fastain sisa ja galgai val'dit duo niibis ja buodi dasa. De oai'na, atte fac'ca læ nii'be-gæžin; de valdi niibis ja manai sisa, gosa galgai.

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

5.

Ovta bardnin li moar'si guk'kin davvin. De ovta ija lei manname dobbe; de maccai idetbællai ija sii'di. De buodi Bos'soluk'ti; de buodi raw'ga fiervan bajas ja valdi gidda. De riemaiga fag'gadallat, ja raw'ga gæssa duo bardni buolva raddjai merri, ja bar'ni gæssa rawga bajas giedde raddjai. De bargai čada aigi; de vai'baguodi ja boat'kani avvi ja massi gappira, ja raw'ga sitta loppidit sudnje. „Jus it loppit, de it do bæsa.“ De riemai bar'ni hui'kit gaitin sokkagoddi jamehit væk'kin; æi dat uoi'nqon boattimi. De fir'ti loppidit, atte

4.

En mann gikk fra Bentsjord og kom til Vaddasneset. Da kommer en mann op fra fjæra imot ham og tok ham fatt, og det var kveld. De begynte å ta tak, og draugen drar mannen ut i sjøen til knes, og mannen drar draugen op til storflomålet. Mannen begynte å bli trett; han tenker at han skal stikke den der mannen, og han hadde hørt at en ikke skal stikke bent frem. Han trakk kniven av slira, og da de kom nær flomålet, stakk han med kniven under armen bakover og lot kniven falle der. Han slapp straks løs og la på sprang innover. Han bodde på Elsnes. Da det blev morgen, gikk han for å lete efter kniven. Da han kom dit, fant han at på knivsodden satt øverste rygghvirvel av et menneske. Han tok kniven sin og gikk hjem.

Der bodde en mann i Skogspeiderdalen. Da han kom til Nilsbukta kommer en mann op fra fjæra og tar ham fatt. De begynte å ta tak og tokes lenge. Da tenker han at han skal prøve å stikke ham. Han drog kniven av slira, stakk under armen bakover, lot kniven falle der og slapp løs. Han vendte hjem igjen og gikk ikke mer innover. Da det blev morgen, gikk han igjen innover og skulde ta kniven sin. Da han kom dit, ser han at på knivodden satt en vott. Han tok kniven og gikk innover dit han skulde.

5.

En gutt hadde en kjæreste langt ute i fjorden. En natt gikk han dit; efter midnatt vendte han tilbake hjem. Da han kom til Kvalbukta¹, kom en draug op fra fjæra og tok ham fatt. De begynte å ta tak, og draugen drar gutten til knes ut i sjøen, og gutten drar draugen op til gressmarka. Han strevet en lang tid; da begynte han å bli trett; beltet hans sletes av og han mistet huen. Draugen vil at han skal love sig til ham. „Hvis du ikke gjør det, slipper

¹ Ligger utenfor Skibotn.

bæσαι erehi, ja go li loppidan, de uoini æs'ka væga boattimi siskil; mutte dat li ænnahan loppidit ežas, ja vul'ge Vogaidi; de hævvani dat bar'ni dokko.

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

143.

De li guok'te olbma, guđek leiga rannižagat. De bijai nub'bi dalo-isit ruollait nubbe dalo-isida nala ja goččui dan biinidet. De li olmai biw'dime gulit ja li vai'bam fawlis ja buodi gad'dai, ja šaddai baha dal'ke. De bijai nok'kat; akt olmai lei guoibmin, æige boade nakkarat dan olbmai, gæn ala ruollak læk bid'djujuvvum biinidit; muttq nub'be olmai nokkai daggavidi go vel'ledi. De orui oanehažža, ja duon guoibmi nok'ka nu lossadit, atte snurra. De uoini olmai, gi goccime li, atte rabai uvsa, ja uoini uk'sagaskas olbmq, mast lei skid'na-muod'da nal'de ja blan'hat'ta oaivis. De manai olgqs; de orui oanehažža; de boatta nubbadis, ja dat læ sæmmelagan. De i duos'tan olmai nok'kat obbanassige, muttq adna roawgo jur čalmit rajes. De buodi goalmat gærđi ja buodi sisa ja buodi olbma nala. De duop'pi olmai ruolla gidđa ja riemai riet'te-avin ban'ket, ja de šaddai ruol'la mangalagan; muttimin šad'da dego bos'sočol'ga ja muttimin dego duol'lji. De jærre olmai ruollas: „Manne do læk vuol'gam mu biinedit, ja so i luoite du, ow'dalgo do læk mui'talan.“ De mui'tali ruol'la: „Du lagamuš ran'ne læ biddjan olbma du biinedit.“ De luiti olmai luovos ruolla, ja ruol'la manai mirri ja manai da olbma lusa, gutte ruolla lei algos biddjan mađ'kai. De buodi ruol'la ruok'tot ja doalvui dan olbma mirri, ja da nub'bi šaddai, gutte lei vigeħæbmi, baccit heg'gi.

(Erik Persen 1880, Kåfjord.)

du ikke løs.“ Da begynte gutten å rope på alle dauinger av slekten om hjelp; de såes ikke å komme. Da måtte han love det så han slapp løs, og da han hadde gjort det, da først så han folk komme innenfra; men han hadde alt lovet sig bort. De reiste til Vågan; da omkom den gutten der.

143. EN DRAUG BLIR SATT PÅ EN MANN.

Der var to menn som var naboer. Da satte den ene husbond troll på den andre og bød dem pine ham. Mannen var ute og fisket; han var blitt trett på sjøen og kom i land, og det blev stygt vær. Han la sig til å sove; han hadde en mann med sig. Den mann som troll var satt på for å pine ham, fikk ikke sove; men den andre mannen sovnet straks han la sig. Han lå der en stund, og kameraten hans sover så tungt at han snorker. Da så den mann som var våken, at en åpnet døren, og i døren så han en mann med skinnstakk på og blankhatt på hodet. Han gikk ut; det gikk en liten stund; da kom han for annen gang, og han var likedan. Mannen torde slett ikke sove; men holdt felden like op til øinene. Han kom tredje gang, kom inn og tok fatt på mannen. Da tok mannen trollet fast og begynte å banke det med lærbeltet, og det blev til mange ting; undertiden blev det som en kobbeklyse (meduse) og undertiden som et renskinn. Mannen spør trollet: „Hvorfor er du kommet for å pine mig? Jeg slipper dig ikke, før du har fortalt det.“ Da fortalte trollet: „Din nærmeste granne har sendt mig for å pine dig.“ Mannen slapp trollet løs, og det gikk ut i sjøen og gikk til den mann som først hadde sendt det i vei. Trollet kom igjen og tok ham ut i sjøen, og den andre som var uskyldig, blev i live.

144.

1.

De lei ruol'la ja stallo, galgaiga noaidastallat, goab'ba nagada guoimis borrat. De dajai stallo rull'i: „Vuolge don faw'lai, ja mon vuolgam gad'dai.“ De vulgi ruol'la faw'lai ja valdi darralæggait; de darvehi ruol'la ovta jabma olbm̃q goroda ja galgai oaž'žot dan gir'kq-ædnami; mutte i duosta ieš dan doal'vot gad'dai.

De lei stalos ak'ta bar'dni, gutte lei čæw'rait vak'teme bissuin; de šaddai sæwdnjat, ja bar'dni oaidna muttom bavti vuol'de čalbmebæli, mi čuow'ga. De baži dan; de manai mirri ak'tan dolla-gar'gan, ja bar'dni vulgi battarit. De gulla, go buotte manjes stuora vækka. De čuoigai baddjel gir'kqgarde ja dajai: „De gaitin oap'pasat ja ris'tavielljat sudnji væk'kin!“ De manai bar'dni ein; de gulai, go ribme manjes baw'kit, ja bar'dni manai ruok'tot. De bijai bar'dni nok'kat ja niegadi ik'ko: „Do galgat raddjat gaitin mirri deit, mak mirri gullet, ja gad'dai deit, mak gir'kqgar'dai gullet.“

De šaddai idet, ja bar'dni manai dokkq gir'kqgardi lusa ja uoini gis'tqfiel'lq-bittait ja darralægga-bekkit. De rajai bar'dni gaitin. De ribme ieža soaimadet gas'kanæsa, stallo ja ruol'la. De dajai ruol'la: „Gis'tqfiel'lo baw'ka;“ muttq stallo dajai: „Darralægga šuvva.“ Mutt i nagadamge ruol'la staluin. Stallo vuiti, ja ruol'la vuoitahalai, ja dat lei ruolla ad'dja, mait bar'dni baži, go li čæw'rait fak'teme ækkedis.
(Erik Persen 1880, Kåfjord.)

2.

De buođi ak'ta Gaivuon-olmai boares aigi Muot'kai ja ani iežas væha noai'din. De manai gir'kqgar'dai, galgai noaidastallat ja vulgi ere gir'kqgardin. De huob'mai ieš, go buottek jamehak manjin. De i læn ieža raddi; de ruottai fier'vai, vuollelida gas'kafierva. De huikihi gaike rawgait ja mærrahal'dit: „Buottek sudnje væk'kin!“ ja dat buotte. De vulgi bajas deit rawgait guoimi; de dat fêr'ti ieš duolmastiit rasse-ædnami ja duok æi boattam rasse-ædnan nala. De

144. KAMP MELLEM DRAUGER OG DAUINGER.

1.

Der var et troll og en stallo; de skulde gande, hvem som kunde „ete“¹ den andre. Da sa stallo til trollet: „Reis du ut i sjøen, og jeg går på land.“ Trollet reiste ut i sjøen og tok tarelegger; så fikk det fatt i kroppen av et dødt menneske og skulde bringe den til kirkegården; men det torde ikke selv føre den i land.

Stallo hadde en sønn som lurte på oter med borse; det blev mørkt og gutten ser under et berg et øie som lyser. Han skjøt det; da satte en på sjøen som en ildsprut, og gutten tok flukten. Da hører han at der kommer en stor hop efter ham. Han skidde over kirkegården og sa: „Alle kjenninger og dåpsbrødre, kom og hjelp mig!“ Han gikk videre; da hørte han at det begynte å smelle efter ham, og han gikk hjem. Han la sig til å sove og drømte om natten: „Du skal sørge for at alt det som hører til sjøen, kommer i sjøen og at det som hører til kirkegården, kommer til landjorden.“

Det blev morgen; gutten gikk hen til kirkegården og så stumper av likkistebord og stykker av tarelegger. Han sørget for at alt kom på rette plass. Da begynte stallo og trollet å skjennes. Trollet sa: „Likkistebordet smeller;“ men stallo sa: „Tareleggen suser.“ Men trollet rådde ikke med stallo. Stallo vant og trollet tapte, og det var trollets bestefar gutten skjøt, da han lurte på oter om kvelden.

2.

I gamle dager kom en mann fra Kåfjorden til Eidet (Lyngseidet) og holdt sig for å være litt av en noaide. Han gikk til kirkegården og skulde gande og gikk derfra igjen. Da merket han selv at dauinger kom efter ham. Der var ingen annen råd; han løp til fjæra, nedenfor midtfjæra. Så ropte han på alle drauger og sjøhalder: „Kom og hjelp mig!“ og de kom. Han gikk op sammen med

¹ Drepe ved trolldom.

doar'rajeddje rawgak ja jamehak, ja dak duorrq iddjabæli, ja olmai bæσαι ere.

Go bijai nok'kat, de daddje rawgat: „Don galgat mannat, ow'dalgo bæi'vi šad'da, ja deit muorrabèkkit čoag'git čoak'kai ja doal'vot gir'kq-ai'dai, ow'dalgo guovso vuolasta, ja gaite darralæggait galgak čoag'git čoak'kai ja guod'dit merri sæmme bai'kai, gos mi buodimek bajas.“ Olmai dagai dam. De bijai nok'kak. De daddja ak'ta rawga: „Don oažžok giitit, go mon leddjem du viel'ljabælli, deike dat ličče dun ul'lon had'djen.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

3.

De leddje Gavvalvagin biw'dit ja buotte gad'dai, ja lei vii'ni dalle val'lji. De leddje garremin ja raddje gulidisa ja vuw'de. De vuol'ga akt olmai faccait bassat fier'vai, ja læ vii'ne-but'tal miel'de. De oai'na go it'tui njal'mi mæra sis'te bajas ja læ rabas. Duot olmai jurdaša: „Meit so gal'ga duosa dakkat?“ De valdi duo but'tala gitti ja časki duo njal'mai, ja de gulai go algi ruoččat ollis mærra. De ruottasti ja ruottai gir'kq-aidi sisa ja gulla go buottet manjin. De riemai hui'kit atte: „Baddjanettet munnje væk'kin juokkehaš, gækka lettet dæbbe!“ Dalle gulai bar'ni, go riemai ollis gir'kq-ai'di lik'kat, ja bæσαι erehin, ja ol'mq̄t gulle ik'ko das'tq̄, go duorrq̄t dobbe gir'kq-aidi lut'te, ja go idet šaddai, de vul'ge gæččat. De læ darralæg'ga ja gis'tq̄fiellq̄-bek'ki dievva olgoš-bæl'de aidi ja gidda ul'leraddjai. De ar'videddje ol'mq̄t, atte gir'kq-ai'di læ læmaš giewrat go mærrarawgat.

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

145.

1.

De li ak'ta bar'ni Vogain ja de sor'mahuvai dokkq̄. De šaddai nub'be dal'vi; de vulgi viel'lja Vogaidi ja sukke Šōhoalman. De golai ai'gi; de ovta ækkedis de gullet: de buodi van'ca gad'dai. De

draugene; han måtte selv trå på gressmarka; men de kom ikke på gressmarka. Så begynte draugene og dauingene å slåss, og de sloss halve natten. Mannen slapp vekk.

Da han la sig til å sove, sa draugene: „Du skal gå, før det blir dag, og samle trestykkene sammen og bringe dem til kirkegården, før dagskjæret begynner, og alle tareleggene skal du samle sammen og bære til sjøen til det sted hvor vi kom op.“ Mannen gjorde det. Han la sig til å sove. Da sier en draug: „Du kan takke til at jeg var ditt søskenbarn; ellers hadde de revet dig i filler.“

3.

Der var fiskere i Kabelvåg, og de kom i land, og dengang var der brennevin i overflod. De var fulle og sløide fisken sin og solgte den. Da går en mann til fjæra for å vaske vottene sine og tar en flaske brennevin med. Da ser han at der kom en munn op av sjøen og den gapte. Mannen tenker: „Hvad skal jeg gjøre med den?“ Han tok flasken i hånden og slo til den munnen. Da hørte han at hele sjøen begynte å bruse. Han la på sprang og sprang inn på kirkegården og hører at de kommer efter. Han tok til å rope: „Stå op og hjelp mig, alle I som er her!“ Da hørte gutten at hele kirkegården begynte å røre sig, og han slapp bort. Folk hørte siden om natten at de sloss der ved kirkegården, og da det blev morgen, gikk de for å se. Da var det fullt av stykker av tarelegger og likkistebord utenfor kirkegården og like til flomålet. Da skjønte folk at kirkegården hadde vært sterkere enn sjødraugene.

145. DRAUGENE PÅ MOHOLMEN.

1.

En gutt var i Vågan og omkom der. Næste vinter kom; da reiste hans bror til Vågan, og de rodde fiske på Sjøholmen. Tiden gikk; da hører de en kveld at en båt kom til land. To menn kommer

buottet guok'te ol'mq bu'rai ja daddjet duo bar'nai atte: „Vuolge sin mielde!“ I bar'ni vuoll'gan. De manne erehin, ja šaddai nub'be id'dja-ækket; de gullet: de buottet. Boatta van'ca suga, ja læ biegl'ga. De buottet bu'rai ja daddjet bar'nai atte: „Do galgat vuoll'git.“ De jærra hæwsman'ni: „Gos di lettet sukkami?“ Daddja nub'bi: „Muhoalman.“ De ar'videddje, atte duot læt rawgat. De val'de bardni gidda vuimin ja duol'vq olgqs ja biddje van'ci mannje-skot'tasi, ja čalmit biddje stawni guw'lui. De vul'ge sukkat; biegl'ga garas; mutte i boade čacce van'ci maggargi. De buotte do bællai Höla Gavvalvakkai, bodnje mannje-gæži gad'dai ja val'de bardni gad'dai ja biddje čalmit bajas guw'lui ja rakkadeddje noadi sæl'gai ja goč'čq guod'dit gir'kq-ai'dai; „gal dobbe val'det erehin.“ Ja bar'ni guddi ja buođi bod'nai. De biddje van'ci sæmme laddje ja suw'de ruok'tot ja buotte Šöhuol'mi. De ad'de bar'nai ovta skriina ja daddje atte: „Gol'ma jagi galgat dik'tit orrot gæččahaga,“ ja ad'de ovta čoawda-gippo ja goč'čq hævahallat, middja čoaw'dagit bas'se skrii'ni, ja „ieža čoaw'dagit galgat mannat Öragæččai ja bal'kistit nu gukkas go do nagadat.“ Ja bar'ni gæč'čaladdai čoaw'dagit ja gawnai da čoaw'daga ja ieččasit doalvui Öragæččai ja bal'kisti. Ow'dalgo čoaw'dagat merri gač'če, de gietta duop'pi gidda. I maššangi bar'ni vur'ket skriina nu gukki; de rabai jagi gæžin, ja lei rutta jur dievva; mutte dah æi dok'ken æi maninge, ja bar'ni šaddai jal'lan vel.

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

2.

De li Skroavan; de vuoi'nek ol'mqk: go ækket šad'da, de manna juokke bur-uk'sagaskan, ja vil'ges fac'cabarra læ giedan, ja æige dieđe, middja dat gal'ga lættik. De dačak maida mui'talik ja imaštallek. Go bu're-uk'sa rappasa fak'kestaga, de læ dego diewd-olmqš, middja gei'ge vil'ges fac'cabara uk'sagaskan. Gieda vuoi'nek ja fac'cabara, mutte æi iežas ol'ma oaine. De dagai dam ollis vakko.

De li ak'ta nuorra giewras šlub'bo, middja daddja: „Jus fal min bu'rai boatta, de mon duop'pen deit faccait ere giedan.“ De šaddai

inn i rorbua og sier til gutten: „Kom med oss!“ Gutten gikk ikke. De gikk bort. Det var tidlig neste kveld; da hører de at de kommer. Der kommer en båt roende, og det er vind. De kommer inn i rorbua og sier til gutten: „Du skal komme.“ Hovedsmannen spør: „Hvor rör i fiske?“ Den ene av dem sier: „På Moholmen.“ Da skjønnte de at det var drauger. De tok gutten med makt, førte ham ut og satte ham i båten i bakskotten, med ansiktet mot akterstavnen. De begynte å ro; det var sterk vind; men der kom slett ikke vann inn i båten. De kom til hin side av Høla til Kabelvåg, vendte akterstavnen mot land og tok gutten i land; de stillet ham med ansiktet vendt opover, la en bør på ryggen hans og bød ham bære den til kirkegården. „Der tar de den nok av dig.“ Og gutten bar og kom nedover igjen. De satte ham i båten på samme måte (som før), rodde tilbake med ham og kom til Sjøholmen. Så gav de gutten et skrin og sa: „I tre år skal du la være å se i det,“ og de gav ham et nøkkelknippe og bød ham prøve hvilken nøkkel som passet til skrinet. „De andre nøklene skal du gå til Ørsnes med og kaste dem så langt du orker.“ Og gutten prøvde nøklene og fant den nøklen og de andre bragte han til Ørsnes og kastet dem. Før nøklene falt i sjøen, grep en hånd dem. Gutten kunde ikke bare sig og gjemme skrinet så lenge; han åpnet det, da et år var gått, og det var aldeles fullt av penger; men de dudde ikke til noe, og gutten blev attpå tomset.

2.

Det var i Skrova; folk ser at når det blir kveld, går en og gløtter inn gjennom døra i hver rorbu; han har et par hvite votter i hånden, og de vet ikke hvad det skal bety. Også nordmennene forteller om det og undrer sig. Når rorbudøra plutselig går op, er det som en mannsperson som rekker frem et par hvite votter i døråpningen. Hånden ser de og vottene; men mannen selv ser de ikke. Dette gjorde han en hel uke.

Der var en sterk unggutt som sa: „Hvis han bare kommer til

lavvurdak-ækket; de boatta sæmme laddje dait ol'mait bu'rai; de rappasi bu're-uk'sa, ja gei'gi gietta fac'cabara sisa. De fal'li dat giew-ras bar'ni ja duop'pi gidda faccaji. De olmai gaikihi fæs'kari, ige nagadam dat bar'ni deina ol'main. De væk'kin fal'lijeddje ieččasak; mutte æi nagadam deina ol'main, giddja gæigohi fac'cabara. De šaddai čuovvot miel'de ja buodi fierva raddjai Lanvakkai. De li stuorra golmak ja mannjegæčči gad'dai, ja guok'te ol'ma čok'kahæba airt giedan. Dego duot ol'maguovtis buodiga, de biddje dam rievtes ol'mq mannjegæčči ja čalmit manjas. De vulgi van'ca faw'lai ja manna aktak stalodollan, ja ige duosta gæččastik owdas. De manai Muhuol'mi; de li dobbe ak'ta čaceliik'a gol'gam gad'dai ja sitta iežas goi'ke-ædnami haw'dadit. De jor'galeddje vancan mannjegæži gad'dai ja val'de duom ol'ma miel'dise gad'dai ja biddje dasa noadi. De li nu lossat, mutte nagadi bures guod'dik. De buodi van'ci; de vulgi van'ca ja manna aktahak stalodollan, ja de huob'mai: de læk Gavvalvagin gir'ko vuol'de. De val'de ol'ma gad'dai, ja lei riek'ta lossa noaddi; il'la nagadi gad'dai guod'dik. De manai ak'ta dein ol'main miel'de ja daddja: „Ik galga gæččastik noadak; bære don luoi'tilak gir'kq-aidi sisa.“ Mutte dak suw'dék daddjek: „I læ mis loppi mannat baddjelida ul'leraji.“ De il'la duostai mannat gir'kq-ai'dai ja luoi'tik noadis. Dego li mannam ja luoi'tam noadi, de buodi bod'nai, ja val'de van'ci ja biddje sæmme laddje čok'kahit manjas čalmit. Dego buotte ruok'tot, de jor'galeddje vancan mannjegæži gad'dai, ja olmai manai gad'dai.

De li addjanam dobbe da gaska go iežas ol'mak gulit vuš'se; mutte æi læm vela al'gan borrat, ja jerre: „Gos'te do læk mannam? Dat leddje vis'sat rawgak, makka dun viž'že.“ De li ak'ta olmai, mi lei baddjel gut'ta lok jage boaris; de daddja: „Ik don darbak mui'talik dadi ænep; mutte mon ibmirdam, atte lei vis'sat čaceliik'a gol'gam gad'dai ja æige mærahal'dit vuož'žon rafi, atte dak fir'tijeddje oaž'žot kristalaš ol'mq guod'dit gir'kq-ædnami.“ De daddja hous-man'ni: „Dat hal gal i læk nuvt; æi hal rawgat goit satte viež'zat æl'li ol'muit guod'dit čaceliikait gir'kq-ædnami.“ De daddja dat boares olmai atte: „Daggar dappahusak læk ow'dal dappahuvvun,“ ja dad-

vår bu, skal jeg ta vottene ut av hånden på ham.“ Lørdagskvelden kom; da kommer han på samme måten til de mennene i rorbua; døra gikk op og en hånd rakte et par votter inn. Den sterke gutten fór op og grep fatt i vottene. Da rykket mannen ham ut i forgangen, og gutten rådde ikke med mannen. De andre fór op for å hjelpe, men de rådde ikke med mannen som rakte frem vottene. Gutten måtte følge med og kom til fjæra i Langvågen. Der lå en stor seksæring med akterenden mot land, og to menn satt med årene i hånden. Da de kom, satte de det riktige menneske i bakskotten med ansiktet bakover. Båten reiste ut på sjøen og fór som en morildstripe, og gutten torde ikke se frem. Den reiste til Moholmen; der var et sjølik drevet i land og vilde bli begravd på tørt land. De snudde båten med akterenden mot land, tok mannen med sig i land og la en bør på ham. Den var så tung; men han orket godt å bære den. Da han kom i båten, reiste båten og fór som en morildstripe, og så merket han at de var i Kabelvåg nedenfor kirken. De tok mannen i land, og det var en riktig tung bør; det var så vidt han orket å bære den i land. En av mennene gikk med og sa: „Du skal ikke se på børa di; du skal bare slippe den ned inn på kirkegården.“ Roerne sier: „Vi har ikke lov til å gå ovenfor flomålet.“ Gutten torde neppe gå til kirkegården og slippe børa si ned. Da han hadde gjort det, kom han ned; de tok ham inn i båten og lot ham sitte på samme måten med ansiktet bakover. Da de kom tilbake, snudde de båten med akterenden mot land, og mannen gikk i land.

Da hadde han blitt heftet der mens kameratene hans kokte fisk; men de hadde enda ikke begynt å spise, og de spurte: „Hvor har du vært? Det var visst drauger som hentet dig.“ Der var en mann som var over 60 år gammel; han sier: „Du behøver ikke å fortelle des mer; men jeg forstår at et sjølik visst var drevet i land og at sjøhaldene ikke fikk fred, at de måtte få et kristent menneske til å bære det til kirkegården.“ Høvedsmannen sier: „Det er nok ikke så; draugene kan dog ikke hente levende folk til å bære sjølik til kirkegården.“ Den gamle mannen sier: „Sådant

dja dam bar'nai: „Ik don darbak dām dalvi mui'talit dam asijis mei'dege. Mei'des vuož'žok bal'kan?“ De daddja: „Im goit vuož'žon mei'dege bal'kan dāl.“

De biddje nok'kat; de niegada atte: „Sæmme baikin, gos'te dud'nje noadi biddje, de læ dam baikin dudnje ak'ta skrii'na bid'djuvvum, mei'de don galgat val'dit.“ De lei Örsvagi mæran buorre guolle-god'do. De manne dokkq biw'dik ja lei goal'ki. De sukke Muhoal-maje væha aigi vuoinastit. De manna bar'ni gad'dai ja gaw'na dam skriina ja čoawda-gippo nal'de. De valdi dan, ja ol'mak meit vuoi'ne. De buotte ruok'tot Skruovvi, ja go ækket šaddai, de biddje nok'kak. De boatta nikkui sæmme olmai, middja dëit faccait gægohi; de daddja: „Don læt vuož'žom skriina bar'gqbal'kan; mutte ik galga gæč'čak skriina sis'te, ow'dalga jakki læ mannam.“ De buotte sii'di, ja sitte ol'mak gæč'čak, mi læ dan skriina sis'te. De daddja: „I læ mus loppi gæč'čat, ow'dalgo jakki læ mannam, jus muina gal'ga bures mannat.“ I læm vel jakki mannam; de goit gæč'čai, ja orui rutta dievva skriina. De šaddai miellahei'gui; de manna vuten ja gal'ga dëit ruđajis gæč'čat; mutte i bæssam šaten skrii'ni. De šad-dai bahap ja bahap ja ige ællamge gukki, go i dakkam, nugo lei niegadam.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

146.

Ovta siidan lei naw'sti fiervan lakka mærragaddi, ja das li lok'ta ja uk'sa vel lovtan. De gullet, go bæna ciella dobbe naw'sti lut'te juokke ija, ja duo bargai ollis vakko. De manai isit naw'ste-lok'ti gæč'čat, meit dat bæna ciella juokke ija. De oai'na, go boatta ak'ta olmai lok'ti ja hængasta julgit uvsan olgq, ja bæna ciella vuol'de, ja hoakka: „Ce, valde julgidi!“ ja har'da bædnaga. De njagai isit sælge duokkai ja hoi'gadi duon bædnaga nala, ja šaddai daggar doarro. De bijaiga ruot'tat fierva guw'lui. De li stuora ræš'si, ja manaiga ak'tan čaccebor'gan dokkq, ja lei bæna jur borrami dobbe fiervan.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

har hendt før," og han sier til gutten: „Du behøver ikke i vinter å fortelle noe om denne sak. Hvad fikk du til lønn?" Gutten sier: „Jeg fikk ikke noe til lønn nu."

De la sig til å sove; da drømmer gutten: „På det samme sted hvor vi la bora på dig, er der satt et skrin til dig som du skal ta." Det var da godt fiske på Ørsvåghavet. De reiste dit for å fiske, og det var vindstille. De rodde til Moholmen for å hvile en liten stund. Gutten går i land og finner skrinet og et nøkkelknippe på det. Han tok det og også mennene så det. De kom tilbake til Skrova, og da det blev kveld, la de sig til å sove. Da kommer i drømme den samme mann som rakte vottene frem; han sier: „Du har fått skrinet til lønn for ditt arbeide; men du skal ikke se i det, før et år er gått." Da de kom hjem, vilde mennene se hvad som var i skrinet. Han sier: „Jeg har ikke lov til å se efter, før et år er gått, hvis det skal gå godt med mig." Et år var enda ikke gått; da så han allikevel efter, og skrinet var fullt av penger. Han blev sinnssvak; han går igjen og skal se til pengene sine; men han slapp ikke mer inn i skrinet. Han blev dårligere og dårligere og levde ikke lenge, fordi han ikke gjorde som han hadde drømt.

146. DRAUGEN ERTER HUNDEN.

På en gård stod naustet i fjæra nær sjøen, og det hadde loft og dør på loftet. Da hører de at hunden gjør der ved naustet hver natt, og det gjorde den en hel uke. Husbonden gikk da op på naustloftet for å se hvad hunden gjødde ad hver natt. Han ser at en mann kommer op på loftet og henger føttene ut av døren; hunden gjør nedenfor, og mannen gjentar: „Tse, ta i føttene!" og han erter hunden. Da smøg husbonden sig bak mannens rygg og skjøv ham ned på hunden, og det blev sådan strid. De satte på sprang mot fjæra. Der var en stor utleire, og de fôr dit så vassspruten stod, og hunden var ferdig å bite ham der i fjæra.

147.

De li ak'ta Mos'kavuona šöi'ta boattimen Fin'namarkon ja li sukkam Gielavuonan. De boatta Sallam-nuori oarjas, ja læ buorre dal'ki ja mannohæppi; mutte dat lei ija-ai'gi. De boattiguotte buotta Hasseviika, ja dat læk gas'ko Sallam-nuori buotta Stærdna. De vuoi'nek, go boatta Stærdnabæl'de ak'ta golma-ol'ma-van'ca ja boatta suga deit guow'do. Dego lakkani van'ca, de vuoi'nek: dat læk gol'ma ol'ma ja gait dinak sukket manjas čalmit, ja dein læk ul'ljQBik'tasak nal'de ja sydvæstak oaivin ja sukket dego Hasseviika vuos'ta. De vuoi'nek, atte si mæddidik; mutte si bissehik biitaš mašiina, vai buottek riek'ta lakka. De duolle njuol'ga vuos'ta; mađi lagabida buottek, de dak vancase bodnjek ere. De boatta šöitan boares olmai ow'davieson bajas; de daddja: „Middjas læ vai'le mašiinan, go i orq mun mielan riek'ta čas'kime?“ De daddjek guok'te nuorra ol'ma: „Mi vuoinin ibmaha suk'kit, ja dal læ mæd'delaš gaskija, ja dal æi goit læ biw'dik sukkame. Go mi huob'maime: gol'ma-ol'ma-van'ca boatta Stærdnabæl'de suga, de mi bis'siheime væhaš mašiina, vai bæssap riek'ta lakka.“ De daddja boares olmai: „Gaitin joaw'delasait di halideppek oai'nit. Gos huonos dat læ?“ „Dowle vuoi'nq binnaš Hasseviika guw'lui.“ De daddja: „Biddjet mašiina dievas vuoi'mai! Gal boatta vis'sak har'mat garra biegl'ga, jus læ duotta, meit di mui'talettæk.“ De biddje mašiina dievas vuoi'mai, ja riemai Alta olqos biegl'gagoattit, ja gesse bor'jasit vela væk'kin. De manne Lap'pinuori; de biddja bieggæ ænep nala; dego boattiguotte ras'ta Navuona, de šaddai har'mat garas ja čaccebor'ga, ja de šad'de Lousnuorra val'dit gidda, das'sago biegl'ga makkadi. De daddja dat boares olmai, gi li howsman'ni: „Gal son ar'vidi, atte gal dat boatta har'mat garra biegl'ga, go adnet rawgak ul'ljQBik'tasit ja sydvæsta oaivin.“

(Efraim Pedersen 1927, Storfjord.)

147. MØTE MED EN DRAUGBÅT.

En skøite fra Sørfjorden kom fra Finnmark og hadde drevet fiske i Kjøllefjord. Den kommer sydover Sørøysundet, og det er godt vær og måneskinn; men det er nattetid. De begynte å komme utfor Hasvik og var midt på Sørøysundet utfor Stjernøy. Da ser de at der fra Stjernøysiden kommer en tremanns-båt, og den kommer roende imot dem. Da båten nærmet sig, ser de at der er tre menn og alle ror de andror (med ansiktet bakover); de har oljeklær på og sydvester på hodet og ror som imot Hasvik. De ser at de går forbi dem; men de stanser maskinen litt for å komme riktig nær. De holdt så bent imot dem; jo nærmere de kommer dem, snur de andre båten bort. Da kommer på skøita en gammel mann op fra forhuset; han sier: „Hvad er det som feiler maskinen? Jeg synes ikke den slår riktig.“ To unge menn sier: „Vi så noen underlige roere; nu er det litt over midnatt, og nu er fiskerne dog ikke roende. Da vi så at en tremanns-båt kom roende fra Stjernøysiden, stanset vi maskinen litt for å komme riktig nær.“ Den gamle mannen sier: „Alt utidig har I lyst å se. Hvor for pokker er den?“ „Der borte sees den litt mot Hasvik.“ Han sier: „Sett full fart på maskinen! Der kommer sikkert en svær storm, hvis det er sannt, det som I forteller.“ De satte full fart på maskinen; det begynte å blåse ut Alta, og de heiste også seil til hjelp. De kom inn i Loppesundet; da la det på med vinden. Da de begynte å sette over Kvæningen, blev vinden svært sterk og det blev rokk, og de kom til å ta fast i Lauksund, til vinden spaknet. Da sier den gamle mannen som var hovedsmann: „Jeg skjønnte nok at der kom en svær storm, da draugene hadde oljeklær og sydvest på hodet.“

148.

1.

Dalle go stuorra hævvanæbmi šaddai Vogain, go Væsfjora nala hævvaniddje ollo olbm̧t, de li ak'ta boares olmai sæmme dalvi, mi sugai Skroavas. Bæivi ow'dal go dat vahat galgai šad'dat, de son mannje-ækket manna olģs buwris gožžadit, ow'dal biddja nok'kat. De gulla son, go hui'ka nu hirbm̧sit Væsfjora nal'de guk'kin væs'tan dugo inlanda bæ'l'de ja bulljarda čacci dievva njalmi. Olmai manai sisa buw'rai ja sitta æres olbmait boattet gul'dalit, meit son gulai. Si buotte olģs guok'te nubbe lokkai olbm̧, ja si gulle gait diwnat go hui'ka ja bulljarda. De daddja ak'ta boares olmai: „Jus dat læ ruol'la, dam mi boattit diettit spai'ta.“ Go niibi biddja njalbmai banit gas'ki aw'jo olģs, de hæi'ta daggavidi hui'kimis, jus dat læ ruol'la; mutto jus dat læt olbm̧t čazehædis, de dat hui'ka hæiti-kæt'ta. Son bijai niibi banit gas'ki njalbmai; de heiti daggavidi hui'kimis. De ar'videddje olbm̧t, atte dat lei ruol'la, æige vuol'gan gaddjot dan hui'ki-jiena.

I ak'tage duos'tan vuol'git nubbe bæivi faw'lai obba Vogait gaddis.

Ruol'la daw'ja dajohi olbmuit atte vuol'git gaddjot dan hædalažža, mi dobbe hui'ka fawlis. Daw'ja dat olbm̧t, guđet vul'ge daggar jiena vuos'ta, hævvaneddje.

(Erik Bakkemo 1927, Kåfjord.)

2.

De li Iw'gobađan mar'kan, ja ol'm̧k leddje mar'kanis. De ækket sewnj̧di ja iddja šaddai. De læ buorre dal'ki ja goal'ki. De gul-lajek, go raw'ga hui'kiguđi ja jiedna nu garas; Falesnjar-oal'gai vas'tida. De mannek Per Hansa vaini stoppui idedis gafa jukkat; de buottet guok'te boares Iddarvuon-ol'ma sisa. De riemaiga sar'not gas'kanæska: „Moai gulaima rawga go huiki; vel dast lei nu garas jiedna, nu atte Falesnjar-varri davisti; vis'sak boatta garra dal'ki, deike dan jandirta ol'm̧k hok'kek dan luovta nala.“

148. DRAUGEN VARSLER FORLIS.

1.

Dengang da den store ulykke skjedde i Vågan, da mange folk omkom på Vestfjorden, var der samme vinter en gammel mann som rodde fiske i Skrova. Dagen før ulykken skulde skje, går han sent om kvelden ut av rorbua for å pisse før han la sig. Da hører han at det roper så fælt ute på Vestfjorden langt i vest som på innlands-siden og det pludrer med munnen full av vann. Mannen gikk inn i rorbua og bad de andre mennene komme og høre det han hørte. De kom ut, tolv mann, og de hørte alle sammen at det ropte og pludret. Da sier en gammel mann: „Om det er troll, det skal vi snart få vite.“ Når en legger en kniv i munnen mellom tennene og med eggen ut, hører det straks op å rope, hvis det er et troll; men hvis det er folk i havsnød, roper det fremdeles. Han la kniven mellom tennene i munnen; da hørte det straks op å rope. Da skjønnte folk at det var et troll, og de reiste ikke ut for å frelse den som ropte.

Ingen på hele Vågelandet torde neste dag reise ut på sjøen.

Trollet narret ofte folk til å reise ut og redde den som var stedt i nød og ropte der ute på sjøen. Ofte omkom de folk som reiste efter sådant rop.

2.

Der var marked på Skibotn og folk var på markedet. Det mørknet om kvelden og blev natt. Det er godt vær og stille. Da hører de at draugen begynner å rope, og målet hans var så sterkt; det gav gjenlyd i Falsnesaksla. Folk går inn i avdøde Per Hansas stue for å drikke morgenkaffe; da kommer to gamle menn fra Len-angen inn. De begynte å tale sig imellem: „Vi hørte at draugen ropte; han hadde enda så sterkt mål at det gav gjenlyd i Falsnesfjellet; der kommer visst storm eller folk omkommer på bukta i dette døgn.“

De li ak'ta olmai, man namma lei Mik'kel; goččodeddje Bigga-Mik'keli. De boatta baddje-olmai, mi læ vuoi'dasa occamen; de jærra: „Lægo dus, mærr-olmai, vuoidas?“ Bigga-Mik'kel vas'tida: „Mus læ vuoidas val'lje; mutte i mus læ dabbe; dat læ siidan.“ De daddja baddje-olmai: „Go dus i læ dabbe, it don satte oaž'žot dieke; mon vuolgam ækkedis ruok'tot ere mar'kanes.“ De daddja Bigga-Mik'kel: „I lætge gukkit gas'ka. Go mon lw'goluvta ras'ta sukkalam, de læ sisbæl'de do njarga, mait oainak, mu sii'da. Buvte bære gagga munnje; mo viežžan dudnje vuoi'dasa. Mo læm gas'kabæi-aigi fasten dabbe ja buvtan dudnje vuoi'dasa.“ De daddja baddje-olmai: „Lækgo don vassis, atte don buvtak gas'kabæi-aigi vuoi'dasa?“ De vas'tidi Bigga-Mik'kel: „Næw'ri uož'žq sun val'dit, jus son i læ gas'kabæi-aigi dabbe vuoi'dasin.“

Baddje-olmai addi gagga, ja vulgi [Mik'kel] sii'di. Dego li siidan mokkit mannan ja vuoi'dasa val'dam, de suk'kai fasten mar'kani ruok'tot; muttq suokko muttaborgain, ja boatta nu jođanik sisa lw'go. De čiegai Vuoivuon-njarga; de gulle bieggja jama mar'kani. Go suokkat lakkani, de huob'maje: ucca vancaš boatta birra Falesnjargæži. De bieggja buođi; de li dat nu ædnak nuor'tan, atte dat čuožžui bor'jasin mar'kan vuollai. De uoi'ne, go bor'jasa gesi unna vancaš ja bijai ucca busseža bor'jasa. De leddje Roavin ol'mqk gawpahæmi baddje-ol'mait guoimi. De uoi'ne, go gobmani jur sæmmesta go suokkada hoi'gadi. De hoi'ge mar'kanis gob'barumvanca ja vul'ge logi diewdo sisa; mutte dat lei nu garas čacci ja bieggja: go vanca hoigadeddje olgqs, de čacci dewdi daggaviđi; æi bæssamge vuol'git gæč'čat. De ar'valedde: „De læ vis'sak Bælti-Han'nq, gi i læ læmaš vel mar'kanis.“ Mutte de daddjek muttimak, atte dat lei vis'sak Bigga-Mik'kel mi galgai vuoi'dasa buk'tit baddje-ol'mai.

Ækkedes bæi'vi šaddai; de vul'ge Nallovuop'pai gæč'čat, lægo gol'gan van'ca ol'muit guoimi gad'dai. Æi gaw'nam vanca ieža go airuit. De dow'de mærkan: dat læ Bigga-Mik'kel, middja læ ere boattam. De sar'noguotte ol'mak juokke njal'mi: „Deina raw'ga hui'ki nu garrasit garra dalke ow'di ja ol'muit hævvænæmi ow'di. Nuvt lave raw'ga dakkat. Madi garrasæbbut hui'ka raw'ga, dadi ænet ol'muk ere

Der var en mann som hette Mikkell; de kalte ham Bigga-Mikkell.¹ Så kom en fjell-lapp som søkte efter smurning (tjære); han spør: „Har du, sjømann, smurning?“ Bigga-Mikkell svarer: „Jeg har fullt op av smurning; men jeg har den ikke her; den er hjemme.“ Fjell-lappen sier: „Da du ikke har den her, kan du ikke skaffe den hit; jeg reiser ikveld tilbake fra markedet.“ Da sier Bigga-Mikkell: „Det er ikke lengere stykke. Når jeg ror over Skibotsbukta, er gården min innenfor det neset du ser. Kom bare med en kagge til mig; jeg skal hente dig smurning. Jeg er her igjen ved middagstid og bringer dig smurningen“. Fjell-lappen sier: „Er du viss på at du bringer mig smurningen ved middagstid?“ Da svarte Bigga-Mikkell: „Den onde får ta mig, om jeg ikke er her med smurningen ved middagstid“.

Fjell-lappen gav ham en kagge og Mikkell reiste hjem. Da han hadde vært en tur hjemme og tatt smurningen, rodde han tilbake til markedsplassen; men det tyknet til med snekov og det kom så fort innover Lyngen. Det skjulte Pollneset, og de hørte duren av vinden på markedsplassen. Da kovet nærmet sig, så de at en liten båt kom om Falsnesodden. Da kom vinden, og den var så meget nordlig at en stod med seil mot markedsplassen. De så at den lille båten heiste seil og satte en liten lapp seil. På markedsvollen handlet folk med fjell-lappene. Da så de at båten veltet i det samme kovet kom. På markedsplassen satte de ut en kobbrumsbåt (halvfjerderøming), og ti mann gikk inn i den; men det var så svær sjø og vind; når de satte båten ut, fylte sjøen den straks; de kunde ikke reise ut og se efter. Da pratet de: „Det er visst Bælti-Hans, som enda ikke har vært på markedet.“ Men noen sier at det var visst Bigga-Mikkell, som skulde komme med smurning til fjell-lappen.

Det blev eftermiddag; da gikk de til Nallovuoppe for å se om båten med folk var drevet i land. De fant ikke båten, men bare årene. De kjente på merket (på årene) at det var Bigga-Mikkell som var kommet bort. Da begynte mennene, hver kjeft, å si: „Det var derfor draugen ropte så sterkt mot uvær og menneskers død.

¹ efter moren, Bigga (Berit).

buottek.“ De leddje guovtis, ieš Bigga-Mik'kel ja bieb'mobar'ni, meit lei val'dan lad'delažžain.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

3.

De leddje ovta hawnan skippat, makka gal'ge oarjas mannat, ja uorješ bieggâ bosso ja binnaš arvaša. De gullet rawga go hui'ka sul'lq nal'de: „Uorješ bieggâ ja smavva ar'vi!“ Hui'ka juokke ækkeda. De sut'te skip'pa-ol'mat ja val'de vanca ja vul'ge dokkq suw'dit ovta ol'ma. De lui'te dokkq gad'dai ja valdi stuorra ravo miel'de ja čiekkadi da baiki lakka, gos raw'ga hui'ka. De boatta raw'ga ja riebma hui'kit: „Oarjadat ja smavva ar'vi!“ Dalle duoh olmai časki rawga deina stawrain ja huikehi: „Nuor'ti ja smavva ar'vi!“ Raw'ga meit huikehi: „Nuor'ti ja smavva ar'vi!“ ja de buodi nuor'ti, ja besse vuoll'git borjastit.

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

149.

Howlin liddje spællamen. De spillat dal das; de boatta ak'ta olmai sisa; de sitta iežas meit spællat. De dat spille dan aige, meit dat spille; de dat manne ieš guđet guw'lui, ja de manai dat vierrq-olmai meit ere; muh æi dat dow'dan dan ol'ma, gi dat lei. — De šaddai nub'bi ai'gi on; de all'ge vut spællat. Dat lei har'mat spælla-reket dobbe Howlin. De buodi dat olmai meit spællat. De dat spille ovta aige, meit si dal spille; de manne vut ieš guđet guw'lui. Duot olmai meit manai. De šaddai vut ak'ta ækket; de čoag'ganeddje vut spællat. De liddje spællamen; de buodi dat olmai meit spællat. De spille ovta aige, meit spille. De gæi'gai juol'ge dan vierrq-ol'mas; de oai'na ak'ta olmai, atte das læ jor'ba gaž'za nubbi juolgin, ja nubbe juolgin læ stievvel. De riemai vikkot dat olmai, gi uoini dan juolgi, atte dat i læt al'ma-olmqš dat. De i læt nu raddq šat spællat, go uini dan, atte i læt al'ma-olmqš. De sitta dat olmai, atte si gal'get

Så pleier draugen å gjøre. Jo sterkere han roper, des flere mennesker kommer der bort“. Det var to, Bigga-Mikkel selv og hans fostersønn som han hadde tatt til sig fra kvænene.

3.

Der lå i en havn skiber som skulde reise sydover, og det blåser sønnenvind og regner så smått. Da hører de at draugen roper på en holme: „Sønnenvind og småregn!“ Han roper hver kveld. Da blev skibsfolkene sinte og tok en båt og gav sig til å føre en mann dit. De satte ham i land der, og han tok en stor råvedstang med og skjulte sig nær det sted hvor draugen ropte. Så kommer draugen og begynner å rope: „Sønnenvind og småregn!“ Da slo den der mannen draugen med stauren og ropte: „Nordenvind og småregn!“ Draugen ropte også: „Nordenvind og småregn!“ og så kom der nordenvind og de fikk seile avsted.

149. DEN ONDE OG KORTSPILLERNE.

På Fugløy¹ holdt de på å spille kort. Som de nu spilte der, kommer en mann inn; han ber om også å få spille. De spilte den tid de spilte; så gikk de til hver sin kant, og den fremmede mannen gikk også; men de kjente ham ikke, hvem det var. Så hendte det igjen engang at de atter begynte å spille. Det var en svær spille-regning der på Fugløy. Da kom mannen igjen for å spille. De spilte en tid; så gikk de igjen hver til sin kant. Mannen gikk også. Så var det igjen en kveld; de samledes igjen for å spille. De satt og spilte; da kom mannen også for å spille. De spilte en tid. Da stakk foten frem på den fremmede mannen; en mann ser at han har en hestehov på den ene foten, og på den andre foten er der en støvel. Da fattet den mannen som så det, mistanke om at det ikke var et riktig menneske. Han var ikke mer så modig på å spille, da

¹ Fugløy i Karlsøy herred var før kun bebodd av sjølapper.

dal hæi'tit. Daddja dat guos'si, atte si æi galga hæi'tit vel ere. De ribme ærrasat meit vikkot dan, atte dat i læt al'ma-olmai; de sittet hæi'tit ere. Daddja dat vierro-olmai: „Jus di hæi'tibet ere, de son had'dje da bæwdi; si gal'get spællat čađa ija idedassi.“ De æi si sida spællat. De riemai dat guos'si buoššot ja daddja: „Jus ittet spæla, de son had'dje dan vieso gaitin. Si gal'get spællat idedassi.“ De ribme fuob'mat, atte dat i læt al'ma-olmoš. Daddja dan atte: „Di littet spællan nu olo dan sull'qn, atte so meit sitta sær'vai spællat. Go di littet sun uož'žqn spællanguoi'min, de di gal'gabit spællat nu gukka go so sitta.“ De vul'ge olgoš dat ol'mat ja ribme dakkat dasa vuos'tehago atte hæi'tit ere spællamen. De duop'pi da bæwdi ja rađasti (gaihibi) guow'dat, ja de vulgi olgoš. De uoi'ne, mi dat li ol'muit, atte dat li ieš næw'ri. Dat liddje spællan nu olo, ja spælai sis'te lei garrodæbmi meit. De læt hæi'tan ere da rajes kortait spællamen, go spille næwri luovos ja buodi sin guoimi spællat.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

150.

Laddis lei ak'ta bar'ta, mas lavijeddje bassat ja doallat muttin læi-kastallamit ja iluit, ja isit valdi juokke stuora basit vuos'tai. Da hærideddje da vieson, ja de i læn buorre diettit, meit dat dakke dobbe ieža gas'kanasa. Dat dai'de dakkan vaikq meit, go dat alas nuoladeddje ja basadeddje. De šaddai ak'ta juow'la-ækket; de dat gal'ge doallat mænuidasa fas, ja de manai isit sisa, ow'dalgo ærrasat buotte, rakkadit vieso valmasin, das'sa go buottet vækka. Go dat manai sisa, de bar'ta-uk'sa časki gidda, ja isit lei dobbe, ja æi bæssan sisa ak'tage ow'dal idedis, go bæi'vi šaddai. De bisse sisa. Go dat bisse sisa, de uoi'ne, atte isidis lei nak'ki njuv'vqn ire; vel gazzatge leddje nak'kai njuv'vqn, ja gorot æi diettan, gos dat lei; æi gaw'nan dan. Nak'ki hæŋ'gai dakkin. De dat ribme ar'valit dan, atte dat læ dan riettis njuovvan, deŋago nu ibmilmæt'tonvuoda duolle dobbe da vieson juokke stuora basit. De šad'de nu baha ballui, atte dat hei'te ere gaitin deit ibmilmæt'tonvuodait stuora basit.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

han så at det ikke var et riktig menneske. Han vilde at de nu skulde høre op. Den fremmede sier: „Hvis I nu hører op, slår jeg bordet i stykker; I skal spille hele natten til imorgen.“ De vilde ikke spille. Da begynte den fremmede å bli strid og sier: „Hvis I ikke spiller, river jeg hele huset i stykker. I skal spille til imorgen.“ Da begynte de å skjønne at det ikke var et riktig menneske. Han sier: „I har spillet så meget på denne øen, at jeg vil også spille med. Har I fått mig til medspiller, skal I spille så lenge som jeg vil.“ Mennene gikk ut og begynte å sette sig op mot ham; de vilde høre op å spille. Da grep han bordet, brøt det i stykker og gikk ut. Da så de hvad det var for en kar, at det var den onde selv. De hadde spillet så meget, og under spillet var det også bannskap. Fra den tid hørte de op å spille kort, da de spilte den onde løs og han kom for å spille med dem.

150. DEN ONDE FLÅR EN UGUEDELIG MANN.

I Kvænland var der en stue hvor de pleide å bade sig og holde lek og moro, og husbonden tok imot folk hver storhelg. De holdt til i det huset, og det var ikke godt å vite hvad de gjorde der sig imellem. Kanskje de gjorde hvadsomhelst når de klædde sig nakne og badet. Så kom en julekveld; de skulde igjen drive sitt vesen, og husbonden gikk inn før de andre kom, for å gjøre huset ferdig til folkene kom. Da han gikk inn, slo døren til stuen igjen; husbonden var der, og ingen slapp inn før om morgenen, da det blev dag. Da slapp de inn. Da de slapp inn, så de at skinnet var flådd av husbonden; endog neglene var flådd med skinnet, og kroppen visste de ikke hvor var; de fant den ikke. Skinnet hang under taket. Da begynte de å snakke om at den onde hadde flådd høm fordi de holdt sådant ugudelig vesen der i huset hver storhelg. Da blev de så redde at de hørte op med all den ugudeligheten i storhelgene.

151.

De li boares aigi Čiednjalvuowdin ak'ta bai'ki, gos'te orui daggar goll'go-olmqš; mutte i vaz'zan mærragaddin. De baddje-ol'mak dam lavijeddje mui'talit, atte dobbe læ ak'ta goatti ja vuoi'nek ovta ol'mq dam goade lut'te, go jottek Varre-ow'da-bæli; mutte æi læ læmaš lut'te, deınago dat læ nubbe bæ'l'de æno. De lei ak'ta jakki miccamar-aigi. Dalon lei vuostaš or'ro, ja dat vuoššai viini boares aigi. De boatta ak'ta amas olmai ja vuosti viini, mutte i mei'degen ieččasa. De bijai olmai ruđait ieža ruđait ollai. De huob'ma ak'ti gæč'čat deit ruđait; mutte i gawna deit ruđait iežago smak'kqbekkit nubbit ruđait olin. De ar'vidi, atte dat li vis'sak čalmigæi'do, middja orro dam Čiednjalvuowdin. Dam baike goččqdek Vuow'digied'din, ja dat læk maŋ'ga ol'mq oai'nan, gækka ow'dal ribme mannak Čiednjalvuowdin, atte das læ læmaš goattesaddji, ja læk roggadam dam goattesaji; mutte æi læ gaw'nam iežago čađait ja raddit, dego ličči dollasaddji læmaš das.

De buodi vuostaš or'ro Miel'lai ja orui das moad'de jagi ja li dak-kam allasis vanca, meına gulit biwdi ja ædnoraigi sugai. De li ak'ta čak'ča-gæssi ovta ækkedis bæivi; de vaz'za stuorra hæ'r'ra dam Suok'sanjar-bæl'de ja hui'ka suomagilli: „Pärkaa poikki“ (viežža ras'ta)!“ De daddja akkainis: „Gal'gago son viež'žat ras'ta?“ De daddja ak'ka: „Soma dat læ olmqšgod'di.“ De i viež'žam ras'ta dam bæivi. Dego šaddai nub'bi bæi'vi fasten ækketbællai, vuten it'tui ja hui'ka sæmme laddje go ow'dal. De vuten daddja akkainis atte: „Mon vuolgan viež'žat ras'ta.“ De vuten giel'da ak'ka: „Ik don galga viež'žat ras'ta; nogo dat læ mohralaš?“ De i viež'žamge dam nubbi bæivi. Dego šaddai goalmak bæi'vi, de vuten hui'ka sæmme laddje: „Viežža ras'ta!“ De sewnjodišguodi goalmat bæivi meit, de daddja akkainis: „Go ul'li dievva, de mon viežžam ras'ta, vaikq ličči jor'bagaz'za.“ De sewnjodišguodi bærehaga; de mærra dievai, ja vulgi viež'žat ras'ta. De buodi ædnogad'dai ja sevi jor'galit vancan mannjegæži gad'dai. Dego lei vanca jor'galam mannjegæži gad'dai, de losui mannjegæčči, mutte i oai'ne ol'mq ja vulgi ras'ta sukkat. Dego van'ca guoskai gad'dai, de it'tui sil'babii'po mannjeduovento nala,

151. EN MANN SETTER DEN ONDE OVER EN ELV.

Der var i gamle dager et sted i Signaldalen, hvor der bodde en omstreifer; men han gikk ikke ned til sjøen. Fjell-lappene pleide å fortelle, at der var en gamle og at de så et menneske ved gammen, når de flyttet langs Vassdalsaksla; men de hadde ikke vært der, fordi det lå på den andre siden av elva. Så var det et år ved sankthanstid. På Kileng bodde den første opsitter, og han brente brennevin i gamle dager. Da kommer en fremmed mann, og han kjøpte brennevin, men ikke noe annet. Mannen la pengene blandt andre penger. Engang falt det ham inn å se på pengene; men han fant ikke de pengene, men bare sponstykker blandt de andre pengene. Da skjønte han at det var visst en synkverver som bodde i Signaldalen. Stedet kaller de Skogvollen, og mange folk som før begynte å ferdes i Signaldalen, har sett at der har vært en gammetomt. De har gravet på tomten, men har ikke funnet annet enn kull og forbrente trestykker, som om det hadde vært et ildsted der.

Så kom den første opsitter til Melen og bodde der noen år. Han hadde bygget sig en båt som han fisket med og rodde opover elva med. Det var en eftermiddag om høstsommeren; da går en stor herre på Makkenessiden og roper på finsk: „Pärkaa poikki (sett over)!“ Mannen sier til kona si: „Skal jeg sette ham over?“ Kona sier: „Kanskje det er en manndraper.“ Han satte ham ikke over den dag. Da det næste dag led mot kvelden, viste han sig igjen og ropte likedan som før. Mannen sier igjen til kona si: „Jeg går og setter ham over.“ Konen forbyr ham det atter: „Du skal ikke sette ham over; enn om det er en morder?“ Han satte ham heller ikke den dag over. Da den tredje dag kom, roper han igjen likedan: „Sett over!“ Det begynte å mørkne også den tredje dag; da sier mannen til kona si: „Når det blir flo, setter jeg ham over, om det så var hestehoven.“ Det begynte å bli ganske mørkt; sjøen blev fullflødd, og han gikk for å sette ham over. Mannen kom til elvebredden og vinket at han skulde vende akterenden av båten mot land. Da han hadde gjort det, blev akterenden tung; men han

ja van'ca gæp'pani. De cek'ki vancas bajas ja ige oai'nan dadi ænep go sil'babii'po lei it'tom mannjeduovto nala. Mutte i val'dam dam biipo ja manai sii'di. De jærra ak'ka: „Maggar dat li olmai?“ De mui'tali: „Go buodi ædnogad'dai, de sevi mun vanca jor'galit man-njegæži gad'dai; de van'ca šaddai mannjosaga, ja imge mon voai'nam ovtagen ol'mo. Mon goak'te bal'lam; mutte mon jur'dileddjem, go ras'ta buottem, atte dat læ guoros hæg'ga, middja mun narredi viež'žat ras'ta, ja it'tui mannjeduovto nala sil'babii'po. Mon im val'dan; dat bazi dasa.“

De šaddai bæi'vi; de vulgi gæč'čak, velgo læ dat sil'babii'po duovto nal'de; mutte go buodi vanca lusa, de li bii'po jaw'kam. De negada manjet ija, go boatta nikkui ja daddja: „Mannes don ik val'dam dam sil'babii'po, mi lei duovto nal'de? I læn dus nok'kat goas'segen duppak ere dam biipon. De li jabman ak'ta riggis ja hanis olmai Stallovaggin. Mon leddjem boattan baddjel duod'dara gæč'čak dam riggis ol'ma. Dun viež'žaheddjem ras'ta æno ja galgat mun fasten suw'dit, jus mon daggō boadām.“

(Efraim Pedersen 1927, Storfjord.)

152.

1.

De leddje vuol'gime sii'di Muot'keluovtahak; de læ ækket, go læk sii'di vuol'gime. De boatta ak'ta hær'ra Juhan Bærga kaja nala Hammarfæstan; de sitta iežas čuovvot Trom'si. De daddja howsman'ni: „It don satte čuovvot, nu fiina hær'ra, vanca miel'de. Boatta vuos'tebieg'ga; de mi šad'dat bal'ga nal'de orrot.“ Vas'tida hær'ra: „I šadda vuos'tebieg'ga.“ De daddja howsman'ni: „Jus mo diedalim, atte i šadda vuos'tebieg'ga, de mon valdaliččim, jus don sattalet orrot biw'dovancan. Lægo dus gal'vo?“ De daddja: „I mus læ go gieltakuffar ja ak'ta kruk'ko. I mus læt ieža.“ De daddja howsman'ni: „Mana viež'žat! Mi vuol'git daggaviđi, go don boadak dingajak guoimi.“ De dat vul'ge, ja šaddai norow'sta-bieg'ga, goak'te hui bor'jas dievvahaš bie'ga. De buotte Garkait sul'luit buotta. De ad'da vii'netramma duot hær'ra deida, juokke ol'mai, ja daddja: „Mis

så ikke mennesket og begynte å ro over. Da båten rørte ved land, såes en sølvpipa¹ på aktertofta og båten lettet. Han trakk båten litt op og så ikke mer enn at en sølvpipa var kommet på aktertofta. Men han tok ikke pipa og gikk hjem. Kona spør: „Hvadslags mann var det?“ Han fortalte: „Da jeg kom til elvebredden, vinket han til mig at jeg skulde vende båten med akterenden mot land; da blev båten baksett, og jeg så ikke noe menneske. Jeg blev næsten redd; men da jeg kom over, tenkte jeg at det bare var en ånd som narret mig til å sette over. På aktertofta såes en sølvpipa. Jeg tok den ikke; den blev liggende igjen der.“

Det blev dag; da gikk han for å se om sølvpipa enda lå på tofta; men da han kom til båten, da var pipa borte. Natten efter drømmer han at en kommer i drømme og sier: „Hvorfor tok du ikke sølvpipa som lå på tofta? Du hadde aldri blitt fri for tobakk i den pipa. Der var død en rik og gjerrig mann i Skogspeiderdalen. Jeg var kommet over fjellet for å se til den rike mannen. Jeg lot dig sette mig over elva, og du skal ferje mig, hvis jeg kommer her forbi.“

152. FISKERNE SKYSSER DEN ONDE.

1.

Folk fra Laksvatn² skulde reise hjem; det var aften da de skulde reise. Da kommer en storkar på Johan Bergers³ kai i Hammerfest; han vil følge med til Tromsø. Høvedsmannen sier: „Du kan ikke følge med båten, sådan fin storkar. Der kommer motvind; da blir vi lenge på veien.“ Storkaren svarer: „Det blir ikke motvind.“ Høvedsmannen sier: „Hvis jeg visste at det ikke blev motvind, skulde jeg ta dig med, hvis du kunde være i en fiskerbåt. Har du tøy?“ Han sier: „Jeg har bare en håndkoffert og en krukke. Annet har jeg ikke.“ „Gå og hent det! Vi reiser straks du kommer med tøiet ditt.“ Så reiste de, og det blev nordostvind, næsten seils-

¹ Tobakspipa med sølvbeslag.

² Laksvatn ligger på østsiden av Balsfjorden.

³ Kjøbmann i Hammerfest.

læ čabba borjadat Trom'si, ja dis meida læ borjadak sii'di; mutte mi boattit gal'gat gaskija aigi Trom'si.“ De Alta nala borjasteddje; de addi guok'te vii'netramma gæsasinni, ja læ čabba borjadak. De buotte Tus-nuorrai; de addi vuten guok'te tramma gæsasaga, ja læ čabba borjadak. De læ ow'dalaš gas'kabæivi; de daddja howsman'ni: „Mi boattip dam aigi Trom'si atte jok'sat kramburit rabas.“ Mutte dat olmai i jiednadala mei'dege. De borjasteddje ein, ja læ čabba borjadak; buotte Mos'kavuona nala; de šaddai goal'ki. De daddja howsman'ni: „I dat bis'tange borjadat Trom'si.“ Daddja hær'ra: „Mi sukkalit bittaš; gal borjadat boatta.“ De dat orrq sukkame, ja van'ca manna jodanik. De buotte Bu'rønjar'gi; de časki borjadaga, ja dat borjastet ja buotte gaskija bittaš mannjebæli Trom'si. De daddja: „Mi gal'gat Kondrak Bærga kajai mannat.“ De dat manne, ja daddja howsman'nai: „Boade mu miel'de! Mon mavsan balka.“ De valdi čoaw'dagit lumman ja manai kramburi sisa ja dak njæl'lje ol'ma miel'de. De jærai: „Meit di sittabet bal'kan?“ Daddja howsman'ni: „Mi sittat guok'te gadno viini juokke ol'mai.“ De jærra: „Lægo dis gag'ga?“ Howsman'ni daddja: I mis læ go čaccegag'ga.“ De manai viež'žat čaccegagga ja njoarai čaži ere gaggan. De valdi gagga ja dewdi viinin. De ol'mak sitte laibi; muttq daddja: „I mus læ loppi laibi likkahallak.“ De addi ruđait sydvæsta dievva, ja de manne olgqs ja orrq idedassi ja æige mui'talan das gawpogis, meit si læk buk'tan. De vul'ge sii'di; de šaddai borjadak ja borjasteddje sii'di. Mutte dat howsman'ni uoini, go manai trappa bajas, de li nub'be juol'gi hæstagaž'za. De ar'vali: i dat læ rievtes olmqš.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

2.

Dat liddje njæl'lje ol'ma Hælgelandan, ja dat liddje jottime sii'di Fin'namarkon; de liddje orrqn dalvi ja gæsi Fin'namarkon. De buotte Jælma faw'lebællai; de uoi'net ol'ma, go važ'za Jælman. De ar'valit ieža gaskastasa: „Mi dat læ olmait, mi dobbe važ'za?“ De riemai

vind. De kom midt for Karkholman¹. Da gir storkaren dem, hver mann, en dram brennevin og sier: „Vi har fin bør til Tromsø, og I har også medbør hjem; men vi skal komme til Tromsø ved midnattstid.“ De seilte ut på Alta; da gav han dem to drammer hver, og det var fin bør. De kom til Kågsundet; da gav han dem igjen to drammer hver, og det var fin bør. Det var litt før middag; da sier høvedsmannen: „Vi kommer til Tromsø i god tid til å nå krambuene åpne.“ Men mannen mælte ikke noe. De seilte videre og det var fin bør; de kom på Ulsfjorden; da blev det stille. Høvedsmannen sier: „Medvinden varte ikke til Tromsø.“ Storkaren sier: „Vi skal ro et lite stykke; så kommer der bør.“ De drev på å ro og båten gikk fort. De kom til Grøtnes; da slo det inn med god vind, og de seilte og kom litt efter midnatt til Tromsø. Storkaren sier: „Vi skal legge til Konrad Bergs² kai!“ De gjorde det, og han sier til høvedsmannen: „Kom med mig! Jeg vil betale lønn.“ Han tok nøkler op av lommen og gikk inn i krambua og de fire menn med. Han spurte: „Hvad vil I ha i lønn?“ Høvedsmannen sier: „Vi vil ha to kanner brennevin til hver mann.“ Han spør: „Har I en kagge?“ Høvedsmannen sier: „Vi har bare en vannkagge.“ Han gikk og hentet den og tømte vannet ut av den. Så tok han kaggen og fylte den med brennevin. Mennene vilde ha brød; men han sier: „Jeg har ikke lov til å røre ved brød.“ Han gav dem en sydvest full av penger. Så gikk de ut og blev der til morgenen og fortalte ikke der i byen hvad de var kommet med. De gav sig på hjemveien; det blev god vind og de seilte hjem. Men høvedsmannen så, da mannen gikk op over trappen, at den ene foten var en hestefot. Da tenkte han: „Det er ikke et riktig menneske.“

2.

Der var fire menn fra Helgeland, og de var på hjemreise fra Finnmark; de hadde vært vinteren og sommeren i Finnmark.

¹ Holmer ved Karkfjorden på Sørøy.

² Kjøbmann på Tromsø.

sævvit gad'dai deit; de dat manne gad'dai. De dat daddja: „Ittetgo di valde sun ja šös'se sun Brunnjal-sul'lui?“ „No jo, gal si uož'žot da dakkat ja val'dit.“ Mutte æi dat jærran: „Gos do læt ere?“ dehe dan: „Mi do læt ol'mait?“ De dat buotte Brunnjali, ja de sidai luoi'tit iežas Brunnjal-sul'lui. Dat daddje: „It do bæsa das gosage.“ Daddja: „Gal so bæssa; so gal'ga mannat Navuonbatti.“ De dat lui'te dasa, ja de dat dajai ol'maidi: „Gal di oaž'žobettet buori borjadaga sii'di.“ Dat lei borjadat sii'di.

De šaddai nu, atte si liddje nubbi dalvi Vogain; mutte æi dat læn gait ol'mat ovta vancan, sæmme dat ol'mat. De vaz'zet Solværas Stuuravakkai. De boatta ak'ta olmai dan hæwsmanne owdal, daddja: „Don liddjet da olmai, gi sun šös'sejet owdit gæsi Stuora-Jælmas Brunnjali, ja so læ dal dat olmai, ja son mak'sa dunnji dal balka dan owdas.“ De addi ovta pakka ja i suovvan dan likkahallat dagga-vidi; dat bijai ovta mæri, goas gal'ga dan juokkit. De i as'tan vuor'dit dan mærræ-ai'gai. Dat li val'lje rutta dan si'ste; mutte ieš šaddai jal'lan; mutte ærrasat æi šad'dan. Das lei hæsta-gaž'za juolgin ja stievvæl nubbe juolgin. Dat læ duotta mui'talus dat.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

153.

Lei hal'di, valdi ucca nieidaža dokko, ja de son orui dobbe, das'sa go dat stuorui, ja de dat sitte nai'talit deina, mutte i dat šad'dan nai'talit deitguoimi. De oai'na: boares ak'ko vuoi'dali flaskuin čalmit. De valdi niei'da ja vuoi'dali deina čalmit, ja de riemai oai'nit ol'muit dabbe, al'ma ol'muit; vuoi'dali dušše čal'mebæli deina vuoi'dasin. De bæsai eredobbe hal'dit lut'te ja suoladi dan vuoi'dasis allahis væhaš. De riemai nai'talit dabbe das'to; de oai'na, go hal'di guod'da burit mattait hæddjabæw'dai, boares hal'de-æm'mi; mutte æi ærrasat oaine.

Da de kom på yttersiden av Hjelmen¹, ser de en mann som går på Hjelmen. De prater sig imellem: „Hvad er det for en mann som går der?“ Da begynte han å vinke dem til land; de reiste til land. Han sier: „Vil I ikke ta og skysse mig til Brynihilholmen?“ „Nå ja, vi får nok gjøre det og ta dig med.“ Men de spurte ikke: „Hvor er du fra?“ eller: „Hvad er du for en kar?“ De kom til Brynihilholmen, og han bad dem sette ham av på Brynihilholmen. De sa: „Du slipper ingenstedshen derfra.“ Han sier: „Jo, det gjør jeg nok; jeg skal til Kvænangsbotn.“ De satte ham av der, og han sa til mennene: „I skal nok få god bør hjem.“ De hadde god bør hjemover.

Så hendte det at de næste vinter var i Vågan; men de samme mennene var ikke alle på samme båt. Så går de fra Svolvær til Storvågen. Da kommer en mann imot høvedsmannen og sier: „Du var den mann som skyssset mig forrige sommer fra Storhjelmen til Brynilen. Jeg er nu den mannen og skal nu betale dig lønn for det.“ Han gav ham en pakke og tillot ham ikke straks å røre den; han fastsatte en viss tid, da han skulde dele den. Han hadde ikke tid til å vente til den fastsatte tid. Det var fullt op av penger i pakken; men han selv blev tullet; de andre blev det ikke. Mannen hadde hestehov på en fot og støvel på den andre foten. Dette er en sann fortelling.

153. EN PIKE STJELER ØIENSALVE HOS HALDENE.

Det var en halde; han tok en liten pike, og hun var der til hun blev stor; og de vilde gifte sig med henne; men hun kom ikke til å bli gift med dem. Da ser hun at en gammel kone smurte øinene sine av en flaske. Piken tok og smurte øinene sine av den, og så begynte hun å se folk her, riktige folk. Hun smurte bare et øie med salven. Da slapp hun bort fra haldene og stjal sig litt av sal-

¹ Hjelmen eller Håjen er en øde ø utenfor Hammerfest. Lillehjelmen er en mindre ø lenger syd i Sørøysundet.

De cui'ge dat moar'si atte: „Guoddat su hæddjabæw'dai deit mattait.“ De daddja hal'di: „Do læt suoladan su čal'mevuoi'dasa, dalle go do dobbe sin lut'te ere vul'get. I so ras'ke du čalmit val'dit, vaikq don suoladit sun čal'mevuoi'dasa.“ Dat uoini da niei'da haldit, gosa ein buotte, vaikq ærrasat æi oai'nan, go vuoi'dali deina vuoi'dasin.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

154.

Hal'di gawnai nieida luokkan ja aigui da val'dit; mutte niei'da gavvalušai, atte son manna siidan vel ja boatta delle dan aigi. De i mannange niei'da. De pas'se hal'di, go siwnjoda; de boatta vut on. De val'da; vil'li niei'da: „i so hei've dal boattit.“ De jærra nieidas: „Goas so boatta du viež'žat?“ De bagadalla ak'ta boares ak'ka nieida: „Go dal boatta viež'žat, de galgat vuol'git; mutte go boadat dokkq hal'dit vissui, de it galga borrat mei'dege, veikq meit falale ja veikq vill'lijet dun. De galgat val'dit lai'genodo miel'de, ja go vuolgat, de galgat gar'get da lai'genodo, atte gaw'net gosa læt duolvqon dun.“ Golma havi buodi viež'žat, ja goalmat havi de vulgi (niei'da). De valdi lai'genodo, stuorra lai'genodo; de mannaba ja lai'genodo dal gar'ge, go mannaba čađa muorravuowdi. De niei'da gar'gedalai; de jærra hal'di: „Meit dat gal'ga mak'sit, go don dan gar'get?“ „Gal'ga mak'sit dan, atte jus son hei've soamesa boattit, atte so dow'da dait baikit, gos so læ læmaš.“ „Ja nu,“ daddja hal'di; „gal dat læ buorre.“ De buodiga dokkq hal'devissui; de rabasti uvsait, ja de liddje dobbe nu stuora viesot ja čab'bat ja čabba ol'mqt. De lii'kujet dan nii'di har'madit; de fallet matta dasa; i dat bora. Fallet dasa juokke tinga; i dat bora. De fallet dasa silbait, vuosahallet ja fallet; i dat fuola. De šadde hættai; de ar'valit nubbit dobbe: „Govt si gal'get, go dal i bora?“ Daddjet muttimat: „Gæč'čalit ad'dit dasa gol'lebittait ja silba væha!“ De niei'da valdi dal deit ja gурpai lum'maliini sisa; mutte i dat val'dan lusas; de bijai uk'sabællai (sisbællai).

De buottet duot occat dan nieida; de gurret dan laigi miel'de; de gaw'ne dal, gosa læ mannan. Gal dal ar'vidit: „Dobbe dat læ dal,

ven. Hun giftet sig siden her; da ser hun at en halde, en gammel haldekone, bærer gode retter på bryllupsbordet; men de andre ser det ikke. Bruden sier: „Du bærer de rettene på mitt bryllupsbord.“ Halden sier: „Du har stjålet min øiensalve, da du gikk fra oss. Jeg har ikke hjerte til å ta øinene dine, skjønt du stjal min øiensalve.“ Piken så haldene, hvor de enn kom, skjønt andre ikke så dem, fordi hun smurte øiet med den salven.

154. PIKEN I HALDEHUSET.

En halde traff en pike i lien og vilde ta henne; men hun var slu og sa at hun skulde først gå hjem og siden komme på samme tid. Piken gikk ikke. Da passer halden på, da det blir mørkt, og kommer igjen. Han tar henne; piken narrer ham: „Det høver ikke for mig å komme nu.“ Han spør piken: „Når kan jeg komme og hente dig?“ Da gir en gammel kone piken råd: „Når han nu kommer for å hente dig, skal du gå; men når du kommer til haldenes hus, skal du ikke spise noe, hvad de enn byr dig og om de enn lokker dig. Du skal ta et garnnøste med dig, og når du går, skal du rekke det op, så folk finner hvor de har ført dig hen.“ Tre ganger kom halden for å hente henne, og den tredje gangen gikk piken. Hun tok et garnnøste, et stort garnnøste; de går og hun rekker op nøstet, mens de går gjennom skogen. Piken gikk og rekte op; da spør halden: „Hvad skal det bety, at du rekker det op?“ „Det skal bety, at hvis jeg engang kommer her, så kjenner jeg de steder hvor jeg har vært.“ „Ja så,“ sier halden; „det er godt.“ De kom til haldehuset; han åpnet dørene og der var så store og vakre rum og vakre folk. De synes overmåte godt om piken, og de byr henne mat; hun spiser ikke. De byr henne alle ting; hun spiser ikke. De byr henne sølvsaker, viser dem og byr dem frem; hun bryr sig ikke om dem. Da kom de i knipe; andre sier der: „Hvordan skal vi bære oss ad, da hun ikke spiser?“ Noen sier: „Prøv å gi henne gullstykker og litt sølv!“ Piken tok det da og tullet det inn i lommeørklæet; men hun tok det ikke til sig. Hun la det inne ved døren.

hal'dit vieson ædnan vul'de; mutte govt dal uož'žot dan ere dobbe? "De dal pas'sijet dobbe. De gulla niei'da, atte dobbe læt ol'mot ol'gon, ja dat ar'vida vis'sa, atte dat læt sun occame dal. De daddja niei'da: „Igo son bæsalı olgõs guow'lalit? " De daddjet: „It do bæsa vel olgõs.“ De manne dokkõ ærrasat; de bazi bællešad'de niei'da ja ak'ta boares ak'ka. De daddja niei'da deina bællešad'de nieidain: „Itgo do gow'kelit sunnje uvsã; so guow'lala, mi dobbe šlabma ol'gon.“ De bællešad'de niei'da gow'ki uvsã; de čur'vi ol'gon: „Boađe dal!“ Dat boares ak'ko hoi'gadi dan nieida olgõs ja bal'kesti vel da lum'maliinige dokkõ ja časki uvsã gidđa, ja bæσαι niei'da dobbe ere ja oažžui: manga ruđa væra lei dat gol'li ja sil'ba, ja šaddai dat niei'da riggis deina. Mutte negada niei'da mannjel atte: „Jus si liddje diettit dan, atte dat bællešad'di niei'da lei nu jal'la, atte rabasti uvsã, æi læn luoi'tit vel. De do fir'tet bæssat ja adnit, mi lei dun lum'maliini sis'te.“

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

155.

De li ak'ta sii'da Jæisværan boares aige. Dat li ak'ka ja boad'nji, ja da guovton lei ak'ta bar'ni. Ieš sugai fawli, go li goal'ki, ja ige as'tam ak'ka sukkat miel'de. Da guovton leddje njæl'lje gaica ja manne varin. Go bar'ni šaddai gavce-jakkasaš ja das bajas, de lavi ein biddjak æd'ne gaicait viež'žat sii'di, go ækket šaddai, ja iðedis lavi vuoddjit varrai.

De vulgi ovta bæivi vut en gaicait viež'žat, ja bar'ni lei delle ok'ta nubbe lokkai jagi boaris. De jawkai des'tõ dam gai'ca-viež'žam-mok'kai; de buotte gaicat sii'di; mutte bar'ni i boattam. De daddjaba vanhema-guovtis: „Vis'sa læ baccam gaicait mannjai gurõhallat loddit.“ De riemai jaw'kagoattik gukki; de daddja æd'ni buodnjinis atte: „I dat matte riek'ta lættik. Soma læ gač'čan baddjel bavti.“ De daddja boad'nji: „I hal stuorra bar'ni gačča goit baddjel bavti.“ De æd'ni goit hoakka atte: „Jus ija miel'de i boađe, de læ vis'sak gač'čan baddjel bavti.“ Mutte daddja boad'nji: „Gal dat boatta, go

Da kommer de for å lete efter piken; de finner veien efter ulltråden; de fant hvor hun var gått hen. De skjønner da: „Der er hun nu, i haldenes hus under jorden; men hvordan får vi henne nu bort derfra?“ De passer da på der. Piken hører at der er folk derute, og hun forstår sikkert at de nu leter efter henne. Hun sier: „Kunde jeg ikke få kike ut?“ De sier: „Du slipper enda ikke ut.“ Da gikk de andre; en halv voksen pike blev igjen og en gammel kone. Piken sier til den halv voksne piken: „Vil du ikke gløtte på døren for mig; jeg vil kike og se hvad det er som larmer der ute.“ Den halv voksne piken gløttet på døren; da ropte det utenfor: „Kom nu!“ Den gamle kona skjøv piken ut og kastet enda lommestørklæet efter og slo døren igjen. Piken slapp derfra; det gullet og sølvet hun fikk, var verdt mange penger, og hun blev rik av det. Men piken drømmer siden: „Hvis vi hadde visst at den halv voksne piken var så dum at hun åpnet døren, hadde vi enda ikke sloppet dig. Nu får du slippe og beholde det som var i lommestørklæet.“

155. GUTTEN SOM BLEV HOS HALDENE.

Der var en gård i Gjesvær¹. Det var mann og kone og de hadde en sønn. Han selv rodde på sjøen, når det var stille; kona hadde ikke tid til å ro med. De hadde fire gjeter som gikk i fjellet. Da gutten blev åtte år og derover, pleide mora jevnlig å la ham hente gjetene hjem når kvelden kom, og om morgenen pleide han å drive dem til fjells.

En dag gikk gutten igjen for å hente gjetene, og han var da elleve år gammel. Han blev borte på den turen; gjetene kom hjem; men gutten kom ikke. Foreldrene sier: „Han er visst blitt igjen efter gjetene for å kaste sten efter fugler.“ Han begynte å bli lenge borte; moren sier til mannen sin: „Det kan ikke være riktig. Kanskje han har falt utover et berg.“ Mannen sier: „Den store gutten faller dog ikke ut over et berg.“ Mora gjentar dog: „Hvis han ikke kommer med natta, har han visst falt ut over et berg.“ Mannen

¹ Et fiskevær på Magerøy i nærheten av Nordkapp.

aigis dow'da. Æi læk ðein baikin nu alla bavtit, atte baddjel bavti manai.“ „Mon vuoi'nem,“ daddja ak'ka, go gaicait vuji bod'nai dom vuollegaš bavti vuoli; ja lei mun mielan bod'nai boattimen, ja gosa matti šad'dak?“ De daddja boad'nji: „Gal dat itta; iðedassi boatta.“

Iðet šaddai, ige bar'ni boattam. De ribme occagoattik, mutte æba gaw'nam dam bæivi gos'tegen. De šaddai baha dal'ki nubbe bæi'vai; de bijaiga ækkedis nok'kat. De sar'noba: „Soma dak læk hal'dik čiekkam, dego boares aigi lavijeddje dakkat.“ De bisti baha dal'ki gol'ma bæivi. De vulgiga occak Magaræd'djo-sul'lq nala ja manaiga baddje-ol'mait lusa ja jæradeiga dobbe. Mutte baddje-ol'mak æi læm oai'nam æige diettam sagait daðe ænep. De maccai ak'ka ruok'tot ja manai sii'di; boad'nji bazi baddje-ol'mait lusa. De boži gaicait ækkedis; de bijai nok'kat ja de negada, go boatta ak'ta boares ak'ka nikkui ja daddja: „Dun bar'ni læ ællimen; mutte dat læk guhet'tarak val'dam allahæsik diew'dq-vækkin, go leddje ðein hal'din bære nissqnak. Mutte don bæsak bardnak oai'nit moadde bæivi duokkin, go don manak dam bai'kai, meit mon dudnje boaðam nubbadis mui'talik.“

De jawkai boad'nji ollis vakko; de buoði sii'di ja daddja: „Mi læp occan ðeit baddje-ol'mait guoimi mietta dam Magaræd'djo-sul'lq.“ De mui'tala, atte son læ negadam, atte mon'nq bar'ni læ hæggan, ja dan læk hal'dik bæi'tilam allahæsa diew'dq-væk'kin. Mutte i jak'-kan boad'nji vuoč'čîn dasa. De šaddai iðet. De boži gaicajis ak'ka ja vuji dokkq dam bai'kai guw'lui, gos'te lei bar'ni lap'pqn. De guoððeli gaicajis ja vulgi bod'nai. De huob'mai, go buoði ibmaha bai'kai, ja leddje das nu ollo nissqnak. De boatta ak'ta boares ak'ka bal'di čok'kedit. De daddja: „Dat læn mon, giddja buottem dudnje nikkui mui'talik, gos'te læ dun bar'ni; mutte dat i læ dal siidan. Dat læ gulit biw'dime; mutte gal dat boatta var'ga.“ De riemai dat boares ak'ka fallak dasa; de læt degq hævval-smakkot, ja goč'čō gaitin lum-mait dievva cog'gat ðeid hævval-smakkuit. De daddja dat al'ma-niso: „Meit mon dagam hævval-smakkuitguoime?“ De daddja: „Dat læk dun bardni owdan mak'so.“ De riemai bal'kot ere ðeit hævval-smakkuit lumman. Dego lei bal'kome, de huob'mai, atte son læ ak'tq ja bappur-ruðak dievva giedait ja lummaid. De riemai gatta-

sier: „Han kommer nok, når hans tid blir. Det er ikke der så høie berg at han har gått ut over et berg.“ „Jeg så,“ sier kona, „da han drev gjetene ned under det lave berget, og jeg syntes han kom ned. Hvor kunde det bli av ham?“ Mannen sier: „Han kommer nok frem igjen; han kommer til imorgen.“

Det blev morgen, og gutten kom ikke. De begynte å lete, men fant ham den dag ingensteds. Det blev stygt vær dagen efter; de la sig om kvelden. De sier: „Kanskje haldene har skjult ham, som de pleide å gjøre i gamle dager.“ Styggværet varte i tre dager. De gikk da for å lete på Magerøya; de gikk til fjell-lappene og spurte der. Men de hadde ikke sett ham og visste ikke noen tidende. Kona vendte om og gikk hjem; mannen blev igjen hos fjell-lappene. Hun melket gjetene om kvelden; så la hun sig til å sove og drømmer at en gammel kone kommer i drømme og sier: „Din sønn er i live; men govetene har tatt ham til mannfolkhjelp for sig, da de haldene bare hadde kvinner. Men du får se sønnen din om noen dager, når du går til det sted som jeg en annen gang skal fortelle dig.“

Mannen blev borte en hel uke; han kom hjem og sier: „Vi har lett, jeg og fjell-lappene, over hele Magerøya.“ Hun forteller at hun har drømt at gutten deres er ilive og at haldene har skjult ham til mannfolkhjelp for sig. Men mannen trodde det først ikke. Det blev morgen. Kona melket gjetene sine og drev dem hen mot det sted hvor gutten var blitt borte. Så gikk hun fra gjetene sine og gikk nedover. Da merket hun at hun kom til et underlig sted, og der var så mange kvinner. En gammel kone kommer og setter sig ved siden av henne. Hun sier: „Det er mig som kom og fortalte dig i drømme hvor sønnen din er; men han er nu ikke hjemme. Han er ute og fisker; men han kommer nok snart.“ Den gamle kona bød henne noget som var som høvelsponer, og bad henne stoppe alle lommene fulle. Den riktige kvinnen sier: „Hvad skal jeg gjøre med høvelsponene?“ Den andre sier: „Det er betaling for sønnen din.“ Hun begynte å kaste høvelsponene ut av lommen. Mens hun gjorde det, merket hun at hun var alene og hadde hendene og lommene fulle av papirpenger. Da begynte hun å angre at hun

goattik, go son lei nu jal'la, atte balkui ere deit hævval-smakkuut. De vulgi vaz'zit ja manai gaicajis lusa ja valdi gaicait miel'de siida lusa.

De læ vuoddjime gaicait lakka siid'i; de gač'ča čalmalis vællot. Dego čuožžahi bajas, de huob'ma, go læ bar'ni sun sælge duogin čuožžome; mutte i dow'dam bardnis. De daddja bar'ni: „Mon læm du bar'ni.“ Mutte niso ruottasti ere dam bardnis lut'te ja ige jak'-kam, atte dat lei su bar'ni. Mutte čuorvui bar'ni ædnis nama miel'de vuor'dit sun lagabida. De goit čuožžahi ja vurdi lagabida ja de jærra: „Lækgo don eitq mun bar'ni?“ De daddja bar'ni: „Læm mon. Mon addam dod'nqside ruđait nu vallji, atte doai ællibæt'ti, ja mon im boade dod'nq lusa. Mon oainan dod'nq juokke bæivi, vaikq doai æp'pi mun oaine. Mon sugan ja biwdan liika go doai. Æt'tige galga mun moraštit ja æt'tige mun birra sar'not mei'dege. Mana hal sii'di ja adde ač'čai ruđait ja ige dod'nq galga rutta nokkat nu gukki go doai ællibæt'te.“ De daddja æd'ni: „Boade mun miel'de! Mon addan dudnje buori mätta, vuoššan čuw'kqmielke ja addan goi'ke-vuosta bal'di.“ De vulgi æd'ni owdan vaz'zit siida guw'lui, mutte jorrali. Dego čuožžahi bajas, de i oai'nam šat mei'dege. De riemai lummajis gul'dalad'dak; de læk bappur-ruđak dievva lummaid. De buodi sii'di ja addi boad'njahis dein ruđain bæli. De jærra: „Gos'te læk don deit ruđait vuožžon?“ De mui'tala, gos'te læ deit ruđait vuožžom. De daddja boad'nji: „Æi daide dait ruđait guoimi dakkat mei'dege.“ De daddja boad'njahis: „Gæčča bærrai ja mana gaw'pe-ol'ma lusa ja oaste jafuit!“ De riemai boad'nji gæč'čat ruđait; de læk dego ieža ruđak; i læ middjagen vai'le. De vuosti jafuit ja gafait ja ieža bier'gasit.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

De leddje guok'te baddjebardne, vul'ge buoc'cuidi gidđak, buoc'cuit čuok'kit čoak'kai. De manaiga gukkas duod'dari ja gawnaiga væhaš buoc'cuit, mutte æba dowda mærkait riek'ta. De vulgiga goit vuod-

var så tosket at hun kastet høvelsponene bort. Hun gikk til gjetene sine og tok dem med hjem.

Hun drev gjetene nær gården; da faller hun fremover og blir liggende. Da hun stod op, ser hun at sønnen står bak ryggen hennes; men hun kjente ham ikke. Gutten sier: „Jeg er sønnen din.“ Men kvinnen løp bort fra gutten og og trodde ikke at det var hennes sønn. Men gutten ropte på mor si med navn at hun skulde vente til han kom nærmere. Da stanset hun og ventet til han kom nærmere. Hun spør: „Er du virkelig min sønn?“ Han sier: „Ja, jeg er det. Jeg gir eder så rikelig med penger at I kan leve, og jeg kommer ikke til eder. Jeg ser eder hver dag, skjønt I ikke ser mig. Jeg ror og fisker likesom I. I skal ikke sørge over mig og ikke tale noe om mig. Gå nu hjem og gi far pengene! I skal ikke mangle penger så lenge I lever.“ Mora sier: „Kom med mig! Jeg skal gi dig god mat, koke kjelost og dessuten gi dig tørr ost.“ Moren begynte å gå foran hjemover, men snublet. Da hun stod op, så hun ikke mer noe. Hun begynte å kjenne i lommene sine; da var de fulle av papirpenger. Hun kom hjem og gav mannen sin halvdelen av pengene. Han spør: „Hvor har du fått de pengene?“ Hun forteller hvor hun har fått dem. Mannen sier: „Vi gjør vel ikke noe med dem.“ Hun sier til ham: „Se efter og gå til kjøbmannen og kjøp mel!“ Mannen så på pengene; de var som andre penger; der var ingen feil. Så kjøpte han mel og kaffe og andre saker.

156. TO LAPPER BLIR RENVOKTERE HOS EN HALDE OG GIFT MED HANS DØTRE.

Der var to fjell-lappgutter som om våren gikk til renene for å samle dem sammen. De gikk langt inn på fjellvidden og fant litt rener, men de kjente ikke riktig merkene. De begynte allikevel

djit; de buodiga nu ibmaha bai'kai æbage dowda dam ædnam-baiki. De oai'niba, go boatta ak'ta boares baddje-olmai, ja riebma sardnq-hallak. De daddja: „Doai læp'pi buorik rængak, go mun buoc'cuit buvtije čoak'kai, mei'de mon leddjem lap'pan.“ De daddjaba bardne-guovtis: „Æm moai dowda dun ænge dait ædnamit; dat galgali lættik dego min oappes ædnam; mutte i dat læ goit daggar ædnam, gos moai dal led'ne. Don galgat mui'talit, mi dat læ baikit.“ De daddja: „Mo læn boares guhettar-sabmelaš, ja mo leddjem mas'sam buoc'cujam; mutte doai gal'gabæt'ti al'git munnje ræng'an.“ De daddja nub'bi: „Æm moai satte al'git ak'tige ræng'an. Moai led'ne gæfes baddje-ol'ma manak, æige mis læ go moad'de buoc'cō. Moai vulgin deit occak; gawnaime galle buoc'cuit, mutte æi læm min mær'ka.“ De daddja boares hal'dibaddje-olmai: „Jus doai al'gibæt'ti munnje ræng'an, de mon addan dod'nq'sida jew'ja ælo.“ De nub'be bar'ni daddja: „I isa ige æi'de diede, gos'te moai led'ne, lægo dat ædnam vuol'de vai ædnam nal'de, ja æmge moai dowda baikit. Moai šad'de ere vuol'git; moai led'ne vis'sat nu gukki juo jaw'kam, atte dat læk al'gan mon'nq didq'stallat.“ De daddja boaris: „Læp'pe doai orrqn dabbe juo guok'te bæivi.“

De dat occe dan baddjebarniguovto, mutte æi gawna gos'tege. De sitta goihge dat boares hal'di allahis ræng'an čuok'ket buoc'cuit čoak'-kai ja loppida jew'ja ælo dam guok'tai bal'kan. De daddja boarraset viel'lja nuorat vil'lji atte: „Gæč'čalæd'no dal vuol'git deit alda buoc'cuit čoak'kai čuok'ket!“ Go gulai boares hal'dibaddje-olmai, de buokkqsi. De vul'ge gaitin golmas; de vuosehi, man guw'lui gal'gabæt'ti mannat. De vulgiga ja buodiga væha matki ere das; de oai'niba, go læ boazo nu har'madik, æbage sida oai'nik rowda, ja æige vuoi'nq balljq čap'pes buoc'cōk deit olin, bære jew'ja ællo. De manaiga birra ja vujiga čoak'kai ja vujiga dam guw'lui, gos leiga boattam. De gæč'-čaba, vuoi'nqōq dat boares hal'di, æbage oaine gos'tege. Dat čuoz'-žoba soabbi vuos'ta, dego baddje-olb'mait dappi læ. De leiga væha aigi čuž'žqm deit buoc'cuit baldan; de huob'maba, go boatta boares baddje-olmai, ja guok'te nuorra nieida læk miel'de. De daddja, go buodi da guovto lusa: „Doai gal'gabæt'ti nai'talit daina nieidaguov-

å drive dem; da kom de til et sådant underlig sted; de kjente ikke egnen. De ser at en gammel fjell-lapp kommer, og han begynner å prate med dem. Han sier: „I er snilde drenger, da I drev sammen renene mine som var kommet vekk for mig.“ Guttene sier: „Vi kjenner hverken dig eller disse stedene; det skulde være som kjent land for oss; men det er dog ikke sådant land der hvor vi nu er. Du skal fortelle oss hvad det er for et sted.“ Han sier: „Jeg er en gammel govetterlapp, og renene mine var kommet vekk for mig. Men I skal bli drenger hos mig.“ Den ene sier: „Vi kan ikke bli drenger hos noen. Vi er barn til en fattig fjell-lapp og vi har bare noen få rener. Vi gikk for å lete efter dem og fant visstnok rener; men de hadde ikke vårt merke.“ Den gamle haldelappen sier: „Hvis I vil bli drenger hos mig, skal jeg gi eder en hvit hjord.“ Da sier den andre gutten: „Far og mor vet ikke hvor vi er, om det er under jorden eller oppe på jorden, og vi kjenner heller ikke stedene. Vi må gå herfra; vi har sikkert vært så lenge borte at de har begynt å spørre efter oss.“ Gamlingen sier: „I har alt vært her i to dager.“

De lette efter guttene, men fant dem ingensteds. Den gamle halden vilde dog ha dem til drenger til å samle renene sammen og lovte dem en hvit hjord til lønn. Den eldre broren sier til den yngre: „La oss nu prøve å samle renene hans sammen!“ Da den gamle haldelappen hørte det, lo han. De gikk alle tre avsted; og han viste dem i hvilken retning de skulde gå. De gikk og kom et lite stykke derfra; da ser de at der er så svært med rener; de kunde ikke se ytterkanten av hjorden, og sorte rener såes der næsten ikke blandt dem, bare hvite. De gikk omkring og drev renene sammen og i den retning hvorfra de var kommet. De ser efter om den gamle halden er å se, men så ham ingensteds. De står der støttet på staven, som fjell-lappenes skikk er. De hadde stått ved siden av renene en liten stund; da ser de at den gamle lappen kommer, og to unge piker er med ham. Han sier, da han kom til dem: „I skal gifte eder med disse pikene; da får I hele den store hjorden.“ Guttene begynte å tenke på hvad de skulde gjøre.

tuin; de oaž'žobæt'ti dam stuorra ælo gaiti(n).“ De riemaiga jurdašit, meit soai gal'gaba dakkat.

De ad'da nub'bi niei'da da guok'tai borra; æbage algon sittan borra, mutte boraiga goit loappan. De daddja dat nub'bi niei'da: „Doai gal'gabæt'ti sod'nq̄sida matta ad'dik.“ De daddja nub'bi: „Mon'nq̄s læ un'nan matta; mutte gal moai ad'de.“ Dego leiga hal'dinieidaguovt borra, de jawkai boares hal'di ere. De daddja nub'be niei'da atte: „Mi gal'gat ælo vuoddjelik ja guođdik ol'ges rowda ælon ere.“ De manaiga nieidaguovt da row'di ja vuoddjeleiga ælon ja gudiga da rowda ere. Dego huob'majik, de læk buoc'cuit vuoddjime oappes ædnaminiska ja leddje lakka goadi, gos'te leiga vuol'gam. De manaiga goade lusa. De mui'tala dat ač'ci: „Si læk occan gol'ma vakko dod'nq̄ ja sattohallan sanit ieža baddje-ol'maidi atte: „Lættigo doai it'ton gosagen?“ De buođiga dak guok'te baddjenieida meit goattai ja čok'kedeiga goab'bat bardni bal'di. De daddja æd'ni: „Gos doai læt'ti deit amas nieidait val'dam?“ „Æm moai dieđe iežage,“ vas'tideiga. „Moai led'ne læmaš daggar baikin, atte moai æn læ dow'dam deit ædnamit, ja moai led'ne vuož'žon stuorra ælo ja dam nieidaguovto allasæmik ak'kan.“

De daddjaba bardniguovt ač'čahæska atte vuol'git gulahusait biddjat bappa lusa. Mutte daddjaba dat nieidaguovt atte: „Moai gal'ge ieža meit mannak ja namajæmi sar'nok bap'pi.“ De vul'ge ač'ci bardniguovtuin ja dak guok'te hal'dinieida bappa lusa; de daddja bardniguovto ač'ci, atte dat læba boattam gulahusaid biddjat. De riemai bap'pa occak namait; mutte i gawna gir'kogirjin namait do nieidaguovton. De ar'vidi, atte dat læk vis'sak ædnamvuolažak bæi'tiluvvum olmuži. De jærta bap'pa bardniguovton: „Gok'te dat læ, go doai læt'ti dam guok'te nieida vuož'žom?“ De mui'taleiga, gok'te læ sod'nuin mannam. De bap'pa valdi čazi ja gastahi da nieidaguovto ja bijai gulahusaid. Dat šad'de har'mat rig'lasak; dein lei nu ædnak boazo, atte æi ballq̄ logo diettan.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

Den ene piken gir dem å spise; først vilde de ikke spise, men spiste dog tilsist. Da sier den andre piken: „I skal gi oss mat.“ Den ene gutten sier: „Vi har lite mat; men vi skal nok gi.“ Da haldepikene hadde spist, forsvant den gamle halden. Den ene piken sier: „Vi skal drive hjorden og la den høire siden av den bli igjen.“ Pikene gikk til den siden, drev den bort fra hjorden og lot den del bli igjen for sig selv. Da de sanser sig, holder de på å drive renene i sine kjente egne og var nær det telt de var gått ut fra. De gikk hen til teltet. Faren forteller: „Vi har lett efter eder i tre uker og sendt bud til de andre fjell-lappene om I har vist eder noensteds.“ De to lappepiker kom også inn i teltet og satte sig ved siden av hver sin gutt. Moren sier: „Hvor har I tatt de fremmede pikene?“ „Vi vet det ikke selv,“ svarte de. „Vi har vært på sådanne steder at vi ikke har kjent dem, og vi har fått en stor hjord og disse to piker til koner.“

Guttene sier til sin far at han skal reise og ta ut lysning hos presten. Men pikene sier: „Vi skal også selv reise og nevne våre navn for presten.“ Da reiste faren med sine sønner og de to haldepiker til presten. Guttenes far sier at de er kommet for å ta ut lysning. Presten begynte å lete efter navnene, men fant ikke pikenes navn i kirkebøkene. Da skjønte han at det visst var underjordiske som var forandret til mennesker. Han spør guttene: „Hvordan er det I har fått de to pikene?“ De fortalte hvordan det var gått med dem. Da tok presten vann og døypte pikene og skrev ut lysning. De blev svært rike; de hadde så mange rener at de næsten ikke visste tallet.

De leddje baddje-ol'mak duod'daris merri jotttime, ja dein li ovta baddje-olmai-baran ak'ta bar'nemanna, mi li goll'ma jagi boaris. De leddje lakka Norja raji boattam ja or'rôm dasa vuoinastit. Bar'ni-šlub'bo vaz'za goadin olgôs ja sisa. De ovta bæivi gal'ge jot'tak ere das merri. De lei bæi'vek; manai bar'nešlub'bo goadin olgôs; de dat jawkai. Baddje-diewdok val'de hergit gidda ja gal'ge vuol'git mirri; de rakkadeddje valmasi. De boatta bar'nešlubbo æd'ni goadin olgôs ja jærra: „Igo dat læ din lut'te læmaš manna?“ De daddjek: „Æp mi læ oai'nam.“ De daddja boad'nji ak'kahis: „Ikgo don as'tan gæč'čat, go goadin manai olgôs?“ De daddja: „Im mon as'tam gæč'čat. Mo lin diŋgait čoak'kai čor'gemen, go mi galgain jot'tak. Lun'ta læ viekkam ow'dal goadin olgôs ja sisa. Ettetgo di oai'nam buoc'cuit lut'te?“ De daddjek: „Æp mi læk oai'nan æpge mi læ as'tam gæč'čat. Gosa læ lun'ta mannan? I hal goit nu unna čiwgaš læ mæc'cai ruot'tam.“ De vulgi mana æd'ni occak, vazgi birra juokke saji; mutte i gaw'nôm. De leddje lakka ieža baddje-ol'mak. De manai baddje-ak'ka dokkq deit lusa jæradit: „Igo mun golmajakkahaš bar'nelun'ta læ dobbe vuoi'nôm?“ De daddjek: „I læ vuoi'nôm.“ De sidai deit allahis væk'kin vuol'git occat. De daddja ak'ta baddje-olmai: „Gosas lun'tage manai, nu unna čiwgaš? Alma hal læ nok'kam soames bowna duokkai.“ De daddja bar'nešlubbo æd'ni: „Mi læt dal deit bownait birra vaz'zam ja occam, mutte æp mi læ gaw'nam.“

De li ak'ta boares baddje-ak'ka nubbi siidan; de daddja: „Go ettet gawna nu unna luntaza, de læt vis'sak hal'dik čiekkalam, dat duoddar-or'rok. Im mon jakke ballq, atte di gaw'nabettet oza. Æp mi goit diede gos'tegen occak, jogq hal læ al'mai lok'tanan deke æd-nam vuollai mannam. Mi fir'tep goit jot'tak dokkq, gosa mi læp jottimen. Mis læ ællo juo mannam merri, ja mi šaddat vuol'git raiduitguoimi. De dal goit fir'te baccit Hærra hal'dui.“ De jot'taje merri ja buotte Čoad'gedam-vuow'degierragi, ja vuoinasteddje das ovta bæivi. De vul'ge fasten ja manne Lasse-gied'dai ja luoi'taleddje

157. GUTTEN SOM HADDE VÆRT HOS HALDENE
OG HALDEPIKEN.

Fjell-lappene var på flytning fra høifjellet til sjøen, og et fjell-lapp-par hadde et guttebarn som var tre år gammelt. De var kommet nær den norske grense og hadde stanset der for å hvile. Guttungen går ut og inn av teltet. En dag skulde de flytte derfra til sjøen. Det var om dagen; guttungen gikk ut av teltet; så blev han borte. Mennene tok kjørerene fast og skulde reise til sjøen; de gjorde dem ferdige. Da kommer guttens mor ut av teltet og spør: „Har barnet ikke vært hos eder?“ De sier: „Vi har ikke sett ham.“ Mannen sier til kona si: „Hadde ikke du tid til å se efter, da han gikk ut av teltet?“ Hun sier: „Jeg hadde ikke tid. Jeg holdt på å rydde sammen sakene da vi skulde flytte. Guttungen har før løpet ut og inn av teltet. Så I ham ikke hos renene?“ De sier: „Vi har ikke sett ham og heller ikke hatt tid til å se efter. Hvor er guttungen gått hen? Så liten en unge er da ikke løpet ut i villmarken.“ Moren gikk for å lete og gikk omkring overalt; men han fantes ikke. Der var andre fjell-lapper i nærheten. Kona gikk hen til dem og spurte: „Er ikke den treårgamle guttungen min sett her?“ De sier: „Nei.“ Da bad hun dem hjelpe henne med å lete. En fjell-lapp sier: „Hvor gikk guttungen, en så liten unge? Han er vel sovnet bak en tue?“ Guttungens mor sier: „Vi har nu gått og lett omkring tuene; men vi har ikke funnet ham.“

Der var en gammel lappekone i den andre heimen; hun sier: „Når I ikke finner en så liten gutt, har visst haldene skjult ham, de som bor på høifjellet. Jeg tror næsten ikke at I finner ham ved å lete. Vi vet jo ikke å lete noensteds, om han er faret op til himmelen eller gått under jorden. Vi må dog flytte dit hvor vi skal hen. Vår hjord er alt gått til sjøen, og vi må reise med raidene. Han får nu bli igjen i Herrens vold.“ De flyttet videre til sjøen og kom øverst i Kitdalen¹ og hvilte der en dag. De reiste igjen og gikk til Larsvold² og leiret sig der. De rodde med sine matvarer

¹ ved bunnen av Storfjorden i Lyngen.

² i Kitdalen.

dasa, ja suw'de hælgagalvujæsa Bos'sonjar'gi ja das jot'taje fasten. Manne raiduit guoimi Vælla-gied'dai Mos'kqluovtvuow'dai. De biddje nok'kat. De negada baddje-olmai ieš, dam bar'nešlubbo ač'či atte: „Go don luksa čak'čat jođat, de galgat dam bai'kai ieš biddjak nok'kak; de don væjak bardnak gaw'nat; mutte don galgak čap'pes viel'pa bal'dasik val'dit, go don vel'ledak. De galgak sælgi lulas bodnjak ja čalmit biddjat væstas guw'lui ja viel'pa galgak occi cog'gat, go ieš vel'ledak.“ De morrani bajas; de mui'tala niegos ak'kahis. De daddja: „Govt don doaivok iežak šaten oaž'žot lunta ruok'tok, meit læk hal'dik val'dam?“ De daddja: „Im mon diede, mutte nuvt læm goit negadam.“ De vul'ge fasten ja manne Stuurra-njar'gi ja orro gæsi.

De læ dobbe Guoccavuomin ak'ta noaides boares ak'ka. De baddje-ak'ka manai dam sii'di boares noaides akka lusa. De jærra: „Mannes do it læ dal val'dam lunta miel'de, dego don ow'dal lavijeddjet dakkat?“ De riemai mui'talit noaides ak'kai, gok'te læ mannan su manain. De daddja: „Vai nuvt læ dudnje šad'dam!“ De jærra-guodi baddje-ak'ka radi, gok'te so gal'ga mana oaž'žot ruok'tok. De daddja noaides boares ak'ka: „Dat i læ riek'ta buorat oaž'žot ruok'tot, ja imge mon dal satte goit od'ne daddjat mei'dege dowkq deke dieke. Mutte boade hal'idik, jus mo læm juoga radi jurdašam.“

De šaddai nub'be bæi'vi; de fasten manai baddje-ak'ka dam boares akka lusa. De sardnuigan væhaš aigi; de mui'tala, gok'te lei šad'dam dun bar'nešlubbuin. „Di leidi goađide ceg'gem hal'degoadi jur bal'di, ja vuostaš bownan lulas guw'lui din goađin, das læ du bar'ni; hal'dik val'de du bardni allahæsak bar'nin, deinago das æi læm ak'tagen diew'do. Mutte jus don aigot dakkat, nugo mon dudnje dajam, de don væjak oaž'žot bardnad ruok'tot. Di gal'gabet, go di jottibettet Lad'dai, dakkat goađide bænakullam-bæli ere dam gidđa-goattesajin, ja boad'njat gal'ga væhaš matki ere dam bowna lut'te biddjat nok'kat ja val'dit varis viel'pa miel'de ja biddjat dam gak'te-occi ja viel'pa čalmit nala daggar liini, atte i oaine mei'dege. Bæna oai'na ænep go ol'mqk daggar oai'nemæt'tom hæggait, ja jus vielpis oai'na, de dat goit lei daggavidi cieladæmi.“

til Kvalnes og flyttet derfra igjen. De gikk med raidene til Ligger-vollen i Lakselvdalen og la sig til å sove. Da drømmer lappen selv, guttens far: „Når du til høsten flytter østover, skal du selv legge dig til å sove på det stedet; da finner du kanskje sønnen din; men du skal ta en sort hvalp ved siden av dig, når du legger dig. Du skal vende ryggen mot øst og ansiktet mot vest, og hvalpen skal du stikke i barmen, når du legger dig.“ Han våknet og forteller drømmen til kona si. Hun sier: „Hvordan tror du du kan få gutten mer igjen som haldene har tatt.“ Han sier: „Jeg vet ikke; men sådan drømte jeg dog.“ De reiste videre og drog til Storneset¹ og blev der om sommeren.

Der på Breivikeidet var der en gammel noaidekone. Fjell-lapp-kona gikk til den heimen til den gamle noaidekona. Denne spør: „Hvorfor har du ikke nu tatt gutten med, som du før pleide å gjøre?“ Da fortalte hun noaidekona, hvordan det var gått med barnet hennes. Kona sier: „Nei, er det gått så med dig?“ Hun spurte om råd, hvordan hun skulde få barnet igjen. Den gamle noaidekona sier: „Det er ikke riktig lett å få ham igjen, og ikke kan jeg nu idag si noe hit eller dit. Men kom imorgen, om jeg har tenkt ut noe råd!“

Næste dag kom; da gikk lappekona igjen til den gamle kona. De pratet en liten stund; da forteller hun hvordan det var gått til med gutten. „I hadde reist eders telt like ved siden av et haldetelt, og i den første tua øst for eders telt, der er gutten; haldene tok ham som sin egen sønn, fordi de ikke hadde noen mannfolk. Men hvis du vil gjøre som jeg sier dig, kan du kanskje få sønnen din igjen. I skal, når I flytter til Kvænland, sette eders telt en halv mil fra teltplassen siste vår, og din mann skal legge sig til å sove et lite stykke fra den tua og ta en hanhvalp med og stikke den i kofte-barmen. Over øinene til hunden skal han legge et tørklæ så den ikke ser noe. Hunden ser mer enn mennesker sådanne usynlige vesener, og hvis hvalpen så noe, vilde den straks gjø.“

De flyttet siden til Kvænland og kom til de samme steder og satte

¹ Halvøen nordfor Laksvasseidet mellem Sørfjord-Ulsfjord og Balsfjord-Tromsø-sund-Grøtsund.

De jotte Lad'dai dës'tq ja buotte sæmme baikiji ja goadi dakke, nuq̃ boares noaides ak'ka lei goč'čqm, ja dagai nuvt dat baddje-olmai, govt boares ak'ka li bagadallam. I gal'gan mannak dam bai'-kai, ow'dalgo bæi'vi riebma sewnjqdit. De læ velqhallamen dam bowna lut'te. Dego nakkarat ribme rot'tek, de oai'na, go guok'te nissona buottet sun guw'lui ja lai'dijek bar'nešlubbo gas'kanæsak. De buodiga lakka ja luitigan bar'nešlubbo dam baddje-ol'ma bal'di, ja duop'pi viel'pa ere ozan ja rabasti iežas sælgebællai ja duop'pi dam bar'nešlubbo gitti. De lei degq gaskija ai'gi. Dego bæi'vi algi čuw-gqdit, de manai ak'tan manain goade lusa. De ilqstuvai æd'ni, go ač'či buvti goattai. De riemai jærrat: „Gos'te læk don læmaš?“ Mutte i sat'tan bar'nešlub'bo mui'talit mei'degen. Dast leddje sæmmelagan bik'tasat nal'de, go lei jaw'kam.

De bar'ni šaddai stuorat ja riemai buoc'cuit vag'zit. Dego ein nok'ka, de gulla, go olmqš degq sælgebæl'de vuoi'na, ja go bajas moriha, i oaine mei'dege, ja dat li juokke aigi, go nokkai. De goit manjemus'ta mui'tala æd'nahis ja ač'čahis, meit son lave niegadiť ja dego al'ma-ilmis. De daddjek manjemus'ta att: „Dat læ vis'sak hal'dik dun čuvqđæmi.“ De li nubbi goadin boares baddje-ak'ka, middja didi ow'dahis. De mui'tala bar'ni dasa meit; de daddja boares ak'ka: „Dat læ hal'di dudnje gal'gamen ak'kan, go do læt læmaš dëit lut'te. Go do dal bijak nok'kat ja læ raggas miel'de, de galgat dik'tasan rakkadiť, atte læ law'ga ædnam nal'de. Jus don delle gulak sæmme laddje vuoi'namen, de galgat giedain rabastet baddjel sælgi ja jor'galit čalmit daggavidi, go do læk giedain čar'ven baddjel gilga. De don delle oainak, middja dat læ.“ Dego jor'gali čalmit, i oai'nam dam gærđi mei'degen.

De buodi goade lusa guovti bæivi duogin. De jærra boares baddje-æm'ni: „Gok'tes manai duina?“ De daddja: „Gulai so gal sæmme laddje go ow'dal; mutte i son oai'nam mei'dege.“ De jærra: „Leigq dust bæna miel'de rag'gas sis'te?“ De daddja: „Lei galle.“ Daddja boares ak'ka dasa: „Go don nubbadis læk nok'kame, de bædnaga ik galga val'dit rag'gas vuollai.“ De bar'ni vut en manai buoc'cuit lusa ja dagai, nuvtgo boares ak'ka lei daddjam. De li nok'-

op telt, som den gamle noaidekona hadde sagt, og fjell-lappen gjorde som hun hadde lært ham. Han skulde ikke gå til det stedet, før dagen begynte å mørkne. Så ligger han der ved tua. Da sønnen begynte å ta ham, ser han at to kvinner kommer henimot ham og leier en guttunge mellom sig. De kom nær og slapp gutten ved siden av ham. Han tok hvalpen ut av barmen, famlet bak ryggen sin og grep guttungen i hånden. Det var som midnattstid. Da dagen begynte å lysne, gikk han med barnet til teltet. Mora blev glad da faren kom med ham til teltet. Hun spurte: „Hvor har du vært?“ Men gutten kunde ikke fortelle noe. Han hadde sammeslags klær på som da han var blitt borte.

Gutten blev stor og begynte å gå med renene. Når han sover, hører han at et menneske puster likesom bak ham, og når han våkner, ser han ikke noe, og så var det alltid når han sov. Til sist forteller han sin mor og far hvad han pleier å drømme og det som om han var i den virkelige verden. Til sist sier de: „Det er visst haldene som følger dig.“ I det andre teltet var der en gammel fjell-lappkone som kunde gande. Gutten forteller det også til henne; hun sier: „Det er en halde som skal bli din kone, da du har vært hos dem. Når du nu legger dig til å sove og har sovetelt med, skal du lage det tett så det slutter tett til nede ved jorden. Hvis du da hører en puste på samme måte, skal du med hånden famle bak ryggen og straks når du med hånden har klypt fast bak dig, snu dig om. Da ser du hvad det er.“ Da han snudde sig om, så han den gang intet.

Han kom til teltet to dager efter. Den gamle kona spør: „Hvordan gikk det med dig?“ Han sier: „Jeg hørte nok det samme som før; men jeg så ikke noe.“ Hun spør: „Hadde du hunden med i soveteltet?“ Han sier: „Ja visst.“ Hun sier til ham: „Når du næste gang sover, skal du ikke ta hunden inn under soveteltet.“ Gutten gikk igjen til renene og gjorde som den gamle kona hadde sagt. Mens han lå og sov, merker han at der er som et menneske foran ham. Han grep fatt i det; da ser han at en vakker lapppike ligger ved siden av ham; men han kjenner henne ikke. Han spør: „Hvordan

kamen; de huob'ma, go læ dego olmq̄s čalmit bæl'de. De duol'li gidda dasa; de huob'ma: de li faw'rqs baddjenie'ida baldan, mutte i dowda. De jærra: „Gok'te do læt boattam rag'gas vuollai?“ De daddja: „Mo læm boattan sæmme laddje go don buottek min lusa, ja mon læm vuol'gam dudnje ak'kan.“ De baddjebar'ni lii'kui; mutte niei'da mui'tala: „Æi mus læ vëla val'li dal buoc'cok; mutte boat'te giða, go mi merri jot'tap, de læk mon'nqsida ællo sturrqm.“

De baddjebar'ni manai goađe lusa ja buođiga goattai sisa, ja anui dat amas baddjenie'ida buorre bæivi, ja dat vas'tideddje. De buođi dat noaides boares ak'ka meida dam goattai. De daddja baddjebardnin: „De læk don meit akka allasit viež'žam. Don galgak vuol'git ja nai'talit daggavidi ja mannat bappa lusa!“ De manai baddje-olmai bardninis ja dat baddjenie'ida miel'de. De dajai niei'da bap'pi namas; mutte i bap'pa gawna girjin. De ar'vidi bap'pa: de læ ædnamvuolaš dat. De valdi čaži ja gastahi, ja go li valmas, de čali gulahusait. De daddja bap'pa: „Gal mo læn mannam jagi ovta bara juo vihan, ja mon fir'tejedjem gastahit dam nieida.“ De nai'taleiga. Dego buođiga vihai, de niegada boad'nji, go læ stuorra ællo ovta ucca vaggažis, ja dat læk sun, bælli dam ælon.

Dego jot'tajeddje gidđak Nor'gi, de buotte dam baiki guow'do. De læ das stuorra ællo buoc'cqt; mutte de læ, dego ličči guovte sajin. De bar'ni vulgi dokkq deit buoc'cuit lusa; de buođi ak'ta olmq̄s owdal; de daddja: „Ik don oažžq mannak dam ælo lusa, ow'dalgo don læk akkat viež'žam. De don oažžot bæli duon stuorra ælon. Dego boattibær'ti, de gal'ga dun ak'ka owdan mannak, ja don galgat manjin vaz'žit. Dat ællo, mi čuož'žo ja mæra guw'lui læk oai'vit, læ dun akka raddjo, ja ikge galga deit buoc'cuit likkahallak, mein læk oavit lulas duod'dar vuos'ta. Dun ak'ka gal'ga vuostin mannat ælo lusa ja vuoddjelik.“

De manai dat baddjeniso owdan ja vuoddjeli ælo mannat ja daddja buodnjinis: „Ik don galga manjqs gæččastit.“ De dat oažžui buoc'cuit mađohæmit ja šaddai nu riggis; das li gol'ma duhat ællo.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

er du kommet under soveteltet?“ Hun sier: „Jeg er kommet på samme måte som du kom til oss, og jeg er kommet for å bli din kone.“ Gutten likte det; men piken forteller: „Jeg har ennå ikke mange rener; men neste vår, når vi flytter til sjøen, er vår hjord blitt stor.“

Gutten gikk til teltet, og de kom inn i teltet; den fremmede lappekona bød goddag, og de svarte. Så kom den gamle noaidekone også til teltet. Hun sier til gutten: „Nu har du også hentet dig kone. Du skal straks reise og gifte dig og gå til presten.“ Fjell-lappen reiste med sin sønn og piken var med. Hun sa presten sitt navn; men presten fant det ikke i bøkene. Da skjønte han at det var en underjordisk. Han tok vann og døypte henne, og da han var ferdig, skrev han ut lysning. Presten sier: „Jeg har alt ifjor vidd et par, og jeg måtte døype den piken.“ Så blev de gift. Da de kom fra vielsen, drømmer mannen at der er en stor hjord i en liten dal og den er hans, halvdelen av hjorden.

Da de om våren flyttet til Norge, kom de til det stedet. Da var der en stor renhjord; men det var som om den var på to steder. Gutten gikk hen til renene; da kom et menneske imot ham og sa: „Du får ikke gå til denne hjorden, før du har hentet kona di. Da får du halvdelen av den der store hjorden. Når I kommer, skal kona di gå foran og du skal gå bakover. Den hjord som står med hodene mot sjøen, er din kones medgift. Du skal ikke røre de renene som vender hodet mot øst mot høifjellet. Kona di skal først gå til hjorden og drive den.“

Så gikk lappekvinnen foran og drev hjorden avsted, og hun sier til mannen sin: „Du skal ikke se bakover.“ Han fikk da svært mange rener og blev så rik; han hadde en hjord på tre tusen.

158.

De vulgi Stoavčîn ak'ta nuorra bar'ni bissqstallat riwsahit ja manai nu arrat idedis (i læm bæi'vi) hurrit fak'teman ditte. Dego guovso al'giguodi, gir'de galle hurrik, mutte æi čok'kedam muoraji nu lakka, atte bæasai baččit. De čok'kahi das, das'sago riemai goallogoattik ja bæi'vi juo čuwgodi dam mađe, atte læ baččim-čuw'ga. De vulgi riwsahit occat bajas or'daraddjai; vazzi væhaš aigi, de gawnai guok'te riwsaha, ja gir'dileiga duob'belaz'ži. De manai lagabida ja baži nubbe riwsaha ja goddi dam. Nub'bi gir'dili dego guok'te baččadaga ere dan ol'man. De vuoini vis'sasit, gosa čok'kedi; de njagai baččadakki, mutte i oaine, gos'te læ. De li occamen; de huob'mai: riwsat gir'dili juol'gegaskan ja girdi væhaš matki vut en ere. Mutte vuoini vis'sasit, gosa sæivui. De vulgi vut occak; mutte i oaine, vaikq lei vissis bai'ki, gosa sæivui. De ozai, mutte i gawna. De daddja ak'tq allahis: „Maggar dat læ riwsat, mei'de son i oaine?“

De li vaz'zime ja occame deîn baikin, gosa vuoini sæi'vomen, ige huob'man, ow'dalgo riwsat gir'dili juol'gegaskan vut. De gæččai, gosa sæi'vo; de vulgi vut en occat, deînagq vuoini nu vis'sasit atte sæivui ovta bowna bal'di. Go buodi deida baikidi, de i oaine riwsaha. De jur'dili: „So dal vaz'za birra jor'badasait; gal so goit gaw'na,“ ja so guow'la ja gæččai juokke guw'lui; mutte i oaine. De li guow'lame; de fal'li riwsat gamajuni owdan ak'tat dol'gebor'gan. De gæččai, gosa dal sæi'vo. De sæivui dego gol'ma bis'so-baččadaga ere. De dajai ak'tq allahis: „Mon in gil'le vuol'git dam biedđo riwsahan occak.“ De čok'kedi ja biipo buoldi ja vulgi girqnid occak ja gawnai gol'ma girqna ja baži deit.

De vulgi varin bod'nai ja buodi vuollelida muorrajai duol'basi. De čok'kedi ovta alla dieva nala ja borrali lai'besnæida, meit li val'dam miel'de. Dego li dam borram, de rakkadi biipo ja buoldi væha aigi. De oai'na, go ak'ta niso boatta vazzi jur sun vuos'ta. De jur'dili: „Gækkas dat dabbe læk vel vaz'zimen?“ De huob'mai, de læk vis'sak Sal'lajoga nieidak sawcat occamen, ja æige læ ieččasin ere sawcat go Sal'lajogahin. De jur'dili: so dal gal'ga binnaš gieli-

158. RYPEJEGERENS SYN.

En ung gutt gikk fra Tomasjord¹ før å skyte ryper og gikk tidlig om morgenen (det var ikke dag) for å passe på århaner. Da dag-skjæret begynte, fløi visstnok århaner; men de satte sig ikke i trærne så nær at han kunde skyte. Han satt der til han begynte å fryse og dagen alt lysnet så meget at det var skytelyst. Han gikk op til skogbandet for å lete efter skogryper; han gikk en stund og traff på to ryper. De fløi litt lenger bort. Han gikk nærmere og skjøt den ene rypa og fikk den. Den andre fløi som to børseskudd bort fra ham. Han så sikkert hvor den satte sig; han lurte sig på skuddhold, men så ikke hvor den var. Han lette efter den; da så han at rypa fløi op mellem føttene hans og fløi igjen et lite stykke bort. Men han så sikkert hvor den slo sig ned. Han gikk igjen for å lete efter den; men han ser den ikke, skjønt det var et visst sted hvor den slo sig ned. Han lette, men fant den ikke. Han sier for sig selv: „Hvad slags rype er det som jeg ikke ser?“

Han gikk og lette på de steder hvor han så den slo sig ned, og visste ikke av før rypa igjen fløi op mellem føttene hans. Han så hvor den slo sig ned; han gikk igjen for å lete efter den; for han så så sikkert at den slo sig ned ved en gammel tue. Da han kom til de stedene, så han ikke rypa. Han tenkte: „Jeg skal nu gå rundt omkring; da finner jeg den dog; og han kiker og ser til alle kanter, men ser den ikke. Som han stod og kikte, fór rypa op foran kormagsnuten hans så fjærene føk. Han så efter hvor den nu slo sig ned. Den slo sig ned som tre børseskudd derfra. Han sa ved sig selv: „Jeg gider ikke gå og lete efter den tullele rypa.“ Han satte sig og røkte pipe og gikk for å lete op fjellryper; han fant tre fjellryper og skjøt dem.

Så gikk han ned fra fjellet og kom på flaten nedenfor skoggrensen. Han satte sig på en høi bakke og spiste en brødsnei han hadde tatt med sig. Da han hadde spist den, stoppet han pipa og røkte en liten stund. Da ser han at en kvinne kommer gående like imot

¹ Gård på østsiden av Balsfjorden.

stit da nieida, atte son vuoini sawcait Stoak'čevagge-bađan. De adna (niei'da) giedait raddi vuos'ta (ruos'sot), ja vuol'po læ vuollelida buolvait. De so jur'dili: de læ gæzadam vuolpuut bajas, go læ vuol'gam saw'ca-occui. I so dal vuorde, atte jur dieke boatta. De so čuožžahi ja vulgi vuos'ta vaz'žit. De son buodi lakka, mutte i son dowda, gi dat læ; mutte su mielan orrq nuorra niei'da dego guok'te lok jagi baikiji. De son vazgi loge nar lawki duokkai; de bodnjali čalmit nubbo, atte son i dowda, ja vill'geslakkan vuovtak das leddje oaivin. De so čuožžahi gæččak, at igo son dowda riek'ta vis'sasit, gi dat læ. Mutte li das dievva vëha dob'belis; de manai da dievva-gilga bod'nai, ja li dieva vuol'de stuorra soakki, mi lei gaččam. De vulgi so mannjai jođanit vaz'žit; dego so buodi dievvagæži nala, de son i oai'nan mei'dege dam duolban dieva vuol'de, mutte jur'dili: dat vis'sa su dowdai, vaiko i jiednadallam mei'dege; de læ čiekkadam dam stuorra soage duokkai; mutq so dal manna gæččat dam soagi duogin. Manai dokko, mutte i gaw'nam mei'dege. De jur'dili: dal dat galle lei vis'sat hal'dinieida.

De vulgi siida guw'lui; bæi'vi lei juo siwnjođame, ja suk'kes mæc'ci læ vaggin vuollelis, ja manna lidarbalgis čada vuowdi. Dego buodi vuowdi sisa, de ličči dego garra bieggja jabmaguodi da vuow'dai; mutt æi soagit likkat maggarge. De sudnje šaddai nu gabbos, atte goak'te son ruottasta. De li ak'ta jokkarog'gi, mas li bittaš ii'sa, ja manai vuollelida dam jokkaroggi ja čok'kedi biipo boaldit. De gulla, go ribme dam ucca gal'ljemažan dego čierastallak, ja ličče dego ruowdik gabmagit vuol'de rappo ii'si. De fal'li bajas ja vulgi jođanit laddje vaz'žit; mutte goit šaddai ruottastik ja ruottai ovta manon sii'di.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

159.

De li boares aige Bac'cavuonan ak'ta or'ro Spær'ronjargan, ja nub'be or'ro li Vænstan, ja li ak'ta sii'da Lavagis ja ak'ta sii'da Goas'kin-njargan ja guok'te siida Muot'keluovtan. De dan siidan, mi li Væn-

ham. Han tenkte: „Hvem er det som enda går her?“ Da falt det ham inn: det er visst pikene fra Seljelv som leter efter sauer; sauene er ikke borte for andre enn Seljelv-folket. Han tenkte: „Jeg skal nu lyve litt for piken at jeg så sauene i botnen av Tomasjorddalen.“ Piken holder hendene overkors på brystet og skjørtet når nedenfor knærne. Han tenkte: „Hun har heftet skjørtene op, da hun er gått ut på saueleting. Jeg vil ikke vente på at hun kommer hit.“ Han stod da op og begynte å gå imot henne. Han kom nær, men kjente ikke hvem det var; men det syntes ham å være en ung pike på en tyve år omtrent. Hun gikk en ti skritt videre; da vendte hun ansiktet til en annen kant, så han ikke kjente henne, og hun hadde hvitaktig hår. Han stanset for å se om han ikke skulde kjenne riktig sikkert hvem det var. Men der var en bakke litt bortenfor, og hun gikk ned ad bakken, og under bakken var en stor bjerk som var falt om. Han begynte å gå fort efter henne. Da han kom op på bakkekanten, så han ikke noe på flaten under bakken, men tenkte: „Hun kjente mig visst, skjønt hun ikke mælte noe; hun har skjult sig bak den store bjerka. Men nu går jeg og ser bak bjerka. Han gikk dit, men fant ikke noe. Da tenkte han: det var visst en haldepike.

Han gikk hjemover; det holdt alt på å mørkne. Lenger nede i dalen var det tett skog, og der gikk en fevei gjennom skogen. Da han kom inn i skogen, var det som om en sterk vind begynte å suse i skogen; men bjerketrærne rørte sig slett ikke. Da blev det så nifst for ham at han næsten la på sprang. Der var en liten elvedal hvor der var litt is; han gikk lenger nedenfor elvedalen og satte sig for å røke pipe. Da hørte han at det begynte likesom å renne på den lille glattisen, og det var som om jern under komagene skrapte i isen. Da fór han op og gav sig til å gå fort; men han kom dog til å løpe og løp hjem i ett trekk.

159. HALDENE SOM NABOER.

I gamle dager var der i Balsfjorden en opsitter på Svartnes og en annen i Kjosens; der var en gård i Lavangen og en på Ørnes og to i Laksvassbukta. På gården i Kjosens var kone og mann og to

stan, de li ak'ka ja boad'nji ja guok'te mana. De leiga lad'djeme gied'derowdan; de vuol'geguođiga sii'di; de oai'niba, go njæl'lje diewdo buotte davil ja manne stoppui sisa. De bal'laiga, jakkiga: dat læk gol'gq-ruoššarievvarak. De manaiga Lavagi da sii'di ja mui'taleiga, meit soai læba voai'nam. De manne da siidan meida gaitin ol'mqk sisa Muot'keluk'ti. De manne Goaskin-njarga bak'te dam siidan ja mui'taleddje, meit si leddje oai'nam. Dat isit daddja: „Buotte njæl'lje diewdo mun sii'di, ja dat æi læn ieža go rievvarak, ja mi vulgin battarit Muot'keluk'ti ovta saddjai; deina dast læk bissok, Muot'keluovtan.“ Ja leddje vela guok'te or'ro Raw'njebadan, ja dein leddje, da guovti isidis, buorik rik'kobissok. De dak meida jakkiga ja buođiga Muot'keluk'ti deit bissujæska guoimi. Dein gar'te gut'ta bisso, ja gæin i læm bis'so, de val'de ak'šuit, ja vul'ge davas nubbi bæivi Væn'stai gæč'cat.

Go buotte ras'ta Lavag-joga, de biddje iežase golma saddjai; ak'ta oassi manai mærraraji, nub'bi oassi bal'ga miel'de, goalmak mæc'ce-raigi luokka vuoli, ja de manne Væn'stai. Buotte ak'tanis, riŋ'-gijeddje dam unna stobqža. De gul'dalit, mutte æi gula mei'dege. De manna ak'ta klasen guow'lak; de oai'na: i læ dobbe mikkigen stobo sis'te. De goč'čq isida boattit meit guow'lak. I læ lik'kan unnimus diŋ'gage stobo sis'te. De ar'valeddje: si gal'get mannak, muttimak glasseraigi sisa ja muttimak uk'saraigi. De rappaguotte gællerlokki ja bissuit ceg'gije bære baččim-laddje, jus dobbe vuoi'nek deit ol'mait. Mutte gællir lei sæw'njat; æi oai'nam mei'dege. De rakkadeddje bæs'sespai'dara, meina čuw'get gæl'lar sisa. De cak'kiheddje bæs'sespai'dara ja geč'če gæl'lar sisa; mutte æi voai'nam mei'dege. De boatta ak'ta boares ak'ka davil Spær'ronjar'ga-siidan. De jærra: „Gos'te di leidi ik'ti? Mo leddjem dabbe ja imge mon gaw'-nan din siidan.“ De jerrek: „Ettetgo di oai'nan ovtak ol'mq davil boattimen?“ Daddja boares ak'ka: „Æt mi læ oai'nam ovtagen davil boattimen.“ De daddja dat æmik: „Gos'te buotte dak njæl'lje ol'mq, makka manne min stoppui sisa?“ De daddja dat boares æm'mi: „Mi æt læ voai'nam, æige vut'tq rabihis mangelagan luoddak. Æi læ gal læmaš iežago dagga din rannek, ædnamvuolažak.“ De

barn. De holdt på å høie i utkanten av jordet og skulde gå hjem; da ser de at fire menn kom utenfra og gikk inn i stua. De blev redde og trodde det var russerøvere som rekte om. De gikk til gården i Lavangen og fortalte hvad de hadde sett. Da gikk også alle folk på den gården innover til Laksvassbukta. De gikk innom gården på Ørnes og fortalte hvad de hadde sett. Husbonden i Kjosien sier: „Der kom fire menn til gården min, og det var ikke annet enn røvere. Vi rømte avsted til Laksvassbukta til samme sted; for der er børser i Laksvassbukta.“ Der var dessuten to opsittere i Sjøvassbotn¹, og de to husbondene hadde gode rifler. De trodde det også og kom til Laksvassbukta med børsene sine. Det blev da seks børser, og de som ikke hadde børse, tok økser, og de gikk næste dag utover til Kjosien for å se.

Da de kom over Lavangselva, delte de sig i tre avdelinger; en del gikk langs sjøen, den andre del langs stien og den tredje gjennom skogen under lia, og så drog de til Kjosien. De kom samtidig og slo ring om den lille stua. De lytter, men hører ikke noe. Så går en og kiker gjennom vinduet; han ser at der ikke er noe i stua. Han ber husbonden også komme og kike. Ikke den minste ting er rørt i stua. Da avtalte de at noen skulde gå inn gjennom vinduet og noen gjennom døren. De åpnet kjellerluka og stillet børsene ferdige til å skyte om de skulde se mennene der. Men kjelleren var mørk og de så intet. Da laget de et neverbluss til å lyse inn i kjelleren. De tendte det og så inn i kjelleren, men så ikke noe. Da kommer en gammel kone utenfra fra Svartnesgården. Hun spør: „Hvor var I igår? Jeg var her og fant eder ikke hjemme.“ De spør: „Så I ikke noen komme utenfra?“ Den gamle kona sier: „Vi har ikke sett noen komme utenfra.“ Husmoren sier: „Hvorfra kom de fire menneskene som gikk inn i stua vår?“ Den gamle kona sier: „Vi har ikke sett dem, og der sees ingenslags spor i søla. Det har nok ikke vært andre enn eders granner, de underjordiske.“ Hun spør husmoren: „Pleier du å drømme noe?“ Hun forteller: „Jeg pleier undertiden å drømme at der er mange gårder

¹ I bunnen av Sørfjorden i Lyngen.

jærra dam æmidis: „Lavekgo don negadit mei'dege?“ De muil-tala: „Mon lavem negadit velesta, atte læk maŋ'ga siida min davve-bæl'de.“ De daddja dat boares ak'ka atte: „Ow'dalgo læk logi jagi mannam, de di oažž'obettet vuoč'č'in njæl'lje ranne.“ De daddja dat niso: „Gost dak buottek nu spai'ta, dak njæl'lje siida, min davve-bællai?“ De daddja dat boares ak'ka: „Dak buottek sabmelaš ol'moq dobbe Huosso-vuowdi bæld'e or'rot dasa. Galgat oai'nik, go don ælak, ja jus i nuvt dappahuva, de don oažž'ok čol'gak mun hawdi nala.“

Go li jakki mannan, de buodi vuostaš or'ro Huoson dasa deida ran'nen, ja de lassaneddje vuostin dak njæl'lji siida dasa lakkalaga, ja leige nuvtgo boares æm'mi lei sar'nqm.

De daddja boares æm'mi dam nubbi nissoni: „Das manjas jus don oainat mei'dege, ik don galga jiednadallak mei'dege. Jus don oainak nissonit navet lut'te, de ik galga dakkat oai'ninge; mutte čazi galgat don adnit dassedit navehis ikge galga vajaldat'tik naveha čaze-gæt'te.“ De jærra: „Mannes nuvt?“ De daddja: „Gal don nubbadis gulak sus, deŋago dod'nq sii'da læ hal'dit balgesbællan, ja dat lai'dijit garje olgqs ja sisa dam gaddi miel'de. Deina don galgak adnik čazi na-fæs'karis, ja ikge galga goasge vajaldut'tik. Gal dat dudnje lassi-garji var'ga ad'dek.“

De dagai niso nuvt. De li gid'da šad'dam. De boatta na-fæs'kari ja gal'ga luoi'tik gusajis olgqs, go læ bočč'an, ja dam moad'de sawca. De luiti olgqs navehistis ja vuji olgqs sawcasis ja gusajis. Go galgai na-fæsker-uvsa gid'da biddjat, de ruottasteddje gol'ma sawca ak'tan lab'bait guoime na-fæs'karis olgqs. De jakki goih einge: sus læk baccan iežas sawcak na-fæs'kari; mutte vigui, atte dak leddje stuori-buk go sun sawcak ja gukkip bieža. De goit jur'dili: alma hal mun iečč'an čal'mi betti.

Ækkedis go čiwgat sawcait ja gusait buk'te siida lusa, de oai'na: gal læk sus gol'ma sawca ja gol'ma lab'ba ænet, go mus læk læmaš. „Gos læk boattan dak sun sawcait ollai?“ Mutte de ar'vala: „Vis'sa læk Lavaksiidan boattan sawcak sun sawcait ollai. Mutte deŋ æi galgale nu gukkit sæibit (biečč'amak).“ De bijai ovta iežas manain

utenfor oss.“ Den gamle kona sier: „Før ti år er gått, får I først fire granner.“ Kvinnen sier: „Hvor kommer de fra så snart, de fire gårdene, utenfor oss?“ Den gamle kona sier: „Der kommer lapper fra Sørkjosdalkanten og bosetter sig her. Du skal se det når du lever, og hvis det ikke går så, kan du spytte på grava mi.“

Da året var gått, kom den første opsitter fra Sørkjosen dit og blev deres granne, og siden kom først de fire gårder til i nærheten, og det var som den gamle kona hadde sagt.

Da sier den gamle kona til den andre kvinnen (i Kjosen): „Hvis du herefter ser noe, skal du ikke si noe. Hvis du ser kvinner ved fjøset, skal du late som du ikke ser dem; men vann skal du stadig ha i fjøset og ikke glemme det så fjøset er uten vann.“ Hun spør: „Hvorfor det?“ Den andre sier: „Det skal du få høre en annen gang av mig; for eders gård er attmed haldenes sti, og de leier buskapen ut og inn langs dette landet. Derfor skal du ha vann i fjøsgangen, og du skal aldri glemme det. De gir dig snart mer buskap.“

Kvinnen gjorde så. Det var blitt vår. Hun kommer i fjøsgangen og skal slippe kyrne og nogen sauer ut når hun har melket. Hun slapp dem ut av fjøset og drev sauene og kyrne sine ut. Da hun skulde lukke døren til fjøsgangen, løp tre sauer med lam ut av gangen. Hun trodde dog at det var hennes egne sauer som var blitt igjen i gangen; men hun syntes at de var større enn hennes egne sauer og at de hadde lengere spel. Hun tenkte dog: „Mitt eget øie har skuffet mig.“

Om kvelden da ungene kom til gården med sauene og kyrne, ser hun at hun nok har tre sauer og tre lam mer enn hun har hatt. „Hvorfra er de kommet blandt mine sauer?“ Men så tenker hun: „Sauene er visst kommet fra Lavangsgården i lag med mine sauer. Men de skulde ikke ha så lang spel.“ Hun lot et av barna sine løpe til Lavangsgården og spørre om der var kommet sauer bort for dem. Barnet kom tilbake med kona på Lavangsgården. Hun sier: „Det er ingen sau kommet bort for oss.“ Kona fortalte grannekona si: „Igårorges så jeg tre sauer og tre lam i fjøsgangen

ruot'tak Lavaksii'di ja jærrak, lækgo dein sawcak ere. Manna buodi ruok'tok ja Lavaksiida æmik. De daddja dat Lavaksiida æmik: „I læ mis ak'tagen saw'ca ere.“ De riemai mui'talit dam ran'ne-nissq-nisas, atte sudnje it'tuje ik'te idedis gol'ma sawca ja gol'ma lab'ba na-fæs'karis, ja imge mon dieðe, gok'te læk dak boattam.“ De li daggar dat Lavak-niso, dat didi ow'dahis. Dat daddja: „Dat læk hal'de-akkat dudnje ad'dam bal'kan, go dus læ læmaš čacci na-fæs'karis, ja don šaddak oalli gar'je-likkōlaš.“ De dat oažžui stuorra garje ja dam ran'ne-nissq-nisas addi ovta saw'calab'ba juokke čavča. De oažžui datni vallji sawcait ja garje.

De niegada ovta ija: boatta oalle boares ak'ka nikkui, mas læt viel'gadat vuovtak ja læ jur ranis muodon. Mutte niso oai'na; goak'te læ goccime ja i dawga. De daddja boares ak'ka: „Don it oažžq lobi dam nissqni ad'dik šaten ænep go ovta lab'ba ja gusagalbi, ja jus jærra dust, mannes don addak galbi, de galgat daddjak: „Mon læm goččqhallam.“ Mutte ale mui'tal, gi læ dun goc'čqm. Mon addam dudnje gusa dam galbi saddjai.“

De šaddai čak'ča. De oai'na niso, go boatta ruk'ses-girjak gussa sun gusait manjin, ja buodi njuol'ga navet-uk'si. De valdi dam navehi, ja li maðohis miel'kegussa. De bijai nok'kat ækkedis. De niegada vut en dam sæmme boares akka: „Ik galga don ak'tige mui'talit dam gusa ja ikge luoi'tik vierrq-nissqnit navehi ow'dalgo boat'te jagi. Mon ieš biebman dam gusa, meit mon læm ad'dan dudnje, deinagq mu vækka darbahit daw'ja čazi, ja don gal'gak adnik dam owdan ja ikge mui'talit ak'tige.“

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

160.

1.

De liddje baddje-olbmat dobbe Olmai-vuowdis; Čorrogieddis adne siida, ja de lei bællešad'di niei'da. De jawkai dat niei'da, ja de occe olbmqt da nieida, mutte æi gawdnam æi gos'tege, ja æige diettam gosa šaddai. De gukka aigi, de lei dat baddjesii'da sæmma sajes;

og jeg vet ikke hvordan de er kommet.“ Lavangskona var sådan at hun kunde gande. Hun sa: „Haldekonene har gitt dig dem til lønn, fordi du har hatt vann i fjøsgangen, og du får megen lykke med buskapen.“ Hun fikk en stor buskap og gav grannekona et saulam hver høst. Også hun fikk mange sauer og stor buskap.

Da drømmer kona en natt: en svært gammel kone med hvitt hår og ganske grå i ansiktet kommer til henne i drømme. Men kvinnen ser henne; hun er næsten våken og dog ikke våken. Den gamle kona sier: „Du får ikke lov til å gi den kvinnen mer enn et lam og en kvigekalv, og hvis hun spør, hvorfor du gir henne en kalv, skal du si: „Jeg har fått den befaling.“ Men fortell ikke hvem som har befalt dig det. Jeg skal gi dig en ku istedenfor kalven.“

Det blev høst. Da ser kvinnen at en rødflekket ku kommer efter hennes kyr, og den kom bent til fjøsdøren. Hun tok den inn i fjøset, og det var en svært god melkeku. Så la hun sig om kvelden. Da drømmer hun igjen den samme gamle kona: „Du skal ikke fortelle til noen om kua og ikke slippe fremmede kvinner inn i fjøset før neste år. Jeg skal selv fø den kua jeg har gitt dig; for mine folk trenger ofte vann, og du skal ha den for det og ikke fortelle det til noen.“

160. JORDMOR HOS DE UNDERJORDISKE.

1.

Der var fjell-lapper oppe i Mandalen; de holdt til på Tsjorro-engen, og der var en halv voksen pike. Så blev piken borte, og folk lette efter henne; men de fant henne ingensteds og visste ikke hvor hun var blitt av. Der gikk en lang tid; så var den fjell-lappheimen på

de læ dat niso dal das; de buodi ak'ta amas niso sisa goattai; de anui: „Buorre bæivi, laččamis!“ De dat vas'tidi, muttq i dow'dam, ja dajai dam att: „Dagal nu buris, vuolge su miel'de oanehažža!“ I sida vuol'git; mutte de has'ta: „Vuolge dal su miel'de; i dust galga hætte; don bæsak ruok'tot farga.“ De vulgi; de manaiga væha gaska; de li ak'ta stuora bowdna; de rappasi uk'sa; de manaiga sisa. De læ dobbe viesso, ja de læ ak'ta nuorra niso manna-vaivis, ja ak'ta nuorra diew'do læ dobbe ja boares boad'nji. De daddja dat niso, gutte viežžai: „Bija dal giedait nieidat nala!“ De dat bijai; de riegadi manna. De æs'ka dowdai nieidas, mi dalle lei lap'pqm. De daddja: „Dat læ du niei'da, gutte lei lap'pqm. Gal si uoidnek din, vaikq di eppet oaine sin.“ De rakkadi dasa sænga ja ad'da borramuša dasa, go mana riegadatti dat nuorra niso; „muttq dudnji æi adde borrat, dan ditti go don galgak ruok'tot vuol'git. Jus ik ruok'tot galgalit vuol'git, de si addaliddje dudnji matta; dastgo don ik bæsa ruok'tot, jus don borat mist,“ ja gildi das'tq: „Ik don galga morašetet nieida.“ De rappasi uk'sa, ja de li fastain dan ædnama nal'de ja manai sii'di.

(Kåfjord 1880.)

160.

2.

De li ak'ta sii'da ja jawkai niei'damanna ja æige diettam, gosa šad-dai. Li jur čuw'ges bæivi ai'gi, ja leddje goll'ma mana ovta sajin dugqrdallame. De jawkai fak'kestaga niei'damanna. De ribme occak juokke sajin; mutte dak nub'bi guovtis daddjaba: ak'ta niso buodi sin lusa ja valdi mana giettabællai, ja æmge oai'nam šaten dađi ænep.“ De ar'videddje: dat læk hal'dik val'dam niei'damana. Da siidan leddje nu likkohæmik littarida. De da rajin go niei'damanna jawkai, de riemai mannat bures garjin ja likkqstuvve jagin jakkai da miel'de go nagadeddje rasit bar'gak. Vaikq šad'de muttmin nu rasiæt'te

det samme sted; kvinnen (moren) er der. Da kom en fremmed kvinne inn i teltet og bød: „Goddag, slektning!“ Hun svarte, men kjente henne ikke, og kvinnen sa: „Vær så snild og gå med mig en stund!“ Hun vilde ikke gå; men den andre opfordret henne: „Gå nu med mig; du skal ikke komme ut for noe; du får snart komme hjem igjen.“ Så gikk hun, og de gikk et lite stykke; da var der en stor tue; en dør åpnet sig og de gikk inn. Der var et hus, og en ung kvinne var i barnsnød. Der var en ung mann og en gammel husbond. Kvinnen som hentet henne, sa: „Legg nu hendene dine på datter di!“ Hun gjorde det, og barnet blev født. Da først kjente hun igjen sin datter, som dengang var kommet bort. Kona sier: „Det er din datter, som var kommet bort. Vi ser nok eder, skjønt I ikke ser oss.“ Så redde hun seng til den unge kvinnen og gav henne mat, da hun hadde født barnet; „men dig gir vi ikke mat, fordi du skal gå hjem. Hvis du ikke skulde gå hjem, skulde vi gi dig mat, for du slipper ikke hjem, hvis du spiser hos oss.“ Siden sa hun: „Du skal ikke sørge over din datter.“ Da åpnet døren sig, og hun var igjen på denne jord og gikk hjem.

Anm. Kona korset barnet og fikk det med sig. Næste gang hun blev hentet, fikk hun ikke korse barnet (bemerkning av en kone som hørte på fortellingen).

2.

Der var en gård og et pikebarn blev borte, og de visste ikke hvor det blev av henne. Det var høilys dag, og de var tre barn som lekte på samme sted. Pikebarnet forsvant plutselig. De tok til å lete overalt; men de to andre sa: „Der kom en kvinne til oss og tok barnet ved hånden, og vi så ikke mere til dem.“ Da skjønte de at halder hadde tatt pikebarnet. På den gården var de så uheldige med kreaturene. Fra den tid pikebarnet blev borte, begynte det å gå godt med buskapen, og de var heldige fra år til år, eftersom de orket å skaffe høi til den. Om de enn undertiden blev uten høi om

giddak, de ak'ka, giddja ælevait bieb'ma, de orrq jur manjemuš rasiť ad'dimen littarida. Dego boatta ladđui, de læk rasik fasten sæmme mađi, go læ littarida ad'dam.

De golai ai'gi lakka guok'te lok jagi dam rajin, go dat niei'damanna lei jaw'kan jal'ges gieddin. De lei vækka mannam bar'gui, ja ak'ka li ak'tq baccam sii'di. De boatta ak'ta nuorra niso stobo sisa ja sitta mielđis vuol'git. De jærri: „Gi don læk?“ De daddja: „Mo læm dun ran'ne. Ikgos don mun dowda?“ De daddja: „Im mo læk dun goas'segen oai'nam.“ De daddja dat, giddja buođi stoppui, atte: „Dat læ imaš, atte don ik læ mun oai'nam, ja mon dun oai'nam juokke bæivi.“ De sitta vuol'git mielđis olgqs; mutte daddja dat rievtes niso: „Im mon asta dal vuol'gik.“ De daddja: „Don galgat hoappon muina vuol'git olgqs.“ De goit vulgi, ja daddja vel, go vulgi, dat amas niso: „It don addjan gukki.“ „Middja læ asijin, go do læť vuol'gan mun dieke viež'žak?“ De daddja: „Dun niei'da læ mana riegadat'time ja ige bæsa čiel'gat, ow'dalgo do læk gieda luoi'tam nala.“ De vulgi miel'de, go gulai, mi læ asijin. De buođigan olgqs ja vazžiga gied'dai. De fak'kestaga buođiga mađohis stuorra ja fiina sii'di, ja de doalvui gam'mari, ja lei ak'ta nuorra niso mannavain. De goččui gieda luoi'tit dam nissona nala; dat dagai dam; de bæσαι manna riegadit. De jærri: „Lækgo don sun niei'da, middja læk lap'pqn ere mus?“ De daddja: „Læm mon galle. Lægoss dat gukkes ai'gi, go mon lap'pujim?“ De mui'tala: „Do leddjek dælle gavcat jakkai boares, ja dal læ juo lakka guok'te lok jagi dam rajin, go don lap'pujeddjek.“ De muit'ali: „Mo læm har'-mat riggis siidan nai'talam, ja læ dat vuostaš manna. Dabbe læ mus haw'ski ja buorre dilli ja imge mon halek dun lusa, iežago guos'sai mon galgalim ak'ti mannat.“

De vulgi dat niso doal'vot olgqs dam ieččasa iežas fiina huodnahis ja cog'gali ucca sækkaža dam nissona lum'mi, ja go law'kiga baddjel lasa, de huob'mai niso: so læ stobos baldan čuož'žomen. De vulgi sisa ja gul'dala lumma, go læ nu lossat. De valdi ere unna sækkaža lumman ja biddja bæwde nala, ja sæmmesta go sækka luiti bæwde nala, de sækka sis'te skilihi. De čow'dili sæk'kanjalmi ja gæččai,

våren og den kona som gav kreaturene fôr, syntes hun gav dem de siste gress-stråene, så var der, når hun kom til laden, igjen likeså meget høi som hun hadde gitt dem.

Der gikk næsten tyve år fra den tid pikebarnet var forsvunnet på slette marken. Så var folkene gått til arbeide og kona var alene igjen hjemme. Da kommer en ung kvinne inn i stua og vil ha henne med sig. Hun spør: „Hvem er du?“ Hun sier: „Jeg er din granne. Kjenner du mig ikke?“ Hun sier: „Jeg har aldri sett dig.“ Hun som kom inn i stua, sier: „Det er underlig at du ikke har sett mig, og jeg ser dig hver dag.“ Hun vil ha henne med sig ut; men den riktige kvinnen sier: „Jeg har ikke tid nu.“ Den andre sier: „Du skal skynde dig og gå ut med mig.“ Hun gikk da, og den fremmede kvinnen sier dessuten, da hun gikk: „Du skal ikke heftes lenge.“ „Hvad er grunnen til at du er kommet hit for å hente mig?“ Hun sier: „Din datter er i barnsnød og kan ikke bli forløst, før du har lagt hånden din på henne.“ Hun gikk da med, da hun hørte hvad som stod på. De kom ut og gikk hen på engen. Da kom de plutselig til en svært stor og fin gård, og kona førte henne inn i et kammer. Der var en ung kvinne i barnsnød. Kona bød henne legge hånden på kvinnen; hun gjorde det; da blev kvinnen forløst. Hun spør: „Er du min datter som er kommet bort for mig?“ Hun sier: „Ja! Er det lenge siden jeg kom bort?“ Moren forteller: „Du var da på det åttende året, og nu er det næsten tyve år siden du kom bort.“ Datteren fortalte: „Jeg er gift på en svært rik gård, og dette er det første barnet. Her har jeg det hyggelig og godt, og jeg har ikke lyst til å komme til dig, uten jeg skulde komme, engang i besøk.“

Kvinnen førte den andre ut av sitt fine hus og stakk en liten pose i lommen hennes, og da de trådte over dørstokken, merket kona at hun stod ved stua si. Hun gikk inn og kjente på lommen, da den var så tung. Hun tok den lille posen op av lommen og la den på bordet, og i det samme hun slapp posen ned på bordet, klirret det i den. Hun åpnet den og så efter hvad som var i den. Da så hun at der var gullpenger. Hun rystet posen ut på bordet, og

middja dobbe læ sis'te. De vuoini: dobbe læk gol'lerudak. De saw'njeli sækka bæwde nala, ja li nu ædnak gol'lerutta; il'la oažžui logo. De æmit lii'kui mađohæmit. De bijai fasten deit ruđait sek'ki ja bijai skap'pi.

De buođi bar'govækka sii'di; mutte i mui'talan bar'govekki mei'degen. Go ækket šaddai, de mui'tali boad'njahis, ja boad'nji i vuoč'-čin jak'kam, ow'dalgo viežžai skappen dam sækkas ja vuosehi boad'njahis gol'lerudait. De æs'ka boad'nji jakki, ja bijaiga nok'kat. De niegada æm'mi, atte niei'da boatta guos'sai, go goalmat gir'kqbiel'lo lei čuoddjam.

De šaddai ak'ta sodnabæi'vi, ja go goalmat gir'kqbiel'lo lei čuoddjam, de buođi niei'da sisa ja anui buorre bæivi ja čok'kedi; daddja: „Dal mo læm boattam dun guos'sai.“ De rakkadi niei'dahis guos'semalit; mutte daddja niei'da: „Im mon bora din mattait, ja jus mon deit boran, de mon im bæsa šaten ruok'tot.“ De manai olgqs, go li væhaš aigi sar'nqm; de æd'ni čuovvoli miel'de. De daddja: „Mon aigom boattik dun guos'sai.“ De daddja: „Gal don galgak boattik ja borrat deit biebmut, meit mon giedastam dudnje addam; mutte ik galga ieš val'dit. Jus don ieš valdak, de don ik bæsa ruok'tot. Dobbe læ mun boad'nji gonagassan; mutte i læk siidan. Ik don bæsa dal oai'nik ow'dalgo nubbi gærđi go mon boadan, ja don galgat sæmme laddje mattait giedastat mon'nqsida ad'dik, go mon læm dakkam dudnje. Jus moai ieža val'de mattait bæwdin, de moai æm bæsa ruok'tot.“

De šaddai goalmat sodnabæi'vi, ja goalmat gir'kqbiel'lo lei čuoddjam. De it'tuiga fak'kestaga stoppui, ja addi nieida æd'ni bæŋkait, man ala čok'kedeiga. De rakkadi guos'semalit ja bijai bæŋkait bæwde bal'di ja goččui mannat čok'kedit bæŋka nala ja al'git borrat. Mutq niei'da gæččasti ædnis nala; de huob'mai æd'ni, atte son gal'ga sæmme laddje ad'dit matta gitti, go sun niei'da lei dakkan. De dagai sæmme laddje ja boraiga.

De gudi dat nieida boad'nji ovta bappura ja bijai gobmok bappur-bekki bæwde nala, ja de vulgiga, mutte æba farvell'en. De vulgi æd'ni da guok'ta manjin olgqs; degq buođi olgqs, de leiga jaw'kan.

der var så mange gullpenger at hun neppe kunde telle dem. Hun likte det svært godt. Hun la pengene igjen i posen og la den i skapet.

Arbeidsfolkene kom hjem; men hun fortalte dem ikke noe. Da det blev kveld, fortalte hun det til sin mann; han trodde det først ikke, før hun hentet posen sin og viste ham gullpengene. Da først trodde han det, og de la sig til å sove. Da drømmer kona at datteren kommer i besøk når den tredje kirkeklokke har ringt.¹

Det blev en søndag, og da den tredje kirkeklokka hadde ringt, kom datteren inn, bød goddag og satte sig; hun sier: „Nu er jeg kommet i besøk til dig.“ Moren laget gjestemat; men datteren sier: „Jeg spiser ikke eders mat. Hvis jeg spiser den, kan jeg ikke mer komme tilbake.“ Hun gikk ut, da hun hadde pratet en stund, og moren fulgte med. Moren sier: „Jeg vil komme i besøk til dig.“ Datteren sier: „Du skal komme og spise den mat jeg gir dig av min hånd; men du skal ikke selv ta den. Hvis du selv tar den, kan du ikke komme tilbake. Der er min mann konge; men han er ikke hjemme. Du får ikke nu se ham før næste gang jeg kommer, og du skal gi oss mat av din hånd likesom jeg har gjort med dig. Hvis vi selv tar mat fra bordet, kan vi ikke komme tilbake.“

Den tredje søndag kom, og den tredje kirkeklokka hadde ringt. Da viste de to sig plutselig i stua, og pikens mor gav dem benker som de satte sig på. Så laget hun gjestemat, satte benker til bordet og bad dem gå og sette sig på en benk og begynne å spise. Men datteren så på sin mor; da kom moren på at hun skulde gi dem mat i hånden likedan som datteren hadde gjort. Hun gjorde så og de spiste.

Datterens mann la igjen et papir og la papirstykket på bordet med oversiden ned. De to gikk, men sa ikke farvel. Moren gikk ut efter dem. Da hun kom ut, var de forsvunnet.

Mannen tok papiret og begynte å se på det; men han forstod ikke skriften undtagen et ord som stod der: han skulde ikke legge papiret rett før om et døgn. Han kastet straks papirstykket med oversiden ned og holdt sig i ro et døgn. Da ser kona efter hvad som

¹ Når man om søndagene har ringt tredje gang, begynner høimessegudstjenesten.

De valdi boad'nji dam bappura ja riemai gæč'čat; mutte i dow'dan čalastagait iežago ovta sani, mi čuožžui: i galga bappura biddjat njuol'ga, ow'dalgo jamdir'ta læ mannam. De bal'kisti daggavidi gob-mok dam bappurbekki, ja orui jamdirta. De riebma ak'ka gæč'čak, mi læ dam bappur nal'de. De li čalistuvvum: „Don galgak guod'-dik dam bappura gied'dasit ja biddjak stuorimus bowna nala sæmme laddje, go li bæwde nal'de, ja galgat mannat jamdirta duogin gæč'čat, middja læ dasa ilmoduvvan, ja ikge galga daddjak boad'njasik, gosa læk bappura dakkam, ow'dalgo læk boattam ere dam baiki gæč'čamen.“

De golai jamdir'ta, ja manai ak'ka gæč'čamen. De li it'qom stuorra skrii'na dam bowna bal'di, ja bappur li gidda, ja li čalastak nal'de: „Mon sken'kem dudnje dam uobmōdaga, go dus læ nu sii'vo niei'da. Ik galga rannijisak mui'talik, gos'te læk don vuož'žom riggisvuoda. De it rudaitguoimi galgat big'get stuorra siida.“ De big'giga stuorra siida, ja rannet imaštallet, gos'te læ vuož'žon nu ædnak ruđa, atte big'ge nu stuorra siida ja mak'sa nu buori balka bar'go-ol'maji. Dat diđqštalle juokke laddje, mutte æi bæssam diettik. Niso doalai lop-padusas ige almoham mei'dege, ja šaddaiga nu rig'gat, atte æba bar'-gan šaten mei'dege.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

161.

De li ak'ta unnis niei'da vaz'zimi mæccin; de boatta ak'ta niso ja sitta vuol'git ežas miel'de. De duot niei'da vulgi; vazzi væha aigi; i diettang, gosa šaddai. De orui dobbe, dassaži go šaddai nu stuorat, atte algi ælevait gæč'čat dobbe. De gil'det atte: „Go do vazzat, de it do galga almōlažžait gusabaikait duol'mot.“ De orui niei'da ovta aigi; de duolmasti gusabai'ki oalle laddje. De rowgai dieke fastan ruok'tot ja buodi sii'di ja mui'tali, gos so læ læmaš, go occe, ja dajai: „Gal so gulai, go si hui'kit; mutte æi suovvan jienadallat sanigi.“

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

står på papiret. Der var skrevet: „Du skal bære dette papiret ut på engen din og legge det på den største tua likedan som det lå på bordet, og et døgn efter skal du gå og se efter hvad som er kommet der. Du skal ikke si til din mann hvor du har gjort av papiret, før du har vært og sett på stedet.“

Der gikk et døgn og kona gikk for å se efter. Da var der kommet et stort skrin ved siden av tua, og til det var festet et papir med skrift på: „Jeg skjenker dig dette gods, da du har så fin en datter. Du skal ikke fortelle grannene dine hvor du har fått rikdom. For de pengene skal du bygge en stor gård.“ De bygget en stor gård, og grannene undret sig hvor han hadde fått så mange penger at han bygget så stor gård og betalte arbeidsfolkene så god lønn. De søkte på alle måter å få vite det, men fikk ikke vite det. Kvinnen holdt sitt løfte og åpenbarte ikke noe, og de blev så rike at de ikke arbeidet mer.

161. EN PIKE SLIPPER FRA HALDENE VED Å TRÅ PÅ KULORT.

En liten pike gikk i skogen; da kommer en kvinne og vil at hun skal gå med henne. Piken gjorde det; hun gikk en stund; hun visste ikke hvor hun kom hen. Hun blev der til hun blev så stor at hun begynte å gjæte kreaturene der. De sier: „Når du går, skal du ikke trå på riktige folks kulort.“ Piken var der en tid; da trådte hun riktig på kulort. Hun spratt hit tilbake igjen og kom hjem og fortalte hvor hun hadde vært, da de lette, og hun sa: „Jeg hørte nok da de ropte; men de tillot mig ikke å mæle et ord.“

De li Nuor'tanjar'ga-gaddin vuostaš sii'da Njuoražis, ja leddje man'ga mana, ja guok'te leddje ravis nieidat. De šaddai dal'vi ja buodi gidđa. De leddje un'nan rasik; de æd'ni bijai varregill'gi guluit fas'kot. De fas'koguodiga vuostas bak'telanjan, mutte aniga: das læk ila un'nan. De manaiga baddjelida; de gawnaiga ovta gukkes bak'telanja, ja das leddje mađohis čabba gulok, ja riemaiga fas'kot ja guod'dit ovta saddjai, vai læ al'ki cog'gat sek'ki. De lei nubbe gæžin bavti daggar goaw'di, ja dobbe leddje val'lji ja rud'nes gulot. De manaiga dokkq, algiga fas'kot; de huob'maiga, atte soai læba ovta gukkes goadi sis'te ja ak'ta boares ak'ka čok'kaha gas'ko guolbe. De nieidaguovtis čuožžoheiga goab'bat uk'sabællai; de ar'videiga, atte hal'dik læk bæi'tilut'tam sod'nq. De buvti bænķait ja goč'čq čok'kedit, ja æba dak guovtis čok'kedam. Dat meida leiga gullam, atte jus hal'dik bæi'tilut'tek, de i galga borrat ige jukkat ige čok'kedit, vaikq bænķait ad'dek. Dat li aldasit ač'či deida varram ow'dal ja mui'talam atte hal'dik læk bahak bæi'tilut'tit, deinago læk nu un'nan ol'mqk. De lei ač'či munga gærđi sar'nqon deida manajisas ja bagadallam, meit li gullan ow'dagaš boares ol'muin, atte dak gal'ge sittak bære sii'di doal'vot ja æige mei'dege borrat æige mangelagan čabba dinqa val'dit. De boares ak'ka rakkadi stuorra bæwđi ja juokkelagan buore matta bijai bæwde nala ja duo guovto lusa buodi ja val'da har'dui ja riebma lai'det bæw'degad'dai borrat. Mutte æba lik'kan maggarge; bære sidaiga iežajæska sii'di doal'vot.

De ækket šaddai ja æbage sii'di boattam. De ar'vidi æd'ni ja ač'či, atte hal'dik læk bæi'tilut'tam sod'nq nieidait. De manaiga luok'-kai luodda miel'de ja gawnaiga valmas guluit ja valdiga deit. De riemai dat æd'ni čierqstuvvat. De daddja boad'nji: „Ik don galga čierqstuvvak. Gal dak boattiba ruok'tot, go ai'gi šad'da.“ De li njælljak bæivi ækket; de boattiba nieidaguovtis luokkan bod'nai; de leddje borrame ækkedis mattait. De æd'ni goak'te suor'gana, go nieidaguovtis sisa buodiga, ja de ač'či jærrala: „Dagaitgo nuvt, gok'te mon læm din bagadallam?“ Nieidaguovt(is) vas'tideiga: „Moai led'ne

162. TO PIKER SLIPPER FRA HALDENE.

På Nordneslandet var den første gård på Nordnes; der var mange barn og to var voksne piker. Det blev vinter og våren kom. Det var lite høi; da sendte mora dem op i fjellsiden for å skrape dausenne. De begynte å skrape i den første berglegda, men syntes det var altfor lite. De gikk høiere op; de fant en lang legd, og der var svært pen dausenne. De begynte å skrape og bære det til et sted forat det skulde være lett å stoppe det i sekken. Ved den ene ende av berget var der en heller, og der var grønn dausenne i mengde. De gikk dit og begynte å skrape; da merket de at de var inne i en lang gamle og en gammel kone satt midt på gulvet. Pikene blev stående på hver sin side av døren; de skjønte at haldene hadde forgjort dem. Kona kom med benker og bad dem sette sig; men de satte sig ikke. De hadde også hørt at hvis haldene forgjør en, skal en ikke spise eller drikke eller sette sig, selv om de gir benker. Deres far hadde før advaret dem og fortalt at haldene er slemme til å forgjøre, fordi de har så få folk. Han hadde mange ganger talt til barna sine og lært dem hvad han hadde hørt av gamle folk før i tiden, at de bare skulde be om å bli ført hjem og ikke spise noe og ikke ta noenslags pen ting. Den gamle kona dekket et stort bord og satte allslags god mat på det; hun kom hen til dem, tok dem i skulderen og vilde leie dem hen til bordet for å spise. Men de rørte sig slett ikke; de vilde bare bli ført hjem.

Det blev kveld og de kom ikke hjem. Da skjønte mora og faren at haldene hadde forgjort deres døtre. De gikk op i lia efter sporene og fant dausenne ferdig og tok den. Mora begynte å smågråte. Mannen sier: „Du skal ikke gråte. De kommer nok hjem når tiden kommer.“ Det var om kvelden den fjerde dag; da kommer pikene ned fra lia; hjemme holdt de på å spise til kvelds. Mora blev næsten redd da døtrene kom inn, og faren spør: „Gjorde I som jeg har lært eder?“ De svarte: „Ja, vi har gjort som du har lært oss.“ Faren sier: „I skal alltid huske på hverken å spise eller drikke.“

dakkam, nugo don læk bagadallam.“ De daddja ač'ci: „Di gal'gabet muiton juokke aigi adnik dam atte i borrat ige jukkat.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

163.

De buođi vuostaš or'ro Rakkevudni sisa vuodnabatti, ja dat li æs'ka laddje nai'talam, æige læm go guok'te mana ja leiga nieidak goabbaš. Dego šaddaiga væhaš stuor'rak, leiga vanhemaguovtis viš-šalak rasit bar'gak ja biebmaga vallji sawcait ja gaicait ja anigan ovta gusa. Big'gi stuorra lidargoadi; mutte i adnam goas'sege dievva dam goađi garji.

De lei akta ækket dal'vit, go ak'ka li gaicait ja gusa boččime, de gulla, go buottek gusak navehi, mutte i oai'nam, go gæččasti. De jur'dili: æi hal dat læn ieža, go mun ieččan bælljit šuddet. De vut baččiguođi; de gulla, go nis-olmoš daddja: „Čana gusa gidda!“ ja li sælge duogin dat jiedna. De fal'li ere balkon goatteguol'bai gæččat, mi dat læ, mutte i oai'nam mei'dege. De boži ja manai boazogoađin olgoš ja manai orromgoattai. De li boattan, da bodda go li navehis, alda vuoni, middja orui Bardnavuonan, ja dat li daggar noaideslagan ak'ko. De mui'tala, go sisa buođi, meit so gulai ja mei'de son vuoini. De daddja alda vuoni: „Ik don galga nubbadis mui'talik mei'dege, meit don oainat iežat goađin. Dat læk dun oai'nemæt'tom rannek. Dak læk meit æs'ka dasa boattan. Dan so vuoini, go baddjel vari buođi čuoiga, atte dak hal'dik æi læm ol'len allahæsa lidargoadi dakkat. Dat læge dudnje stuorra lidarlik'kon, go hal'dit adnek goattebælin littaridise, ikge galga biddjak da bællai goađi mei'dege iežat dingait. Mutte go don likkoštuvat garjin da jagi manjas, de galgat ovta littara havilis biddjak dam bællai.“ Ja bar'nahis dajai: „Do galgat ovta balko dakkat juokke gærđi, go ovta littara bijak nubbe bal'kui.“

De šaddai gidda, ja šad'de vanes-lakkanat rasik; de bijai nieidaguovto guluit fas'kot. De manaiga bajas varregil'gi, ja læk daggar gukkes bak'tegoamak, meit vuold'e guluit fas'koba. Dego ein oažžžoba

163. HALDENE I FRAKKFJORD.

Den første opsitter kom inn til fjordbotn i Frakkfjord,¹ og han var nylig gift. Han hadde bare to barn og de var begge piker. Da de blev litt store, var foreldrene flittige til å arbeide med høi; de fødte en mengde sauer og gjeter og hadde en ku. Mannen bygget en stor fjøsgamme; men han hadde den aldri full av buskap.

Det var en kveld om vinteren, da kona holdt på å melke gjetene og kua; da hører hun at der kommer kyr inn i fjøset; men da hun så dit, så hun ikke noe. Hun tenkte: det var bare ørene mine som det suste i. Hun begynte igjen å melke; da hører hun at en kvinne sier: „Bind kua fast!“ og stemmen var bak ryggen hennes. Hun for op fra båsen frem på gulvet for å se hvad det var, men så ikke noe. Hun melket og gikk ut av fjøsgammen hen til husgammen. Mens hun var i fjøset, var hennes svigermor kommet, som bodde i Ytre Tverfjord, og hun var et stykke av en noaidekone. Da kona kom inn, forteller hun hvad hun hørte og så. Da sier hennes svigermor: „Du skal næste gang ikke fortelle om noe du ser i fjøset ditt. Det er dine usynlige granner. De er også nylig kommet hit. Det så jeg da jeg kom skiende over fjellet, at haldene ikke hadde nådd til å gjøre sig fjøsgamme. Det bringer dig stor felykke at haldene har den halve gammen til sine kreaturer, og du skal ikke sette noen av dine saker på den siden av gammen. Men når du iår og derefter har lykke med buskapen, skal du sette et kreatur ad gangen på den side.“ Og til sin sønn sa hun: „Du skal gjøre en bås mere hver gang du setter et kreatur i den andre båsen.“

Det blev vår og det blev knapt med høi; da sendte kona de to døtrene for å skrape dausenne. De gikk op i fjellsiden. Der er sådanne lange berghellerer som de skrapper dausenne under. Hver

¹ på fastlandet i Loppa prestegjeld.

sækka dievva, de čadnaba njalmi gidda ja biddjaba fierrat luokka bod'nai. De dewdiga goak'te gaitin sækkait, meit aniga miel'de; mutte vai'lq vel ovta sækkan. De vulgiga baddjelida gukkes bak'te-alli vuollai, ja das leddje val'li gulok. De riemaiga das fas'kok; de nub'bi daddja: „Do gæžin bak'te-alli læk mađohis rud'nes gulok.“ De vulgiga dokkq; de huob'maiga: de buodiga ovta stuorra goattai, ja das læk guok'te nuorra nissona, čok'kahæba, ja goatti læ čabbak sis'te. De gæč'čaba duom nieida-guovto nala, mutte æba jiednat vuoč'čein mei'dege. De nieidaguovt čuož'žoba goatte-uk'sa-bællan ja æbage jiednat mei'dege. Mutte lei aldaskan ak'ko bagadallan: „Jus hal'dik dod'nq bæ'itilik, deina da læk nu basit ædnamak, atte dak sat'tek meidai ædnam-vuolažak gæč'čalit muw'tilit ol'muit iežase lusa. Mo læm gullan min boares ol'muin juo, atte dak læk hal'dik val'dam ow'dal min aigi daggar šad'di nieidait ja bardnit, vaikq læk læmaš ravis ol'mok, ja gæk æi læ diettam, gok'te gal'ga: i galga borrat ige jukkat ige val'dit mei'dege čab'bait, dak læk šad'dam orrot agi bæivi.“ De čuož'žoba uk'sabællan ja æige jiednat mei'dege. De čuož'žahi nub'bi niso, ja li bæw'di gas'ko guolbi, ja riemai dasa juokkelagan njalga mattait guod'dik ja biddja goll'ringuit ja sil'baringuit bæwde nala. Dego li valmas, bijai bæŋka goab'bak gæč'čai bæwde. Sar'noba galle gas'kanæska dak nissonak, mutte nieidaguovtis æba ibmir. De goč'čo nub'be niso boattik borrak bæw'dai. Dat guovtis giel'diba; æba soai bora ja æbage čok'ket. Des'tq dat nub'be niso, gi čok'kahi, de boatta da guovto lusa ja daddja: „Mon lai'den dod'nq bæw'de-gad'dai borrat.“ De riemaiga nieidaguovtis čierrot. De nub'bi čuož'žahi ja buk'ta goll'ringuit ja silba'ringuit da guok'tai; mutte æba dak valde, bære čierroba. De it'tui ak'ta boares ak'ka ja gæč'ča nu bas'tilit dam guovto nala ja daddja: „Doai læt'ti guok'te jalla dieke boattam. Giddja dod'nq læ rav'ven?“ De daddjaba: „Moai leimi bak'te-alli vuol'de guluit val'dime; de æm huob'man, ow'dalgo moai leime daggar huodnaha sis'te.“ Daddja boares ak'ka: „Doai oaž-žuje dam bal'kan, go min gied'derow'di mannabæt'ti rasit val'dit.“ De daddjaba: „Æm moai diettan, dis læ gied'di, ja moai sitte dabbe ere.“ Boares ak'ka suttai ja hoi'gadi ak'tan uvsain olgq. Dego

gang de fikk en sekk full, bandt de åpningen til og lot den rulle ned over lia. De fylte næsten alle de sekkene de hadde med sig; men der manglet enda noe i én sekk. De gikk da høiere op under en lang bergheller, og der var det en mengde dausenne. De begynte å skrape der; da sier den ene: „Ved hin ende av berghelleren er der svært grønn dausenne.“ De gikk dit; da merket de at de kom inn i en stor gamme; der sitter to unge kvinner, og gammen er pen innvendig. Kvinnene ser på de to pikene, men mæler først ikke noe. Men bestemora hadde lært dem: „Hvis haldene forgjør eder — for her er stedene så hellige at også de underjordiske kan prøve på å få folk til sig og forgjøre dem. Jeg har hørt av våre gamle folk at haldene før vår tid har tatt sådanne halv voksne piker og gutter, selv om de har vært voksne; de som ikke har visst hvordan de skulde bære sig ad (en skal ikke spise eller drikke eller ta noe pent), de har måttet bli der sin livstid.“ Pikene står ved døren og mæler ikke noe. Da reiste den ene av kvinnene sig op; der stod et bord midt på gulvet, og hun begynte å bære frem allslags velsmakende retter og la gullringer og sølvringer på bordet. Da hun var ferdig, satte hun en benk ved hver ende av bordet. Kvinnene taler sig imellem; men pikene forstår det ikke. Den ene kvinnen ber dem komme til bordet og spise. De sier nei; de hverken spiser eller setter sig. Da kommer den andre kvinnen som satt, hen til dem og sier: „Jeg skal leie eder til bords for å spise.“ Pikene begynte å gråte. Den ene kvinnen stod op og bragte dem gullringer og sølvringer; men de tok dem ikke, bare gråt. Da viste der sig en gammel kone; hun ser skarpt på dem og sier: „I er to tosker som er kommet hit. Hvem har bedt eder om det?“ De sier: „Vi holdt på å ta dausenne under berghelleren; da visste vi ikke av før vi var i et sådant hus.“ Den gamle kona sier: „I fikk det til lønn, fordi I går og tar gress på kanten av vår eng.“ De sier: „Vi visste ikke at I har eng, og vi vil komme herfra.“ Den gamle kona blev sint og skjøv dem ut med døra. Da de sanset sig, var de igjen ved sennesekken. De gikk nedover og hadde ikke tid til å ta den halve sekken.

huob'maiga, de leiga fasten gullqsækka lut'te. De vulgiga bod'nai æbage as'tan val'dit dam sæk'kalakki.

Dego buoðiga sii'di, de jærra æd'ni: „Mannes doai læp'pi nu kukki addjanam?“ De mui'talæba, gok'te sod'nqsina læ gævvam.

De daddja aldaskan ak'ko: „Gal mon dam ar'videddjem, atte nuvt dod'nqsina gævva. Baccego dod'nqs gulok?“ De mui'talæba: „Bazi sæk'kalak'ki gulok ja mon'nq faskanak.“ De daddja boares ak'ko: „Gal mon vuolgan ieš dan sækka viež'žat; mutte dod'nqs gal'ga nub'bi vuol'git guoi'min.“ De nieidaguovt giel'diba: æba soai vuolge; ballik: sod'nq val'det. De daddja boares ak'ko: „Æi dat valde, go mo læm miel'de; dak dow'dek mun. Gal mo læn læmaš dein sagain ow'dal.“ De vulgi goit nub'be niei'da, go li buošit; de manaiga luok'kai da rassesæk'kalakki lusa, ja daddja boares ak'ko atte: „Soai fas'koba dievva sækka guluit. Mon manam ieš fas'kot doit rud'nes guluit.“ De daddja niei'da: „Ale, akqōžam, mana dokqō! Moai leimi vuol'gan deit rud'nes guluit fas'kok ja æmge huob'man, ow'dalgo leimi hal'dit goadin.“ De daddja: „Gal dat mon manan ieš dagga ditte fas'kot. Æi dat mu lusa galle boade, ja go mon fas'kogoadam, de galgak boattik daðilis cog'gat sek'ki.“ Niei'da manai akkos lusa ja coggai sek'ki das'sago sæk'ka dievai. De i gæssan gaitte da guovto sæk'ka; de čor'gi boares æm'mi bak'tegurri siivos ja de daddja dam nii'di: „Bija dal sækka fierrat bod'nai ja vuolge don ow'dal bod'nai! Mon baccilam dar'bahidam dakkat dasa, ja go læk mannan loge nar lawki ere must, de galgat mun vuor'dit, ja do galgat siivos lokkat logi lawki ere must.“ Dego val'mani, de buoði nieida lusa ja daddja: „Dal moai led'ne val'masak vuol'git bod'nai.“

Dego buoðiga sii'di ja buoðiga deit gulujæska, de jærra nieida æd'ni: „Meit doai vuoinije dal dobbe?“ De daddja boares ak'ka: „Ik don galga joaw'delasait jæradit; i dobbe vuoi'nqm ige gul'lqm mikkige.“ De šaddai nub'be bæi'vi ja li buorre dal'ki. De boares ak'ka garasti vuol'git sæmme bavte vuollai guluit fas'kot. De daddja: „Æm moai duosta mannak dam bavte vuollai.“ De daddja boares ak'ka: „Doai gal'gabæt'te mannak. Mutte dam rasse-

Da de kom hjem, spør mora: „Hvorfor blev I så lenge?“ De forteller hvordan det er gått med dem. Da sier deres bestemor: „Jeg skjønte det nok, at det gikk så med eder. Lot I dausenna ligge igjen?“ De forteller: „En halv sekk med senne og skrapene våre blev igjen.“ Da sier hun: „Jeg skal nok selv gå og hente sekken; men den ene av eder skal følge med.“ Pikene sa nei; de vilde ikke gå; de var redde for at de tok dem. Den gamle kona sier: „De tar eder ikke, når jeg er med; de kjenner mig. Jeg har vært i prat med dem før.“ Den ene piken gikk dog, da hun var mere skarp. De gikk op i lia til den halve gress-sekken, og den gamle kona sier: „Vi skal skrape sekken full av dausenne. Jeg går selv og skrapper den grønne senna.“ Piken sier: „Gå ikke dit, bestemor! Vi var gått for å skrape den grønne senna og visste ikke av før vi var i haldegammen.“ Hun sier: „Jeg går selv for den saks skyld og skrapper. De kommer nok ikke til mig. Når jeg begynner å skrape, skal du komme og stoppe i sekken efter hvert.“ Piken gikk til sin bestemor og stoppet i sekken til den blev full. Da rummet sekken deres ikke alt; den gamle kona la det pent sammen ved berget og sa til piken: „La nu sekken rulle ned og gå du ned i forveien! Jeg blir igjen for å gjøre min nødtørft her. Når du har gått en ti skritt bort fra mig, skal du vente på mig, og du skal nøiaktig telle ti skritt fra mig.“ Da hun blev ferdig, kom hun til piken og sier: „Nu er vi ferdige til å gå ned.“

Da de kom hjem og hadde senna med, spør pikens mor: „Hvad så I nu der?“ Den gamle kona sier: „Du skal ikke spørre om tull og tøv; der hverken såes eller hørtes noe.“ Den næste dag kom og det var godt vær. Da nøtde den gamle kona pikene til å gå under det samme berget og skrape dausenne. De sier: „Vi tør ikke gå under det berget.“ Hun sier: „I skal gå. Men den gressdotten som jeg har klemmt mot berget, skal I ikke røre.“

Pikene gikk og skrapte sennesekkene fulle og lot dem rulle ned. De hverken så eller hørte noe og kom hjem. Den gamle kona spør: „Nå, piker! hørte I noe?“ Den ene sier: „Da vi gikk derfra, begynte berget likesom å suse, og annet hørte vi ikke.“

dukko æp'pi galga likkahallak, meit mon læm dævčastam bak'te-gurri.“

De manaiga nieidaguovtis ja faskuiga gullōsækkait dievva ja bijaiga bod'nai fierrat æbage oai'nan æbage gullan mei'dege ja buođiga sii'di. De jærra boares ak'ka: „No biigaguovtis, gulajego doai mei'dege?“ De daddja nub'bi: „Dego moai vulgin ere, de riemai bak'ti dego suđđat, ja ieččasa moai æn gullan.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

164.

De buotte ovta gida baddje-ol'mak bod'nai ja jotte Muot'keluoktgaddi davas; de buotte Lavat-vuow'dai. De boazq-vuod'djek biddje nok'kat. Degq huob'maje bajas, de æi dowda, gos'te si læk dal. De daddja baddjebar'ni baddjenieidain: „Mi dat dal læ baikit? I hal dat læ goit, gos'te mi bijaime vuoinastet, ja æige vuoi'nq ak'tage boazo. Govt dat mat'ta lættik?“ De ribme gafa vuoš'šat; mutte æi gawna čazi æige muorait. De riemai baddjenie'da čierrot ja daddja: si læt boattam hal'di-huodnahida. Daddja baddjebar'ni: „I das læ goit, vuoi'nq, middjage dakkitt.“ De daddja goitge baddjenie'da: „De læk hal'dit val'dan min givsidit.“ De huob'majek, go boatta ak'ta boares diew'do, ja das læk dača-bik'tasak nal'de. De buodi deit lusa ja daddja: „Di gal'gabet munnje al'git ræn'gan ja nieidaguovt bii'gan.“ Mutte li njælljak boares baddjebar'ni, daddja: „Don galgak sin doal'-vok sæmme saddjai, gos læk min val'dan, ja jus don dam ik daga, de mi dus čas'kit oaivi ere.“ De suddai ja valdi deit muod'da-har'dui ja li nu giew'ra atte gurqhalai, degq ličči huodnahis læmaš, ja dego huob'majeddje, de leddje sæmme gæđ'geguoran ja vuoi'ne buoc'cujæsa. De imaštalle, mi lei deit baikit, gos'te si leddje. De daddja boarra-sæmus: „Leddje hal'dit sin val'dam givsidit; mutte das muttin jagit ow'dal jawkai ak'ta boazogat'tar-bar'ni, ja æige diettam, gosa læ šad'-dam. De leddje val'dam dam hal'dik allasæsek.“

De lei muttin jagi mannjel; de buotte Guva-sii'da dam vag'geraigi; de buotte suk'kes vuowdi sisa. De vuoi'net, go læ baddjebar'ni

164. EN HALDE VIL HA RENGJÆTERE.

En vår kom fjell-lappene ned og flyttet utover langs Laksvassbuklandet; så kom de til Lavangsdalen. Rendriverne la sig til å sove. Da de våknet, kjente de ikke stedet hvor de var. En lappegutt sier til en lappepike: „Hvad er nu dette for et sted? Det er nu ikke det sted hvor vi la oss til å hvile, og heller ikke sees noen ren. Hvor kan det være?“ De skulde til å koke kaffe, men fant hverken vann eller ved. Da begynte en lappepike å gråte og sier: „Vi er kommet til haldehus.“ Lappegutten sier: „Her er dog, ser det ut til, ikke noe tak.“ Piken sier dog: „Haldene har tatt til å plage oss.“ Da ser de at en gammel mann kommer, og han har norske klær. Han kom hen til dem og sier: „I skal bli drenger og de to pikene tjenestepiker hos mig.“ Men der var en fjerde gammel lappegutt; han sier: „Du skal føre oss til det samme sted hvor du har tatt oss, og hvis du ikke gjør det, skal vi slå hodet av dig.“ Da blev han sint og tok dem i aksla på skinnpelsen, og han var så sterk at han slengte dem, som om de hadde vært inne i et hus, og da de sanset sig, var de ved den samme stenen og så renene sine. De undret sig, hvad det var for et sted de var på. Da sier den eldste, at haldene hadde tatt til å plage dem. „Men noen år før forsvant en rengjætergutt, og de visste ikke hvor det var blitt av ham. Haldene hadde tatt ham til sig.“

Det var noen år derefter; da kom Guvaheimen gjennom den dalen; de kom inn i en tett skog. Da ser de at en fjell-lappgutt slakter

buoc'cuit njuovvame. Dego vul'ge lusa gæc'cat ja sardnøhallat, de jawkehi fak'kestaga ja æige voai'nam deit buoc'cø-gorodit šaten. De golai ai'gi nubbi bæi'vai. Boazo-gat'tarat dakke goadi dasa vuow'dai, gos væhaš aigi gal'ge vuoinastit. De biddje nok'kak; de negada Guva-Mat'te, go boatta dat baddje-olmai su nikkui ja mui'tala: „Dat læk hal'dit sun val'dam ja æige aigø luoi'tik mun vanhemit lusa, ow'dalgø logi jagi læk mannam.“ De daddja Mat'te niegon, mutte dego ličči al'ma-ilmin: „Gal dat mon dun bæstam dobbe ere, jus mon dun oainelim bæive-aigi.“ De orrø das moad'de bæivi. De vuol'ga dokkø vari guw'lui važ'zit da suk'kes vuowdin. De oai'na, go boatta sæmme bar'ni vuos'ta ja læ ak'ta dego nuorra riw'goniei'da miel'de, go važ'ziba; mutte æba oaine Guva-Matte. De manai Mat'te stuorra soagi duokkai fak'tek ja valdi niibi doppan ere giettabællai ja dego buodiga lakka, de gurasti dam niibi baddjel bardni oaiwi. De daggaviði jawkehi dat riw'gonieida ja baddjebar'ni bazi dasa čuož'žon.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

165.

Dolin eli ok'ta olmai, gæn ak'ka riegadatti ovta bar'dnemana, mi lei sikke lieggos oaidnet ja maida muđuige ok'ta haw'skes manna. Manna lei dal moadde-vak'køhaš ja lei muttom bæivi baccam ok'tø vissui. Go æd'ni buodi sisa, de lei manna dam bodda riew'dasam nuvt sagga, atte æd'ni i šat obba dow'damgi su manas, ja vaikø vel son divšui dam dego ow'dalge, de i dat mai'dege vækkeham; manna riewdai ja fastui bæi've bæivist. Muttom aigi dastmannjel buodi ok'ta boares baddje-olmai, ja go son oini dam mana, de dajai dal'llanaga, atte hal'di (guvittar) læ lonoham mana, ja vanhem-guovtos jakkiga dam.

De goččiui dat boares baddje-olmai ædni vuos'šat buwro, nuvt uc'canaš go vejolaš, ja goai'vot dam stuoremus gaž'zam-garra, mi viesost gaw'dnø, ja biddjat dam gari bæwdi nala ja bastit dasa gaž'zam-lakkai, nuvt ollo go čakkek birra garrerawda. Das'tø gal'gek buok olbmøk mannat olgøs viesost, ja æd'ni gal'ga divvot iežas olgøbællai uvsa uvsa duokkai ja guow'lat sisa čađa čowdaraigi, ja jos de ai'ca

rener. Da de gikk hen for å se og tale med ham, forsvant han plutselig og de så ikke renkroppene mer. Tiden gikk til neste dag. Rengjæterne satte telt op i skogen, hvor de skulde hvile en stund. De la sig til å sove; da drømmer Guva-Mattis at fjell-lappen kommer til ham i drømme og forteller: „Haldene har tatt mig og vil ikke slippe mig til mine foreldre før ti år er gått.“ Da sier Mattis i drømme, men som om han var i den riktige verden: „Jeg skal nok frelse dig derfra, hvis jeg så dig om dagen.“ De blev der noen dager. Da går Mattis hen mot fjellet i den tette skogen. Han ser at den samme gutten kommer imot ham og en som ser ut som en ung nordmanns-pike, er med ham, idet de går; men de ser ikke Guva-Mattis. Da gikk Mattis bak en stor bjerk for å passe på, og han tok kniven i den ene hånd ut av slira. Da de kom nær, kastet han kniven over hodet på gutten. Straks forsvant normannspiken og lappegutten blev stående igjen der.

165. EN BYTTING.

Der var i gamle dager en mann, hvis kone fødte et guttebarn, som både var vent å se til og også ellers et yndig barn. Barnet var da noen uker gammelt og var en dag blitt alene igjen i huset. Da moren kom inn, var barnet imens blitt så forandret, at hun slett ikke kjente barnet sitt igjen, og skjønt hun stelte det som før, hjalp det ikke noe; barnet forandret sig og blev styggere dag for dag. En tid efter kom en gammel fjell-lapp, og da han så barnet, sa han straks at en govetter hadde forbyttet barnet, og foreldrene trodde det.

Den gamle fjell-lappen bød da moren koke grøt, så lite som mulig, og øse den op i det største fat som fantes i huset, og sette fatet på bordet med skjeer til å spise, så mange som kunde rummes om kanten på fatet. Så skulde alle folk gå ut av huset, og moren skulde stille sig utenfor bak døren og kike inn gjennom nøkkelhullet. Hvis hun fikk se noe særlig med barnet, skulde hun plutselig åpne døren og gå inn. Det blev da gjort, som fjell-lappen

mai'dege erinoamažit mana harrai, de gal'ga fak'kistaga rabastet uvsa ja mannat sisa. Dal dak'kujuvvui, nuvtgo baddje-olmai lei goč'čqm. Go æd'ni lei oanehaš guow'lam, de aicai, atte manna likkai vaggost bajas ja manai bæw'de-gad'dai ja orui læmi ædni čalbmai dego olles-šaddqk olmai. De gulai æd'ni, go manna vuow'gegodi: „Vuoi har'bmata man ollo olbmok gal'gek dal gaz'zat, ja maina gal'gek gallanet, go buw'ro læ nuvt uc'can.“ Æd'ni rabasti dal uvsa hoappost ja gač'čali sisa. Manna viekkali hoappost ja galgai gok'čalet iežas vag'gui gok'časa vuollai; muttq i ænnaham oaž'žot goabbaš julgides gok'časa vuollai; nub'be juol'gi bazi olgqbællai vag'gqorawda hæŋ'gat ja bisui olles-šaddqk juol'gen. De buodi dat boares baddje-olmai fastain ja goččui ædni val'det mana ja mannat viekka gas'ki eri viesost muttom bowna lusa, nuolahet dam alas ja biddjat bowna nala. Ieš buvti son ovta rissi, golmašlai muorast ok'ti bar'geduvvum, addi dam æd'nai ja goččui mana daina rissin spid'destallat. Manna riemai dal dieđostgi har'bmadet rieččogoattet jabma giela raddjai. De aicai æd'ni, atte ok'ta čabba riw'go-nissqn boatta ovta viega ja guod'da čabba bar'dnemana su fatmestes, ja go lakka bodi, de čur'vi: „Ale mu boares ač'če-riebo jamas ris'se! Gæ, dale læ du dur'de-manna.“ Nuvt oažžui dat æd'ni su occaluvvum manas ruok'tot.

(O. Thomassen 1889.)

166.

1.

Ak'ta niso lei jur gæč'čanbeivin, galgai riegadat'tet mana. De jawkai manna čowjin erehin, ige diettan, gosa šaddai, æige eža ol'mqtgi. De riemai gæč'čat ežas liiki; de oai'na havi čowjin juste deigq goggq manna orui. De ar'vidi, atte hal'dit læt suoladan erehin.

De li ak'ta niso nuollin, jur gæč'čanbeivin. De li nok'kami ik'ko; de oai'na, go buottet guok'te nissqna sisa; mutte i likkat, ja nubbin læ tallær'ka ja nubbin niil'bi, ja nu šæl'gat. De vulgiga sænga guw'lui. Daddja nub'bi: „Dat læ goccimi.“ De njakkaba ein; dalle lik'kasi niso, ja de jawkaiga erehin.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

hadde sagt. Da moren hadde kiket en stund, fikk hun se at barnet reiste sig op i vuggen og gikk hen til bordet, og i morens øine så han ut som en fullvoksen mann. Da hørte moren at barnet begynte å undre sig: „Det var da svært, hvor mange som nu skal spise, og hvad skal de bli mette av, da det er så lite grøt?“ Moren åpnet nu hastig døren og skyndte sig inn. Barnet løp i en fart og vilde skjule sig under dekket i vuggen; men det nådde ikke til å få begge føtter under dekket. Den ene foten blev hengende utenfor vuggen og var fremdeles foten på en fullvoksen. Da kom den gamle fjell-lappen igjen og bød moren ta barnet og gå et stykke bort fra huset til en tue, klæ det nakent og legge det på tua. Selv kom han med et ris, som var flettet av tre slags tre, gav moren det og bød henne gi barnet noen rapp med riset. Barnet gav sig nu naturligvis til å skrike svært, som om de tok livet av det. Da får moren se at en vakker bondeklædd kone kommer i fullt sprang og bærer et vakkert guttebarn i fanget, og da hun kom nær, ropte hun: „Ris ikke min stakkars gamle far ihjel! Se, her er ditt skitne barn.“ Således fikk moren igjen sitt barn som hun hadde savnet.

166. HALDENE TAR BARN AV MORSLIV.

1.

En kvinne var nettop i ventedagene; hun skulde føde et barn. Da forsvant barnet fra hennes liv, og hun visste ikke hvor det blev av det, og heller ikke andre folk. Så begynte hun å se på sin hud; da ser hun et sår på maven nettop der hvor barnet lå. Da skjønnte hun at haldene hadde stjålet det.

En kvinne var fruktsommelig, nettop i ventedagene. Hun lå og sov om natten; da ser hun at to kvinner kommer inn; men hun rører sig ikke. Den ene har en tallerken og den andre en kniv, og den er så blank. De gikk hen mot sengen. Den ene sier: „Hun er våken.“ De smyger sig frem; da rørte kvinnen på sig, og de forsvant.

2.

De li ovta baikin ak'ta nuorra barragod'di, ja li vuoz'žon ak'ka ovta mana ow'dal ja li šad'dam nuollin fasten, ja dat nokkaiga burin. De lakkanišguodi manna-oaž'žom-ai'gi; de niegada ak'ka, go buottek guok'te nissqna bu'rai sisa. De nub'bi manna sænga bal'di, ja nubbin læ giedan dego sil'bafat'ta ja šel'gis niil'bi dam fatta sis'te. Dat niso, giddja li sænga baldan, lok'ti roawgo bajas; de daddja guoi'mahis: „Soai fir'teba ere das vuol'git. Ruow'degier'do læ nissqn baddjel, æmge moai oaž'žq dast hedelma ere. Moai fir'tijed'ne guoddit dām gærđi.“ Das li boad'nji baldan nok'kame, ja gietta lei baddjel akka čowji. De manaigan olgqs, ja ai'gi lakkani des'tq. De niso oaž'žui mana, ja go li mana vuoz'žon, de dat gastahi daggaviđi.

Dego šaddai iddja, de vut en oai'na, go guok'te nissqna boattiban sisa ja mannaba mana vaggio lusa. De lok'teba roawgo mana nal'de; de daddja nub'bi: „Dat læ kristalaš, æmge moai oaž'žq dam mana. Mutte moai gal'ge fak'tek dam ran'nesiida nissqna; dat læ meit manait vuos'ta.“ De manaigan olgqs. Degq idedis niso baddjani, de riemai niegos bærrai jurdašit; mutte i multe niego maggargen.

De golai ai'gi, atte nubbi siidan manai boad'nji biw'dui. De ai'gi lakkana nissqnis, goas gal'ga mana oaž'žot, ja lei ak'tq nok'kamen huodnahistis. De gulla niego čada, go uk'sa lik'kasi, ja ige oai'nam dadi ænep meid'egen. De fasten nakkarat rot'tije ige jurdašam meid'egen. Idedis go baddjani bajas, de læ nu ibmaha-lagan rumaš; mutte varris læ muđui. De æs'ka huob'mai: „Gal læ vissak hal'dik sus val'dam hedelma ere sis'te.“

De li goalmat niso meit nuollin, ja dak leddje dal gullan dam mui'talusa, atte hal'dik val'dek hedelma ere nissqnin muttimin. De ai'gi golai nu gukki, atte mana oaž'žui, ja ige mana gastaham daggaviđi.

De lei ovta ija nokkamen; de gulla, go uk'sa lik'kasi. De gæččasti, oai'nago meid'ege; mutte i oai'nam meid'ege, ja manna lei baldan. Dego idedis baddjani, de orrq, dego i ličče sun manna; mutte jurdaša: manna læ æs'ka baddjanam nok'kamest. De lawgui mana ja gurpai vag'gui, ja manna šaddai des'tq jakkasaš. Mutte i læ šad'dam balljo,

2.

Det var ensteds et ungt ektepar; konen hadde før fått et barn og var igjen blitt med barn, og de sov i bua. Så nærmet den tid sig, da hun skulde få barnet; da drømmer hun at to kvinner kommer inn i bua. Den ene går hen til sengen, og den andre har i hånden likesom et sølvfat og en blank kniv i fatet. Den kvinne som var ved sengen, løftet felden op; da sier hun til sin kamerat: „Vi må gå herfra. Det er et jernbånd over kvinnen, og vi får ikke fosteret fra henne. Vi må la det være denne gang.“ Mannen sov ved siden av henne og hans arm lå over hennes liv. De gikk ut. Tiden nærmet sig. Kvinnen fikk et barn, og da hun hadde fått det døpte hun det straks.

Da natten kom, ser hun igjen at to kvinner kommer inn og går hen til barnets vugge. De løfter felden av barnet; den ene sier: „Det er en kristen, og vi får ikke dette barnet. Men vi skal passe på kona i nabogården; hun er også med barn.“ Da kvinnen stod op om morgenen, begynte hun å tenke efter sin drøm; men hun husket den slett ikke.

Tiden gikk, og i den andre gården reiste mannen på fiske. Tiden nærmet sig for kvinnen, da hun skulde få et barn, og hun sov alene i huset. Da hører hun i drømme at døren gikk op, men hun så ikke noe dess mere. Søvnens tok henne igjen og hun tenkte ikke noe. Om morgenen da hun stod op, var hennes legeme så underlig; men hun var ellers frisk. Da først falt det henne inn: „Visselig har haldene tatt fosteret ut av mig.“

En tredje kvinne var også med barn, og de hadde nu hørt den fortelling at haldene undertiden tar fosteret av kvinner. Tiden gikk så langt at hun fikk barnet, og hun døpte det ikke straks.

En natt lå hun og sov; da hører hun at døren rørte sig. Hun så efter om hun skulde se noe; men hun så ikke noe og barnet lå ved siden av henne. Da hun stod op om morgenen, synes det som det ikke var hennes barn; men hun tenker: barnet er nylig våknet. Hun badet barnet, lindet det og la det i vuggen, og det blev siden

stuorit; mutte nu mađohis vuow'da lei šad'dam, jukka vallji mielke ja gakko borra. De boatta ak'ta boares ak'ka dam sii'di. De sitta atte: „Monni gæċċam du mana.“ Dego boares ak'ka gæċ'čaguodi, de daddja: su mielan orro lonohuvvun manna; mutte i niso jak'kan.

De šaddai goit gu'ta jagi boaris dat manna, ige vazze, iežago guoggarda guolbin. De vut en boatta boares ak'ka. Dego buođi sisa, de daddja: „Dus læ hal'dit lonoham mana, go li iežat baldan nok'kame; dëlle dat læk biddjan boares aċċisek mana saddjai, deinago dat lei nu vuow'da borrat. Don galgak biddjak laibit ja mielki bæwde nala ja bodnjak raigi uk'si ja guow'lak dam čađa; de i galga ak'tagen olmqš lættik vieson.“ De dagai duot niso dam. De bijai laibit ja mielki bæwde nala ja manai ieš olqos ja lei væhaš aigi ol'gon. De manai guow'lak dam nabarraigi. De oai'na, go čok'kedi boares diew'do vaggon bajas ja gæċċai birra vieso. Go i oai'nan mei'dege ol'muit, de bajas čuožžahi vaggon ja guoggardi bæw'degad'dai ja borai deit laibit ja mielki jugai. De gaihihi fak'kestaga huonaš-uvsâ niso; mutte i hap'pehan oai'nit, iežago manna lei vaggon.

De mui'tala nubbi bæivi dam boares ak'kai. De daddja niso: „Gok'te son gal'ga dam oaž'žot ere iežas lut'te?“ De daddja boares ak'ka: „Don galgak bar'gidit guok'te nub lokaï rissi ja dakkat stuorra dola ja doal'vok dollagad'dai ja cab'mit deit rissit guoimi, das'sago juokke ris'si læ skar'ban, ja juokke gærđi go ein ol'lek cab'mimes deina rissin, go skarbas læ šad'dam, de galgak bal'kistit ein dolli, ja juokke gærđi galgat ukkidit dolli biddjak, jus æi sun mana buvte ruok'tot. Dađemiel'de go cabmat rissin dollagaddin, de dat bar'gq jabmagiela. De galgat bære čuor'vok manak ruok'tok buk'tik, ja jus manna i boade ruok'tok, de dolli goihge bal'kista!“

De cabmi ovta nub lokaï rissi skar'ban ja valdi guok'te nub logat rissi gitti; de galgai cab'mit deina meit, das'sago skar'ba. De huob'ma, guok'te nuorra nissqna buottek ja bar'nemanna læ gaskan. De bal'kisteiga dam mana da nissqna lusa ja duop'piga ere dam giedan, meit li cab'mimen, ja ige voai'nam, gosa dat šaddai. Dat bar'nemanna, meit ruok'tot buvtiga, dat li stuorat ja čabbat. De manai sisa, ja ækket šaddai. De bijai nok'kak, ja boad'nji li meida siidan. De

års gammelt. Det var næsten ikke blitt større, men var blitt så svært grådig; det drakk melk i mengde og åt kake. Da kommer en gammel kone til gården. Hun ber: „La mig også se barnet ditt!“ Da hun så det, sier hun: „Det synes mig å være et forbyttet barn“; men kvinnen trodde det ikke.

Barnet blev dog 6 år gammelt, og det gikk ikke, bare krøp på gulvet. Den gamle kona kommer igjen. Da hun kom inn, sier hun: „Haldene har forbyttet barnet ditt, da det lå og sov ved siden av dig. Da har de lagt sin gamle far i barnets sted, fordi han var så grådig til å ete. Du skal sette brød og melk på bordet, bore et hull i døren og kike gjennom det; der skal ikke være noe menneske i rummet.“ Kvinnen gjorde det. Hun satte brød og melk på bordet, gikk selv ut og var en stund ute. Så gikk hun og kiket gjennom naverhullet. Da ser hun at en gammel mann satte sig op i vuggen og så omkring i rummet. Da han ikke så noe menneske, stod han op av vuggen, krøp hen til bordet og åt brødene og drakk melken. Da rev kvinnen plutselig husdøren op; men hun nådde ikke til å se annet enn at barnet lå i vuggen.

Næste dag forteller hun det til den gamle kona. Hun sier: „Hvorledes skal jeg få ham fra mig?“ Den gamle kona sier: „Du skal binde tolv ris og gjøre en stor ild, føre ham til ilden og banke ham med risene til hvert eneste ris er slitt op, og hver gang du er ferdig med å slå med riset fordi det er slitt op, skal du kaste det på varmen, og hver gang skal du true med å kaste ham på varmen, hvis de ikke bringer barnet ditt tilbake. Eftersom du slår ham med ris ved varmen, skriker han daumål. Du skal bare rope at de skal bringe barnet ditt tilbake, og hvis barnet ikke kommer tilbake, så kast ham på varmen!“

Hun slet op elleve ris og tok det tolvte i hånden; hun skulde slå også med det til det blev opslitt. Da ser hun at to unge kvinner kommer med et guttebarn mellom sig. De kastet barnet hen til kvinnen og tok ut av hånden på henne det hun holdt på å banke, og hun så ikke hvor det blev av. Det guttebarnet som de bragte tilbake, var stort og vakkert. Hun gikk inn, og det blev kveld.

niegada ik'ko, go buoði boares ak'ka nikkui ja daddja: „Don var'ga hui goddak mun boares ačči, mi li gol'ma muorra-gaččaman ællan ja ige læn læmaš daggar laga vuol'de, go don duollek dasa. Don oažžok giitit, go dus li stuorra dolla baldan. Deina don iežat rađđejik ja vuožžot bardnat ruok'tot.“ Idet šaddai; de doalvui bappa lusa mana ris'ti. De jærai bap'pa: „Mannes don nu mannjit ja nu boares mana buvtak ris'ti?“ Niso mui'tali asija, gok'te li šad'dam. Bap'pa gastahi ja ristahi mana.

De šaddai ækket, ja biddje nok'kat. De boatta mađohis boares hal'di nikkui ja daddja: „Jus don ik ličče ik'te ristahan, de mon liččem ere dus mana val'dam ja iežak had'djedam, deinago don nu vastik mun rangasťeddjek.“

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

167.

Olmaivaggis læ ok'ta bai'ki, mi goččoduvvu Cunqrog'gin. Arvo miel'de ovta kilometara ere mæras orui ok'ta dallo, mi lei aive ok'tq æige læn krannjat. Ovta dalvi januar manost boatta ok'ta annas niso-olmqš dallui sisa, raw'ka buorre bæivi, nuvtgo dabalašvuotta læ. Dalo ol'mqt gaččet: „Gos don amas niso-olmqš læk ere?“ „In mon læt guk'kin eret,“ vas'tidi son; „mon læm jura din kran'nja, vaikq di eppet oaine mun.“ Al'ga sar'not æranis ja jærra: „Eppetgo di sattalide luoi'tit ovta nieida munnji bii'gan? Mun diewdot læt vuol'gimen Vogaidi guollebiw'dui ok'tanaga din ol'muit guoime; si gal'get jottit farrolagain ja ovtast biw'dit gult, ja mon bazam jura ok'tq manait-guoime. I din nieidas læt hætti. Gal son oažžo balka, go dat ai'gi boatta, go val'mana bal'valæmist.“ Si lui'te bii'gan; soai vulgiga, dajaiga farvæla, go olqos manaiga čađa uvsä. Dalo ol'mqt vul'gi gæččat, gosa soai mannaba; muttq æi si oai'nam æige diettam, gosa manaiga. Niei'da galle diđi, go soai vulgiga sun dalon ja bal'ga miel'de vazzigä; muttq i fuomašam, ow'dalgo buođiga dam dallui, gost bal-valit galgai, ige diettam gæino, movt laddje soai buođiga dokkq.

Hun la sig til å sove, og mannen var også hjemme. Da drømmer hun om natten at en gammel kone kom i drømme og sa: „Du drepte næsten min gamle far, som hadde levet i tre vedfall og ikke hadde vært under sådan lov som du holdt til ham. Du kan takke til at du hadde en stor ild ved siden. Derved berget du dig og fikk gutten din tilbake.“ Det blev morgen; da førte hun barnet til presten for å døpes. Presten spurte: „Hvorfor kommer du så sent og med et så gammelt barn til dåpen?“ Kvinnen fortalte hvordan det var gått. Presten døypte og kristnet barnet.

Det blev kveld og de la sig til å sove. Da kommer en svært gammel halde i drømme og sier: „Hvis du ikke hadde kristnet barnet igår, hadde jeg tatt det fra dig og revet dig selv istykker, fordi du straffet mig så fælt.“

167. EN PIKE TJENER HOS EN HALDEKONE.

I Mandalen er der et sted som kalles Tsjunorogge (Sandgropen). Omtrent en kilometer fra sjøen var der en gård som lå alene uten granner. En vinter i januar måned kommer en fremmed kvinne inn i gården og byr goddag som skikk er. Folkene på gården spør: „Hvor er du fremmede kvinne fra?“ „Jeg er ikke langt borte fra,“ svarte hun; „jeg er nettop eders granne, skjønt I ikke ser mig.“ Hun begynner å tale om sit ærend og spør: „I skulde ikke kunne overlate mig en datter til tjenestepike? Karfolkene mine skal reise til Vågan på fiske sammen med eders folk; de skal reise i lag og fiske sammen og jeg blir ganske alene med barna. Eders datter er det ingen nød med. Hun skal få lønn, når den tid kommer at hun er ferdig med å tjene.“ De lot henne få datteren til pike. De gikk avsted og sa farvel, da de gikk ut gjennom døren. Folkene på gården gikk for å se hvor de gikk hen; men de hverken så eller visste hvor de gikk hen. Piken visste det nok da de gikk fra hennes gård og henad stien; men hun visste ikke av før de kom til den gård hvor hun skulde tjene, og ikke visste hun veien, hvordan de kom dit.

Muttom bæivi dal'vit go son lei bal'valæmi, val'da sun æmit ovta bot'tala ja vuoi'da čalmis ja biddja klasa nala, giel'da su biigas: „Dam bot'tala don it galga duot'tat; i dat soaba dunnji.“ Ovta bæivi æmit lei ol'gon; valdi niei'da bot'tala, lak'tadi čuwdis ja sikkasti sun iežas ovta čalmi; algi oai'nit sin dalo ja ædnis ja gaitin sun ol'muidis. Muttō i mana dokkō, deīnago son læ bal'valæmin. Dal'vi nogai ja gidđa šaddai, ja ai'gi golai olgōs. Æmit vulgi biiga doal'vot si'di, valdi ovta gusa miel'de ja æb'bara bijai gusa čoar'vai ja manaiga ja lai'diga gusa ja addi dasa dan gusa bal'kan dam owdast, go læ bal'valam.

Niei'da orui siidast, galgai nai'talit, riemai rakkadet hējait. Hējait liddje val'masat, ja niei'da čok'kai moar'sin hæddjabæwde guorast; oai'na: sun boares æmit boatta sisa ja guod'da ollo hējait ja biddja bæw'dai, ja manna ol'gon ja viež'ža æmbo ja biddja bæw'dai. Moar'si oai'na dam, čuož'žel bajas, manna sun lusa, buorastat'ta sun. Duot boares æmit saw'kala ni'di: „Boađe olgōs mun miel'de!“ Niei'da čuovui. Algi sar'not boares æmit ja jærrat: „Movt laddje dat læ, go don mun uoi'nek, go mon sisa buottem?“ Niei'da mui'tal: „Dalle go mon bal'valim dun, dam bot'tala, mait don gil'det: im mon galga duot'tat; muttō im mon jægadam; mon lak'tadim mun čuw'dam ja sikkastim ovta mun čalmi. De mon ribmen oai'nit.“ „O raw'ki,“ cæl'ka dat boares æmit; „bures duina gal manna majilmest; muttō likkohæbmi don galle læt. Dam čalmi, mēit don vuoi'dalit mun bot'talis, dam don šaddat mas'sit. I dat læ soappivaš, atte don galgat oai'nit min, deīnago di leppet ædnam al'de ja mi læp ædnam vul'de. Mi bar'gap sæmma lakkai go di, ja mi apet din ja doaimahit juokke tinga sæmme lakkai go dige. Mi alo læt ovtas juokke bæivi, vaikō di eppet oaine min. Damditte don fir'tet dun čalmat mas'sit, vai don it æmbo oaine min.“ Hējat val'maneddje, ja æmit manai. Niei'da massi sun čalmis ige oai'nam æmbo ige diettam, gos sun boares æmit læ.

(Isak Kristoffersen 1923, Mandalen.)

En dag om vinteren mens hun var i tjeneste, tar hennes husmor en flaske og smører øiet sitt; hun setter flasken i vinduet og sier til piken: „Denne flasken skal du ikke røre; den er ikke for dig.“ En dag da husmoren var ute, tok piken flasken, vätte fingeren og strøk på sitt ene øie; hun begynte å se deres gård og sin mor og alle sine folk. Men hun gikk ikke dit, fordi hun var i tjeneste. Vinteren tok slutt; det blev vår og tiden var til ende. Husmoren vilde føre piken hjem; hun tok en ku med og hengte en bøtte på kuas horn. De gikk og leide kua, og hun gav henne kua til lønn for at hun hadde tjent.

Piken blev hjemme; hun skulde gifte sig og begynte å stille til bryllup. Bryllupet var ferdig og piken satt som brud ved bryllupsbordet. Da ser hun at hennes gamle husmor kommer inn med meget bryllupsmat og setter den på bordet; hun går ut og henter mer og setter det på bordet. Bruden ser det, reiser sig, går hen til henne og hilser henne. Den gamle husmoren hvisker til piken: „Kom ut med mig!“ Piken fulgte med. Den gamle husmor begynte å spørre: „Hvordan går det til at du så mig da jeg kom inn?“ Piken forteller: „Da jeg var i tjeneste hos dig, var det den flasken som du sa til mig jeg ikke skulde røre; men jeg adlød ikke; jeg vätte fingeren min og strøk på det ene øiet mitt. Da begynte jeg å se.“ „Å stakkar,“ sier den gamle husmoren; „det går dig nok godt i verden; men ulykkelig er du. Det øie som du smurte av flasken mi, kommer du til å miste. Det passer sig ikke at du skal se oss; for I er oppe på jorden og vi er under jorden. Vi arbeider likesom I, og vi efteraper eder og steller med alt på samme måte som I. Vi er alltid sammen hver dag, skjønt I ikke ser oss. Derfor må du miste øiet ditt, forat du ikke skal se oss mer.“ Bryllupet blev ferdig og husmoren gikk. Piken mistet øiet sitt og så ikke mer og visste ikke hvor hennes gamle husmor var.

De li vuostaš or'ro Vik'segieddin, vulgi vaz'zit Suok'sanjar'gi Jänsa Niilasa sii'di; dat lei iðedis go bæi'vi al'gi; galgai mielki viež'žat, ja lei ow'dalaš juowlait. De vaz'za ræšši njuol'ga, go lei stuorra fier'va; de boatta Hannjalak-joga raddjai; de oai'na, go boatta ak'ta diew'do owdal, ja son vaz'za ja gæč'ča dam diw'dui ja jurdaša atte: „Das mo gulam, lægo Čoad'gedam-jokka buorat ras'ta mannat.“ Maði ænet lakkana, de bodnja iežas ænep doares bællai dat diew'do. De son jurdaša: „Mi dat læ diewduit, go gar'vit vig'ga sun mæd'del? Læge dal giddja sidak! Mutte mo goit huikiham: maggar læ Čoad'gedam-jokka ras'ta mannat?“ De son riemai joðanæbbuk vaz'zit, vai bæssa lagabida gæč'čak, gi diewduit dat læ. De huob'ma: gamavuodda bæσαι. De riemai dam gidda čadnat ja čanai joðanit. Dego bajas čuožžahi, de i oai'nan šaten me'i'degen diewduit. De son jur'dili: „Giddjas datgis lei diewdujis, go orui sust ballamen? Muttq mon manam gæč'čat luoddait.“ De huob'mai, atte dat li vis'sa hal'di daihe oai'nemæt'tom. De son manai Suok'sanjar'gi ja i son dobbe mui'talam me'i'degen ja šaddai addjanit nu gukki, atte bæi'vi riemai siwnjodit. De manai sii'di, ja ækket šaddai, ja manai littarit lusa goattai ja biebmai deit, ja li sus gussa čiz'žemen. De ækkedis mattait rakkadi ja bijai nok'kat; de gulla, go uvsu owdan huikiha suomagilli: „Älä nuku, Anne Kateriina (ale nokka, A. K.); baddjan dal bajas!“ De son jur'dili: „Middja datgis gal'ga lættit?“ De son gabmagit coggai juol'gai ja manai olgqs gæč'čak, middja læ aigit. De lei vaw'na Hatta duokkin, ja mærra lei dievvame. De son vuoini, atte i læ go mannjelaš gaskija dego biello guovte ai'gi. Li sust buwrin ullok, ja de jurdaši, atte dal læ buoremus baddjanit ja viež'žat ulluit buwrin ja sægohit valmasi. De viežžai ulluit ja bijai dagga buwrin fir'kala dievva, meina guod'da stoppuhis. De læ guwnqdæme bu're-uvsu lut'te ja sæl'gi uk'si. De huikiha vuten sælge duogin: „Anne Kateriina, mene kodasti kattomassa (mana goađi gæč'čat)!“ De son jur'dili: „Mana hal rul'li sun bættalæme! I hal goađin læ middjagen vai'le,

168. HALDENE VARSLER NABOKONEN OM FARE
I FJØSET.

Det var den første opsitter på Kvesmenes;¹ hun gikk til Makkenes til Nils Jensens gård; det var om morgenen i dagningen; hun skulde hente melk, og det var litt før jul. Hun går bent over leira, da det var stor fjære; hun kommer til Havell-elva; da ser hun at en mann kommer imot henne; hun går og ser på mannen og tenker: „Av ham får jeg høre om Kitdalselva er god å gå over.“ Jo mer hun nærmer sig, dreier mannen mer av til siden. Hun tenker: „Hvad er det for en mann som vil kroke forbi mig? Vær nu hvem du vil! Men jeg roper allikevel: hvordan er Kitdalselva å gå over?“ Hun begynte å gå forttere for å komme nærmere og se hvad det var for en mann. Da merker hun at komagbåndet gikk op. Hun tok til å binde det fast og gjorde det i en fart. Da hun reiste sig op, så hun ikke mer noen mann. Hun tenkte: „Hvad var det for en mann, da det så ut som om han var redd for mig? Men jeg skal gå å se på sporene.“ Da falt det henne inn at det visst var en halde eller usynlig. Hun gikk til Makkenes. Hun fortalte ikke der noe og kom til å heftes så lenge at det begynte å mørkne. Hun gikk hjem. Det blev kveld, og hun gikk til kreaturene i gammen og gav dem for.

Hun hadde en ku som laget sig (skulde kalve). Så laget hun kveldsmat og la sig til å sove; da hører hun at det roper på kvænsk foran døren: „Sov ikke, Anne Katrina! Stå nu op!“ Hun tenkte: „Hvad kan det være?“ Hun tok komagene på foten og gikk ut for å se hvad tid det var. Da stod vagnstjerna (Arcturus) bak Hatten² og sjøen flødde. Hun så at det bare var litt efter midnatt som i to-tiden. Hun hadde ull i bua og tenkte at det nu var best å stå op og hente ull fra bua og blande den ferdig.³ Hun gikk efter ull og la i selve bua forklæet fullt av ull for i det å bære den inn

¹ i Storfjordbotn i Lyngen.

² et fjell.

³ blande hvit og sort ull.

ja ige hal dolla læ goit baccam sus ækkedis jaddakæt'te.“ So mui't vis'sasit, atte so li čagin jad'dadam. De so čok'kedi bænka nala ja riemai gar'ret. De buotte nu njalga nakkarat, ja de son nokkihi bænka vuos'ta. De vut daddja sudnje, dego ličči baldan: „Ane Kateriina, mene kodasti kattohman!“ De so vut jurdaši: „Mi mat'ta dam goadin lættit?“ De so goit luiti garait ere giedan ja ulluit bijai ere askin. De son vulgi goadis gæč'čat. De li rail'gi goatte-uvsan; de oai'na dam raigi, atte dobbe læ čuow'ga goadin. De son suor'-gani: de læ goatti buollimen. De son ruottai jođanit goattai; de læ suovva dievva goadi, ja suovva čuož'žo baddjebæli littarit; mutte gusak ja sawcak livvadik. De i diettam: ækkedis alda boad'nji lei guod'dam dokkq lasti guolli-moaluit guoimi gattu'e bieb'mon, de'nago sod'nq's leddje guok'te gatto, ja læ biddjam mura bal'di ja cog'galam las'tegæži batterowda vuollai. De læ læmaš dam vær'di hilak, atte las'tivuodđo goikai ja buol'lai hilljis. De son huob'mai, atte das læ suovva boattam ja dæw'dam goadi. De son bal'kisti ræppena rabas ja uvsait, vai suovva olgq's manna. Dego son das val'mani, duop'pi da lasti ja bal'kisti olgq's, ja li lastin buollan baddjel bæli. Dego son oažžui goadin čiel'gak ere suova, de son manai stoppui. De læ Kris'ta gafa vuos'same. De so daddja: „Do læk oalli stoal'ljo, go ik jiednadala, atte do læk gattu'e (gattuidi) moaluit guod'dam.“ De daddja: „I son huob'man dudnje ækkedis daddjak.“ De so daddja: „Du ditte ličči šad'dan stuorra vahak mon'nq'sida; mutte mon'nq ædnamvuolaš rannek buore sal'lije, ja jus mon in ličče buw'rai vuol'-gam, de ličči goatti buollam ja littarak haw'kan.

De lei gussa must čiz'žeme, ja lei lakka guod'dim-ai'gi. De mon ækkedis jurdašam, go mon leddjem goadin ja vuoi'nem gusa atte mon galgalim ik'ko huob'mat mannat gussam gæč'čat, ja dajam Kris'tai: „Jus mon nokkiham lossadit, de don galgak mun bok'tit, vai mon bæsam goadi mannak gæč'čat.“ Dego moai nokkaime, de mus manai ere jur'dagis, ja de mon nok'kem nu njal'gat. De leddjem nok'kame, ja dego olmqš gaikihi ja daddja: „Anne Kateriina, mene leihmasti kattomassa! (mana gusat gæč'čat!)“ De munnje boatta jur'dagi, atte i gusan læ vel dat ai'gi. De mun fasten nakkarat rot'tije. De

i stua. Som hun står kroket ved budøra med ryggen til døra, roper det igjen bak ryggen hennes: „Anne Katrina, gå og se til gammen!“¹ Hun tenkte: „Gå pokker i vold og narr mig! Der er ikke noe som mangler i gammen, og ikke har jeg i kveld gått fra varmen uten å slukke.“ Hun husket sikkert at hun hadde slukket den med vann. Så satte hun sig på en benk og begynte å karde. Da falt hun i så søt en søvn og blundet støttet mot benken. Da sier det igjen til henne, som om det var ved siden av henne: „Anne Katrina, gå til gammen og se!“ Da slapp hun kardene av hånden og la ullen av fanget. Hun gikk til gammen for å se. Der var et hull i gammedøren; hun ser gjennom hullet at der er lys i gammen. Hun blev redd: gammen er i brand. Hun løp i en fart inn; da var gammen full av røk og røken stod over kreaturene; men kyrne og sauene ligger og hviler. Hun visste ikke at hennes mann om kvelden hadde båret dit et trau med fiske-avfall til mat for kattene (for de hadde to katter) og hadde satt det ved grua og skjøvet den ene enden av trauet under kanten av gryta. Der hadde vært så meget glør at bunnen i trauet tørket og begynte å brenne langsomt. Da så hun at derav var røken kommet og hadde fylt gammen. Hun åpnet ljoren og dørene så røken kunde gå ut. Da hun var ferdig med det, tok hun trauet og kastet det ut, og av tranet var over halvdelen brent. Da hun hadde fått røken til å trekke ut, gikk hun til stua. Da holdt Kristian² på å koke kaffe. Hun sier: „Du er en stor tosk, som ikke snakker om at du har båret mat til kattene.“ Han sier: „Jeg kom ikke på å si dig det ikveld.“ Hun sier: „For din skyld kunde vi ha fått en stor skade; men våre underjordiske granner unte oss godt. Hvis jeg ikke hadde gått til bua, var gammen brent op og kreaturene blitt kvalt.“

(Anne Katrina forteller): Kua mi laget sig og skulde snart kalve. Da tenker jeg om kvelden, da jeg var i gammen og så kua, at jeg skulde om natten huske på å gå og se til kua, og jeg sier til Kristian: „Hvis jeg sover tungt, skal du vekke mig så jeg kan gå og se til

¹ fjøsgammen.

² hennes mann.

vuten dego har'don gaikihi ja daddja sæmme laddje: „Anne Kate-riina, mene leihmasti kattohman!“ De mo dajam Kristain: „Gaiki-heddjikgo mun?“ Mutte Kris'ta nok'ka njalmi rabas ja snur'ka. De mon ar'videddjem: „Galle læ juoga vai'lo goadin, go mun hal'de-rannek vuten mun bok'te.“ De mon gamadeddjem ja vul'gem olgõs ja mannem goattai. De mon boadam goade sisa; de læ gal'bi čuož'žomen gas'ko goatteguolbi, ja gussa livvada ja læ vel dein nubbin-ni bæssan. Mon ad'dem gussi borrak ja val'den galbi ja gud'den stop'pui.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

169.

De vulgi Juowna Jorb-oaivin hæstain ja galgai mannat duod'dara miel'de Porsan'gi. Go siidan vulgi, de manai Čoad'gedan-vuowdi bajas gidda duoddar-čielgi nala, gos'te čazit golgidit Norga bællai ja Ruota bællai. De ar'vidi: so læ gas'ko duoddar-čielgi. De vulgi rii'det njuol'ga ow'stana vuollai; de rii'di dam bæivi gidda das'sa go sewnjõdišguodi, ja dat li loap'pa aw'gust manon. De or'rui iddji ovta rasserog'gai, gos'te li hes'ti val'lji rasit. De dagai dola ja bijai nok'kat. Idet šaddai; de vulgi rii'det fasten ja manai dam bæivi čada gidda das'sa go sewnjõdišguodi. De or'rui fasten iddji daggar rassebai'kai, gos'te li hes'ti bieb'mo. De dagai dola ja borai biebmo ja bijai nok'kat. De læ væl'lahæmi æige læm nakkarak vela rot'teme. De voai'na go guok'te ol'mq buottet njuol'ga sun lusa. De fal'li čokkõt; de duop'pi bisso gitti. De nub'bi daddja: „Ale mon'nõsida daga mei'dege! Moai led'ne dudnje boattam mui'talet, atte don manak njul'ges bal'ga; mutte don galgat dakkat, nugo moai dudnje dāl sar'nq moad'de sani. Don addjanak vakko dam bal'ga nal'de. Læ ak'ta bai'ki Jakkovuona duod'daris; dobbe læ ak'ta daggar baddje-olmai ak'tan vægainis, mi orro gesit, ja dat læ man'ga ak'tõnaš ol'muit god'dam duššq dam ditte, atte son ruđait bæssa

gammen.“ Da vi la oss, kom det mig av tanke, og jeg sov så søtt. Jeg lå og sov; da var det som et menneske rykte i mig og sa: „Anne Katrina, gå og se til kua di!“ Da kom det mig i tanke at det var enda ikke kuas tid. Søvnens tok mig igjen. Da var det igjen som om en rykte mig i aksla og sa likedan: „Anne Katrina, gå og se til kua di!“ Da sier jeg til Kristian: „Rykte du i mig?“ Men han lå og sov med åpen munn og snorket. Da skjønte jeg: „Det er nok noe som mangler i gammen, siden haldegrannene igjen vekker mig.“ Jeg tok komagene på og gikk ut til gammen. Da jeg kommer inn i gammen, står kalven midt på gammegulvet og kua ligger og hviler og har dessuten sloppet etterbyrden. Jeg gav kua å ete og tok kalven og bar den inn i stua.

169. HALDER VEILEDER EN FERDESMANN.

Jon¹ reiste fra Rundhaue² med hest og skulde dra over høifjellet til Porsanger. Da han reiste hjemmefra, drog han gjennom Kitdalen like til han kom op på fjellryggen hvor vannet renner til Norge og Sverige. Da skjønte han at han var midt på fjellryggen. Han red bent mot øst og red den dag like til det begynte å mørkne; det var i slutten av august måned. Da stanset han for natten i en gressdal hvor der var rikelig med gress til hesten. Han gjorde op ild og la sig til å sove. Det blev morgen; han red igjen videre og reiste hele den dag til det begynte å mørkne. Da stanset han igjen for natten på en gressrik plass hvor det var mat for hesten. Han gjorde op ild og spiste og la sig til å sove. Han lå der og søvnen tok ham enda ikke. Da ser han at to mennesker kommer bent hen til ham. Han skvatt op og blev sittende; han tok børsa i hånden. Den ene sier: „Gjør oss ikke noe! Vi er kommet for å fortelle dig at du går den bene vei; men du skal gjøre som vi nu sier med noen ord. Du kommer til å heftes en uke på veien. Der er et sted

¹ Jon og hans brødre Ole og Lars og 2 søstre var flyttet fra gården Tverdalen på Balsfjordeidet til Porsanger, og Jon var reist for å hente hesten.

² På Balsfjordeidet.

val'dit. Dun balgis boatta dæggo bak'te. Mutte go don læk gavvil deina sar'nok, de i daga dudnje mei'dege. Don galgat dasa sar'not, atte don læk hæsta mannamen vuow'dit Borsan'gi ja atte don boadak sæmme bal'ga ruok'tot. De dat ar'vida: i læk dust rutta miel'de. Mutte don galgak loppidik, atte don boadak sæmme bal'ga ruok'tot. Don addjanak vela gol'ma bæivi, ow'dalgo don boadak dam guow'do, deinago dat læ njul'ges balgesbællan. Æm moai šat duina ænip sardnq; mutte dun owdal boatta ak'ta boares ak'ka, middja dudnje mui'tala, gok'te don deina galgat.“ De vulgiga ere ja dajaiga: „Lik'ko mat'kai!“ De vell'edi fasten ja nokkehi, das'sa go bæi'vi riemai čuwgqdit. De vulgi fasten ja rii'di dam bæivi gas'kabæivi raddjai.

De boatta ak'ta boares baddjeniso owdal. De adno dast: „Buurre bæivi, boares baddje-ak'ko!“ De vas'tidi: „Ibmilaš ad'dqs! Don læk gukkalaš jot'ti. Mo læm meit jottam ovta muorragač'čama; mutte in læ vela gullam, atte ak'tage læ daddjam mun ak'kon. Lægo dus sudnje ak'ta gak'kobælli? So læ næl'gomen.“ De daddja: „Læ sus galle gak'ko; mutte so læ guk'ke-matkalaš olmqš. Mutte gal mon addam dudnje, meit læk sittam.“ De giiti gakko owdan ja de addi dasa ovta suodnabekki; de daddja: „Don dam darbahak dām matki nal'de. Don galgat gavvil lættit deina ruol'la-sabmelažžain. Mon diedam, atte dat i daga dudnje mei'dege. Go don boadak dam goadi guow'do, de læ bæi'vi juo sewnjqdæmi. De galgak val'dit dam suodnabekki ja cog'galit goatteloaw'dat rowda vuollai; mutte dat i galga dam bæssak diettik. Dat balgis manna vuollebæli dieva, ja dam goatti læ dieva nal'de, vai læ vardos bai'ki, atte oai'na guovte bæli dam dieva, gos'te ol'mqk jottek.“

De buodi dieva vuoli rii'de; buotta dam goadi boatteguodi. De voai'na go stuorra baddje-olmai čuož'žo soabbi vuos'ta, dego baddje-ol'mait dappi læ. De buodi buotta dam baddje-ol'ma; de bissehi hæsta. De boatta baddje-olmai bod'nai ja adno buorre bæivi. De Juowna vas'tidi: „Ibmil ad'da.“ De jærra dat baddje-olmai: „Gosa don læk jottimen?“ De daddja: „So læ Borsan'gi Kistrannja lænas-man'nai hæsta doal'vomen, ja son gal'ga ruđait oaž'žot dam hæsta owdan.“ De jærra baddje-olmai: „Boadako don dām bal'ga ruok'.

på fjellvidden innenfor Refsbotn; der er en fjell-lapp med sine folk, som holder til der om sommeren, og han har drept mange enslige folk bare for å få ta deres penger. Din vei går der forbi. Men hvis du er slu til å prate med ham, gjør han dig ikke noe. Du skal si til ham at du reiser til Porsanger med en hest du skal selge, og at du kommer samme vei tilbake. Da skjønner han at du ikke har penger med. Men du skal love å komme samme vei tilbake. Du heftes enda tre dager før du kommer til ham; for han er attmed den bene veien. Vi prater nu ikke mer med dig; men du møter en gammel kone som forteller dig hvordan du skal bære dig ad med ham.“ Så gikk de og sa: „Lykke på reisen!“ Han la sig igjen og blundet til dagen begynte å lysne. Da reiste han videre og red den dag til middag.

Da kommer en gammel fjell-lappkone imot ham. Han byr: „God-dag, gamle bestemor!“ Hun svarte: „Gud gi det! Du er en langveis reisende. Jeg har også vandret et vedfall; men jeg har enda ikke hørt at noen har kalt mig bestemor. Har du en halv kake til mig? Jeg er sulten.“ Han sier: „Jeg har nok kake; men jeg er en langveis reisende mann. Men jeg skal nok gi dig hvad du har bedt om.“ Hun takket for kaka og gav ham et stykke senetråd og sier: „Du behøver den på denne reisen. Du skal være slu med den troll-lappen. Jeg vet at han ikke gjør dig noe. Når du kommer til det teltet, mørkner det alt. Du skal ta senetrådstykket og stikke det under kanten av teltdekket; men han skal ikke få vite det. Veien går på nedsiden av en bakke, og teltet har han oppe på bakken, forat det kan være et vidsynt sted, så han ser på begge sider av bakken hvor folk ferdes.“

Jon kom ridende under bakken og kom midt for teltet. Da ser han at en stor fjell-lapp står støttet mot staven, som fjell-lappenes skikk er. Han kom midt for fjell-lappen; da stanset han hesten. Fjell-lappen kommer ned og byr goddag. Jon svarte: „Gud gir det.“ Lappen spør: „Hvor skal du hen?“ Han sier: „Jeg reiser med en hest til Porsanger til lensmannen i Kistrand, og jeg skal få penger igjen for den.“ Lappen spør: „Kommer du denne vei tilbake?“ Jon

tot?" De vas'tidi Juowna: „Mon boadâm diettihaga sœmme bal'ga ruok'tok.“ De jœrra baddje-olmai: „Aigokgos don mannak od'ne gukkibuida?" De daddja Juowna: „I son aigō mannat gukkibida, go so læ ol'muit gaw'nam bal'ga nal'de. Dal læ juo bæi'vi sêwnjō-dæmi. Mutte mun mielan i orq dās læmi rassebai'ki.“ De daddja baddje-olmai: „Duobbe dieva do bælde læ buorre rasserog'gi. So duol'vō dokkō dun ak'tan hæstain.“ De Juowna gii'tala dam buori dago owdan, ja de vulgiga ja bijaiga dam rassebai'kai. De sidai iežas iddji goattai. De dat loppidi daggaviði, ja manaiga goađe lusa, go hæsta leiga rakkadam iddjaladdje. Baddje-olmai manai owdan ja Juowna mannjel ja cog'gali dasa suodnabekke goatteloaw'dat rowda vuollai. De riemai baddje-olmai gafa vuos'šak ja addi goi'ke buoccq-biergo borrat ja rakkadišguoði dasa iddjasaji. De manai olgōs ja buvti guok'te stuorra buoc'cōduollji, meit galgai biddjak guossis vuollai, go nok'kat biddja, ja jærada: „Lækgo do voai'nam ovtagen ol'mō?" De vas'tidi: „Im mo læ voai'nam ovtagen ol'mō.“ Jærai: „Gos'te læk, olmai, ere?" De vas'tidi: „Mo læm lw'gō-olmai.“ De daddja: „Gal so læ gullam, atte lw'gō-ol'mak læk buorit ol'mōk ja riggis olmōk.“ De vas'tida Juowna: „Læt dobbe rig'gak ja gæfik meit.“

De nokkai ija, ja idet šaddai. De baddje-olmai rakkadi biebmo ja gafa, ja dego lei borram idedis biebmo ja val'manam, de addi goi'ke biergo nies'tebier'gon, vai adna biebmo, das'sago ol'le Borsan'gi, ja daddja: „Go don ruok'tot boadak, de galgak daggō boattit. Mon dudnje goddam buoides buoc'cō, vai don oažžot varas biergo mai'stit.“ De vulgi Juowna, ja bagadalai bal'ga baddje-olmai, gos'te læ njuol'gat boattit Læi'bevudni bod'nai. De daddja: „Dat læ vel nu guk'ki, atte don šaddak ija orrot bal'ga nal'de.“

De li riidemen; de šaddai suk'kes skoaddo; i oai'nam gosage riidet. De huob'mai, go li ovta stuorra jal'ges gieddin, ja ige læm skoaddo; oai'na nubbe gæžin gieddi, gos'te ol'mōk bar'get, ja orrot sun mielan lad'djemen. De manai deit lusa, ja go buoði dokkō, de leddje goi'ke rasit guoimi hal'dit bar'gamen. De anui buorre bæivi, ja ak'ta boares hal'di vas'tidi: „Luoite dasa! Dat lei buorat, go don hæstain buottek. Mon oažžon rasit vuoddjit dun čobmi. De

svarte: „Ja, jeg kommer sikkert samme vei tilbake.“ Lappen spør: „Vil du reise videre idag?“ Jon sier: „Jeg vil ikke reise videre, da jeg har truffet folk underveis. Nu mørkner det alt. Men det synes mig at det ikke er gressland her.“ Lappen sier: „Der borte på hin side av bakken er en god gressdal. Jeg skal føre dig dit med hesten.“ Jon takket for den velgjerning, og de gikk og satte hesten på gresslandet. Så bad Jon om plass for natten i teltet. Lappen lovte det straks, og de gikk til teltet straks de hadde stelt hesten for natten. Lappen gikk foran og Jon etter, og han stakk senetrådstykket under kanten av teltdekket. Lappen begynte å koke kaffe og gav ham tørt renkjøtt å spise og laget natteplass til ham. Han gikk ut og kom med to store renskinnsom han skulde legge under sin gjest, når han la sig til å sove, og han spør: „Har du sett noe menneske?“ Han svarte: „Nei, jeg har ikke sett noen.“ Lappen spurte: „Hvor er du ifra, mann?“ Han svarte: „Jeg er en lyngsværing.“ Den andre sier: „Jeg har nok hørt at lyngsværingene er bra folk og rike folk.“ Jon svarer: „Der er der rike og også fattige.“

Han sov om natten, og det blev morgen. Fjell-lappen laget mat og kaffe, og da Jon hadde spist frokost og gjort sig ferdig, gav han ham tørrkjøtt til niste forat han kunde ha mat til han kom frem til Porsanger, og han sa: „Når du kommer tilbake, skal du komme her. Jeg skal slakte en fet ren til dig, så du får smake ferskt kjøtt.“ Så reiste Jon, og fjell-lappen underviste ham om veien, hvor den bene vei gikk ned til Olderfjorden. Han sa: „Det er enda så langt at du kommer til å overnatte på veien.“

Mens Jon red, blev det tykk skodde, og han så ikke å ri noensteds hen. Da merket han at han var på en stor flat eng, og der var ikke skodde. Han ser at folk arbeider på den andre enden av engen, og det synes ham at de høier. Han gikk hen til dem, og da han kom dit, holdt haldene på å arbeide med tørrrhøi. Han bød goddag, og en gammel halde svarte: „Slipp det der! Det var godt at du kom med hesten. Jeg får dig til å kjøre høiet sammen.“ Jon sier: „Jeg har ikke slede som jeg kan kjøre høi med for dig.“ Halden sier: „Jeg har kjøregreier. Se mot sola!“ Jon så mot sola,

daddja: „I mus læ giel'ka, meina mon sattam vuoddjit rasiť dudnje.“ De daddja: „Mus læk vuoddjem-bier'gasak. Gæččas bæivi vuos'ta!“ De gæččasti Juowna bæivi vuos'ta, ja go fast ruok'tot gæččasti, de leige rasiť vuoddjimen čobmi. De daddja hal'di atte: „Mon addaliččem dudnje buori mätta; mutte asi læ daggar, atte don ik galga borrak min mattait.“ De daddja Juowna: „Middja læ dun mattain, go mon in galga borrat?“ De daddja: „Do læk nubbi ilmin ædnam nal'de, ja mi læť ædnama-vuolažat.“ De Juowna jærra: „Gude bal'ga mon dal galgam vuol'git?“ De daddja: „Æm moai læ vel val'masak sagain. Mus læ vel dudnje daddjak atte: „Dam bal'ga miel'de, meit don manak, de læ ak'ta guoddo ja ak'ta sæmolbow'na balgesbællan. De don galgak dam bowna sebmqlit val'dit ere nal'de; dobbe læ dudnje hæsta bar'gomak'so.“ De daddja Juownai hal'didiew'do: „Gæččas bæivi vuos'ta!“ ja daddja: „Galgat fasten gæččastit ruok'tot.“ De huob'mai: de li skuod'dq sis'te fasten. De huob'mai skuod'dq sis'te, go diew'do čuožžo bittaš matki ere ja hui-kiha: „Boađe mun miel'de!“ De fak'kestaga čiel'gali skoaddo ja bæivadat šaddai. De manai hæsta čiel'gai ja vulgi rii'det. Mutte lei nu lakka dam gud'dq, atte i hæst'ta vaz'zam gal'le lawki. De manai ere čielgin ja riemai gæččat guovte bæli dam gud'dq, mutte i voaine dam sæmolbowna. De jurdaša: „Lekkqs gos'te dal sitta; mutte son dal manna hæsta čiel'gai ja ige so riema dam occat.“ De riemai vuol'gik; de dajai sælge duogin: „Gæččas njuol'ga væs'tana vuos'ta!“ De huob'mai dam bowna. De gawnai ovta sas'tesækka, mast leddje gavci lokki ja guok'te dala sil'barutta (sil'baspeisegak), De riemai jurdašit, jogo son dak læk rievtes ruđat. De coggai dam sas'tesækka iežas bieb'mqsækka sisa. De vulgi rii'det ja rii'di, das'sa go bæivi riemai sewnjqdit ja ækket buodi. De riemai occak hes'ti daggar rassebaiki, mas'te hæst'ta ija bæssa borrat rasiť, ja čanai baddi iežas juol'gai gidđa, atte i hæsta lap'pit. De nokkai idedassi. Dego bæi'vi čuwgqdi, de riemai deit ruđait gæččak, lækgo dak rievtes ruđat. De vulgi ja ol'li dam bæivi Læi'bevudni ol'muit raddjai, ja li vela das bæi'velakki vazgos, ow'dalgo ol'li dam bai'kai, gos'te leddje ædnaman ieža oas'tam.

(Efrain Pedersen 1926, Storfjord.)

og da han så tilbake igjen, holdt han på å kjøre høiet sammen. Halden sier: „Jeg skulde gi dig god mat; men saken er den at du ikke skal spise vår mat.“ Jon sier: „Hvad er det med maten din siden jeg ikke skal spise den?“ Halden sier: „Du er i en annen verden oppe på jorden og vi er underjordiske.“ Jon spør: „Hvilken vei skal jeg nu reise?“ Halden sier: „Vi er enda ikke ferdige med å prate. Jeg har enda å sie dig: „På den vei du reiser, er der en stubbe og en mosetue attmed veien. Du skal ta mosen bort av tua; der har du arbeidslønn for hesten.“ Så sier haldemannen til Jon: „Se mot sola!“ og han sier: „Du skal se tilbake igjen.“ Da merket Jon at han var inne i skodda igjen. Da ser han i skodda at en mann står et stykke derfra og roper: „Kom med mig!“ Da letnet skodden og det blev solskinn. Han steg op på hestens rygg og red avsted. Men han var så nær stubben at hesten ikke gikk mange skritt. Han steg av og begynte å se på begge sider av stubben; men han så ikke mosetua. Han tenkte: „La den være hvor den vil; men jeg stiger nu op på hesteryggen og begynner ikke å lete efter den.“ Han vilde reise avsted; da sa det bak ryggens hans: „Se bent mot vest!“ Da fikk han øie på tua. Han fant en skinnsekk som der var 82 sølvdaler i. Han begynte å tenke om det vel var riktige penger. Han stakk skinnsekken i matsekken sin. Så red han videre og red til dagen begynte å mørkne og kvelden kom. Da lette han efter en gressplass for hesten, hvor den kunde ete gress om natten, og bandt et tau til sin egen fot for ikke å miste hesten. Så sov han til om morgenen. Da det lysnet, så han på pengene om de var riktige penger. Så reiste han og nådde den dag til Olderfjorden til folk. Det var derfra enda en halv dags gang før han nådde det sted hvor de hadde kjøpt sig jord.

170.

1.

De li ovta siidan bar'ni; aē'ci ja æd'ni leiga ællime, ja liddje guok'te oabba vela. De læ bu'ri, mas nok'ka. Dego bar'ni manna sæn'gahis nok'kat ja de læ nokkiham væha aigi, de gulla, dego olmqš vuoi'na su bal'dan. Dego riebma gul'dalit, de i læk mikkige ol'muit, ja juokke gærđi ein ik'ko go bar'ni moreda, de gulla, dego vuoi'na su baldan. De riebma gæč'čak; i gawna ovtagen ol'mq. De dat riemai bar'ni givsastuvvat; de manna ra'nnesiil'di; das lei boares ak'ka. De jærra boares akkan: „Middjas læ radđin dasa: go mon nokkan, de juokke ija læ riebman mun givsidi; de læ dego olmqš go vuoi'na. Mutte go mon čielgam riek'ta nakkarin, de mon im oaine mei'dege.“ De jærra boares ak'ka: „Lægo dus bu'resæinen rai'ge, ja nokkatgo don ak'tq burin?“ Bar'ni daddja: „Im mon nokka ak'tq; mus læk guok'te oabba, makka meit nok'kaba sæmme burin.“ „Lægo dat nabarraigi dun sænga bak'te?“ Daddja bar'ni: „Læ juol'geruša bak'te.“ „Lavekgo don dam gidda biddjak goas'sege?“ Bar'ni daddja: „Im.“ Daddja boares akka: „Mon addam radi: galgat fuollat muorranawli ja dakkat divtesi dan raigi miel'de ja val'dit dan nawli iežak bal'di, ja go gulak vuoinamen iežak baldan, fal'le bajas ja bija nawli rai'gai ja gul'dal sænga!“ Bar'ni dagai dam ja de gul'dali sænga; de li niso-olmqš baldan. De fal'li ere sængan dat niso-olmqš, mutte i bæssam dam nabar-raigi olqos. De valdi bar'ni gidda ja bijai sæn'gasis.

Idet šaddai; da li amas niei'da baldan. De doalvui sisa ja ige æd'ni dow'dam. Bar'ni goč'čui matta rakkadi, ja de borai matta. De riemai jærrat: „Gos læk don boattam?“ Vas'tidi: „Mo læm du ran'ne-niei'da.“ „Im mo læk dun oai'nam goas'sege,“ vas'tidi bardni æd'ni. De daddja niei'da: „Mon oainan din juokke bæivi.“ De daddja: „Govt don sattat oai'nit min juokke bæivi, go mi æp oaine du juokke bæivi?“ Daddja niei'da: „Čuož'žel mu miel'de olqos!“ Bardni æd'ni dagai dam, važ'žileiga ran'nesiida vuost'a; i huob'mamge, ow'dalgo lei mađohis fiina stobo sis'te. Dobbe lei juokkelagan matta ja gol'le-littik ja sil'balittik bæwde nal'de. De goč'čohalaiga borrat. De daddja

170. EN HALDEPIKE KOMMER TIL EN GUTT OM NATTEN.

1.

Der var på en gård en gutt; hans far og mor var i live, og han hadde dessuten to søstre. Der var en bu som han sov i. Når han går til sengs for å sove og har sovet en stund, hører han at det er som et menneske puster ved siden av ham. Når han begynner å å kjenne efter, er det ikke noe menneske, og hver gang han våkner om natten, hører han at det likesom puster ved siden av ham. Han ser efter; han finner ingen. Gutten begynte å bli plaget; han går til nabogården; der var en gammel kone. Han spør henne: „Hvad råd er det for det: når jeg sover, har noen hver natt begynt å plage mig; det er som et menneske når det puster. Men når jeg blir riktig våken, ser jeg ikke noe.“ Den gamle kona spør: „Har du hull i buveggen, og sover du alene i bua?“ Gutten sier: „Jeg sover ikke alene; jeg har to søstre som også sover i samme bua.“ „Er det naverhull ved senga di?“ Gutten sier: „Det er ved fotenden.“ „Pleier du noensinde å stoppe det til?“ Gutten sier: „Nei!“ Den gamle kona sier: „Jeg skal gi dig et råd: du skal spikke en trenagle, tette om hullet og ta naglen ved siden av dig, og når du hører at det puster ved siden av dig, skal du fare op, sette naglen i hullet og kjenne efter i sengen.“ Gutten gjorde det, og da han kjente efter i sengen, lå en kvinne ved siden av ham. Hun for ut av sengen, men slapp ikke ut gjennom naverhullet. Gutten tok henne fast og la henne i sengen.

Det blev morgen; da lå en fremmed pike ved siden av ham. Han førte henne inn og moren kjente henne ikke. Gutten bød dem lage mat, og hun spiste maten. Han begynte å spørre: „Hvor er du kommet fra?“ Hun svarte: „Jeg er din grannepike.“ „Jeg har aldri sett dig,“ svarte guttens mor. Piken sier: „Jeg ser eder hver dag.“ Hun sier: „Hvordan kan du se oss hver dag, når vi ikke ser dig hver dag?“ Piken sier: „Stå op og gå ut med mig!“ Guttens mor gjorde det, og de gikk henimot nabogården. Hun (guttens mor) visste ikke av før hun var i en svært fin stue. Der var allslags

bardni æd'ni: „Im mon bora.“ Da æd'ni goč'čo nieidas borrat. Daddja: „Im mon dal satte din mattait borrat.“ De jorgihi birra niei'da ja vulgiga bardni ednin.

De orui dat niei'da das bi'gan jagi, ja de dat bar'ni riemai dasa irgastallat, ja de nai'tali. Buodi bappa lusa, sitta gulahusait biddjat. De bar'ni daddja nieida nama; mutte bap'pa riemai girjin namait gæč'čat ja ige gawna; ozai manğa girjin ige gawna namait. De bap'pa ar'vidi: dat læ hal'di-niei'da. De jærai bardnin: „Govt don læk dam nieida uož'žon min ollai! Dat fër'te lættit guhet'tara niei'da.“ De bap'pa bijai ieš nama ja čali gulahusait. Go galgaiga vihaidi vuol'git, de moar'si jawkai bæivi ow'dal væhaš ai'gi, ja ige diettan ir'gi, gosa lei mannam. Mutte dat buodi var'ga ruok'tot. Ækket šaddai; de daddja bar'nai: „Bu'resænga vuol'de gal'gak mannat val'dit dam skriina ja raba dan!“ Bar'ni manai ja valdi skriina ja rabasti dam; de li sil'ba-ja goll'erutta dievva skriina. De dat valdi deit ruđait, go vihaje vulgiga, ja go leiga hæjait doallame, de rutta it'tui hæddja-bæwdi nala. De bardni ač'či lii'kui ja ar'vidi, atte dat læ hal'deniei'da daihe guhittar; mutte i jiednadallam mei'dege.

De šaddai bar'ni mađohis riggis ja riemai gawpogida mannat ja jukkagoattit, ja de šaddai gæfi, ja ak'ka giel'da: „Ik don galga jukkat.“ De li ak'ta ækket; de sitta dam boadnjis vuol'git iežas miel'de. De dat vulgi. Go leiga vaz'zime, de daddja niei'da: „Go mo dal oažžon sæmme skriina dievva golleruđait, de don ik galga jukkat ja had'djet mon'nq davvira.“ De dat loppidi: i son daga dam. Golai ai'gi; de riemai sæmme laddje dakkat. De buodi guhittar-nieida ač'či ja lei hui boaris. De daddja: „Mon læm dudnje vuoč'čin ruđait ad'dam nieida miel'de, ja dal mo læm nubbadis ad'dam, ja jus dait had'djet, i buorat šadda duina.“ Bar'ni loppidi: „Im mon daga šat ænêp,“ ja garji riemai oaž'žot, ja gar'ji šaddai.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

mat og gullkar og sølvkar på bordet. De blev bedt å spise. Guttens mor sier: „Jeg spiser ikke.“ Moren ber sin datter å spise. Hun sier: „Jeg kan nu ikke spise eders mat.“ Da snudde piken sig om, og hun og guttens mor gikk.

Piken blev der som tjenestepike et år, og så begynte gutten å fri til henne og giftet sig med henne. Han kom til presten og ber ham skrive ut lysning. Gutten sier pikens navn; presten begynte å se efter navn i boken og fant det ikke; han lette i mange bøker og fant ikke navnene. Da skjønnte han at det var en haldepike. Han spurte gutten: „Hvordan har du fått den piken i lag med oss? Hun må være en govetterpike.“ Presten gav henne selv navn og skrev ut lysning. Da de skulde reise og vies, blev bruden dagen før borte en kort tid, og brudgommen visste ikke hvor hun var gått hen. Men hun kom snart tilbake. Det blev kveld; da sier hun til gutten: „Du skal gå og ta det skrinet som står under sengen i bua, og åpne det.“ Gutten gikk og tok skrinet og åpnet det; da var det fullt av gull- og sølvpenger. Han tok pengene, da de reiste for å vies, og da de holdt bryllup, kom pengene til syne på bryllupsbordet. Guttens far likte det og skjønnte at hun var en haldepike eller govetter; men han mælte ikke noe.

Gutten blev svært rik og begynte å reise til byene å drikke, og så blev han fattig. Kona forbød det: „Du skal ikke drikke.“ Så var det en kveld; hun ber mannen sin gå med henne. Han gikk. Mens de gikk, sier piken: „Når jeg nu får det samme skrinet fullt av gullpenger, skal du ikke drikke og øde vårt gods.“ Han lovte at han ikke skulde gjøre det. Tiden gikk; han begynte på samme vis. Da kom govetterpikens far, og han var meget gammel. Han sier: „Jeg har først gitt dig penger med piken, og nu har jeg gitt dig for annen gang, og hvis du øder dem, blir det ikke godt med dig.“ Gutten lovte: „Jeg skal ikke gjøre det mer,“ og han begynte å få buskap, og der blev buskap.

2.

De li ak'ta bar'ni, mi nokkai buris. Da sænga bajil lei ak'ta stuorra nabar-rai'gi. De buodi juokke ija niei'da bal'di da raigi čada, ja hui čabba niei'da lei. De sidai manjemus'ta nai'talit deina bardnin niei'da, ja dat manai juokke ija fas olgõs da raigin. De dat bar'ni bijai da rai'gai tappa, ige bæssan šat olgõs; de dat fir'ti læmi deit ol'muit særvn; dat lei čabbat ja čæp'pi. De bar'ni dyk'kai buris nii'di ja nai'tali deina nieidain; dat lei hal'di-niei'da. Dat oažžuiga vit'ta mana; oruiga nu gukki nai'tõsis. Dat leddje hui buorit manat, ja niso lei meit buorre niso. Dat doalaiga dalo ja bir'giga buris dan aigi ja leiga soabalažžat goab'bat guoi'masæska. De leiga muttimin nok'kamen sæmme da burin ja sar'noba dobbe gaskastaska. De jærra bar'ni dan akkastis: „Diedatgo, goggõ do læt boattan sunnje ak'kan?“ Daddja ak'ka: „I so dieđe.“ De vuosiha boad'nji dan ak'kasis atte: „Duole læ rai'gi, goggõ do læt boattan sunnje akkan.“ Daddja ak'ka: „Dielego læ dat uk'sarai'gi, goigõ so læ boattan dunnje bu'rai dieke?“ Daddja bar'ni: „Diele læ gal.“ De dat jawkihi ja manai ige šat boattan, ja dat bazi dat boad'nji deina vidain manain.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

3.

Mo leddjem ækkes mannam olgõs bu'rai nok'kak, ja dalle mon liddjem ak'tõ. De huomiham ik'ko: de læ mus kammerate sængan. Mon al'gen dan njaw'kagoattik, oaivi ja raddi, ja gulan: das læ bargeš-vuovtak ja stuorra čižžek. De mon ar'videddjem, atte dai'da mu bii'ga lu'ren dieke mu lusa nok'kõk, vaikõ mon in læ gullõn. Væha aige mon jurdašad'den; de gullaguotten, go væva godđeguotte goadin, ja mo ditten: i das matte ak'tage godđik væva iežago bii'ga. De mon guddem do kammerate dasa oaddik ja vul'gen goattai gæč'čak, gi dat læ, mi godđa væva. De li bii'ga ja li baddjanan bajas ja vuos'šan idedes gafe, ja mannan lei væva godđik, go ieš jugõi. Mon čuž'žõm goadin nu forsak'ta dan nissona baddjelen, middja mu

2.

Der var en gutt som sov i en bu. Over sengen var et stort naverhull. Hver natt kom en pike gjennom hullet og la sig ved siden av ham, og det var en meget vakker pike. Til slutt vilde piken gifte sig med gutten, og hun gikk hver natt ut igjen gjennom hullet. Gutten satte en tapp i hullet, og hun slapp ikke mere ut; så måtte hun være i lag med de folkene; hun var vakker og flink. Gutten syntes godt om piken og giftet sig med henne; det var en haldepike. De fikk fem barn; de levde således lenge i ekteskap. Det var meget gode barn, og kvinnen var også en god kvinne. De holdt hus og klarte sig godt den tid og levde sammen i enighet. Engang lå de i den samme bua og pratet der sig imellem. Gutten spør kona si: „Vet du, hvor du er kommet inn og blitt kona mi?“ Kona sier: „Nei, det vet jeg ikke.“ Da viser mannen henne det: „Der er det hullet du kom inn gjennom og blev kona mi.“ Kona sier: „Er der det dørhullet jeg kom inn gjennom hit til dig i bua?“ Gutten sier: „Ja, der er det.“ Da forsvant hun og gikk og kom ikke mer igjen, og mannen blev tilbake med de fem barna.

3.

Jeg var om kvelden gått ut i bua for å sove, og jeg var da alene. Om natten merket jeg at jeg hadde en kamerat i sengen. Jeg begynte å klappe hodet og brystet, og jeg kjenner at hun har fletter og store bryster. Da tenkte jeg at kanskje min tjenestepike hadde lurt sig hit til mig for å sove, skjønt jeg ikke hadde hørt det. Jeg lå en liten stund og tenkte efter; da fikk jeg høre at de begynte å veve i gammen, og jeg visste, at der kan ingen veve uten tjenestepiken. Jeg lot da kameraten min ligge igjen der og sove og gikk til gammen for å se hvem det var som vevde. Det var piken, og hun hadde stått op og kocht morgenkaffe og hadde satt sig til å veve, da hun selv hadde drukket. Jeg stod i gammen så forsakt over den kvinne

baldan uodi, giddja mat'ta dat lækkik, go bii'ga læ sis'te, inge mo jukkan da gafe. Bii'ga goččui mu jukkqk gafe; im mon as'tan; mon vul'gêm olgqs gæččat dan oaddem-kammeratim, imge mon gaw'-nam šat mei'dege. Arra idik lei klokko viđa aigi, imge mon dieđe od'ne vëla, giddja lei dalle dan ija mu baldan. Muttq go mon mui'-taledjem boares akkaiden, de dat ar'videddje, atte læ læmaš ul'dq-niei'da, middja læ al'gan munnje frijjejoattik. Boares akkak lokke: „Jus mon leddjem mat'tik deina ul'dq-nieidain, de liččim nai'-talam deina.“

Go bæi'vi šaddai, de dat betrak'tije mun oaddimsaje; de tydelikka leddje guok'te ol'mq oaddan das; dasgo oai'vevuol-guoddan leddje guok'te ol'mqsaje, ja sëmme sæŋ'gavuodđo-boalstaris leddje guok'te ol'mqsaje.

(Henrik Olsen 1924, Sørffjord.)

171.

Ak'ta bar'ni lei lad'djimi ovta sajin, ja jokka golgai balda. De oai'na, go ak'ta niei'da sævva jokkagaddin. De vulgi dokkq. Daddja niei'da atte: „Vuolge suina vaz'zit!“ De vulgi bar'ni; bittaš aigi vazzigä; de lappi dait ædnamit, ja it'tui ak'ta stuorra stoppo. De manaiga sisa; de læ ak'ta boares æd'dje dobbe ja eččasat. Daddja boares æd'dje duoina bardnin atte: „Do galgat nai'talit su nieidain.“ I bar'ni vas'tidan dasa mei'dege, ja mui'tali boares æd'dje bar'nai atte: „Si biw'det gulit ovta jogan; mutte ettet di gæse nu vallji go si, deina di ettet satte biw'dit nugo si.“ Ige bar'ni loppidan nai'talit. De doalvui niei'da fastain bardni olgqs; de vazzigä binnaš matki; de buodi bar'ni dieke fas.

De jurdaša bar'ni, atte galgai so loppidit val'dit da nieida, ja orui guok'te vakko siidan. De oai'na bar'ni, go niei'da sævva sëmme jokkagaddin. De manai dokkq ja buodiga stoppui. De læ boares æd'dji nu suttas; daddja bardnin atte: „Gal do dal valdalit vis'sasit su nieida; mutte it do oažžogi šatan ænit, go dule it loppidan, ja gal so dagali dudnje baha; muttq i so gil'le.“ De manai bar'ni sii'di.

som sov ved siden av mig, hvem det kunde være, da piken var inne, og jeg drakk ikke kaffen. Piken bad mig drikke kaffen; jeg hadde ikke tid; jeg gikk ut for å se efter sengekameraten min, men fant ikke noe mer. Det var tidlig om morgenen i femtiden, og den dag idag vet jeg ikke, hvem som den natt lå ved siden av mig. Men da jeg fortalte det til gamle koner, skjønte de at det hadde vært en hulderpike som var begynt å fri til mig. De gamle koner sa: „Hvis jeg hadde kunnet tale med den hulderpiken, hadde jeg giftet mig med henne.“

Da det blev dag, betraktet de min soveplass; da hadde tydelig to mennesker sovet der; for på hodeputen var der merker efter to mennesker og likeså på underbolsteren.

171. MØTE MED HALDER.

En gutt holdt på å slå på et sted, og en elv rant forbi der. Da ser han at en pike vinker ved elvebredden. Han gikk dit. Piken sier: „Kom og gå med mig!“ Gutten gikk; de gikk en stund; da tapte han disse egne (av syne), og en stor stue kom til syne. De gikk inn; der var en gammel kall og andre. Den gamle kallen sier til gutten: „Du skal gifte dig med datter mi.“ Gutten svarte ikke noe til det. Den gamle kallen fortalte gutten: „Vi fisker i en elv; men I drar ikke en sådan mengde som vi; for I kan ikke fiske som vi.“ Gutten lovte ikke å gifte sig. Piken førte ham igjen ut; de gikk et lite stykke; da kom gutten igjen hit.

Gutten tenkte at han skulde love å ta piken, og han holdt sig to uker hjemme. Da ser han at piken vinker ved den samme elven. Han gikk dit, og de kom inn i stua. Da er den gamle kallen så sint; han sier til gutten: „Nu vilde du visst ta min datter; men du får henne ikke mer, da du forleden ikke lovte å ta henne, og jeg kunde nok gjøre dig ondt; men jeg gider ikke.“ Så gikk gutten hjem.

De li ak'ti das'tq sodnabæi'vi; vulgi bar'ni sukkat eža sii'di, ja das li guoi'mi miel'de; sugai ovta njarga birra. Boatta ak'ta mok'ki, mas læt stuorra gædgit har'madit; de gullaba, atte law'lq̄t nu har'-madit dobbe. Daddja bar'ni guiminis: „Luoite su gad'dai!“ De manaiga gad'dai, ja duot bar'ni vulgi dokkq̄ vaz'zit, gos dat law'lq̄t. De nub'bi bazi vanca bas'set. De buodi ovta stuorra gædgi lusa ja vaz'za birra; de gaw'na dugo uvs̄a ja hoil'gada dan. De rappasi uk'sa; dobbe li stoppo ja ol'mq̄t dievva stobo, ja ak'ta sar'ne-olmai. Bar'ni čok'kahi das væha aigi; de riemai sar'ne-olmai pratet duoina bardnin ja daddja: „Mi mæit fløj'jet ja gil'vet dugo di ja biw'dit gulit dugo di, ja mi læt gol'ma siida das lakkalaga.“ De bar'ni vulgi olgqs ja manai guoimis lusa ja sugaiga dokkq̄, gosa galgaiga, ja go buodiga ruok'tot, de æba gullan mæi'degi šatan.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

172.

De vul'ge guok'te bardni Rols-æddjo Læd'dovuonan ja galgaiga sukkat Lat-ed'djui (Lattaji) sai'debiw'dui. De leiga boattam lakka gas'kanuori; de riemai skuod'dq̄ lok'tek Muorralvuonan; de bijai spai'ta skuod'dq̄ baddjel. De sukkaba gukkes aigi æbage gawna Lat-æddjo; de riemaiga ar'valit: „Go moai æn huob'man rawnj̄in mærka val'dit, leigo dat diev'vi raw'nji vai coak'ko raw'nji.“ De daddja nub'bi: „Dat lei raw'nje-doaž'ž̄e binnaš ow'dalaš go skuod'dq̄ bijai baddjel.“ De sugaiga das'sa go riemaiga mattai halidit ja gaf'fi. De nub'bi daddja: „Gok'tes moai vuož'ž̄q̄ gafa, go i læ arranbatti? Æm moai satte goit van'ci dola dakkat.“ De leiga sukkame; de huob'mai nub'bi skuod'dq̄n gaddi ow'dalažž̄an. De sugaiga dam gadde vuos'ta; mutte i orq̄ gad'di lakkanæmi, dego manaličč̄i ere owdan. De goit buodiga gaddi duokkai; mutte skoaddo læ liika suokkat. De manaiga gad'dai; mutte æba dowda d̄eit orredit. De li ak'ta gæi'lo, masa sugaiga, ja dagaiga dola ja vuosšaiga gafa ja leiga vai'ban. De manaiga van'ci ja bijaiga nok'kat. Dego baddjaneiga, de æba dow'dam, mi dat læ baikit, ja skoaddo læ væha čiel'gam. De daddja nub'be:

Så var det siden engang en søndag; gutten rodde avsted til en annen gård, og han hadde en kamerat med; han rodde om et nes. Der kommer en bukt, hvor der er svært mange store stener. Han hører at de der synger så meget. Han sier til kameraten sin: „Sett mig i land!“ De gikk i land, og gutten gav sig til å gå dit hvor de sang. Den andre blev igjen for å passe båten. Han kom til en stor sten og går omkring den; da finner han som en dør og skyver til den. Døren gikk op; der var en stue og stuen full av folk, og der var en predikant. Gutten satt der en kort tid; da begynte predikanten å prate med gutten og sier: „Også vi pløier og sår likesom I og fisker likesom I, og vi er tre gårder her nær hverandre.“ Gutten gikk så ut og gikk til kameraten sin, og de rodde dit de skulde, og da de kom tilbake, hørte de ikke noe mer.

172. TO FISKERE KOMMER TIL EN HALDEGÅRD.

To gutter reiste fra Langfjorden på Rolvsøy og skulde ro til Latøy på seifiske. De var kommet næsten midtsunds; da begynte det å stige op skodde i Snefjorden, og den la sig hurtig over sjøen. De ror lenge og finner ikke Latøy; da begynte de å prate: „At vi ikke husket på å ta merke av strømmen, om det var flo-strøm eller fjære-strøm!“ Den ene sier: „Det var strømstille litt før skodden la sig over sjøen.“ De rodde til de begynte å få lyst på mat og kaffe. Den ene sier: „Hvor får vi kaffe, da vi ikke har gruegryte? Vi kan dog ikke gjøre op ild i båten.“ Som de rodde, fikk den ene i skodda øie på land litt forut. De rodde mot landet; men det syntes ikke å nærme sig, men likesom å vike foran dem. De kom dog til land; men skodda var like tykk. De gikk i land, men kjente ikke bergene. Det var en kjeile de rodde inn i; de gjorde op ild og kokte kaffe og var trette. De gikk i båten og la sig til å sove. Da de stod op, kjente de ikke hvad det var for et sted, og skodda var letnet litt. Den ene sier: „Vi er visst på Lysfjordneset, om jeg husker rett; der er en sådan kjeile.“ Den andre sier: „Det er

„Moai led'ne vis'sak Čuow'gavuona-njargan, jus mon riek'ta muitan; das læ daggar gæi'lo.“ De daddja nub'bi: „I dat læ dat bai'ki.“ De manaiga gad'dai ja vuoššaiga gafa ja boraiga. De ar'valeiga, gosa soai gal'gaba vuol'git sukkat. De daddja nub'bi: „Dik'to dal skuod'-dō čil'get riek'ta!“ De oruigan væhaš aigi; mutte de suogoi skoad-do fasten De bijaiga goit sukkat ja sugaiga gukkes aigi. De vut en buodiga gaddi guow'do; de manaiga gad'dai; de vuoššaiga gafa ja boraiga ja de manaiga van'ci vel'ledit. De gullaba go boagostit dam guovti dollasaji baddjebæl'de ja sar'nqk; mutte æba ibmir. De baddjaneiga bajas ja vulgiga vaz'zik dam guw'lui, gos'te gulaiga boagostæmi; mutte æba oai'nan mei'dege. De oruiga binnaš gaska ja ar'valeiga, makkas leddje dat boagostæd'djek. De daddja nub'bi: „Soma sii'da læ baddjelæbbun, vaikō moai æn oaine.“ De vulgiga dego bajas laddje; mutte orrō dego duol'ba bai'ki, binnaš cæggos-lagan. De leiga vaz'zime ja imaštallaba, mi dat læ baikit. „I dat læ goit Ucca-Lattašge. Dat galle læ meit duolbas bajil ja væha hal'laha væstas bællai.“ De huob'maba fak'kistaga go buodigan ovta sii'di, ja læk bære nissqnak siidan ja ak'ta boares ak'ka. De daddja boares akka: „Buorat lei go mi oažžui me diewduit iecčame lusa.“ De duot guovtis æba duosta jiednadallak mei'dege; de čuož'žoba goab'bak uk'sa-bællan. Boares ak'ka sitta čok'kedit; mutte æba čok'ket ja æbage dowda ovtage nissqna. De jurdašæba atte soma dat læ hal'dit sii'da, go æba dowda ovtagen ol'mq. De rakkadeddje mattait; mutte æba sida mannak borrak. De li juokkelagan buorre matta. De jærra nub'bi: „Gos'te læk diewdok?“ De daddjek gol'ma nuorra nieida: „Æi mis lækge diewdok, ja mi læk occan diewduit æpge læ gaw'nam. Mutte dal doai læp'pi boattam, ja mi val'dik din diew'don.“ De æba jiednadala mei'dege ja æbage borran. De daddjek dak nissqnak: „Mis læ gar'ji ja davvir, ja doai šad'dabæt'ti rig'gasak, jus doai das orrobæt'ti.“ De daddja nub'bi: „Moai gal'ge sii'di mannak ja ænge moai matte das orrok; mutte di gal'gabet mui'talit, mi læ baikit dat.“ De daddjek dak nuorra nissqnak atte: „Doai gal'gabæt'ti boattit min lusa ræn'gan; mutte dam havi oažžobæt'ti sii'di mannak.“ De mui'talæba: „Moai led'ne skuod'dōn daddjōn ja sukkān man'ga rawnji

ikke det sted.“ Så gikk de i land, kokte kaffe og spiste. De rådslo om hvor de skulde ro hen. Den ene sier: „Vi skal la skodden letne riktig.“ De blev der en stund; men skodden tyknet til igjen. De satte sig dog til å ro og rodde lenge. Da traff de igjen på land; de gikk i land, kokte kaffe og spiste og gikk så og la sig i båten. Da hører de at noen ler og prater ovenfor ildstedet deres; men de forstår dem ikke. De stod op og gikk til den kant hvor de hørte de lo; men de så ikke noe. De holdt sig i ro en liten stund og talte om hvem det var som lo. Den ene sier: „Kanskje det er en gård lengere oppe, skjønt vi ikke ser den.“ De gikk da likesom opover; men stedet syntes å være flatt, litt brattvorent. De går og undrer sig hvad det er for et sted. „Det er dog ikke Lille Latøy. Den er også flat oventil og heller litt mot vest.“ Da merker de plutselig at de kommer til en gård; der er bare kvinner på gården og en gammel kone. Den gamle kona sier: „Det var godt at vi fikk karfolk til oss.“ De torde ikke mæle noe; de står ved hver sin side av døren. Hun ber dem sette sig; men de setter sig ikke, og de kjenner ingen av kvinnene. De tenker at det kanskje er en haldegård, da de ikke kjenner noe menneske. Man laget mat; men de vilde ikke gå og spise. Der var allslags god mat. Den ene spør: „Hvor er karfolkene?“ Da sier tre unge piker: „Vi har ikke karfolk, og vi har lett efter karfolk, men ikke funnet. Men nu er I kommet og vi tar eder til karfolk.“ De mælte ikke noe og spiste ikke. Kvinnene sier: „Vi har buskap og gods, og I blir rike hvis I blir her.“ Da sier den ene: „Vi skal reise hjem og kan ikke bli her; men I skal fortelle hvad dette er for et sted.“ De unge kvinner sier: „I skal komme til oss som drenger; men denne gang får I reise hjem.“ De forteller: „Vi har faret vill i skodden og har rodd i mange strømmer og ikke funnet Store Latøy.“ Da begynte kvinnene å le og en sier: „I har ikke vært så svært langt fra Latøy.“ Så skulde de reise; den gamle kona leide dem ut av døren. Da de sanset sig, var de ved båten; men skodden hadde letnet. Da kjente de straks stedet; de var på innlandsiden av Hjelmsøy og begynte å ro over Breisundet mot Langfjordnes. De kom forbi Kavlgrunnen.

ja ænge gaw'nam Stuurra-Lattait.“ De ribme buogostallak, ja daddja ak'ta: „Æt'ti doai læ læmaš nu har'mat guk'kin ere Lattain.“ De galgaiga vuol'git; de boares ak'ka lai'desti uk'sabælin ere olgôs. Dego huob'maiga, de leiga vanca lut'te; mutte de leige skoaddo čiel'gam. De dowdaiga daggavidi baiki; de leiga Jelmes-æddjo gaddebæl'de ja vulgiga sukkat Gow'desnuori Læd'donjarga vuollai. De buodiga Gavvalboado bak'te. De sai'di lik'ka, ja de riemaiga biw'dik ja gesiga vanca dievva ja sugaiga sii'di. De leiga vakko addjanam dam mokkin.

De rajaiga saidit ja bijaiga nok'kat. De negada nub'bi, gi lei mannje-olmai, go læ sæmme hal'di-siidan ja dat nissqnak bæw'degaddin ja ruttaladna gænnak čalmit owdan. De daddja: „Dait doai oaž'žobæt'ti, jus loppidæt'ti boattik middjesida diew'don.“ De daddja niegon: „Im mon diede.“ De daddja dat boares ak'ka: „Gal doai vel boattibæt'ti; mutte go vuol'gibæt'ti sai'debiw'dui, doai gaw'na-bæt'te Læd'donjar'gagæžin ovta ruttaskriinaža.“ De moredi bajas ja ige negadam ænet.

De vulgiga vut dāsge sai'debiw'dui Lattaje; de sukkaba vuona olgôs. De mui'tala guoi'mahis, meit son negadi. De daddja alda ow'da-olmai: „I niegon læ dai'ga; mutte gal moai vuož'žq lad'det gad'dai ja mannat gæččame.“ Dego buodiga njar'gagæččai, de gaw-naiga dam unna skriinaža ja valdiga van'ci. De likkahalaiga skriina, ja skilla ein sis'te go likkastattiga. De daddja nub'bi: „Dein læ dego ruđa jiedna.“ De sugaiga ras'ta Lattabællai ja biw'diguodiga saidi, mutte i dar'van dur'gui. De sugaiga gei'lui gad'dai; de vuoš-šaiga gafa ja bijaiga vuoinastit. De nokkiheiga; de negada nub'bi: „i galga skriina rappak ow'dal go guovte vakko duogin,“ æbage gæssan go moad'de saidi dam mokkin. De gæččaiiga dam mærraigi, go galgaiga gæččat, mi læ skriina sis'te. De li rutta dievva, ja jugiga deit ruđait goab'bak saddjai (bæle goab'basinnai), ja æbage šat siida duos'tak vuol'git saidit biw'dik.

De læba siidan, negadæba atte: „Mannes doai addjanæt'ti nu gukki, ow'dalgo fasten vuol'gibæt'ti sai'debiw'dui? Go doai vuol'gebæt'ti sai'debiw'dui, gal'gabæt'ti ruđait guoddit sii'di.“ De sar'noba bæi'vit ja ar'valæba: „Gal'gego moai mana vuolgit sai'debiw'dui?“

Seien var oppe, og de begynte å fiske, drog båten full og rodde hjem. De hadde vært en uke borte på den turen.

De sløide seien og la sig til å sove. Da drømmer den ene som var høvedsmann, at han var på samme haldegården; kvinnene satt ved bordet og der lå en pengestabel foran hver av dem. En av dem sier: „Dette får I, hvis I lover å komme og være karfolk hos oss.“ Han sier i drømme: „Jeg vet ikke.“ Da sier den gamle kona: „I kommer nok enda; men når I reiser på seifiske, finner I ved Langfjordnesodden et lite pengeskrin.“ Da våknet han og drømte ikke mer.

De reiste igjen på seifiske til Latøy; de ror ut fjorden. Den ene forteller kameraten sin hvad han drømte. Da sier forrums-mannen hans: „En drøm betyr ikke noe; men vi får legge til land og gå og se.“ Da de kom til nesodden, fant de det lille skrinet og tok det i båten. De rørte ved skrinet, og det klirret inne i det, når de rørte ved det. Den ene sier: „Det er som lyden av penger.“ De rodde over til Latøysiden og begynte å fiske efter sei; men den bar ikke fast i dorga. Da rodde de i land i en kjeile; de kokte kaffe og la sig til å hvile. De blundet; da drømmer den ene: du skal ikke åpne skrinet før om to uker. De drog bare noen få sei på den turen. På den bestemte tid da de skulde se efter hvad der var i skrinet, gjorde de det. Det var fullt av penger, og de delte pengene, en halvdel til hver, og torde ikke mer reise på seifiske.

Mens de var hjemme, drømmer de: „Hvorfor dryger I så lenge før I reiser på seifiske igjen? Når I reiser på seifiske, skal I la pengene være igjen hjemme.“ De prater om dagen og sier: „Kanskje vi skal reise på seifiske?“ De hørte at det var svært seifiske ved Latøy. Så reiste de og rodde under Latøy. Da satte det plutselig i med tykk skodde, og de visste ikke av før de var på de samme kvinnenens gård. Den gamle kona spør: „Hvordan er det gått?“ Den ene sier: „Det er gått godt; vi har funnet pengene.“ Hun spør: „Hvor fant I dem?“ Han sier: „Vi fant dem ved Langfjordnes.“ Hun sier: „Jeg bragte dem dit, og nu får I ikke reise tilbake.“

De gulaiga atte dat læ maðohis sai'degæsso Lattain. De vulgiga; de Latta-æddjo vuollai sukkaba. De hoi'gadi fak'késtaga suk'kes skuod'do ja æbage huob'man owdalgo leiga sæmme nissonit siidan. De jærra boares ak'ka: „Gok'tes læ mannam?“ De daddja nub'bi: „Bures læ mannam; moai led'ne gaw'nan rudait.“ De jærrala boares æm'mi: „Gos doai gawnaje?“ De daddja nub'bi: „Moai gawnaime Læd'-donjargan.“ De daddja boares ak'ka: „Dasa mon duol'võn, ja dal æt'ti goit bæsa ruok'tok vuol'git.“ De nub'bi šaddai gattamušši; mutte nub'bi i gaða. De daddja boares ak'ka: „Æi dod'nõ vanhemað gefõ maggarge, vaikõ doai læp'pi min lut'te,“ ja nut'ta jawkaiga ere siidan, ja æige diettam, gosa læba šad'dam. Dat occe ja gulaskud'de; mutte æi læm voai'nam ok'tage æige gullam.

(Efraim Pedersen 1927, Storfjord.)

173

De li ak'ta van'ca, vulgi Fin'namar'kui Gebus'ton ja buoði Malaga nala; de buoði mier'ka-skoaddo; æi oai'nan, gosa gal'get mannat. De sukke nu gukki, atte buotte ovta gebmanni kajai, ja manne gad'dai, ja gebman'ni dajai atte: „Val'det vælgi sus! Sus læ vii'ni ja juokke diñ'ga, middja Tromsanni.“ De val'de vælgi ja viini. Dajai gebman'ni howsman'nai atte: „Do galgat gaddin nok'kat; muttõ eččasat gal uož'žõt vancan nok'kat.“ De šaddai idet. De li mier'ka-skoaddo ein; daddja gebman'ni: „Ettet di galga Tromsa bak'te mannat.“ De vul'ge ja manne væhaš aigi; de čil'gi mierka, ja leddje gas'ko Malaga. De šaddai borjadat, ja vul'ge borjastit æige mannan Tromsan. De manne Bæl'levakkai ja biw'de dobbe giða ja fis'kijeddje buris. De šaddai ai'gi, atte vul'ge ruok'tot. De buottet lakka Tromsa; daddjet ol'mat, atte si gal'get mannat Tromsan. Howsman'ni i sittan, mutte fer'ti mannat, go ol'mat sitte. De uos'te viini ja mañ'ga eža diñ'ga; muttõ howsman'ni i oas'tan viini. De vul'ge Tromsan oarjas guw'lui. De li buorre bieğ'ga, ja borjasteddje Malaga nala. De časki goal'kai, ja buoði mier'ka-skoaddo. De vul'ge sukkat; de buotte sæmme kajai, gos leddje dalle, go manne. De boatta gebman'ni kaja nala

Den ene blev angerfull, men den andre ikke. Den gamle kona sier: „Eders foreldre blir slett ikke fattige for om I er hos oss.“ De blev uten videre borte fra hjemmet og folk visste ikke hvor de var blitt av. De lette og spurte efter dem; men ingen hadde enten sett eller hørt til dem.

173. MANNEN HOS SJØHALDENE.

Der var en båt som reiste til Finnmark fra Gibostad; den kom ut på Malangen; da kom der mørkeskodde. De så ikke hvor de skulde reise hen. De rodde så lenge at de kom til en kjøbmans kai, og de gikk i land. Kjøbmannen sa: „Ta på borg hos mig! Jeg har brennevin og alt som de har i Troms.“ De tok på borg og tok brennevin. Kjøbmannen sa til høvedsmannen: „Du skal sove på land; men de andre får sove i båten.“ Så blev det morgen. Det var fremdeles mørkeskodde. Kjøbmannen sier: „I skal ikke reise om Troms.“ De la ut og reiste en stund; da letnet skodden og de var midt på Malangen. De fikk bør og satte seil og reiste ikke innom Troms. De reiste til Berlevåg og drev fiske der om våren og fisket godt. Så kom den tid at de reiste tilbake. De kommer i nærheten av Troms; mennene sier at de skal reise innom Troms. Høvedsmannen vilde ikke, men måtte gjøre det, da mennene vilde det. De kjøpte brennevin og mange andre ting; men høvedsmannen kjøpte ikke brennevin. De reiste fra Troms sørover. Det var god vind og de seilte ut på Malangen. Da slo det om til vindstille, og der kom mørkeskodde. De begynte å ro og kom til den samme

ja vælkommenas'ta ja jærna, gok'te læ mannan Fin'namar'ko. Daddja howsman'ni: „I dat læ bahagi.“ De vul'ge gad'dai, manne krambu'rai. De mak'se vælgisi juokke olmai. Daddja: „Ettetgo di viini oaste?“ Daddjet: „Æi“. Daddja: „Gal so dietta, atte di lettet Tromsan oas'tan viini; mutte howsman'ni i læ oas'tan.“ De šaddai ækket, ja gal'ge vuol'git nok'kat van'ci. De daddja gebman'ni: „Howsman'ni i darbat vuol'git van'ci nok'kat; dat gal'ga nok'kat gaddin.“ De bijai nok'kat gad'din. Idedis go baddjanit, de læt ol'mat mannan; æi uoi'nq mikkige.

De bazi howsman'ni dokkq ja orui gukki aigi dobbe. De sitta gebman'ni atte: „Do galgat nai'talit su nieidain.“ I bar'ni loppidan. De golai ai'gi; daddja bar'ni: „Sus læ hallo gir'kui vuol'git Læŋ'ga-vii'ki.“ Daddja isit: „Juo! Go sodnabæi'vi šad'da, de do bæsat vuol'git. Jus do loppidat, atte do vulgat gir'kon olgq, ow'dalgo bap'pa daddja amena, de do bæsat vuol'git.“ De loppidi bar'ni atte so boatta ow'dal olgq, ja de šaddai sodnabæi'vi. De goččui bardni mannat van'ci; „gal dat suw'det du gir'kui.“ De buotte dokkq; de bodnje mannjegæži gad'dai ja goččq bardni mannat gad'dai ja daddje: „Go do boadat, de boadē dasa sæmme saddjai!“ ja bar'ni dagai nuvt, ja leddje vuor'-dimi bardni das ja suw'de fastain dokkq, ige diettan, gosa dat suw'de, ow'dalgo buodi dokkq.

De golai ai'gi, maŋ'ga vakko; de daddja bar'ni: „Sus læ hallo gir'kui.“ Daddja isit: „Gal do bæsat, jus don boadat olgq, ow'dal-go bap'pa daddja amena.“ De loppidi bar'ni, ja šaddai sodnabæi'vi. De vul'ge suw'dit ja dakke sæmme laddje go ow'dal, ja bar'ni orui gir'kon mihi mannjelida, go bap'pa dajai amena, ja i mannangi gæččat da vanca. De čuovui eččasit miel'de Gebus'tui ja orui siidan, dassaži go šaddai lajuit ai'gi.

De li ak'ti lad'djemi gieddin, ja li nu duppat-næl'gi. De boatta ak'ta skip'pa, jodiha (gol'gada) oar'jan binnaš spiella. De jurdaša bar'ni, atte duo skippan læ duppat; so vuol'ga jærrat dokkq. De buodi gil'gi, jærna ol'main: „Lægo duppat?“ Daddjet ol'mat: „I mis gal læ; mutte jus i læ skip'paris? Mana jærrami!“ De manai bar'ni dokkq; de dowdai, atte dat læ sæmme gebman'ni, ma lut'te so læ

kai, hvor de var da de reiste (nordover). Kjøbmannen kommer på kaien, hilser velkommen og spør hvordan det har gått på Finnmark. Hovedsmannen sier: „Det er ikke dårlig.“ De gikk i land til kramboden. De betalte sin gjeld, hver mann. Kjøbmannen sier: „Skal I ikke kjøpe brennevin?“ De sier: „Nei.“ Han sier: „Jeg vet nok at I har kjøpt brennevin på Troms; men hovedsmannen har ikke kjøpt.“ Det blev kveld, og de skulde gå og legge sig i båten. Kjøbmannen sier: „Hovedsmannen behøver ikke å gå og legge sig i båten; han skal sove på land.“ Da la han sig på land. Om morgenen da de stod op, var mennene reist; der såes ikke noe.¹

Hovedsmannen blev igjen der og blev der en lang tid. Da sier kjøbmannen: „Du skal gifte dig med datter mi.“ Gutten lovte det ikke. Der gikk en tid; gutten sier: „Jeg har lyst til å reise til kirke i Lenvik.“ Husbonden sier: „Ja. Når det blir søndag, skal du få reise. Hvis du lover å gå ut av kirken, før presten sier amen, skal du få reise.“ Gutten lovte at han skulde komme ut før. Så blev det søndag. Kjøbmannen bød gutten gå i båten; „vi skal nok skysses dig til kirken.“ De kom dit; de vendte akterstavnen mot land og bød gutten gå i land og sa: „Når du kommer, så kom til samme sted!“ Gutten gjorde så, og de ventet på ham der og skysses ham igjen dit, og ikke visste han hvorhen de skysses ham, før han kom frem.

Der gikk en tid, mange uker; da sier gutten: „Jeg har lyst til å komme til kirke.“ Husbonden sier: „Det skal du få, hvis du kommer ut før presten sier amen.“ Gutten lovte det, og det blev søndag. Da skysses de ham og gjorde likesom før. Gutten blev i kirken lenge efterat presten sa amen, og gikk heller ikke for å se efter båten. Han fulgte med de andre til Gibostad og var hjemme til slåttetiden kom.

Så var han engang på marken og slo, og han var så tobakksulten. Da kommer et skib; det driver for en liten gråe fra syd. Gutten tenker at ombord der er tobakk; han vil reise dit og spørre. Han kom til siden av skibet og spør mennene: „Har I tobakk?“ Men-

¹ Da mennene våknet, var de nær Gibostad.

orrq̃n, ja oažžui duppaha dobbe. De vulgi erehin. De li boattan garra biegl'ga, ja li skip'pa nu guk'kin; i dow'dan obbage, gos dat læ, ja doalvui dokkq̃, ige boattan šatan ruok'tot. Dat leddje mærrahal'dit.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

174.

1.

De li ak'ta bar'ni ovta siidan, mi li daggar snik'kar-lakkan, ja nok-kai sæmme vieson ak'tq̃. Ovta ija de oai'na, go boatta ak'ta niei'da sisa, čabba olmq̃š, čuož'žo uk'sabællan ja orui væha aigi; de vulgi ja dajai: „Ak'ti so boatta vel, ja jus so i oažžq̃ sanit, de i so boade.“ De manai. De šaddai nub'be iddja; de oai'na bar'ni: vut boatta sæmme niei'da; de vazzi binnaš lagabuida ja čuožžui das; de riemai vuol'git. Daddja atte: „Ak'ti so boatta vel. Jus so i oažžq̃ jiena, de i so boade goas'sege.“ De šaddai goalmat iddja; de oai'na bar'ni: de boatta sæmme niei'da. De vazzi binnaš lagabuida vel; de riemai vuol'git. Daddja: „Dal so i boade goas'sege.“ De vulgi. Bar'ni huikiha: „Ale mana!“ De maccai niei'da ja algiga pratet, ja orui ija dan bardni lut'te; de manai.

Nubbi jagi mannjel bar'ni læ ol'gon; oai'na ovta boares æddji, ja boatta su lusa. De buodi. Daddja boares æd'dji bardnin atte: „Do galgat vuol'git su miell'de. Dat niei'da, gæina do nok'ket ja dakket mana, dat læ manna-vaivin, ja do galgat boattit; de gal dat čiel'ga.“ De vulgi bar'ni ja manai binnaš aigi; de i diettan, gos so læ. De oai'na stuorra biggega; de manai boares æd'dji dokkq̃ ja bar'ni. De li niei'da sængan. Bar'ni dowdai varsal, atte diele læ sæmme niei'da, middja su lutte lei. De manai bar'ni nieida lusa ja luiti gieđa nala, ja čielgai daggavidi. Daddja boares æd'dji: „Go niei'da varrq̃stuvva, de doai gal'gabæt'ti nai'talit.“ De manai bar'ni sii'di ja orui dobbe ovta aigi.

De li niei'da varrq̃stuvvan; de oai'na bar'ni, go boatta boares

nene sier: „Vi har ikke; men kanskje skipperen har. Gå og spør ham!“ Gutten gikk dit; da kjente han ham igjen, at det var den samme kjøbmannen som han hadde vært hos, og han fikk tobakk der. Han vilde reise. Da var det blitt storm og skibet var så langt borte; han visste slett ikke hvor det var, og det førte ham avsted, og han kom ikke mer tilbake. — Det var sjøhalder.

174. GIFTERMÅL MED EN HALDEPIKE.

1.

Der var på en gård en gutt som var et stykke av en snekker, og han sov alene i samme hus hvor han arbeidet. En natt ser han at der kommer en pike inn, et vakkert menneske; hun står ved døren og stod der en stund; så gikk hun og sa: „Jeg kommer enda en gang, og hvis jeg ikke får ord, kommer jeg ikke mer.“ Så gikk hun. Næste natt kom; da ser gutten at den samme piken kommer igjen; hun gikk litt nærmere og stod der; så begynte hun å gå sin vei. Hun sier: „Jeg kommer enda en gang. Hvis jeg ikke får lyd, kommer jeg aldri mer.“ Den tredje natt kom; da ser gutten at den samme piken kommer. Hun gikk enda litt nærmere; så begynte hun å gå sin vei. Hun sier: „Nu kommer jeg aldri mer.“ Så gikk hun. Gutten ropte: „Gå ikke!“ Da vendte hun om, og de begynte å prate, og hun blev hos gutten om natten; så gikk hun.

Året efter er gutten ute; han ser en gammel kall som kommer hen til ham. Han kom. Den gamle kallen sier til gutten: „Du skal gå med mig. Den piken som du sov med og gjorde et barn, hun er nu i barnsnød, og du skal komme; så blir hun forløst.“ Gutten gikk avsted og gikk en liten stund; han visste ikke hvor han var. Da ser han en stor bygning; den gamle kallen og gutten gikk dit. En pike lå i en seng. Gutten kjente straks, at der var den samme piken som hadde vært hos ham. Han gikk hen til henne og la hånden på henne, og straks blev hun forløst. Den gamle kallen sier: „Når piken blir frisk, skal I gifte dere.“ Gutten gikk hjem og blev der en tid.

Så var piken blitt frisk; gutten ser at den gamle kallen kommer,

æd'dji, ja dow'da, atte dat læ sæmme olmai. De buodi bardni lusa ja dajai atte: „Doai gal'gabæt'ti vuol'git vihaiði.“ Bar'ni vulgi ja boares æd'dji ja niei'da; buotte bappa lusa. De occa bap'pa namait. Bardni nama gaw'na, mutte nieida nama i gawna. De huob'mai bar'ni mui'talit bap'pi atte gost dat læ, dat niei'da, boattan. De ar'vidi bap'pa daggavidi ja ristahi ja čali gulahusait ja nai'taleiga. De buotte sii'di (hal'de-sii'di). Daddja boares æd'dji: „Gal doai oaž'žobæt'ti dabbeni orrot, jus sittabæt'ti, ja oaž'žobæt'ti dokkqni mannat orrot.“ Daddja bar'ni: „Sus læ hallo mannat dokkq gos so læ læmaš.“ Daddja boares æd'dji: „Juo!“ De vuol'giguodiga. De ad'da boares æd'dji ruða vivvahi ja daddja: „Do galgat oas'tit ædnama ja big'get siida; gal son ad'da ruða dam maðo, atte don oaž'žot gaitin.“ De buodi barni sii'di ja uosti ædnama ja big'gi stuorra siida ja gaitin uosti, meit darbahi.

De al'ge eččasat soai'mat duo bar'nai atte: „Do læt nai'talan hal'de-nieidain.“ De algi bar'ni jukkat ja jugai nu gukki, atte šaddai vælgi vuollai ædnan ja sii'da gaitin. De galgai boattit lænsman'ni ak-šonnet da siida dugo idit. Šaddai ækket; de boatta boares æd'dji stoppui ja daddja: „Meit do læt dal dakkan, go do læt jukkan siida ja ædnama? Middja dasa læ sivvan?“ De mui'tala vivva, atte ol'mqt suoi'met, atte so læ nai'talan hal'di-nieidain. Daddja boares æd'dji: „It do galga das bas'set mei'dege,“ ja jærra: „Diedatgo, ædnatgo do læt væl'gogas?“ Vivva didi ja dajai. De valdi boares æd'dji ruðait ja logai vivvahi ja dajai: „Go lænsman'ni boatta, de galgat jærrat, ædnatgo dus læ væl'gi,“ ja dajai vivvahi: „Jus dal jugat ja gul'dalat ovtagi, de in mo vækket du šatan goas'sege.“

Šaddai idet; de buottet ol'mqt juokke guowlon duo riggis siida ak-šow'ni. De buodi lænsman'ni ja čok'kedi bæw'degad'dai ja daddja: so læ boattam ak-šonnet. De jærra duot olmai, ædnatgo son læ væl'gogas. Daddja lænsman'ni: „Do læt nu ædnat, atte it do mavse dan it goas'sege.“ De dajai lænsman'ni, ollogo læ. Duot olmai valdi ruðait ja logai lænsman'nai, ja uoi'ne gaitin ol'mqt, atte dasa bazi vel stuorra ladna rutta, ja lænsman'ni hæmmastuvai da ruða, middja lei dan ol'man.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

og han kjenner at det er den samme mann. Han kom hen til gutten og sa: „I skal gå og bli vidd.“ Gutten gikk med den gamle kallen og piken; de kom til presten. Presten leter efter navnene. Guttens navn finner han; men pikens navn finner han ikke. Da kom gutten på å fortelle presten hvor den piken var kommet fra. Presten skjønte det straks og døpte henne og skrev ut lysning, og de blev gifte. Så kom de til gården (haldegården). Den gamle kallen sier: „I kan få bo her, hvis I vil, og I kan også få gå og bo der.“ Gutten sier: „Jeg har lyst til å gå dit hvor jeg har vært.“ Den gamle kallen sier: „Nu vel!“ Så vilde de to gå. Den gamle kallen gir sin svigersønn penger og sier: „Du skal kjøpe jord og bygge en gård; jeg skal nok gi dig så mange penger at du får alt sammen.“ Gutten kom hjem og kjøpte jord og bygget en stor gård og kjøpte alt det han trengte.

Da begynte andre å nesekaste gutten: „Du er gift med en haldepike.“ Han begynte å drikke og drakk så lenge at han skyldte vekk jorden og hele gården. Lensmannen skulde komme næste dag og holde auksjon over gården. Det blev kveld; da kommer den gamle kallen inn i stua og sier: „Hvad har du nu gjort, da du har drukket op gården og jorden? Hvad er grunnen til det?“ Da forteller svigersønnen at folk nesekaster ham at han er gift med en haldepike. Den gamle kallen sier: „Du skal ikke bry dig noe om det,“ og han spør: „Vet du hvor meget du er skyldig?“ Svigersønnen visste det og sa det. Da tok den gamle kallen penger og talte op til ham og sa: „Når lensmannen kommer, skal du spørre, hvor meget du er skyldig,“ og han sa til ham: „Hvis du nu drikker og hører på noen, hjelper jeg dig aldri mer.“

Morgenen kom; da kommer der folk fra alle kanter til auksjonen over den rike gården. Lensmannen kom og satte sig ved bordet og sier: „Jeg er kommet for å holde auksjon.“ Da spør mannen hvor meget han er skyldig. Lensmannen sier: „Du skylder så meget at du aldri betaler det.“ Lensmannen sa da hvor meget han skyldte. Mannen tok penger og talte op til lensmannen, og alle folk så at der enda blev en stor haug penger igjen, og lensmannen blev forbauset over de pengene mannen hadde.

2.

De li ak'ta bahas bar'nešlub'bo læikastallamen ol'gon; de boatta ak'ta boareslagan niso ja adna hævait dievva giedanis. De daddja bar'nešlub'bui: „Meit do dās læikastalak? Dus læk nu vastit læikastallam-dingak. Mus læk miha čab'babuk.“ Bar'nešlub'bo lii'kui deida hær'vadingaji; de daddja nissonina: „Ikgo don satte ad'dik munnje ovta?“ De daddja niso: „Mus læk guok'te daggar smavva nieida go don; de in læk vel miha čab'babuk.“ De addi niso deit hævait bar'nešlub'bui ja daddja: „Lækgō don ak'tq bar'nešlub'bon dam siidan?“ De daddja: „Læ vel ak'ta bar'nešlub'bo; dat læ stuorip go mon, ja mus læk oabbak dievva.“ De jærra: „Lægo dus ač'či siidan?“ De daddja bar'nešlub'bo: „Dat læ faw'lai sukkam.“ Dego niso dam gulai, de daddja: „Ikgus don vuolge mun guos'sai? Mus læk mađohis čabba læikastallam-dingak, ja don bæsak mun niei'da-manait guoimi dugordallak.“ De bar'nešlub'bo lii'kui ja daddja: „Mon manan ednin jærrat lobi.“ De manai sis'te mokkit, ige læ æd'ni siidan. De vulgi dam nissona miel'de ja vazziga væhaš gaska ere stobon. De li ak'ta bow'na, man al'de lavi daw'ja bar'nešlub'bo mannat, ja ige huob'man go lei mađohis čabba siida lut'te, ja salljon leddje guok'te niei'damana, makka læikastalle sil'ba-ja gol'le-dingait guoimi. De daddja dat niso niei'damana-guok'tai, atte „so læ viež'žam ran'nesiidan dod'nq̄sida bar'nešlubbo guoi'min læikastallak, vai vargabut ai'gi manna, go di leppek golmas.“ Læikastallam-dingak leddje sil'-bahæstak ja gol'lestabik deit hæstait baddjel; mutte dak læk fal smav'vat. De læikastalle ovta aigi; de riemai bar'ni næl'gogoattik; de jærra dam niei'damana-guovton: „Gosa manai dod'nq̄ æd'ni? Mus læ næl'gi; mon siđaliččem mätta.“ De buodi sæmme niso ja duop'pi giettabællai ja vulgahi dego olgōs. De bar'nešlub'bo huob'-mai: de li iežas siida lut'te, ja æd'ni li boattam sii'di ja jærai: „Gos'te don læk læmaš nu gukkes aigi, ja mi læp dun occan, mutte æp læ mi dun gaw'nan.“ De daddja bar'nešlub'bo: „Mo lin ovta har'mak čabba siida salljon, ja dobbe leddje guokte mana, makka læikastalle sil'bahæstait guoimi, mēin leddje gol'lestabit.“ De daddja bardni

2.

En liten guttunge holdt på å leke ute; da kommer en gammel-aktig kvinne og har hånden full av pene ting. Hun sier til gutten: „Hvad leker du med her? Du har så stygge leker. Jeg har meget penere.“ Gutten likte de pene tingene; han sier til kvinnen: „Kan du ikke gi mig en?“ Hun sier: „Jeg har to sådanne småpiker som du; de har enda meget penere leker.“ Hun gav gutten de pene tingene og sier: „Er du eneste guttunge på gården?“ Han sier: „Der er enda en gutt; han er større enn jeg, og jeg har fullt op av søstre.“ Hun spør: „Er din far hjemme?“ Gutten sier: „Han er rodd ut på sjøen.“ Da kvinnen hørte det, sier hun: „Vil du ikke komme i besøk til mig? Jeg har svært pene leker, og du skal få leke med mine pikebarn.“ Gutten syntes om det og sier: „Jeg skal gå og spørre mor om lov.“ Han gjorde en sving inn, og moren var ikke hjemme. Han gikk da med kvinnen, og de gikk et stykke bort fra stuen. Der var en tue som han ofte pleide å gå på, og han visste ikke av før han stod ved en svært vakker gård; på tunet var to pikebarn som lekte med sølv- og gullsaker. Kvinnen sier til dem; „Jeg har hentet fra nabogården en gutt til lekekamerat for eder, så tiden kan gå fort når I er tre.“ Lekene var sølvhester med gullrenner; men de var små. De lekte en stund; da begynte gutten å bli sulten; han spør pikebarna: „Hvor gikk eders mor hen? Jeg er sulten og vilde gjerne ha mat.“ Den samme kvinnen kom, tok ham ved hånden og leide ham likesom ut. Da merket gutten at han var ved sitt eget hjem. Moren var kommet hjem og spurte: „Hvor har du vært så lenge; vi har leitt efter dig, men har ikke funnet dig.“ Gutten sier: „Jeg var på tunet i en meget vakker gård, og der var to barn som lekte med sølvhester med gullrenner.“ Guttens mor sier: „Du har sikkert sovet og drømt; der er ingen sådan gård her som vi vet av, og ikke har vi hørt om sådanne hester som du forteller om.“ Gutten sier: „Jeg har ikke drømt; det er sant, det jeg forteller.“ Kvinnen sier til gutten: „Hold op å tøve!“ Gutten sier: „Jeg tøver ikke.“

æd'ni: „Do læk nok'kam ja negadan vis'sasit; æi læ dās ak'tagen daggar sii'da, meit mi diettip, ja æhge læ gullam daggar hæstaitge go don muil'talak.“ Bar'ni daddja: „In læ mon negadam; mutte dat læ duotta, meit mon muil'talam.“ De daddja niso bar'nešlubbuin: „Hæi'ta ere daddjomes!“ Bar'nešlub'bo dajai: „Im mon hoaw'rit.“

De šaddai gæssi, ja bar'nešlub'bo vut en oažžui halo al'git læikastallat. De manai dam stuorra bowna nala, mi li gieddin. De algi læikastallak ja li væha aigi læikastallam; de huob'ma go son læ sæmme baikin læikastallame gos ow'dalge. De leddje dat niei'damanaguovt meit dam bar'nešlubbo lu'te. De i šaten haledam ruok'tot, go lei nu haw'ski. De jawkai bar'nešlub'bo, ja occe, mutte æi gaw'nam gos'tege. De li ran'nesiidan ak'ta boares ak'ka ja li noaides-lækkan. De manne dam lusa ja jæradeddje, igo diedale sagait dam bar'nešlub'bui. De daddja boares ak'ka: „Dat læk hal'dik val'dam, ja dat dun bar'ni læ nai'talam guhet'tar-nieidain, ja don oažžot oai'nit bardnat boat'te gæsi, ikge don galga occak ikge moraštit, deinago din guoimi læ mannam mađohis bures dam rajin go bar'ni læ lap'põm.“

De šaddai dat aigi, go boat'te gæssi buođi; de bar'ni buođi; mutte i læ ak'ka vuoinqlažžat miel'de; mutte gal dat læ miel'de, vaikõ i bardni æd'ni oaine. De æd'ni falla mätta; mutte i bora. De daddja bar'ni: „Mon manam ol'gon mokkit; de mon boadam sisa ja mon delle daidam borrat.“ De manai olgõs ja sardnui akkainis: „Lægus dun mielan čabbak dat mun vanhemit sii'da?“ De vas'tida alda ak'ka: „Læ sun mielan mađohis čabbat ja haw'ski dabbe orrot.“ De daddja bar'ni ak'kahis: „Go moai borraguotte ja lbmila siw'nided'ne, de moai besse dan il'mai, gos'te læ haw'ski dun mielan.“ De manaiga sisa. De jærra bardni æd'ne: „Gos'te don viž'žek nu čabba nissõna allasik guoi'min?“ De vas'tida bar'ni: „Dat læ mun ak'ka. Ale šat ænep jærah!“ De buorastatti bardni æd'ni manjis ja rakkadi borrat, ja boraiga ja æbage šaten mannam ruok'tot.

De niso lii'kui nu mađohæmih. Dego ækket šaddai, de manaiga nok'kat. De buođi nieida æd'ni bu'rai sisa ja lei væhaš dego suddas ja daddja: „Do læk vuol'gam ak'tan buodnjinak ere siidan ikge

Det blev sommer, og gutten fikk igjen lyst til å begynne å leke. Han gikk op på den store tua på engen. Han begynte å leke og hadde lekt en stund; da merker han at han leker på samme sted som før. De to pikene var også hos ham. Han hadde ikke mer lyst til å gå hjem, da det var så hyggelig. Han blev borte. De lette, men fant ham ingensteds. På nabogården var der en gammel kone, som var litt av en noaide. De gikk til henne og spurte om hun visste tidende om gutten. Hun sier: „Haldene har tatt ham, og sønnen din er gift med en govetterpike. Du får se ham til sommeren, og du skal ikke lete eller sørge; for med eder er det gått svært godt fra den tid gutten kom vekk.“

Så kom den tid at næste sommer kom; gutten kom; kona hans var ikke synlig med; men hun var nok med, skjønt guttens mor ikke så henne. Moren byr ham mat; men han spiser ikke. Han sier: „Jeg går et ærend ut; så kommer jeg inn og da spiser jeg kanskje.“ Han gikk ut og talte med kona si: „Synes du mine foreldres gård er pen?“ Hun svarer: „Jeg synes det er svært pent og hyggelig å være her.“ Da sier han til henne: „Når vi begynner å spise og signer Gud, kommer vi til den verden hvor du synes det er hyggelig.“ De gikk inn. Da spør guttens mor: „Hvor har du hentet dig en så vakker kvinne til kamerat?“ Gutten svarer: „Det er kona mi; spør ikke mer!“ Guttens mor hilste på sin sønnkone og stelte til mat, og de spiste og gikk ikke mer tilbake.

Kvinnen likte sig svært godt. Da det blev kveld, gikk de og la sig til å sove. Da kom pikens mor inn i bua og var likesom litt sint; hun sier: „Du har gått hjemmefra med mannen din og har ikke sagt et ord til mig.“ Hennes datter sier: „Jeg skal se innom til dig.“ Hun sier: „Du kan ikke mer komme, da du har hørt Herrens bønn; men alt hvad du mangler, skal jeg skaffe dig.“ Hun gikk ut av bua og sa: „Du skal ikke fortelle noe.“ De lovte at de ikke skulde fortelle noe, og de blev svært rike, og aldri manglet der penger i mannens pung.

sudnje jiednadam mei'dege.“ De daddja alda niei'da: „Mon boadam mokkit dun lusa.“ De daddja: „It don satte šat ænep boattit, deina do læk Hærra rokkusa gullam; mutte geitin, middja dust vai'lq, de mon dudnje rakkadam“, ja manai buwrin olgõs ja gildi: i galga sar'not mei'degen. Ja loppedeiga: æba soai mui'tal meidegen, ja šaddaiga maðohis riggasak, ja ige nokkan boadnji bursan rutta goas'segen.

(Efraim Pedersen 1926, Storfjord.)

175.

De leddje guok'te nieida ovta siidan; de dak manaiga goabbačagat navehi littarit bieb'mame ja čazit hoi'game. Dego idedis boattiba navehi, de ein ak'ta bar'ni ruottasta na-fæs'karis olgõs ja æbage dowda, ja go čaccegal'do lusa boattigoattiba, de læ dobbe sæmmelagan bar'ni, middja dego čacce-æb'bara doalla giedan. Dego boattiba lakka, de jawkiha. De ar'valæba gas'kanæska nieida-guovtis: „Mi dat gal'ga lættik, go duot læ riebman mon'nq givsidit?“ De daddja nub'bi: „I dat givsik, mutte dat narrida mon'nq.“ De daddja nub'bi: „Moai gal'ge val'dit dam gidda, jus moai bære vuož'žq. Dat læ vis'sat hal'di-bar'ni.“ De dat ein oai'niba idedit, mutte æba ækkedit. De mui'talæba æd'nahæska. meit soai læba oai'nam gukkes aigi na-fæs'karis, ja muttimin læ čaccegal'do lut'te. De daddja æd'ni nieidas-guok'tai: „Doai gal'gabæt'ti gæč'čalik mannak nok'kat na-fæs'kari ovta ija; de doai bæssabæt'ti diettit, mi dat læ.“

De nieidaguovt lažigan sænga na-fæs'kari, ja dego ækket šaddai, de bijaiga nok'kak. De leddje jur nakkarat rot'teme nubbi nii'di, ja nub'bi lei juo nok'kam. De gulai go gižehi fæsker-uk'sa, ja ige daðe ænep gullan mei'dege. De nokkai datni. De moredi ik'ko; de gulla dego ličči olmuš, middja vuoi'na sun juol'gebæl'de. De jurdaša: „Juogohon mon dam njawkastam, mi dat læ.“ Mutte riemai ein gul'dalit; de gulla atte dat læ dego guolbin sænga baldan. De orrq muttimin dego ličči sod'nq sængan. De goit čok'kedi ja gul'dali; de

175. EN HALDEGUTT BLIR DØPT OG GIFT MED EN PIKE.

Der var to døtre på en gård; de gikk begge i fjøset og gav kreaturene fôr og hentet vann. Når de om morgenen kommer i fjøset, løper alltid en gutt ut av fjøsgangen, og de kjenner ham ikke, og når de nærmer sig vassnøitet, står der en likedan gutt som holder likesom en vassbøtte i hånden. Når de kommer nær, blir han borte. Pikene taler sig imellem: „Hvad skal det bety at han har begynt å plage oss?“ Den ene sier: „Han plager oss ikke, men narrer oss.“ Den andre sier: „Vi skal ta ham fast, hvis vi bare får fatt i ham. Det er vist en haldegutt.“ De ser ham stadig om morgenen, men ikke om kvelden. De forteller sin mor hvad de i lang tid har sett i fjøsgangen, og undertiden er han ved vassnøitet. Mora sier til dem: „I skal prøve å gå og legge eder i fjøsgangen en natt; da får I vite hvad det er.“

De redde seng i fjøsgangen, og da det blev kveld, la de sig til å sove. Den ene piken holdt nettop på å sovne og den andre var alt sovnet. Da hørte hun at gangdøra knirket, og hun hørte ikke mer. Så sovnet også hun. Da hun våkner om natten, hører hun at det var som et menneske pustet på gulvsiden av henne. Hun tenker: „Mon jeg skal stryke på det med hånden for å få vite hvad det er?“ Men hun begynte igjen å lytte; da hører hun at det er likesom på gulvet ved sengen. Undertiden synes det som det var i sengen deres. Hun satte sig op og lyttet; da syntes det

orui dego olmuš ličči fal'lem ere sængan. De lik'kasi ol'gq-uk'sa binnaš. De šaddai idek ja baddjaneddje, ja manaiga nieidaguovtis sisa. De jærra æd'ni, gok'tes gævai. De mui'taleiga nieidagutt, govt lei šad'dam. De daddja æd'ni: „Doai gal'gabæt'ti biddjak riek'ta čaw'ga ol'gq-uvsas, ja dam raigi middja læ ol'gq-uvsan, de gal'gabæt'ti nawli biddjak dam rai'gai.“

De vut šaddai ækket ja manaiga nok'kat. De vut en bijaiga riek'ta čaw'ga ol'gq-uvsas ja nawli rakkadeiga valmasi; mutte æba biddjam nawli rai'gai. De bagadalla æd'ni: „Nub'bi gal'ga rakkadit nok'kat uk'sabællai ja nub'bi sæmme seŋ'gi.“ Nieidaguovtis dagaiga dam. De læba velqhallame; de gulai nub'bi go navet-uk'sa-smar'ta lik'kasi; de fal'li sængan bajas gæč'čat, lægo smar'ta lik'kam. Dego gæččai, de i læm lik'kasam smar'ta maggarge. De manai fasten sæŋ'gasis væl'lahit ja de lei nokkiham. De moriha bajas; de gulla go vuoi'na baldan; mutte i niei'da likkat maggargen ja jurdaša: „Mi mat'ta lættik?“ De gocca ja gul'dala; de oažžui ibmardussi, atte dat læ olmuš sun baldan. De duop'pi fat'mai; mutte i orrøn middjage fat'mai dar'vanam. De gozi vel binnaš aigi, ow'dalgo nakkarak rot'tije. De gulla goihge, atte vuoi'na. De gulla atte sun oab'ba læ meit goccimen. De jærra: „Gulatgo mei'dege?“ De daddja: i son gula. De daddja oab'bahis: „Dam nawli, meit soai læba dakkan, cog'gal rai'gai ja bija čuowga!“ De goziga væha aigi æbage gullan mei'dege. De nakkarak rot'tijeddje ja niegadæba, go buodi boares hal'diniso nikkui ja daddja: „Dat læ mun bar'ni, middja læ dod'nq vuožžqdæmi ak'kanis.“ De æba šat niegadam mei'degen dam ija. Muttq idedis go baddjaneiga ja rabasteiga ol'gq-uvsas, ruottasti dego olmuš uvsan da guovto ow'dalis.

De golai ai'gi. De vuol'ga nub'bi niei'da ran'nesi'di De huob'ma go læ daggar čabba baikin; stoppo čuow'ga dego sil'ba. De čuož'žo uk'sabællan; de boatta sæmme boares ak'ka uvsan sisa ja daddja: „Gosa læk don vuol'gam?“ ja de ieš buokkqsa. De valdi nieida giettabællai ja lai'di nubbi uvsan sisa; de lei dobbe alda bar'ni. De čok'kaha ja čalla, ja læ mačohis čabba bai'ki, ja bar'ni daddja: „Mo læm læmaš maŋ'gi dun lut'te; mutte it læk don mun dow'dan. Mutte

som om et menneske var faret ut av sengen. Ytterdøra rørte sig litt. Det blev morgen, og folk stod op og pikene gikk inn. Mora spør hvordan det gikk. De fortalte hvordan det hadde vært. Mora sier: „I skal lukke ytterdøra riktig godt, og det hullet som er i ytterdøra, skal I sette en nagle i.“

Det blev igjen kveld og de gikk for å legge sig. De lukte atter ytterdøra riktig godt og gjorde en nagle ferdig; men de satte den ikke i hullet. Mora underviste dem: „Den ene skal rede op til sig ved døra og den andre i den samme sengen.“ Pikene gjorde det. Som de lå der, hører den ene at slåen¹ i fjøsdøra rørte sig; hun for op av sengen for å se om den hadde rørt sig. Da hun så efter, hadde den slett ikke rørt sig. Hun gikk og la sig igjen i sengen og hadde blundet. Da våkner hun; hun hører at det puster ved siden av henne; men hun rører sig slett ikke og tenker: „Hvad kan det være?“ Hun våker og lytter; da forstod hun at det var et menneske som lå ved siden av henne. Hun slo armene om det; men hun syntes ikke å få tak i noe. Hun våkte enda en stund før søvnen tok henne. Hun hører dog at det puster. Hun hører at hennes søster også er våken. Hun spør: „Hører du noe?“ Søsteren sier: „Nei, jeg hører ikke noe.“ Da sier hun til søsteren: „Stikk den trenaglen vi har gjort, i hullet og tend lys!“ De våkte en stund og hørte ikke noe. Søvnen tok dem, og de drømte at en gammel haldekvinne kom i drømme og sa: „Det er sønnen min som vil ha eder til kone.“ De drømte ikke noe mer den natt. Men om morgenen da de stod op og åpnet ytterdøra, løp likesom et menneske ut av døra foran dem.

Tiden gikk. Da går den ene piken til nabogården. Hun merker at hun er på et sådant vakkert sted; stua skinner som sølv. Hun står ved døra; da kommer den samme gamle kona inn ad døra og sier: „Hvor skal du hen?“ og selv ler hun. Hun tok piken ved hånden og leide henne inn ad en annen dør; der var sønnen hennes. Han sitter og skriver. Det er et svært vakkert sted, og gutten sier: „Jeg har mange ganger vært hos dig; men du har ikke kjent mig.

¹ Man brukte trelås.

mon gal dowdan dun; mo læn dow'dan dam rajin go mo læm šad'dam dievas olmuži.“ De riemai sittak nieidain nai'talit. De daddja niei'da: „Im mon satte vëla nai'talit duina; i dat soaba gok'tege, mudui go don boadak mun sii'di. De mon væjam dun val'dit; mutte mudui im satte dun val'dit.“

De ai'gi golai, ja de buodi hal'dibar'ni ovta ækkeda čalmøk. De manai nieida bal'di ja riemai sar'nok ja de soabaiga nuh att dat nai'taleiga; mutte šaddaiga mannak vuoč'čîn bappa lusa, ja ozahi niei'da bardni nama bajas; mutte i gaw'namge bap'pa dam nama. De ar'vidi bappa: dat læ vis'sa ædnamvuolaš bar'ni. Mutte huob'mai bap'pa: so læ ovta bara vihahan mannan jagi. De duop'pi bap'pa čaccelitti ja gastahi, ja de manaiga ruok'tot, ja bap'pa čalehi gulahusait. De nai'taleiga ja šaddaiga har'mat rig'gasak gar'jai ja rutti.

(Efraim Pedersen 1927, Storfjord.)

176.

1.

De leddje guok'te rannežaga; nub'be lei gæfi ja æi læm gar'ji ænep go ak'ta saw'ca. Dego šaddai čak'ča, de dat riggis valdi dam gæfi sawca ja goddi. De vuol'ga gæfi ak'ka gæč'čak sawcas; de i gawna sawca. De manna riggis ol'ma sii'di ja jærra riggis ol'ma akkan: „Ikgo do læ voai'nam mun sawca?“ De vas'tida: „In læt mon dun sawca gat'tijæd'dje.“

De boatta nub'bi bæi'vi; de boatta riggis ol'ma gat'tar-niei'da gæfes sii'di. De jærra: „Lækgos don oai'nän mun sawca?“ De daddja dat gat'tar-niei'da: „Mo læm oai'nam, ja ik'te dat buodi ieš rid'di riggis olmai ja daddja: „Go i læ ænep go ak'ta saw'ca dam gæfin, de mon goddam dam ere.“ De valdi sawca ja goddi ere.“ De manna gæfes niso rig'ga sii'di; de daddja: „Mannes do læk mun ai'na sawca god'dan?“ De daddja riggis olmai: „Go dus i læm ænep go ak'ta saw'ca. I deina dun hæg'ga æle.“ De manai sii'di gæfes niso, ja leddje guok'te bardni. De leiga mæccin sii'di boattam bissqstallamen ja leiga god'dam loddit vuos'säm-nari. De æd'ni mui'tala atte: „Riggis olmai ik'te goddi min sawca.“ De daddja nub'bi

Men jeg kjenner dig; jeg har kjent dig fra den tid jeg blev voksen.“ Han vilde gifte sig med piken. Hun sier: „Jeg kan enda ikke gifte mig med dig; det går slett ikke an, medmindre du kommer til mitt hjem. Da kan jeg ta dig; men ellers kan jeg ikke ta dig.“

Tiden gikk; da kom haldegutten en kveld synlig. Han gikk og satte sig ved siden av piken og begynte å prate, og de blev enige om å gifte sig; men de skulde først gå til presten. Piken bad presten lete op guttens navn; men han fant det ikke. Da skjønte presten at det visst var en underjordisk gutt. Men han kom på at han hadde vidd et par året før. Han tok et vannkar og døpte ham, og så gikk de hjem, og presten skrev ut lysning. De giftet sig og blev svært rike på buskap og penger.

176. HALDENE SKJENKER BUSKAP.

1.

Der var to granner; den ene var fattig og hadde ikke mer buskap enn én sau. Da høsten kom, tok den rike den fattiges sau og slaktet den. Den fattiges kone gikk for å se efter sauene sine, men fant den ikke. Hun går da til den rike manns gård og spør hans kone: „Har du ikke sett sauene mine?“ Hun svarer: „Jeg er ikke gjæter for din sau.“

Den næste dag kom; da kommer den rike manns gjæterjente til den fattige gården. Kona spør: „Har du sett sauene mine?“ Gjæterjenta sier: „Ja; igår kom den rike mannen selv til grindene og sa: „Da den fattige ikke har mer enn én sau, slakter jeg den.“ Så tok han sauene og slaktet den.“ Den fattige kvinnen går til den rikes gård og sier: „Hvorfor har du slaktet min eneste sau?“ Den rike mannen sier: „Fordi du ikke hadde mere enn én sau. Du lever ikke med det.“ Den fattige kvinnen gikk hjem, og hun hadde to sønner. De var kommet hjem fra skogen fra jakten og hadde skutt fugl til én kokning. Mora forteller: „Den rike mannen slaktet igår sauene våre.“ Den ene av guttene sier: „La ham det! Men næste år på

dein bardnin: „God'dq̄s dāl! Mutte boat'te jagi dam muddo i galga gaw'nq̄t ak'tage līdar.“ Æd'ni vas'tida: „Middjas loak'ta dam stuorra garji?“ De daddjaba bardniguovtis: „Moai vuoinimen guk'kin mæccin saw'ca- ja gussagarji, ja dat leddje vis'sasik hal'de-akkuit gar'ji. Moai leimi lakka ja manaime mæd'del.“ De jærra æd'ne: „Gos'te doai vuoinije?“ De daddja nub'be bar'ni: „Guk'kin dobbe mæccin dam stuorra rassefall'asis.“ „Gosa dat manne?“ jærra æd'ni. De daddjaba bardniguovtis: „Dasa dak bacce guottot.“

De šaddai nub'bi bæi'vi; de vulgiga fasten bissq̄stallak; de buođiga væhaš matki mæcci sisa. De lei vajaldut'tam nub'be bar'ni bis'sq̄-nævvuit sii'di. De maccai dait viež'žat, ja nub'bi galgai vuor'dit das. De bijai velq̄hallak ja nokkai. De negada, go ak'ta boares niso buođi nikkui ja daddja: „Go viel'ljat boatta dun lusa, de gal'gabæt'ti vuol'git ja mannat dam stuorra fal'lasi; dobbe læ dod'nq̄sida gar'ji ja doai gal'gabæt'ti mannak vuostebæi'vai go doai oai'nibæt'ti sawcait ja gusait.“ De baddjani bajas; mutte i læm vel viel'lja boattam siidan. Go buođi, de mui'tala viel'ljahis niego, atte hal'de-akkot ai'gq̄ mid-djesida garji ad'dit. De manaiga ja oll'iga dam stuorra fal'las lusa. De huob'maba, go læ gussa ja saw'ca dievva fal'lasa. De manaiga vuostebæi'vai birra dam garji, ja go leiga boattam sæmme saddjai, gos algon vulgiga birra vaz'žit, de čok'kedeiga ja sar'noba gas'kanæska: „Dās læk galle nu stuorra gar'ji, atte mi æp nagat dait gat'tek.“ De gullaba, go sælge duogin daddja: „Doai æp'pi darbak dam gar'-jai rasit ila vallji bar'gat.“ De leddje man'ga nup lokkai gusa æret sawcait. De vuod'djaiga garjin sii'di; de buođiga sii'di.

De buođi riggis ran'ne dokkq̄ ruotta ja jærra: Gos'te doai læp'pi viež'žan daggar stuorra garji?“ De daddjaba: „Do læk olmai, gi læk god'dam mist manjemus sawca.“ Dam riggis ol'man leddje nokkam gar'ji goak'te geitin. De daddja nub'bi: „Moai led'ne viež'žan gađohusan. Go don dagak sæmme laddje go moai, de don oažžok stuorra garji.“ De jærra: „Gok'tes doai dagaje?“ De daddja nub'bi, gi li skæl'ma: „Moai manaime dud'nar sisa ja huikime al'mai dai'vaha riiki. Das læ stuorra ruowdaš, man gaddin moai led'ne læmaš ja dakkam dam. Mana donnai! De moai led'ne vis'-

denne tid skal der ikke finnes et eneste kreatur.“ Mora svarer: „Hvad er det som gjør ende på den store buskapen?“ Guttene sier: „Vi så langt borte i skogen buskap av sauer og kyr, og det var visst haldekones buskap. Vi var nær dem og gikk forbi.“ Mora spør: „Hvor så I dem?“ Den ene gutten sier: „Langt borte i skogen på den store gressmoen.“ „Hvor gikk de hen?“ spurte mora. Guttene sier: „De blev igjen der og beitet.“

Næste dag kom; da gikk de igjen på jakt og kom et lite stykke inn i skogen. Da hadde den ene gutten glemst skytesakene sine hjemme. Han vendte tilbake for å hente dem, og den andre skulde vente der. Han la sig og sovnet. Da drømmer han at en gammel kvinne kommer i drømme og sier: „Når bror din kommer til dig, skal I gå til den store moen; der er buskap til eder, og I skal gå mot solen, når I ser sauene og kyrne.“ Han stod op; men hans bror var enda ikke kommet hjemmefra. Da han kom, forteller han ham drømmen, at haldekonene vil gi dem buskap. De gikk og kom frem til den store moen. Da ser de at moen er full av kyr og sauer. De gikk mot solen omkring buskapen, og da de var kommet til det sted hvor de først begynte å gå omkring, satte de sig og pratet sig imellem: „Her er så stor buskap at vi ikke orker å gjæte den.“ Da hører de at en sier bak ryggen deres: „I behøver ikke å skaffe for rikelig med høi til den buskapen.“ Det var mange kyr på det andre titall foruten sauer. De drev buskapen hjem og kom hjem.

Da kom den rike grannen løpende dit og spør: „Hvor har I hentet en sådan stor buskap?“ De sier: „Du er den mann som har slaktet den siste sauen vår.“ Den rike mannen hadde mistet næsten all sin buskap. Den ene av dem sier: „Vi har hentet den i helvede. Når du gjør likesom vi, får du en stor buskap.“ Han spør: „Hvordan gjorde I?“ Den ene som var en skøier, sier: „Vi gikk inn i en tønne og ropte til himmelen til himmerike. Der er en stor foss; ved bredden av den har vi vært og gjort det. Gå du også! Da er vi visse på at du får mer buskap enn du behøver.“ Han gikk og kom til fossen og bar med sig en tønne. Han gikk inn i tønnen

sasak, atte don oažžok garji ænep, go don darbahak.“ De manai ja buodi dam ruowdaš gad'dai ja noadai dud'nara mieldis. De manai dud'nar sisa ja hui'ka him'merii'ki ja baradii'si. De li hui'kimen; de boatta ak'ta lidar-oas'ti; de gulla dam jiena. De jurdaša: „Mi mat'ta dat lættit?“ De fieraldatti dam dud'nara ruowdaži ja gaččai dokko, ige boattam garjin ruok'tot.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

2.

De leddje guok'te gat'tarnieida ja leddje gæfes oll'muit manak ja laviga gusait ja sawcait gat'tek; mutte dein i læm go ak'ta gussa goabbanaga dam siidaguovton ja moad'de sawca. De laveba gat'tek beivit; de ovta bæivi go læ čabba dal'ki, de oai'niba: de læk daggar čabbagirjak gusak sin gusaguovto lut'te. De riemaiga imaštallak, gos dat gusat læt boattam, ja sawcat læk meit lassanam, bæli ænep go da guovton leddje sawcak. De vulgiga gæččat ja adniba varan deit girjat gusait. De læ ak'ta ucca jokka-oaddji, man ras'ta gal'gaba law'kek, ja dego law'kega, de gaččaiiga čalmit (juni) nala. Dego čuožža-heiga ja buodiga dieva nala, de æba voai'nam mei'dege ænep go iežajæska littarit. De buodiga sii'di ja mui'taleiga, mei'de soai vuoiniga. De daddja boares ak'ka: „Dat leddje hal'di-garji, makka leddje dod'nqsida fal'lqn; mutte æt'ti ibmirdan deit val'dit. Mutte go nubbadis oai'nibæt'ti, de gal'gabæt'ti giessalit gappir sisa fal'kaniibi ja guraštit baddjel; de æi bæsa hal'dit šaten mut'tik (čiekkat ere). Go læk dod'nqsida daggarak fal'lqn, de gal'gabæt'ti dakkat sæmme laddje, gok'te mon læm bagadallam.“

De golai ai'gi moad'de bæivi; de vulgiga fasten gat'tet, ja dam dagaiga juokke bæivi. De vuten læba bævivæl'de dieva ja læba dugordallamen. De riebmaba gæččat, gosa læk mannam sod'nq unna garjaš. De oai'niba iežajæska unna garjaža, ja læk njæl'le girjak gusa (lakka guttqk) ja moad'de sawca. De sar'noba gas'ka-næska: „De læt vuten hal'de-akkot mon'nqsida fallamen garji.“ De manaiga nubbe bæli deit lusa; de njagaiga nu lakka, atte oll'iga bal-kistit gappira baddjel deit gusait; mutte sawcait æba oll'em bal'kistit

og ropte til himmerike og paradís. Mens han ropte, kommer en fehandler; han hører røsten. Han tenker: „Hvad kan det være?“ Så trillet han tønne ut i fossen, og den falt der og mannen kom ikke tilbake med buskap.

2.

Der var to gjæterjenter; de var fattige folks barn og pleide å gjæte kyr og sauer; men de hadde bare én ku på hver av de to gårdene og noen sauer. De pleide å gjæte om dagen. En dag da det er vakkert vær, ser de at der er kyr med sådanne vakre flekker hos deres kyr. De begynte å undre sig hvor de vakre kyrne var kommet fra, og sauene var også blitt flere, halvten mer enn de hadde. De gikk for å se og gav nøie akt på de flekkete kyrne. Der var en liten elvegren som de skulde skreve over, og da de gjorde det, falt de forover. Da de stod op og kom op på bakken, så de ikke noe mer uten sin egen buskap. De kom hjem og fortalte hvad de så. Da sier en gammel kone: „Det var haldefe, som blev budt eder; men I forstod ikke å ta det. Når I næste gang ser det, skal I tulle en follekniv inn i huen og kaste den over det; da kan haldene ikke mer gjemme det vekk. Når sådant blir budt eder, skal I gjøre sådan som jeg har lært eder.“

Der gikk noen dager; da gikk de igjen for å gjæte, og det gjorde de hver dag. Så er de igjen på sydsiden av bakken og leker. Da begynner de å se efter hvor deres lille buskap er gått hen. De ser den, og der er fire flekkete kyr (de beiter like ved) og noen sauer. De taler sig imellem: „Nu byr haldekonene oss igjen buskap.“ De gikk da hen til dem langs den andre siden og lurte sig så nær at de nådde å kaste huen over kyrne; men sauene nådde de ikke å kaste over. Da de gikk for å ta huene sine, sier de: „Vi skal også få kaste huen over saueflokkene.“ Da de tok huene sine og rettet sig op, så de ikke noen sau; men de fire flekkete kyrne var

baddjel. Dego manaiga val'dit gappiridiska, de sar'noba atte: „Moai gal'ge oaž'žot vela bal'kistit baddjel saw'ca-čorrağa.“ Dego valdiga gappiridiska ja njul'giga čuož'žot, de æba oai'nam ovtage sawca; mutte dak njæl'lje girjak gusa galle leddje. Dego ækket šaddai, de vulgiga sii'di doal'vot; de buođiga sii'di; de jærra æd'ne: „Gos'te doai læp'pi vierro-gusait val'dam dieke?“ De mui'talæba, gok'te læ sod'nuin mannam. „Moai led'ne dakkam, nugo boares ak'ko læ bagadallam. Dat læk vis'sak hal'de-akkuitt gar'ji, ja dat læk oai'nan: mi læk gæfik, atte mi darbahir ænet gar'ji.“ De biddje goattai gusa-jesa ja valdigan guok'te goab'bak.

De li æd'ni čadnamen gusait gidda; de gulla sæw'njadis goattefæs'-karis go daddja: „Dam guok'te gusa galgak boas'šogæččai čadnak ja dam goalmat gusa uk'sabællai.“ De niso ruottasti fæs'kari gæč'-čak, lægo ak'tagen olmuš; mutte i voai'nam mei'dege. De ar'vidi: dat læk hal'de-akkot. De buođi sisa ja mui'tala boares ak'kai; de daddja: „Æp'pi galga mui'talit ak'tige, meit doai gullabæt'ti.“ De šaddai ækket, ja manai boččit, ja dat guok'te gusa leddje har'madit miel'kak. De boži guok'te æb'bara dievva milkin. De biddje ækkedis nok'kat; de negada: „Don galgak dam goalmat gusa mielki njæl'lje bævi mannjelaga guođđit goattai juokke ækkeda go don božak.“

Niso dagai dam. Dego boatta idedis, i læ miel'ki æb'baris ige dieđe, gosa miel'ki šad'da. Dego manne dak mærriduvvum bævivik mæd'del, de negada atte: „Don ik darbak šaten guođđit milkit goattai, de galgat boččit ovta saddjai geitin gol'ma gusa.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

177.

1.

De li Santoar'ja-nuoren nuor'tagæžin sii'da ja stuorra navet, ja ani gut'ta gusa ja sawcait; mutte ak'ta gussa juokke dalvi jabma boas'šq-sæini lagamus balkon. De dat ribme imaštallat, mi dat matta lættit. De ak'ta boares sabmelaš daddja: „Soma di leppek guhet'tara stobo

der. Da det blev kveld, førte de dem hjem og kom hjem. Mora spør: „Hvorfra har I tatt de fremmede kyrne hit?“ De forteller hvordan det er gått med dem. „Vi har gjort som den gamle kona har lært oss. Det er visst haldekonenes buskap; de har sett at vi er fattige og at vi trenger mere buskap.“ De satte kyrne sine inn i gammen og tok to hver.

Mora hadde bundet kyrne; da hører hun i mørke at en sier i fjøsgangen: „De to kyrne skal du binde ved innerveggen og den tredje kua ved døra.“ Hun løp ut i fjøsgangen for å se om der var noen, men hun så ikke noe. Da skjønte hun at det var haldekonene. Hun kom inn og fortalte det til den gamle kona. Hun sier: „I skal ikke fortelle noen hvad I hører.“ Det blev kveld; kona gikk for å melke, og de to kyrne var svært rike på melk. Hun melket to bøtter fulle med melk. De la sig til å sove om kvelden; da drømmer hun; „Du skal hver kveld når du melker, la melka av den tredje kua fire dager på rad stå igjen i fjøsgammen.“

Kvinnen gjorde det. Når hun kommer om morgenen, er det ikke melk i bøtta, og hun vet ikke hvor det blir av den. Da de bestemte dager var forbi, drømmer hun: „Du behøver ikke mer å la melk stå igjen i fjøsgammen; du skal melke alle tre kyr i samme kopp.“

177. HALDENE KREVER AT FJØSET FLYTTES.

1.

I nordenden av Sandtorgsundet¹ var der en gård og et stort fjøs, og mannen hadde seks kyr og sauer; men en ku døde hver vinter i den bås som var nærmest innerveggen. De begynte å undre sig

¹ I Trondenes prestegjeld.

nala naveha dakkam.“ De ribme boagostit ja daddjek: „Makka dak læk, dak guhet'tarak? Æp mi jakke dasa.“ Mutte juokke jagi fal gussa jabma dam balkos. De li ak'ta ækkedis-bæi'vi; de boatta ak'ta boares diew'do; isit li nawstin. Buodi dan lusa; de daddja: „Don galgat vuol'git mun miel'de; mon vuoseham dudnje: do læk dakkan naveha mun vieso nala, ja dun gussa gož'ža mun bæwdi nala.“ De fir'ti vuol'git da olmai; buodiga navet lusa; de i huob'mamge: de li ovta amas stobon. De oai'na: bæw'di læ gas'ko guolbi, ja gusagož'ža gol'ga bæwdi nala. De daddja: „Don galgat naveha sir'dilit baddjelida. Don ieš oainat, atte gussa gož'ža mun matta-bæwdi nala.“ De dat loppidi dam. De daddja: „Go don naveha læk sir'dam ja gusait sisa biddjam, ik galga biddjat gaitin balkuide; galgak guoddit boas'sq-sæi'neguorra-balko guoros.“ Olmai loppidi dam. Šaddai čak'ča; de sirdi naveha ja gudi dam balko guoros, meit lei goččohallam. De bijai littarit sisa navehi. Dego ak'ka idedis boatta gusait luoi'tit, de lei vil'ges gussa balkon čuož'žomen. Niso ruottasti sisa boadnjis lusa, jærra: „Goas læk don dam gusa oas'tan, imge mon dowda dam gusa.“ De boad'nji ar'vidi, atte dat lei guhittar gusait ruok'tot ad'dimen dait saddjai, mak leddje jabman.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

2.

De li Mos'kaluovt-vuow'dai boattam vuostaš or'ro; de dagai allahis huodnahit, mas'te orrot galgai. De li viesuit vuož'žqm valmasin ja littarit ani meit miel'de. Dat li gidđa-gæssi. De vuostaš ija biddje nok'kat. Dego vell'estalle, de gullek, go ol'mqk olgqbæli vaz'zek. De vuol'ga isit gæč'čat olgqs, mutte i oaine mei'dege. De bijai fastain vællot, ja li væl'laham væhaš aigi. De gulla vuten, atte ol'mqk vaz'zet olgqbæl'de. De manai gæč'čat, mutte i oaine mei'degen. De buodi sisa, ja ak'ka jærra: „Vuoi'nekgos mei'dege?“ De vas'tidi: „Mon in oai'nan mei'dege.“ De daddja ak'ka: „Dat læk vis'sak bahak hal'dik.“ De nok'ke des'tq; de negada boad'nji, go guok'te ol'ma buotte nikkui ja daddjek: „Don galgat huodnahidak sir'dik dās ere.“ De

over hvad det kunde være. Da sier en gammel lapp: „Kanskje I har bygget fjøset over en govettens stue.“ De begynte å le og sier: „Hvad er det, govettene? Vi tror det ikke.“ Men hvert år døde en ku i den båsen. Så var det en eftermiddag; da kommer en gammel mann; husbonden var i naustet. Han kom til ham og sier: „Du skal gå med mig; jeg vil vise dig at du har bygget fjøset over mitt hus og din ku pisser på mitt bord.“ Da måtte mannen gå; de kom til fjøset; han visste ikke av det før han var i en fremmed stue. Han ser at der var et bord midt på gulvet og kupiss rant på bordet. Mannen sier: „Du skal flytte fjøset litt lenger op. Du ser selv at kua pisser på matbordet mitt.“ Han lovte det. Mannen sier: „Når du har flyttet fjøset og satt kyrne inn, skal du ikke sette dem i alle båsene; du skal la båsen ved innerveggen stå tom.“ Han lovte det. Det blev høst; da flyttet han fjøset og lot den bås stå tom som han var befalt. Han satte creaturene inn i fjøset. Da kona om morgenen kom for å slippe ut kyrne, stod der en hvit ku i båsen. Hun løp inn til sin mann og spurte: „Når har du kjøpt den kua? Jeg kjenner ikke den kua.“ Mannen skjønte at govetteren gav kyr igjen for dem som var døde.

2.

Den første opsitter var kommet til Lakselvdalen; han gjorde sig hus som han skulde bo i. Han hadde fått husene ferdige, og kreaturer hadde han også med. Det var vår-sommer. De la sig til å sove den første natt. Da de holdt på å legge sig, hører de at folk går utenfor. Husbonden går ut for å se efter, men ser ikke noe. Han la sig igjen og hadde ligget en stund. Da hører han igjen at folk går utenfor. Han gikk for å se efter, men ser ikke noe. Da han kom inn, spør kona: „Så du noe?“ Han svarte: „Jeg så ikke noe.“ Kona sier: „Det er visst onde halder.“ Så sov de; mannen drømmer at to menn kom i drømme og sa: „Du skal flytte husene dine herfra.“ Det blev morgen; han forteller sine husfolk:

idek šaddai; de mui'tala siidas vekki atte: „Mi læk vis'sak hal'digoadi nala dakkam siida.“ De daddja ak'ka: „Mannes nuvt? Mas'te don dam diedak?“ De daddja boad'nji: „Mon læm negadam dam od'naš ija, mannjel go mon nok'kem.“ De daddja ak'ka: „Ale hoaw'rit! Go mi læp dâsa dakkam huodnaha, de læ vai'vi dam al'git sir'dit.“ De daddja isik atte: „Nugo don sidak; æp mi daide sir'dit.“

De manna ak'ka goattai gusajis gæč'čak; de læk gusak luvas ja balkon ere boattan ja čuž'žqk ak'tes junit. De ak'ka ar'vidi: Gal dat læ vis'sat boad'nji negadam. De boatta sisa ja mui'tala boad'njahis: „Dat li imaš, atte gusait mon čadnen ækkedis ja sawcait, mutte leddje dal luvas ja čuž'žq gas'ko goatteguolbi ak'tes junit.“ De daddja boad'nji: „Ik don jakkam goit idedis, go mon mui'taleddjem.“ De šaddai fasten ækket ja biddje nok'kat. De vuten gullek ol'muit go važ'zet olgqbæli ja cab'met huonaš-nurkije. De manna gæč'čat vuten boad'nji olqos; de uoini: dego ak'ta diew'do ruottasti birra goattenurki; mutte vulgi gæč'čat ige oai'nan mei'degen. De biddje nok'kak; de boatta vuten nikkui dak sæmme guok'te ol'ma ja daddja-ban: „Don galgak sir'dik huodnahit dâs ere bittaš duob'belida.“

De idet šaddai ja baddjaneddje; de daddja isik vægainis atte: „Hal'dik goč'čq dâs sir'dilik min væha duob'belida huodnahidime. Mi læk dæi'van dakkat hal'divieso nala, ja æige dak lîi'kq dasa.“ De sirdi huodnahidis: lidargoadi ja arran-huodnaha. De vuten biddje nok'kat, go leddje huodnahidisa sir'dam. De negada boad'nji, go buotte nikkui vuten dak sæmme guok'te ol'ma. De daddje: „Dal læk don riek'ta dakkam, go læk huodnaha sir'dam, ja don šaddak bures bir'gijæd'dji olmai. Don oažžot vallji garji, ja don dâl likkq-stuvak, go huodnahidat sir'dek ere min viesuit nal'de. De lavijeddje gusat ja sawcak min ælevait nala gož'žat ja bai'kit, ja di lavije nu lossadik važ'žit min huonaš-dakki nal'de, ja æp mi bal'len nok'kat.“ De baddjani bajas ja mui'tali vækkahis, mæt li son negadam. De šad'de bures bir'gijæd'djek, ja æige jabman goas'sege sawcat æige galbik. De li bures juokke laddje.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

„Vi har visst bygget gården over en haldegamme.“ Kona sier: „Hvorfor det? Hvorav vet du det?“ Mannen sier: „Jeg har drømt det inatt, efterat jeg var sovnet.“ Kona sier: „Tøv ikke! Når vi har bygget hus her, er det møie å flytte det.“ Husbonden sier: „Som du vil; vi flytter kanskje ikke.“

Kona går til fjøsgammen for å se til kyrne; da er de løse og kommet ut av båsene og står med snutene mot hverandre. Hun skjønnte: „Mannen har sikkert drømt noe.“ Hun kommer inn og forteller mannen sin: „Det var underlig at jeg bandt kyrne og sauene igårkveld; men nu var de løse og stod midt på fjøsgulvet med snutene mot hverandre.“ Mannen sier: „Du trodde ikke imorges det jeg fortalte.“ Det blev kveld og de la sig til å sove. Da hører de igjen at folk går utenfor og slår på husnovene. Mannen går igjen ut for å se efter; da så han at det var som om en mann løp omkring gammenova. Han gikk og så efter, men så ikke noe. De la sig til å sove. Da kommer igjen i drømme de samme to menn og sier: „Du skal flytte husene herfra et stykke lengere bort.“

Det blev morgen og de stod op; husbonden sier til folkene sine: „Halden bød oss flytte husene våre litt bort herfra. Vi har truffet til å bygge over et haldehus, og de liker det ikke.“ Han flyttet husene sine: fjøsgammen og årestua. De la sig igjen til å sove, da de hadde flyttet husene. Da drømmer mannen at de samme to menn igjen kom i drømme. De sa: „Nu har du gjort rett, og du kommer til å bli en velstandsmann. Du får en stor buskap, og du blir nu lykkelig, da du har flyttet husene dine bort fra plassen over husene våre. Kyrne og sauene pleide å pisse og skite på kreaturene våre, og I pleide å gå så tungt på hustaket vårt at vi ikke kunde sove.“ Han stod op og fortalte sine folk hvad han hadde drømt. De blev velstående, og aldri døde sauer eller kalver. Det var godt i alle måter.

178.

De lei jottan ak'ta olmai Bæsfjoran Stuorrvudni ak'tan vægainis, deinago dat lei daggar buorre rassebai'ki. De big'gi dasa; de li oaž'žomen goadis valmasi vuoč'č'in, mas'te ieža orrōk. De nok'kek vuostaš ija, go goatti val'mani. Dego leddje vel'lestallam, de buottek ol'mōk dievva goađi, ja muttimak læk meida fæs'karis, mei'de i goatti gæse, ja bulljardek nu mađohæmit. De fal'lije bajas, ja daddja dat isit: „Mi dat gal'ga lættik?“ De rawgai goatte-uk'sa rabas ja orui væha aigi cag'got. De manai uk'sa fasten gidda iežanis. De gocce væhaš aigi ja ar'valeddje: „Middjas dat læ mana baikit, mas'te hal'dit dievva min goađi buotte?“ De daddja boares ak'ka: „Dasa fir'tijek boares aigi deit čuđđi-ruoššait god'dan, go daggarak buottek ælli ol'muit lusa.“ De nok'ke; de negada dat isit: „Mannes don læk dakkam goađi jur min gieddi nala; don galgat ere val'dit.“ Dego baddjani, de jurdaša: „Olmōš maŋ'ga joaw'delasa negada, mas'te i læk dai'ga.“ De i jak'kan negujisas. Mutte dat boares ak'ka daddja: „Dat i læ al'ma orrom-bai'ki!“ De daddja dat isik: „Gos don gawnak čab'bat orrombai'ki, go dās læ buorre lidarguodos ja val'lje rassi?“

De lad'djijeddje, ja šaddai čak'ča. Go ol'mōk littarit adneguottek huodnahin, de biddje goattai garji ækkedis. Dego idek šaddai, go baddjaneddje bajas, de læk gaitin littarak ol'gon, je li suk'kes muottabor'ga. De daddja æmik: „Mi dat dāl læ, go littarak æi læ goađin? Mon ækkedis biddjem goattai ja čanadeddjem gidda ja uvsu biddjem gidda ja muora vel uvsu nala.“ De manne goattai gæč'čat. De læk guok'te sawca jabman, ja uvsak leddje rabas. De dat fasten šad'de vuoddjik littarit goattai. Dego buotte goađin olgōs, de daddja boares ak'ka atte: „Dās læk nu garra hal'dik.“

De li des'tq bæive ai'gi; geččet olgōs. De vuoi'net, go degō ol'mōk mannet olgōs ja sisa ælek-goađin. De vul'ge gæč'čat, De leddje littarak livvadæmi. De daddja boares ak'ka atte: „Go dāl šad'da buorre dal'ki, de mon galgam mannat ieš goattai ja čanadit littarit gidda.“ De šaddai buorre dal'ki, ja lui'te littarit olgōs. Dego šaddai ækket, de manai boares ak'ka ja čanadi littarit gidda. Dego buođi

178. HALDENE NØDER EN FAMILIE TIL Å FLYTTE.

En mann var fra Bergsfjorden med sine folk flyttet til Langfjorden, fordi det var sådan god gressplass. Han bygde der og holdt på først å få gammen ferdig som de selv skulde bo i. De sover der den første natt efterat gammen var blitt ferdig. Da de hadde lagt sig, kommer folk så gammen blir full, og der er også i forgangen noen som ikke får plass i gammen, og de pludrer så svært. Folkene for op og husbonden sier: „Hvad skal det bety?“ Da spratt gammedøra op og blev stående åpen en stund. Så gikk døra igjen av sig selv. De våkte en stund og sa: „Hvad i all verden er dette for et sted, hvor halder kom og fylte gammen vår?“ En gammel kone sier: „Her må de i gamle dager ha drept tsjuderusserne, da sådanne kommer til levende folk.“ Husbonden sovner og drømmer: „Hvorfor har du bygget gamme nettop på vår eng; du skal ta den bort.“ Da han stod op, tenker han: „En drømmer meget tøv, som ikke betyr noe.“ Han trodde ikke på drømmene sine. Men den gamle kona sier: „Dette er ikke en riktig boplass.“ Husbonden sier: „Hvor finner du vakrere boplass; for her er godt beite og gress i mengde.“

De hadde høionn og det blev høst. På den tid da folk begynner å holde kreaturene i hus, satte de buskapen i fjøsgammen om kvelden. Da det blev morgen og de stod op, var alle kreaturene ute, og det var tett snefokk. Husmora sier: „Hvad er det nu, siden kreaturene ikke er i gammen? Jeg satte dem ikveld inn i gammen og bandt dem fast; jeg lukket døra og satte enda et trestykke for.“ De gikk til gammen for å se efter. Da var to sauer døde, og dørene stod åpne. De måtte da drive kreaturene inn igjen. Da de kom ut av gammen, sier den gamle kona: „Her er så strenge halder.“

Det var siden om dagen; de ser ut. Da ser de at det er som om folk går ut og inn i fjøsgammen. De gikk for å se. Da lå kreaturene og hvilte. Den gamle kona sier: „Når det nu blir godt vær, skal jeg selv gå til gammen og binde kreaturene fast.“ Det blev godt vær, og de slapp kreaturene ut. Da det blev kveld, gikk den gamle kona og bandt kreaturene fast. Da det atter blev dag,

vut bæi'vi, de daddja boares ak'ka atte: „Mon manan ieš vuoc'čîn goattai.“ De manai ja gæččai goadi; de leddje littarak siivon orrome. Mutte de li ak'ta gai'ca dar'vanam čuorvit goatteskieltar-gas'ki; mutte i læm jabman. De boares ak'ka gālgai gaica ere. Dego gaica luiti, de gai'ca mægadi vastit ja ruottasti uvsu guw'lui. Boares ak'ka rot'ti ja čanai gidda. De manai ieš goadin olgōs ja daddja nissoni atte: „Mana dāl goattai littaridak dik'šok ja boččit!“

Isit manai ididis faw'lai gulit biw'din. Dego buodi gad'dai, de li jur sewnjodam. De valdi gulit ere vancan ja valdi rægga gad'dai. De manne gulit vuoš'šat. De huob'ma, go læk ol'mōk dievva vanca lut'te; mutte dat læ sewnjōs gabmo. De daddja: „De læt garjat čoak'kanam dievva vanca; mutte æi dobbe læ go boares moaltak, meit guolik læk čollōm olgōs; de læt deit borramen.“

Dego gulit borre, de huob'majit, go van'ca gol'ga ja læ ak'ta olmōš, ow'dasiessin naddjo (gobmardalla). De daddja: „Giddjas læ val'dam vanca olgōs lobekæt'te?“ De vulgi vancas lusa ruot'tat; mutte van'ca leige gol'game væha fawlin. Das li nub'be unna vancas; de šaddai dam hoi'gak ja viež'žat vanca gad'dai, ja ige oai'nam vanca sis'te ovtage ol'mō. De buodi gad'dai vancain, ja buotte vanca vækkehit bajas ja gesse bajas baddjelida čacceraji. De čanadi vancajis gidda.

De manai ik'ko ol'gon mannjelaš gaskija; de oai'na: de læ van'ca vuollin fiervan. De vuol'ga gæč'čat, lægo dat eitō sun van'ca. De boatta dokkō, gos leddje vancat ækkedis bajas ges'sujuvvun. De li nub'bi van'ca jaw'kan. De ar'vidi: de læk hal'dik givsidæmi. De li van'ca mæra nal'de, ige læ bad'di gad'dai, ja binnaš abisiiga hoi-gada faw'lai ja gad'dai vanca; mutte i van'cage golga. De riemai van'ci mannagoattit val'dit baddi gad'dai. De vadnali van'ci ja gæččai čalmalis mirri; mutte i son orrōm njuos'kan. De leddje dego ol'mōk makka gurasteddje julgin gad'dai. Dego huob'mai, de li ul'lera-jin. De vulgi fasten bod'nai; mutte buodi vækka nu val'lji, atte i bæssamgen fier'vai vanca lusa. De fir'ti mac'cat bajas ja manai goattai ja bijai nok'kat. De mui'tala idedis, go baddjani, gok'te son læ iddjabodda hal'de-boares-ol'mait guoimi bar'gan. „Geččet, lægo min van'ca, meit ækkedis gesin bajas, lægo fier'van?“

sier hun: „Jeg går først selv til gammen.“ Hun gikk og så efter i gammen; da lå kreaturene der skikkelig. Men en gjet var blitt fast med hornene imellem skjeltrene, men var ikke død. Den gamle kona løste gjeten. Da hun slapp den, mekret den stygt og løp mot døra. Den gamle kona rykte i den og bandt den fast. Så gikk hun selv ut av gammen og sier til kona: „Gå nu til gammen og stell og melk kreaturene dine!“

Husbonden reiste om morgenen ut på sjøen for å fiske. Da han kom i land, var det nettop blitt mørkt. Han tok fiskene ut av båten og tok dreggen i land. De gikk for å koke fisken. Da merker han at der er fullt av folk ved båten; det er i avdagingen. Han sier: „Det har samlet sig fullt av kråker i båten; men der er ikke annet enn gamle meltinger som fiskene har spydd ut; det er dem de eter.“

Mens de spiste fisk, blev de var at båten reker og at der er et menneske som sitter og bukker fremover i forrummet. Mannen sier: „Hvem har tatt båten ut uten lov?“ Han løp avsted til båten sin; men den rekte litt ut på. Der var en annen småbåt; han måtte sette den ut og hente båten til land, og han så ingen i båten. Han kom i land med båten, og de kom for å hjelpe ham op med båten og drog den op ovenfor vassmålet. Så bandt han båtene sine fast.

Han gikk ut om natten litt efter midnatt; da ser han at båten er nede i fjæren. Han går for å se efter om det virkelig er hans båt. Han kommer dit hvor båtene var satt op om kvelden. Da var den ene båten borte. Han skjønte at haldene plaget ham. Båten var på sjøen og tauet var ikke i land. Litt dragsug skyver den utover og mot land; men den reker ikke. Han vilde gå ut i båten for å ta tauet på land. Han strakte sig efter båten og falt forover i sjøen, men syntes ikke å bli våt. Da var det som om folk kastet ham efter føttene i land. Da han sanset sig, var han ved flomålet. Han gikk igjen ned; men der kom så mange folk at han ikke slapp ned i fjæren til båten. Han måtte vende om og gikk til gammen og la sig til å sove. Om morgenen da han stod op, fortalte han, hvordan

Ak'ka manna olgôs gæċ'čak. De læ van'ca baddjel ulleraje. De boatta ak'ka sisa ja daddja: „Don læk bieddam ik'ko; van'ca læ sæmme sajin, gosa mi ik'te ækkedis gesin.“ De daddja boares akka: „Da baikin don fir'tek ere sir'dit, deke das i loappan gæva bures minguoimi.“

De golai ai'gi dokkq lakka giða. De ribme littarak beivit ol'gon važ'zik. De manai gussa baddjelida luok'kagil'gi; de huob'majek, go læ gussa vællok gæċ'am. De vul'ge gæċ'čat, middja læ gusan vai'le. De læt dar'vanam goabbaš ow'dajuolgik gæd'gegas'ki, ja dasa lei jabman. De val'de ja gesse merri dam gusa. Dego ækket šaddai, de vul'ge viež'žat littarit goattai. De gal'get goadi sisa mannat; mutte æi bæsa goattai, æi oažžq goatte-uvsa rabas. De bargai goit æm'mi nu gukki, go bæσαι viimat sisa. De læk ol'mqk ja littarak dievva goadi ja ribme nu vastit gæċ'čat duom nissqna nala, ja muttimak nježžqhallek ja banit vuosahallek. De æm'mi bal'lai ja ruottasti olgôs ja manai orromgoattai sisa ja mui'tali boares ak'kai. Boares ak'ka fal'li bajas ja ruottasti goattai. Vuoc'č'in gaikihi goatte-uvsa, ige rappasan; mutte go nubbadis gaikihi, de goatte-uk'sa rappasi. De dat meit vuoini, go leddje nissqnak ja čiwgak dievva goadi. De lei ak'ta har'mak boares ak'ka, ja dat gæċ'ča nu vastik duo nubbe boares akka nala. De daddja dat rievtes boares ak'ka: „Di gal'gabettet jođanit ere mun ælekgoađin vuol'git, deke mon viežžan buol'li bæš'sespai'dara.“ De boares ak'ka jorgihi olgôs ja gæċ'časti manjas goađe sisa ige oai'nam ovtage. De manai sisa ja dajai: „Galgat dāl mannak ja biddjat littarit goattai ja val'dit dam jabma gusa nakki ja biddjak boas'šočikki. Go læk dokkq biddjam dam nakki, de galgat gurastit ucca buol'le bæš'sespai'dara nakki nala ja ovta hillagoai'vo. De oažžot væha ai'gai rafi; mutte gal dudnje boatta vel ak'ta vuosahus; mutte don galgat dassedit dola adnik boazogoađin.“

De golai ai'gi nu gukki go miccamarait lakka; mutte de li galmas ein ijait. Dego ijat čuwgode riek'ta, de vuoi'net dassedit, go ijait vuddjet littarit olgôs ja sisa goađin, ja læk bære boares guog'ge nissqnak, makka hæridet goađe lut'te.

De li ovta ija gal'ma nuor'ti, ja væhaš mutti. De vuol'ga littarit biddjat goattai æmik; de rabasta goatte-uvsa; de læk vut en hal'dik

han om natten hadde strevet med de gamle halder. „Se efter om båten vår som vi igårkveld satte op, er i fjæren!“ Kona går ut for å se efter. Da står båten ovenfor flomålet. Hun kommer inn og sier: „Du har tullet inatt; båten står på samme sted hvor vi igårkveld satte den op.“ Da sier den gamle kona: „Du må flytte fra dette sted; ellers går det til slutt ikke godt med oss her.“

Tiden gikk henimot våren. Da begynte kreaturene å gå ute om dagene. En ku gikk høiere op i lia; da blir de var at kua er falt og ligger der. De gikk for å se hvad der feilet kua. Da var begge fremføttene dens blitt sittende fast mellom to stener og der var den død. De tok og drog kua ut i sjøen. Da det blev kveld, gikk de for å hente kreaturene til fjøsgammen. De skulde gå inn i gammen, men slapp ikke inn; de fikk ikke gammedøra op. Kona strevde dog så lenge at hun til sist slapp inn. Da var gammen full av folk og kreaturer, og de begynte å se stygt på kua, og noen griner og viser tenner. Kona blev redd og løp ut; hun gikk inn i stuegammen og fortalte det til den gamle kona. Denne for op og løp til fjøsgammen. Først rykte hun i gammedøra og den gikk ikke op; men da hun rykte annen gang, gikk den op. Da så også hun at gammen var full av kvinner og unger. Der var en svært gammel kone og hun så så stygt på den andre gamle kona. Da sier den riktige gamle kona: „I skal gå fort ut av fjøsgammen min; ellers henter jeg en brennende neverfakkell.“ Hun vendte sig og gikk ut; hun så sig bak inn i gammen og så ingen. Så gikk hun inn (i stuegammen) og sa: „Nu skal du gå og sette kreaturene inn i gammen og ta huden av den døde kua og legge den i innerkroken. Når du har lagt huden der, skal du kaste en liten brennende neverfakkell og en skuffel glør på huden. Da får du fred for en stund; enda får du nok en fremvisning; men du skal stadig ha ild i fjøsgammen.“

Tiden led så langt som nær sankthans; men det var fremdeles koldt om nettene. Da nettene blev riktig lyse, ser de stadig at de om nettene driver kreaturene inn og ut av gammen, og det er bare gamle krokete kvinner som stiller ved gammen.

Det var en natt kold nordenvind og det snedde litt. Da går hus-

dievva goadi ja geč'ček nu vastit dam nissona nala. De duop'pi hilla-goai'vo ja galgai gurastit deit nala. Dego jorgihi fasten deit guw'lui ere arranis ja hilak leddje dievva goai'vo, i oai'nan mei'dege; mutte gulai, go dego ruožehi, gosa ow'dal li biddjan dan jabma gusa nakki, ja gurasti dokkq hillagoai'vo. I dadi ænep dakkam ja čanai littaridis gidda ja manai orromgoattai.

De šaddai vut idet ja manai goattai. De leddje gaitin littarak luvas vut en. De luiti olgqs dēs'tq ja manai ieš meit orromgoattai. De li da bodda mannan isit faw'lai; de æi læm go nissonak gaddin. De huob'majek, go vag'zet oai'nemæt'tomak birra goadi ja guw'lek klasin ja njæg'zahit ja velesta gai'kqt goatte-uvsait rabas ja fas bid-djek gidda. De daddja boares ak'ka deina nuorra nissonin: „Galgat dal mannat arrana bal'di čok'kahit ja val'dit unna guoi'vqža gitti, ja go dal uvsa rabastik, de galgak gurastit hillagoai'vo njægze vuos'ta.“ Dego lei sar'nomen, de rappasi uk'sa, ja gurasti deina hillagoai'vuin uk'sarai'gai, ja de uk'sa baiskehi gidda, nuh atte goatti doargihi, ja æbage šat ænep oai'nan mei'dege.

Dego šaddai ækket-bæi'vi, de boatta isit fawlin gad'dai suga ja buodi jur gad'dai; mutte i vanca oažžq jur fier'vai. Dego airuit gidda biddja ja gal'ga gad'dai law'ket, de ličče dego vanca hoi'gadæmi faw'lai fasten, ja bargai dēs'tq gukkes aigi. De fir'ti boares ak'ka mannat fier'vai ja raddjat væga ere stafon. De čur've: „Suga hal gaddai!“ De daddja: „Mon læm bar'gam gukkes aige imge bæsa gad'dai.“ De daddja boares ak'ka: „Mi gal'gat vuol'git dās ere, go duob'bana ænet ja rassi šad'da. I dat læ go hal'dit ja mærra-rawgait orrombai'ki, ja dāsa læt ruošša-rievvarčudit god'dan ja rog'gan dam sad'dui. Deina das i satte ak'tagen olmqš orrok jur daggq.“ De daddja (isit): „Si sir'dek ere dās guodit do bællai duon gæd'gečoro. Gal dobbe goit bal'le orrot.“ De daddja boares ak'ka: „Mi gal'gat sir'dik Bardnavudni orrot.“ De daddja: „I mis læ dobbe gied'di.“ De daddja: „Æi læk goit dal ok'tagen isit Bardnavuonan. Dat læk ollis riika-ædnamak.“ De jotte dokkq Bardnavudni. De šaddai mui'talussan, atte æi bal'le ol'mqk orrok dast.

Dego ænet ol'mqk buotte vuodnaraigin olgqs Al'ta-bæl'de, de

mora for å sette kreaturene inn i gammen; hun åpner døra; da er gammen atter full av halder, og de ser så stygt på kvinnen. Hun grep en skuffel med glør og vilde kaste på dem. Da hun vendte sig igjen fra åren mot dem med skuflen full av glør, så hun ikke noe; men hun hørte at det likesom small der hvor hun før hadde lagt huden av den døde kua, og hun kastet skuflen med glør dit. Hun gjorde ikke dess mer, bandt kreaturene fast og gikk til stuegammen. Det blev morgen igjen og hun gikk til gammen. Da var alle kreaturene løse igjen. Hun slapp dem så ut og gikk selv til stuegammen. Imens var husbonden reist ut på sjøen og bare kvinnene var på land. Da ser de at de usynlige går omkring gammen og kiker inn ad vinduet og griner; undertiden river de op gammedørene og lukker dem igjen. Den gamle kona sier til den unge kvinnen: „Nu skal du gå og sette dig ved åren og ta en liten skuffel i hånden, og når de nu åpner døra, skal du kaste skuflen med glør i kjeften på dem.“ Som hun talte, gikk døra op, og kona kastet glør med skuflen mot døråpningen. Da small døra igjen så gammen skalv, og de så ikke noe.

Om eftermiddagen kommer husbonden roende i land fra sjøen og kom like til land; men han får ikke båten riktig op i fjæra. Når han gjør årene fast og skal skreve i land, er det som om noen skjøv båten ut igjen, og han strevde lenge. Da måtte den gamle kona gå ned til fjæra og skaffe flokken vekk fra støa. Så roper hun: „Ro nu i land!“ Han sier: „Jeg har strevet lenge og slippe ikke i land.“ Hun sier: „Vi skal reise herfra, når det lir frempå og det blir gress. Dette er bare opholdssted for halder og sjødrauger, og her har de drept russerøvere og gravet dem ned i sanden. Derfor kan intet menneske bo nettop her.“ Husbonden sier: „Vi skal flytte gammene herfra til hin side av den stenrabben. Der kan en da holde til.“ Den gamle kona sier: „Vi skal flytte til Ytre Tverfjord.“ Han sier: „Der har vi ikke jord.“ Hun sier: „Der er nu ingen opsitter i Ytre Tverfjord. Det er alt sammen statens jorder.“ De flyttet så til Ytre Tverfjord. Det blev da til et ord at folk ikke kunde bo der.

lii'kujeddje dam orrombai'kai; dat læ jal'gat ja val'lje rassi. Duok makka vuoc'č'in orro, dat leddje šad'dam juo boares olmuži(n) gaiti(n). De mui'taleddje, maggar dat læ bai'ki. De daddja dat nuorra olmai, giddja galgai dokkq jottik, atte: „Gal dat mon oron,“ ja dein boarrasin li baccan boares goatti, ja dat jodi dasa. De vuostaš ija go dasa buođi, de biddja nok'kat. De buottek ol'møk dievva goađi; de dat isit bajas fal'li, riemai gæč'čat, lækgo dak al'ma-ol'møk. De vuoini: muttimat læk nu boarrasak, atte vuovtak læk vilgōdan ja gup'pōn oaivi nala. De dat bal'lastalle; mutte oažžui dat nuorra diew'do nu fak'kestaga nakkari, ja de nokkehi; de niegada, go buotte daggar boares hal'dik ja daddje: „Don galgat dās ere sir'dit deke dōina šad'da vel bahabut go deina, gi li dāsa biddjam orrok.“ De baddjani bajas ja jurdaša, meit dat niekko gal'ga vaikqhit. De mui'tala ak'ka-his dam niegos. De daddja dat ak'ka deina: „Mus i lækgen hallo dieke jottik. Dak galle læk čabba baikit su mielan; mutte æi das mui'tal, atte ol'møk bal'lijek orrot. Gal dat læ buoremus, atte moai sir'de dās ere.“ De daddja dat boad'nji: „Duon gæđ'gečoro nubbe bællai moai dakke huodnaha dam gied'dai. Dobbe læ meit liika čabba bai'ki, mutte heitqhis gad'di gad'dai boattit; i šadda buorre staf'fo.“ De big'gije dokkq. De huonaš val'mani ja ribme orrok. De biddje nok'kak vuostaš ija; de æi niegadam meit'degen.

De jotte baddje-ol'mak meit ja orro galvuinæsa da njar'gagæžin uor'jelis dam siida. De boatta ak'ta boares baddje-olmai ja daddja: „Dāsago doai læt'ti siida dakkam?“ „Na, led'ne moai.“ „Æt'tigo doai orroq do bæł'de duo gæđ'gečoro?“ De mui'talik: „Æi das bal'le ol'møk orrot; das læt hal'dik ja jamehak, makka givsidit ol'muit.“ De daddja baddje-olmai: „I hal læk imaš, atte ol'møk das æi satte orrot. Dasa læk god'dujuvvum ruošša-rievvarak, ja dat læk baddje-ol'møk deit god'dam ja roggastam sad'dq sisa, ja læ abe-čacci fierahan sad'dq deit baddjel, ja læ šad'dam gied'din. Mutte dās læ morredis bai'ki; dasa gal'gabæt'ti siida dakkat. Jus jak'kibæt'ti, mon vuosehan dudnje sii'dasaji, gos læ morridæmus bai'ki, ja doai rig'gobæt'ti dam baikin. De dagaiga siida dasa.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

Da der kom flere folk fra fjordhullene på Altesiden, likte de den boplassen; den var flat og der var en mengde gress. De som først bodde der, var alle sammen alt blitt gamle folk. De fortalte hvad slags sted det var. Den unge mannen som skulde flytte dit, sier: „Jeg skal nok bo der.“ Der stod en gammel gamle igjen efter de gamle, og han flyttet dit. Den første natten efterat de kom dit, la de sig til å sove. Da kommer folk så gammen blir full; husbonden for op og begynte å se om det var riktige folk. Han så at noen var så gamle at håret var blitt hvitt og muggent på hodet. Da blev de redde; men den unge mannen blev så brått søvnig og blundet; da drømmer han at sådanne gamle halder kom og sa: „Du skal flytte herfra; ellers går det dig enda verre enn den som hadde bosatt sig her.“ Han stod op og tenkte hvad den drømmen skulde bety. Han forteller drømmen til kona si. Hun sier: „Jeg har ikke lyst til å flytte hit. Jeg synes nok det er et vakkert sted; men de forteller at folk ikke kan bo her. Det er nok best at vi flytter herfra.“ Da sier mannen: „Vi skal bygge hus på engen på den andre siden av den stenrabben. Der er det en likeså vakker plass; men landet er dårlig til å komme i land; der blir ikke god båtstø.“ Så bygde de der. Huset blev ferdig og de flyttet inn. De la sig til å sove den første natta og drømte ikke noe.

Så kom fjell-lapper også og holdt til med sine saker på nesodden syd for gården. En gammel fjell-lapp kommer og sier: „Så I har bygget gård her?“ „Ja, det har vi.“ „Har I ikke bodd på hin side av stenrabben?“ Da forteller de: „Der kan folk ikke bo; der er halder og dauinger som plager folk.“ Da sier fjell-lappen: „Det er nu ikke noe under at folk ikke kan bo der. Der er russerøvere drept, og fjell-lappene har drept dem og gravet dem ned i sanden. Havsjøen har veltet sand over dem og det er blitt til eng. Men her er et trivelig sted; her skal I bosette eder. Hvis I tror mig, skal jeg vise dig en boplass hvor det er triveligst, og der blir I rike.“ Så bosatte de sig der.

179.

De li ak'ta Navuon-olmai jottan Brunnjali, ja das leddje læmaš Brunnjalis ow'dal or'rok; mutte dak leddje fir'tem ere jottit; æi dak bal'lem rawgain orrot. Mutte duot Navuon-olmai i jak'kam, vaikq ieččasak æi læm orrot bal'len, atte ol'mqk æi satte orrot. Das læ vuogas biw'dqbai'ke. De jođi mannje-čak'čak Brunnjali, go li orrom-huodnaha vuož'žom valmasi. De orui vakko dast. De leddje bieggak; de gullaguođi juokke ija, go ol'mqk sar'nqk, degq ličče vancait gæssime. Muttimin gulla, go vancait hoi'get ja vancait gesset. De vulgi ovta ija gæč'čat. De oai'na, go læt vancat mokki dievva, ja oai'na, go ol'mqk hæridit. Muttimin æi orq læmi oaivit, ja muttimat læk degq al'ma-ol'mqk. De gul'dala, go sar'nqk. Muttin sanit ibmirda, mutte ænas saga i ibmir. De sar'nqk: „Mi gal'gat dam ođđa or'ro, mi læ dieke boattam, ere vuoddjit, ja jus ere i aigq vuol'gik, de mi dam had'djedit.“ Muttimak daddjek atte: „Go dat læ boattan nu manjin, de mi ad'dip dasa orrom-aigi; mutte ow'dagaš or'rot lavijeddje das garrodit, ja mi læt fir'ten dait god'dit ja hok'kadit.“ Dego leddje bulljardæmi, de vull'ge gait dinak faw'lai sukkat. Dat rot'ti iežas fasten sisa ja bijai vællot ja galgai nok'kat; mutte i siđa oaž'žot nakkarit. De leddje jur nakkarak boattimen; de rappasi huonaš-uk'sa, buođi ak'ta stuorra olmai sisa. De duot fal'li bajas, ja dat stuorra olmai olgqs ruottasti. De i duos'tan mannat gæč'čat. De bijai vut en vællot ja nokkai. De negada atte: „So li vuol'gan du gæč'čat; mutte don vuoi'nek mun; de mon fir'tejim olgqs vuol'gik. Mutte go mon nubbadis boadām, de don fir'tet vuol'get mun miel'de olgqs.“ Dego baddjani (das li boares ak'ka miel'de), de mui'tali dasa, meit so vuoini ja li negadam. De daddja boares ak'ka: „I dat læ buorak dās orrok. Don oaž'žot giitit, go mun val'det meida iežat miel'de. Mutte mi šad'dak das fasten vuol'git ere gidđat.“

De šaddai buorre dal'ki, ja riemai fawli sukkat ja goddi gulit vallji juokke gærde, go li fawlin. De li ak'ta buorre-dal'ke-ækket. De ani liinait sek'ton ja vulgi faw'lai liinait suop'pok iddjaset'ti. De buođi suop'pom-mud'dui; de algi liina suop'pot ja lei suop'pome.

179. FISKEREN PÅ BRYNILEN.

En mann fra Kvænangen var flyttet til Brynilen.¹ Der hadde før vært opsittere på Brynilen; men de hadde måttet flytte derfra; de kunde ikke være der for draugene. Men mannen fra Kvænangen trodde ikke at folk ikke kunde bo der, skjønt andre ikke hadde kunnet. Det er en god fiskeplass der. Han flyttet senhøstes til Brynilen, da han hadde fått huset ferdig. Han hadde bodd der en uke; det var vind, og han begynte hver natt å høre at folk pratet som om de satte op båter. Undertiden hører han at de setter ut båter og setter båter op. En natt gikk han for å se. Da ser han at bukta er full av båter og at folk steller der. Noen synes ikke å ha hoder og noen er som riktige folk. Han hører efter, da de prater. Noen ord forstår han; men det meste av deres tale forstår han ikke. De sier: „Vi skal drive bort den nye opsitteren som er kommet hit, og hvis han ikke vil reise, skal vi rive ham i stykker.“ Noen sier: „Da han er kommet så sent, skal vi gi ham tid; men de forrige opsittere pleide å banne her og vi måtte drepe dem og ta dem av dage.“

Som de holdt på å pludre, gav de sig alle sammen til å ro ut på sjøen. Han drog sig igjen inn og la sig og skulde sove; men han fikk ikke sove. Han holdt just på å falle i søvn; da gikk husdøra op og inn kom en stor mann. Han for op og den store mannen løp ut. Han torde ikke gå og se. Han la sig igjen og sovnet. Da drømmer han: „Jeg var kommet for å se til dig; men du så mig; da måtte jeg gå ut. Men når jeg kommer næste gang, må du gå ut med mig.“ Da han stod op (han hadde en gammel kone med), fortalte han henne hvad han så og hadde drømt. Hun sier: „Det er ikke godt å bo her. Du kan takke til at du tok mig med dig. Men vi kommer til å reise herfra igjen til våren.“

Det blev godt vær; han begynte å ro ut på og fikk hver gang han var på sjøen, en mengde fisk. Så var det en godværskveld. Linene var egnet, og han reiste ut på sjøen for å sette dem til

¹ En holme som danner grensen mellem Finnmark og Troms fylker.

De oai'na, go læ sun faw'lebæl'de van'ca; meidai suop'po liina ja læ jur lakka. De daddja: „Ik don galga suop'pok vuog'gaset'ti.“ De i gullan mei'dege jienait dan vancan, mutte bonjai Lowsnuori vuos'ta vancas. De ow'da-olmai gæč'ča; de jawkai fak'kestaga. De daddja ow'da-olmai: „Dat dal æi læm go mæra-hal'dit ja rawgak.“ De daddja howsman'ni: „Soma leddje Sæglaviikan meida boattan dieke liina suop'pok, deīnago ak'ta van'ca vuoini: moai goddime vallji gult.“ De dat ol'liga suop'pomes ja vulgiga gad'dai sukkat. De læba sukkame(n). De oai'na owd-olmai vanca, go sukka sod'nq abašbæl'de gadde vuollai ja ige orq ila guk'kin ere. Oai'niba, go airoi lik'ket, mutte ol'muit æba oaine čok'kahæmi duovtuit nal'de. De hæi'taiga ere sar'nomes ja riemaiga giewrat sukkat gadde vuollai. Mutte dat van'ca i baze; dat læ faw'lebæl'de gilgan. De manai ow'da-ol'man addnjo luovas ja sæmme mannje-ol'mai nubbe bæl addnjo. De riemaiga dait anjuut divvok ja galgaiga sittak da vancan ovta gædgi, meina anjuut gidda čas'kiba. Dego čuožžaheiga, æba oai'nan šat da vanca. Owd-olmai li daggar skæl'ma; de daddja: „Gal dat læ duotta, meit ow'da-or'rot læt mui'talam. Dat æi læ go rawgak ja riet'tasak. Go nuvt sod'nq baldan sukket, soai gal'gaba siivon vancain hæridit juokke aigi.“

Buodiga gad'dai æbage oai'nan dælle mei'dege, gesse vanca bajas ja čanaiga gidda. Ækkedis mattait borre ja biddje nok'kak. Dego vel'lededdje, de gullek, go vancait gessek bajas. De galgai dat isit vuol'git gæč'čat; mutte boares ak'ka daddja deīna vivainis: „It don galga vuol'git gæč'čat, jus don gulak dās manjas mei'dege.“ De daddja dat: „Mannes nuvt?“ „Do galgat jak'kit, mei'de mon dajam.“ De i vuol'gan gæč'čak. De daddja boares ak'ka: „Adde hal dobbe fiervan ol'mait gæsašik vancajæsa ja hoi'gat; mutte ik don galga goas'-sege mannat gæč'čat.“

De nokka dat isit ik'ko; de niegada: „Don oažžot gii'tik, go dus læ boares ak'ko miel'de.“ Juokke aige go idet šaddai, ow'dal bævi, de gullek, go vancait hoi'get bod'nai ja skuol'ket vancain dego al'ma ol'mok. Go li riek'ta baha dal'ki, de leddje vel ænet gow'dqšæbbuk. Muttimin vuoi'nek, go læ riek'ta muotta-suokkat, de læk gæilo dievva

nattesett. Han kom til settemålet og begynte å sette dem. Som han satte, ser han at der er en båt på yttersiden av ham; den setter også line og er riktig nær ham. Han sier: „Du skal ikke sette til angelsett.“¹ Han hørte ingen lyd fra båten; men han snudde båten sin mot Lauksund.² Forrumsmannen ser etter; da blev båten plutselig borte. Han sier: „Det var ikke annet enn sjøhalder og drauger.“ Hovedsmannen sier: „Kanskje de fra Seglvik³ også var kommet hit for å sette line, fordi en båt så at vi fikk en mengde fisk.“ De blev ferdige med å sette line og begynte å ro til land. Som de rodde, ser forrumsmannen at en båt utenfor dem ror mot land, og den synes ikke å være meget langt borte. De ser at årene rører sig; men de ser ikke folk sitte på toftene. De hørte op å prate og begynte å ro kraftig mot land. Men den andre båten blev ikke efter; den holder sig på yttersiden av dem. Da gikk en keip løs for forrumsmannen og likeså for hovedsmannen på den andre side. De tok til å rette på keipene og vilde be den andre båten om en sten til å slå keipene fast. Da de reiste sig, så de ikke båten mer. Forrumsmannen var en sådan skøier; han sier: „Det er nok sant hvad de tidligere opsittere har fortalt. Det er bare drauger og djevler. Når de ror sådan ved siden av oss, skal vi alltid være forsiktige med båten.“

De kom i land og så da ikke noe, satte båten op og gjorde den fast. De spiste kveldsmat og la sig til å sove. Da de la sig, hører de at de setter båter op. Husbonden vilde gå og se; men den gamle kona sier til svigersønnen sin: „Du skal ikke gå og se om du heretter hører noe.“ Han sier: „Hvorfor det?“ „Du skal tro hvad jeg sier.“ Han gikk da ikke. Hun sier: „La mennene der i fjæra sette båtene sine op og ut; men du skal aldri gå og se.“

Husbonden sover om natten; da drømmer han: „Du kan takke til at du har den gamle kona med.“ Alltid når det blev morgen, før dag, hører de at de setter båter ut og skramler i båtene som

¹ Så linene går over hinannen.

² Mellem Arnøy og Laukøy i Skjervøy sogn.

³ Den nordligste boplass i Kvænangen.

vancak, sukkek faw'lai ja gad'dai. Mutte go læ riek'ta čabba dal'ki, de delle æi gul'loge balljo; mutte i dat læ goas'sege guoros.

De idedis vulgiga olgōs vanca lusa ja gal'gaba faw'lai vuoll'git. De boattiba vanca lusa; de læ vancan baddik čuow'dujuvvum luvas. Gesiga liina ja goddiga vanca dievva gulit; sugaiga gad'dai ja doalvuiga liinait vieso lusa, ja nissonak sek'te da bodda go gulit rajaiga.

De vulgiga des'to guollevanca doal'vok Lap'pai; de addjaneiga dobbe, das'sago sewnjōdišguođi; vulgiga sii'di sukkat; de li juo væhaš sæw'-njat; mutte li buorre dal'ki. Buodiga Lap'pigalbi raddjai; de læba gad'deguora sukkamen; de huob'ma ow'da-olmai, go orrit nal'de čuož'žo ak'ta diew'do; de sukkaba mæd'del. De huikiha atte val'dit su van'ci; de jærrala skælmas olmai: „Mi dat don læk ol'majis?“ De daddja: „Mo čuvvqm ovta vanca dāsa, ja mon ditten: doai leidi Lappin. Mon læm Ansnæsa olmai; das mon orom.“ De jærraba nama; de daddja atte: „Gal doai mun dow'dabæt'ti.“ De gæččaguodiga nala; de ličči dego Ansnæsa or'ro. De valdiga van'ci ja bijaiga mannjeskot'tasi čok'kidit. De li nu lossat, go buođi mannjeskot'tasi, nuh att van'ca šaddai mađohis mannjōsaga. Vulgiga sukkat, ja ige orrōn iežaska mielan gal'le airo sukkalam, de buodiga Ansnæssanjarga ow'di. De sitta iežas luoi'tit dasa gad'dai jur bas'tilæmus njar'gagæččai. De daddja howsman'ni: „It don dās goit daide bæssat siida lusa.“ De daddja: „Gal mon bæsan,“ ja de manai gad'dai. Vulgiga ruok'tot sukkat, buodiga Storra-mokki ow'di. De læ das ak'ta las'sa. De oai'niba, go skarfak nu mađohæmit das čok'kahit. De sugaiga mannat njuol'ga siida guw'lui. Go leiga ol'lem sii'di, de buotte skar'fadoak'ki sæivo gæilo dievva, ja de ribme buok'čat. Dak gesse vanca bajas ja æige deit dadi ænet gæččam.

De ækket šaddai ja biddje nok'kak. De niegada dat hal'se-olmai, atte mui'talik: „Doai jakkit, atte si leddje skarfak; mutte si leddje boattimen Hasseviikan; si leddje ovta ol'ma dobbe gæččamen, ja si leddje biddjam vuoinastet dasa. Dat, meit doai valdide Lap'pegalbin, dat li min isit, middja da baikin orrō. Æt'te doai galga ballat. Doai bæssabæt'ti orrok dām dalvi, ja go ædnam sud'da, de gal'gabæt'ti daggavidi vuoll'git dabbe ere.“ De dat nokkai, ja baddja-

riktige folk. Når det var riktig stygt vær, var enda flere synlige. Undertiden når det var riktig snetykke, ser de at kjeila er full av båter, som ror ut og til land. Men når det er riktig vakkert vær, da høres de næsten ikke; men det er aldri tomt.

Om morgenen gikk de ut til båten og skulde ro ut på sjøen. Da de kommer til båten, er tauene løst i den. De drog lina og fikk båten full av fisk; de rodde i land og bragte linene op til huset, og kvinnene egned dem mens de sløide fisken.

Siden reiste de med fiskelast til Loppa; de heftedes der til det begynte å mørkne; så rodde de hjemover; det var alt litt mørkt; men det var godt vær. De kom til Loppekalven og rodde langs land; da ser forrumsmannen at der står en mann på et berg; de ror forbi. Da roper han at de skal ta ham i båten; skøieren spør: „Hvad er du for en mann?“ Han sier: „Jeg fulgte hit med en båt, og jeg visste I var på Loppa. Jeg er Ansnesmannnen;¹ der bor jeg.“ De spør om hans navn; han sier: „I kjenner mig nok.“ De begynte å se på ham; da var det som opsitteren på Ansnes. De tok ham i båten og lot ham sette sig i bakskotten. Han var så tung da han kom i bakskotten, at båten blev svært attsett. De begynte å ro, og de syntes ikke de hadde rodd mange åretak, før de kom utfor Ansnes. Da ber han dem sette ham iland like på den hvasseste nesodden. Hovedsmannen sier: „Du kan dog ikke her komme frem til gården din?“ Han sier: „Jeg kommer nok frem,“ og gikk iland. De rodde hjemover og kom utfor Storbukta. Der er et skjær. De ser at der sitter så svært med skarv. De rodde bent hjemover. Da de var nådd hjem, kom skarveflokkene og slo sig ned så kjeilen blev full, og de begynte å dukke. De satte båten op og så ikke mer på dem.

Det blev kveld og de la sig til å sove. Da drømmer halskaren at de forteller: „I trodde at vi var skarver; men vi kom fra Hasvik. Vi så til en mann der, og vi hadde satt oss til å hvile der (på skjæret). Den som I tok ombord på Loppekalven, var husbonden vår, som bor her. I skal ikke være redde. I får være her i vinter, og når

¹ Ansnes er et bosted like nord for Brynilen.

neiga idedis arrat ja manaiga faw'lai liina suop'pok, ja li buorre dal'ki. Dat fis'kigan har'madit dam dalvi. De muttimin oai'niba ækkedit, go vaz'zet ol'møk dievva fier'varajit.

De li dakkam ælekgoadi meit ja ani ovta gusa miel'de. Juokke ideda go niso boatta goattai, de læ gussa luvas. De mui'tala ovta ideda boares ak'kai: „I son ibmir, atte son čadna gusa juokke bæivi siivon gidda, ja son gæč'ča vel ækkedis baddi bærrai; mutte dat læ luvas juokke ideda.“ De daddja boares ak'ka: „Don galgak gusak sir'dik nubbe bællai goadi.“ Dat dagai dam; de i bæssan šaten gussa luvas juokke bæivi.

De li ak'ta ækket, vulgi boččit goattai ja ani lik'segoallo miel'de ja gal'ga cak'kihit. Dego væika cak'kehišgoatta, de dego olmqš bosasta jaddasi. De bargai væha aigi deina čuowgainis; de goit oažžui čuowga. De gæččasta dam bællai goadi, gos ow'dal i gussa bissom gidda. De oai'na dobbe: ak'ta gussa čuož'žo dam bæl'de ja gol'ma gaica. De galgai vuol'git gæččat; mutte jaddai goal'lo fak'kestaga. Dego cak'kehi čuowga, de i oai'nan šaten mei'dege. De buodi sisa ere goadin; de mui'tala boares ak'kai. De dajai boares ak'ka: „Gal mo dam dittem juo ow'dal, atte don leddjek værro-bællai dagaham gusa balko. Ik don galga littijak adnik dam bæl'de, ja mi gal'gat, go gidda šad'da, vuol'git das ere, jus mi gal'gap ællit.“

De orro dalvi giddi. De vuol'ga niso ovta bæivi Sæglavii'ki vaz'zit; de manai dobbe mokkit ja vulgi ruok'tot. De buodi gas'kamud'ui bal'ga; de gawnai ovta unnehis sas'tesækka, mi li it'ton bal'ga nala. Niso čuožžahi gæččat, middja dat læ. De dego saw'kali: „Valde sækka!“ Niso valdi sækka ja vulgi vaz'zit ruok'tot, ja de buotte fak'kestaga nakkarak ja vaibai. De fir'ti vel'ledlt. Dego li nokkiham, de boatta boares niso nikui: „Don galgak dam sækka adnit, ja das læk ruđak sis'te. Don oažžot dam bal'kan, go læt ere idit vuol'gimen, ja dam sækka ik galga lap'pik goas'sege. Go don darbahak, de læ das rutta sis'te juokke aige.“ De li nok'kame; de huob'mai, dego olmqš gaikihi juolgin ja daddja: „Don galgak vuol'git jođanit sii'di; dat læk dun vuor'dime. Mutte ik galga vuosehit dam sækka, ow'dalgo læk Navudni boattam ruok'tot. Guok'te bæivi mannjel galgak rappak sækka; dobbe læt ruđak val'lji.“ De manai sii'di

jorden tiner, skal I straks reise herfra.“ Han sovnet, og de stod op tidlig om morgenen; de reiste ut på sjøen for å sette line og det var godt vær. De fisket svært den vinteren. Undertiden ser de om kveldene at det går fullt av folk langs fjæra.

Han hadde også satt op en fjøsgamme og hadde en ku med. Hver morgen når kvinnen kommer til gammen, er kua løs. Hun forteller en morgen til den gamle kona: „Jeg forstår det ikke; jeg binder kua riktig fast hver dag og jeg ser enda om kvelden efter båndet; men kua er løs hver morgen.“ Den gamle kona sier: „Du skal flytte kua di til den andre siden av gammen.“ Hun gjorde det, og kua slapp ikke mer løs hver dag.

Så var det en kveld, hun gikk til gammen for å melke og hadde trankola med og skulde tende den. Da hun begynner å tende veken, er det som et menneske blåser den ut. Han strevde en stund med lampa si og fikk allikevel lys. Hun ser til den siden av gammen hvor kua før ikke holdtes fast. Da ser hun at der på den side står en ku og tre gjeter. Hun vilde gå og se; men kola sluknet plutselig. Da hun tendte lys, så hun ikke mer noe. Hun kom inn fra gammen og fortalte den gamle kona det. Da sa denne: „Jeg visste det nok alt før at du hadde satt kubåsen på den gale siden. Du skal ikke ha kjørelene dine på den siden, og vi skal, når det blir vår, reise herfra, hvis vi skal leve.“

De blev der om vinteren til våren. Da går kvinnen en dag til Seglvik; hun gikk sine ærend der og gikk hjemover. Da hun kom midtveis, fant hun en liten skinnsekk som var kommet til syne på veien. Hun stanset for å se hvad det var. Da var det som om det hvisket: „Ta sekken!“ Hun tok sekken og gikk hjemover; da blev hun plutselig søvnig og trett. Hun måtte legge sig. Da hun hadde sovnet, kommer en gammel kvinne i drømme: „Du skal ha den sekken, og der er penger i den. Du får den til lønn, fordi du reiser imorgen, og du skal aldri miste sekken. Når du behøver det, er der til enhver tid penger i den.“ Hun sov; da merker hun at det var som om et menneske rykte henne i foten og sa: „Du skal gå fort hjem; de venter på dig. Men du skal ikke vise dem sekken,

ja ige jiednadam mei'dege. De li boad'nji rakkadam valmasi vanca bære vuol'git, go nub'be bæi'vi šad'da. De ik'ko negada boad'nji: „Jus don it liččigen dam baiki guodđam, de duina li værrot mannat. Don oažžot giit'ik, go don leddjek nu nigolaš, ja ige galga dasa boattet ak'tagen or'ro šaten.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

180.

De leddje Raisan ædnak dar'vasit čuok'kem ovta saddjai ja gal'ge dar'vehawdi rakkadit. De lud'dq dar'vasit ja rakkadeddje dar'vehawde ja luow'de ja guđde raigi, mas'te gal'ge cak'kehit, go darvi ribmek boal'dik, go šad'da goal'ki. De guol'ki ovta ækkeda; dat li čak'čagæssi ja ijak sæw'njadak. De cak'keheddje buollit; de i buollam dar'vehaw'di. De vulle vut en smakkuit ja cak'keheddje fasten; mutte de fas jaddai. De ak'ta olmai duob'belazžan gæč'ča, go hawdi čak'kehallek buollit, dego ieža cak'kehæddjek haw'de-oaivin buottek bod'nai, de oai'na go ak'ta bar'nešlub'bo ein ruottasta haw'de-oaivin bod'nai. De jad'da ein haw'di. De dakke manja gær'dai, ja juokke gær'di go cak'kehit, de dat ein ruottasta dego bar'nešlub'bo haw'de-oaivin bod'nai; de jad'da daggaviđi dolla. De hei'te eret dam ækkeda cak'kehallames.

De li ovta haw'de-ol'ma siidan boares ak'ka; de jærra: „Mannes di eppek hawdi vuožžom buollit?“ De daddja dat diew'do: „Didi riettis go i haw'di buollam.“ De daddja boares ak'ka: „Di leppek hawdi gal rakkadam vis'sak hal'disiida nala, ja deina di eppek oažžo buollik. Mon jakkam, atte di šad'dabettek hawdi sir'dik dam baikin ere.“ De nok'ka dat isik, ik'ko negada: boatta hal'di nikkui ja daddja atte: „Di lettek dar'vehawdi dakkam mun siida nala ja eppekge di oažžo buollik, ow'dalgo leppek sir'dam ere mun siida nal'de. Mon lei'kejedjem ein čacce-æb'bara, go di cak'kiheidi buollit; deina dat i buollam.“

De idedis baddjana bajas; de mui'tala niegos. De daddja boares

før du er kommet tilbake til Kvæningen. To dager efter skal du åpne sekken; der er penger i mengde.“ Hun gikk hjem og sa ikke et ord.

Mannen hadde gjort båten ferdig til å reise, når neste dag kom. Om natten drømmer han: „Hvis du ikke hadde forlatt dette sted, var det gått galt med dig. Du kan takke til at du var så flink til å drømme. Hit skal ingen opsitter komme mer.“

180. HALDENE KREVER AT TJÆREMILA FLYTTES.

De hadde i Reisa (Nordreisa) samlet meget tjæreved og skulde lage en tjæremile. De kløvet tjæreveden og laget en tjæremile, dekket den til og levnet et hull hvor de skulde tende på, når de begynte å brenne tjære når det blev stille vær. Så blev det en kveld stille; det var høstsommer og nettene var mørke. De tendte på; men tjæremila vilde ikke brenne. De spikket igjen sponer og tendte igjen på; men det sluknet atter. En mann som stod et stykke derfra, ser at når de tender på mila og selv kommer ned derfra, løper alltid en guttunge ned fra mila. Da slukner mila alltid. De gjorde det mange ganger, og hver gang de tender, løper alltid som en guttunge ned fra mila; da slukner ilden straks. Så hørte de den kveld op med å tende på.

På gården hos en tjærebrenner var der en gammel kone; hun spør: „Hvorfor fikk I ikke mila til å brenne?“ Mannen sier: „Pokker vet hvorfor den ikke brente.“ Hun sier: „I har visst laget mila over en haldegård, og derfor får I den ikke til å brenne. Jeg tror at I kommer til å flytte mila bort fra det stedet.“ Husbonden legger sig til å sove, og om natten drømmer han at en halde kommer i drømme og sier: „I har laget tjæremila over gården min og I får den ikke til å brenne, før I har flyttet den bort derfra. Jeg helte alltid en vassbøtte, når I tendte på; derfor brente den ikke.“

Han står op om morgenen og forteller drømmen sin. Den gamle kona sier: „Jeg visste nok at I hadde gravet tjæremila over en haldegård.“ Mannen gikk om morgenen til kameratene sine og for-

ak'ka: „Gal mon dittem, atte di leidi hal'disiida nala rog'gam dar'vehawdi.“ De manai iðedis diew'do guimijis lusa ja mui'tali atte meit so li negadam. De æi sida jak'kit. „Dal læ goal'ki ja bæivadak; dal mi vuol'git hawdi cak'kehit,“ ja manne hawdi lusa ja fulle smakkuit ja manne hawdi nala ja cak'keheddje buollik; mutte i buol'la. De bar'ge gas'kabæivi raddjai ja ige dat buol'lam. De hei'te ere; de ribme ar'valit, middja læ sivvan. De dat olmai daddja, gi li negadam, atte: „Gal mi læk dakkam hal'disiida nala hawdi, ja mi gal fir'tep sir'dit.“ De suoppe: „Gal dat dai'da lættit duotta, meit dat olmai mui'tala.“ De sir'de hawdisek das ere væhaš duob'belida, ja de rog'ge hawdi ja dakke valmasi ja de cak'kiheddje buollik. De riemai haw'di buollik ja buli jamdirta siivon. De ribme gæč'čak, igo dar'vi vel riema gol'gak; mutte dar'vi i golga. De buli nubbi jan'dura ige dar'vi boade. De nok'ka ak'ta olmai. De negada: „Gal'ga sir'dilik dar'vedud'narit ere uvsâ owdan. Dego sir'dilak, de riebma dar'vi gol'gak.“ De baddjani bajas ja sirdi ere dud'narit ige jiednadallam meit lei negadam. De daddja ak'ta olmai: „Dat læ juoi'dait negadam.“ De riemai dar'vi gol'gat rænnja olgôs.

(Efraim Pedersen 1927, Storfjord.)

181.

De li ak'ta bai'ki Laddin, gos'te lad'delažžain manna rasse-vuoddjim-balgis, go lad'dijek suinit dein stuorra jeggîn. De læ ak'ta dievva, mas'te guorbmek gobmanek juokke aigi, go rasit viž'žet. Dievva læ jal'gat, æige dat ibmir, middja dat gomiha sin rassegurbmît.

De li ak'ta noaides lad'delaš, mi orui dego gol'ma vikka ere dam dievan. De nubbek lad'delažžat mui'talik dasa, atte si æi ibmer, mannes dat guorbmit dasa gobmanad'dek. „Ilgos don dieđe dasa siva?“ De daddja: „Im mon dieđe, ow'dalgo mon ieš læn vuoddjimen.“ De vulgi ovta ækkeda vuoddjit ja buođi dam dieva lusa; de oai'na, go stuorra olmai čuož'žo da dievan, ja skaw'ča læ viel'gat ja nu gukkit, oll'ijek avvesaddjai. De oai'na, go guorbmi bor'da ja spii'ni læ hæš'tan. De vuoddja (lad'delaš) lakka; de jærra: „Middjas ol'mait læt don?“ „Dat læ mun dievva, mas mon oron, inge mon ieš rasit lad'dje;

talte hvad han hadde drømt. De vilde ikke tro det. „Nu er det stille og solskinn; nu skal vi tende på mila,“ og de gikk til mila, spikket sponer, gikk op på mila og tendte på; men den brant ikke. De strevde like til middag og den brente ikke. Da hørte de op; de begynte å snakke om hvad som var grunnen. Den mann som hadde drømt, sier: „Vi har nok laget mila over en haldegård og vi må nok flytte den.“ De blev enige: „Det kan nok være sant hvad mannen forteller.“ Så flyttet de mila si litt bort derfra, grov en grop, gjorde mila ferdig og tendte på. Da begynte mila å brenne og brente pent et døgn. De begynte å se efter om ikke tjæra skulde begynne å renne; men den rant ikke. Mila brente et døgn til og der kom ikke tjære. En mann sover og drømmer: „Du skal flytte tjæretønnene bort fra døra mi. Når du gjør det, begynner tjæra å renne.“ Han stod op og flyttet tønnene, men talte ikke om hvad han hadde drømt. Da sier en mann: „Han har drømt noe.“ Da begynte tjæra å flyte ut av renna.

181. KONA SOM HEST.

Der er et sted i Kvænland hvor kvænenes høivei går, når de slår høi på de store myrene. Der er en bakke hvor lassene alltid velter, når de henter høi. Bakken er slett, og de forstår ikke hvad det er som velter deres høilass.

Der var en noaidekvæn som bodde en tre mil fra bakken. De andre kvænene forteller ham om at de ikke forstår hvorfor lassene velter der. „Vet du ikke grunnen dertil?“ Han sier: „Jeg vet ikke før jeg selv kjører.“ Så kjørte han en kveld avsted og kom til bakken; han ser at en stor mann står på bakken, og skjegget er hvitt og så langt at det når til beltet. Han ser at han lesser på et lass og har et svin til hest. Kvænen kjører hen til ham og spør: „Hvad er du for en mann?“ „Dette er min bakke hvor jeg bor, og jeg slår ikke selv gress; for jeg får mig her alltid en mengde høi, da jeg stadig

deina mon dâs ein oažžom rasit vallje allasin, go mon gurbmit ein gomihan.“ De jærra dat gukkes-skawc̄-olmai atte: „Gosa don læk vuoddjimen?“ Vastida: „Mo læm rasseguorbmi mannamen viež'žat.“ De daddja: „Ik don dal bæsa deina hæstain vuoddjit, middja dus læ dâl. It don goit nagak muina. Mutte jus don boadak daggar hæstain vuoji, middja i læ mannan baddjel dam čoro, de æi šaten guorbmik gobmanadda.“ Da maccai ruok'tok ja vuji sii'di.

De rakkadi ucca gielkaža ja dasa aisit ja guok'te oanehaš soabbi ja garvohi akkas dego hæsta ja dam guok'te oanehaš soabbi addi giedaji ja vulgi des'tq idedis ow'dal bæivi. Go lakka dam čoro boatteguodi, de ak'ka vag'ža njæl'lje-guog'garassi dego hæst'a. De oai'na, go boatta duot ruoll'a dieva nala; de riemai hui'kit: i galga deina hæstain boattik vuoji. Lad'delaš huikihi atte: „Mon'no soappo lei: go mon boadan daggar hæstain vuoji, middja i læ mannam baddjel da čoro.“ De i vas'tidam dasa mei'dege. Lad'delaš vuoddja akkainis, dego ličči hæstain vuoddjime. De buodi čoro nala bal'ga miel'de; de oai'na, go spii'ni ruottasti dieva vuollai. De manai deina akkainis baddjel čoro ja maccai ruok'tot sæmme bal'ga. De huikiha dieva vuol'de: „Don dakkek munnje lossa bargo.“ Lad'delaš daddja: „Velgos don dal aigok rassevud'djit givsidi?“ De daddja: „Gok'te mon sattan givsidi rassevud'djit, go mon leddjem nu jal'la, atte daddjen dudnje dam?“

Da bæivi rajin vuddje lad'delažžak rassegurbmit baddjel dam dieva æige gobmanad'dan goas'segen, ja dat lad'delaš oažžui maŋ'ga čuodi marka dam owdan.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

182.

De li boares malmi ai'gi Buw'rovuonbadan. Das læ vag'gi, middja goččqduvvq samegilli Čuonjavag'gin. Go vuostaš or'rok dokkq boattiguotte, de dak leddje uorjiš dažak ja muttim lad'delažžat meit. Dego or'ruje dokkq ja big'gijeddje siidait, de ribme gullagoattik, go gai'ca bar'go ædnam vuol'de. Dam dagai juokke čavča, go ijak ribme sewnjodišgoattik. De li ak'ta noaides baddje-olmai, middja gesit ein buoc'cuit guoime jodi mæran. De mui'talik dam baddje-ol'mai, atte

velter lassene.“ Mannen med det lange skjegg spør: „Hvor kjører du hen?“ Han svarer: „Jeg skal hente et lass høi.“ Den andre sier: „Du kan ikke kjøre med den hesten du nu har. Du rår dog ikke med mig. Men hvis du kommer kjørende med en sådan hest som ikke har gått over denne bakken, velter lassene ikke mer.“ Kvænen vendte tilbake og kjørte hjem.

Så laget han en liten kjelke og gjorde til den skjæker og to korte staver; han klødde kona si som hest og gav henne de to korte stavene i hendene, og så reiste han om morgenen før dag. Da han nærmet sig bakken, gikk kona på fire som en hest. Da ser han at trollet kommer op på bakken; det begynte å rope at han ikke skulde komme kjørende med den hesten. Kvænen ropte: „Vår overenskomst var: når jeg kommer kjørende med en sådan hest som ikke har gått over denne bakken.“ Han svarte ikke noe til det. Kvænen kjører med kona si, som om han kjørte med en hest. Han kom henad veien op på bakken; da ser han at svinet løp ned under bakken. Han reiste med kona si over bakken og vendte samme vei tilbake. Da roper det under bakken: „Du skaffet mig et tungt arbeide.“ Kvænen sier: „Vil du nu enda plage høikjørerne?“ Trollet sier: „Hvordan kan jeg nu mere plage høikjørerne, da jeg var så tosket at jeg sa dig det?“

Fra den dag kjørte kvænene høilass over bakken, og de veltet aldri, og den kvænen fikk mange hundre mark for det.

182. HALDENE I GÅSEDALEN.

Det var i gamle dager i Burfjordbotn. Der er en dal som på lappisk kalles Tsjuonjavagge (Gåsedalen). Da de første opsittere kom dit, var det nordmenn sørfra og også noen kvæner. Da de bosatte sig der og bygde gårder, begynte de å høre at en geit remjet under jorden. Det gjorde den hver høst, når nettene begynte å mørkne. Det var en fjell-lapp som var noaide og som om sommeren pleide å flytte til sjøen med renene. De forteller ham at en geit

dat læ riebman gai'ca bar'gok dam vaggin, dego ličči ædnam vuol'de. „Mi læt mæn̄ga gær̄di occan, mutte æp mi gawna. Orr̄q min mielan, go mi læp gukkibis, atte dat læ ædnan nal'de. Go mi boattip lakka, de ličči dego ædnama vuol'de min julgit vuol'de. Ikgus don rađi dieđe dasa? Lægo dat riet̄tis vai lækgo hal'dik, makka min bæťtalik?“ De daddja baddje-olmai: „Mon siđam ieš gullak.“ De vulgi baddje-olmai vaz'zit bod'nai. De li væhaš sewnjodæme; de gulla vut en, go gai'ca bargadi owdabæl'de. De vaz'za ein; de bargadi nubbadis. De huob'ma baddje-olmai, go læk ol'mqk vuol'gam sun mann̄jai gæč'čat ja gul'dalit, gok'te dat sar'no deina gaicain, middja mekk̄q juokke aige, go mal'mi riebma skavvai gæssit. De daddja baddje-olmai: „Giit̄et dal iežadæddi! Ad'det val gaica meḡodit!“ De mac'ce ruok'tot, ja baddje-olmai manai buoc'cujis miel'de Jæk'karvuona raddjai.

De ai'gi golai. Væhaš aigi mann̄jel de buottek guok'te ol'ma Čuonjavaggin noaides baddje-ol'ma lusa ja sittek vuol'git iežaska miel'de dokk̄q. De vas'tida baddje-olmai: „Imge mo vuolge dod'nq miel'de. Gal mon væjan ak'tq boattit ja inge meida.“ De loppideiga hærginoadı gai'cavuostait ja gusavuoja bal'kan, jus don vulgat mon'nq miel'de. De vas'tida noaides baddje-olmai: „Gal mon boad̄an, jus doai sanijædde doallabæt'ti.“ De dat daddjaba: „Æm moai duosta dun gielastallat deke bæťtit gok'tegen.“ De daddja baddje-olmai dam guk'tui atte: „Vuol'gi dal mat'kasæddi ja man'ni sii'dasæddi! Mon boad̄am go ai'gam dowdam.“ De vulgi go aigis dowdai. Dego buodi Buw'rovuon-batti, de li idet arrat. De nokkai, das'sago bæi'vi riemai skavvai mann̄at; de vulgi vaz'zit Čuonjavaggi bajas. De boatta gas'kamud'dui vaggi; de riemai gullat, go dego ol'mqk jamihedd̄je; mutte i læm riek'ta dego ol'muit jamihæbmi. De riemai gai'ca bar'got, ja baddje-olmai vazzaša jiena vuost̄a. De bar'gq gaica ein; mutte baddje-olmai lakkana atte lakkana. De buodi deida baikidi. De daddja noaides baddje-olmai: „Don mæk'ko galgat boattik mun sagaje; mon jæram, middja dust vai'lq.“ De buodi baddje-ol'ma lusa ja lei gaica habme. De riemai baddje-olmai jæradit: „Middjas dus vai'lq, go don bargot gaica jienain?“ De mui'tala: „Dat læk dakkan viesujæsa min viesuit nala ja læk nu ibmilmæt'ton ol'mqk. Dak jukkek ja dan'cek

har begynt å remje i dalen, som om den var under jorden. „Vi har mange ganger lett, men finner den ikke. Når vi er lenger borte, synes det oss at den er oppe på jorden. Når vi kommer nær, er det som om den var under jorden under føttene våre. Vet ikke du råd for det? Er det djevelen eller er det haldene som narrer oss?“ Fjell-lappen sier: „Jeg vil selv høre.“ Han gav sig til å gå nedover. Det mørknet litt; da hørte han at en geit remjet foran han. Han går videre; da remjet den annen gang. Han merker at folk er gått efter ham for å se og høre hvordan han taler med den geita som alltid mekrer når det om høsten begynner å bli mørkt. Han sier: „Takk nu eder selv! La bare geita mekre!“ De vendte tilbake, og fjell-lappen gikk med renene sine til Jøkelfjorden.

Tiden gikk. Kort efter kommer to menn fra Gåsedalen til noaidelappen og ber ham gå med dem dit. Han svarer: „Jeg går ikke med eder. Jeg kan nok komme alene og også ikke komme.“ De lovte ham en renbør geitost og smør til lønn, hvis han vilde gå med dem. Han svarer: „Jeg skal nok komme, hvis I holder eders ord.“ De sier: „Vi tør ikke lyve for dig eller bedra dig på noen måte.“ Han sier til dem: „Gå nu eders vei og gå hjem! Jeg kommer, når jeg kjenner det er min tid.“ Så gikk han da han kjente det var hans tid. Da han kom til Burfjordbotn, var det tidlig om morgenen. Han la sig til å sove til det begynte å mørkne; da gikk han opover Gåsedalen. Da han kom midtveis i dalen, begynte han å høre at det var som om folk huide; men det var ikke riktig sådan. Så begynte en geit å remje, og han gikk mot lyden. Geita remjer stadig; men fjell-lappen nærmer sig mer og mer. Så kom han til de stedene. Han sier: „Du som mekrer, skal komme og tale med mig; jeg spør hvad som feiler dig.“ Da kom den til fjell-lappen, og det var skikkelsen av en geit. Han begynte å spørre: „Hvad feiler dig da du remjer geitmål?“ Den forteller: „De har bygget sine hus over våre hus og er så ugudelige folk. De drikker og danser og gjør allslags synd; men det går ikke godt med dem, hvis de ikke flytter gårdene sine til den andre siden av dalen bort fra våre gårder, og herefter lever ingen geit her i dalen, hvis de ikke flytter gårdene

ja dakket juokkelagan suddo; mutte i deit guoimi bures mana, jus æi sirde siidajæsa nubbe bællai vaggi ere min siidait nal'de, ja æige dat dâsmanjas æle dâs ak'tagen gai'ca dam vaggin, jus æi sirde siidajæsa.“ De addi gai'ca ovta duol'ljebekki noaides baddje-ol'mai ja goččui bid-djak bævivællai dieva. Dego baddje-olmai riemai gæččak riek'ta, de li hal'dit gonagas, ja daddja, go addi duol'ljebekki: „De galgat man-nat deggo bak'te; de læ dus das stuorra boazo-čora dun vuor'dimen, go bajas jođak duod'dari, ja dus æi noga buoc'qot goas'sege. Mutte don galgak sar'nok daida or'ruje, nugo mon læm dudnje sar'nqm. Jus æi jæg-gak dun, de vuddjok aldasiit siidak ædnam vuollai ak'tan iežajæsa guoimi.“

De baddje-olmai orui ija dam vaggin, das'sago bæi'vi čuwgqdiš-guodi. De manai dam ol'maguovto lusa ja mui'tali: „Mo læm dal dam gaica sardnqhallam, ja dat i læm gai'ca, vaikq dast lei gaica jiedna. Di leppek hal'dit siidait nala siidajæddi dakkan ja doallabet juokkelagan ibmilmæt'tomvuoda. De gal'gabet idit sir'dit ere siida-jæddi dam bæi'de vaggi ja doal'vok nubbe bællai joga.“ De dat guovtis jakkiga; dak sirdiga siidaska nubbe bællai vaggi ja ieččasak meida, mutte æi gait dinak; de bacce gol'ma siida.

De negada ovta siida isik: „Jus don it siidak sirde nubbe bællai vaggi, de i duina mana bures. Garra dal'ki val'da vuoc'čin bæli dun siidan, ja sæmme laddje šad'da nubbi guovte sii'di.“ De idedis baddjana ja buogqstalla. Jærra ak'ka: „Meis don buogqstalak?“ De daddja: „Mon negadim joaw'delas niego. Mon negadin, go ak'ta munnje dajai: „Mi meit gal'gat sir'dit siidajæmi jođanit nubbe bællai vaggi.“ De daddja æm'mi: „Jus do læk dam negadam, de mi gal'gat al'git sir'dit siidajæmi ere dām baikin.“ De æd'dji buokkqsa ja daddja: „Dongo meit jakkat neguit nala?“ De i al'gan sir'dit siidas. Dat ak'ka manai ja mui'tali gran'nesiidaguok'tai. De nubbe siida ol'mqk jak'ke ja ribme daggaviđi sir'dit nubbe bællai vaggi. Dego leddje vuož'žqon huodnaha sirdihussi, de buođi garra dal'ki ja valdi bæli dam siidaguovton. Negadæd'dje gulai dam garra bieq'gan jiena atte: „Mi sittap guoros dam bæle vaggi, ja dat læ min ædnam.“ De æs'ka huob'-mai: gal dat dai'da lættit duotta, meit son negadi. De riemai siidas sir'-dit dego gaitin ieža or'rot, ja ige šat dam rajin gul'lqm gai'ca ænep bar'lgomen.

(Efraim Pedersen 1926, Storfjord.)

sine.“ Geita gav ham et skinnstykke og bød ham legge det på syd-siden av bakken. Da fjell-lappen begynte å se rett efter, var det haldekongen, og han sa, da han gav ham skinnstykket: „Du skal gå der forbi; der venter en stor renflokk på dig, når du flytter op på høifjellet, og aldri skal du mangle ren. Men du skal tale til op-sitterne sådan som jeg har talt til dig. Hvis de ikke lyder dig, synker deres gårder under jorden tillikemed dem selv.“

Fjell-lappen blev om natten i dalen til det begynte å lysne. Han gikk til de to mennene og fortalte: „Jeg har nu talt med geita, og det var ikke en geit, skjønt det var geitmål. I har bygget eders gårder over haldenes gårder og øver allslags ugudelighet. I skal i morgen flytte gårdene eders fra denne siden av dalen og føre dem til den andre siden av elva.“ De to menn trodde det; de flyttet gårdene sine til den andre siden av dalen; andre gjorde det også, men ikke alle; der blev tre gårder igjen.

Da drømmer husbonden på den ene gård: „Hvis du ikke flytter gården din til den andre siden av dalen, går det dig ikke godt. En storm tar først halvdelen av gården din, og likedan går det de to andre gårdene.“ Han står op om morgenen og ler. Kona spør: „Hvad ler du ad?“ Han sier: „Jeg hadde en tullet drøm. Jeg drømte at en sa til mig at vi også skal flytte gårdene våre i en fart til den andre siden av dalen.“ Kona sier: „Hvis du har drømt det, skal vi begynne å flytte gården vår fra dette sted.“ Mannen ler og sier: „Tror også du på drømmer?“ Han flyttet ikke. Kona gikk og fortalte det på nabo-gårdene. Folkene på den ene gården trodde det og begynte straks å flytte til den andre siden av dalen. Da de hadde fått huset flyttet, kom en storm og tok halvdelen av de to gårdene. Drømmeren hørte i stormen en røst: „Vi vil ha denne siden av dalen tom, og det er vårt land.“ Da først sanset han at det var kanskje sant det han drømte. Han tok til å flytte gården sin likesom alle de andre op-sitterne, og fra den tid hørte de ikke mere geita remje.

183.

De lei guok'te bardni biw'dime ovta aw'din sul'lõn, ja dat irgasta-laiga goabbašagak ovta nii'di. De šaddai ruok'tot-vuol'gem-ai'gi. Nub'be bar'dni lei gæfi ja nub'bi li riggis, ja niei'da aigui val'dit gæfis bardni. De vulgi dat riggis bar'dni ja guđi gæfis bardni dan aw'din sul'lui, ige dast læm mätta mikkege. De jurdahi riggis bar'dni: „Dal son oaž'žo nieida ak'kan, go dot jabma næl'gai.“ De gæfis bardnist lei ač'čai: „Du bar'dni læ jabman; mu i sat'tan buk'tit ruok'tot.“

De šaddai garra biegl'a; de duot bar'dni orui dobbe; de manna ol'gon; de oaidna ovta skippa abis, go boatta gadde vuollai ja doalla jur dan staf'fui, ja nu spai'ta boatta. De čiekkadi bar'dni erit ja manai ræppen nala; dobbe liddje rekket, ja čiegai iežas dokkõ deit gas'ki. De buođi skip'pa gad'dai ja luiti an'kara, ja de hoigade van-cait birra skippa mirri ja ribme bor'dit vancaide bumbait ja sækkait. Go leddje gær'gam bor'dimis, de sukke gad'dai ja buotte bajas goade lusa. De buođi vuostaš goattai ja dajai: „Olmqš-haddja dabbe læ.“ De dajai nub'bi: „Æs'ka læk olbmok vuol'gam eret.“ De luw'dije goađi nu rainasin, att i gal'gam rippa uoi'dnõt, ja leb'bõ alit lad'de-bakkuit guol'bai ja rakkade bæwdi ja biddje juokkelagan matta, ja juokke bum'ba lei dievva mangalagaš mattaitguoim. De šaddai bar'dnai unqhas; i sattalit orrot mange ditti likkastkæt'ta. De likkasti bar'dni; de gač'čai ak'ta rek'ki ræppen-raigi bod'nai; de vul'ge duot gait diwnat olqõs ja manne skip'pi ja guđde gait bumbait goattai ja gait mi sist lei miel'de, gesse an'kara bajas ja biddje bor'jasit nala ja borjaste sæmme gæino appai, gos buotte. De manai bar'dni goattai ja borai, ja bar'dni šaddai illui, go uoini, atte so oaž'žo daggar gandema. De bijai bar'dni nok'kat; de negadi bar'dni atte: „Dat čowda-gip'po, mi lei baccam dasa bæwdi nala, do galgat val'dit dan ja mannat mærra-gad'dai daggõ, goggõ sin skippa væl'lai, ja bal'kistit nu gukkas faw'lai go olahat.“ De bal'kesti bar'dni čowda-gippo, ja de idi čoar'vi mæras, mi valdi čowda-gippo ja doalvui, ja negos liddje daddjam bar'dnai atte: „Gait oaž'žok adnit, mak goattai bacce.“

183. GUTTEN PÅ DEN ØDE Ø OG SJØHALDENE.

Der var to gutter som drev fiske på en øde ø, og de gikk begge på frieri til den samme piken. Så kom den tid de skulde reise hjem. Den ene gutt var fattig og den andre rik, og piken vilde ta den fattige gutten. Så reiste den rike gutten og lot den fattige gutten være igjen på den øde øen, og der var ikke noe mat. Den rike gutten tenkte: „Nu får jeg piken til kone, når hin dør av sult.“ Den fattige gutten hadde far hjemme; den rike gutten kom hjem og fortalte den fattige guttens far: „Din sønn er død; men jeg kunde ikke føre ham hjem.“

Det blev storm; den der gutten blev der; han går ute; da ser han et skib på havet, som kommer mot land og styrer like mot båtstøa, og det kommer så fort. Gutten gjemte sig vekk og gikk op på taket til ljoren; der lå rekved, og han gjemte sig der mellom rekveden. Skibet la til land og lot ankeret falle og så satte de båter i sjøen rundt om skibet og begynte å laste i båtene bomber og sekker. Da de var ferdige med det, rodde de i land og kom op til gammen. Da den første kom inn i gammen, sa han: „Her lukter av folk.“ En annen sa: „Folk er nylig reist herfra.“ De sopte gammen så ren at der ikke skulde sees et rusk, og på gulvet bredte de pakker med blått klæde. De dekket bordet og satte frem allslags mat, og hver bomme var full av mangeslags mat. Da blev det uhøvelig for gutten; han kunde ikke på noen måte la være å røre litt på sig. Han rørte litt på sig; da falt et stykke rekved ned gjennom ljoren. Alle hine for ut og gikk ombord og lot igjen i gammen alle bommene og alt de hadde med; de heiste ankeret op, satte seil til og seilte ut på havet samme vei som de var kommet. Da gikk gutten inn i gammen og spiste, og han blev glad, da han så at han fikk sådant gods. Han la sig til å sove og drømte: „Det nøkkelknippe som er blitt igjen der på bordet, skal du ta og gå til stranden der hvor skibet, lå, og kaste det så langt ut over som du når.“ Gutten kastet nøkkelknippet, og der kom et horn op av sjøen, som tok nøkkelknippet med sig. I drømmen hadde de sagt til gutten: „Du kan få beholde alt som blev igjen i gammen.“

De vulgi ač'če viež'žat, ja ač'če doaivui, atte su bar'dni i læk ællime šat. De buodi dokkq; de i sat'tamge suw'dit galvo; mutte van'ca šaddai dievva. De galgai vuol'git riggis bar'dnigis sæmme laddje viež'žat allasis davvira. De doalvui riggis bardni ač'če bardnis sæmme sul'lui ja guđi dokkq ja ieš manai ruok'tot. De uoini riggis bar'dni, go skip'pa boatta abis; de čiegai iežas dattai rekkit sisa. De buodi gad'dai skip'pa ja luiti aŋ'kara, ja hoi'ge vancait birra skippa mirri ja biddje bumbait van'ci ja buotte gad'dai. Go vuostaš buodi goattai, de dajai: „Olmqš-haddja dabbe læ.“ De dajai nub'bi, atte diimaš olbma si ditte buris, vaikq si æi dakkan diet'tinge, deŋago nub'bi guđi su dokkq. De manne ræppen nala ja val'de da riggis bardni dobbe vulqs ja gaidqde maŋga bit'tan ja gar'geje čuolit birra goadi. De vulgi riggis olmai viež'žat bardnis ruok'tot ja doaivui, atte so læ uož'žqm liika stuora uobmōdaga go dat gæfes bar'dni; mutte go ač'či buodi dokkq ja uoini, govt lei gævvan, de morašti sagga, nu atte son jami.

(Erik Persen 1880, Kåfjord.)

184.

De vul'ge boares aigi guok'te bardne sukkat occat čuskait, ja da guovton li ucca nuottaš miel'de, ja sugaiga ovta njarga birra ovta mokki vuost'a. De gawnaiga smavva čuskait; de guowlaiga læšgo suokkadik. De manaiga gad'dai ja vuoiniga, atte dat læk dam mađi atte læk vaivi væra biw'dik. Dego al'git galgaiga suop'pok, čanaiga gaino gæd'gai gidda ja vulgiga nuotti suop'pok; mutte dat lei bæi'vi gollan, atte dat lei sewnjus gabmo. Dego læba suop'pome, de gæččasta nub'be gad'dai, gosa lei gaino čadnam. De oai'niba: dobbe læk ol'mqk dievva gaino lut'te. Daddja owd-olmai mannje-ol'mai, giddja lei nuotti suop'pomen: „Gos'te læk ol'mqk boattam mon'nq gaino lusa? Gæččas donni!“ De orrq læmi nuot'te-suop'po mielan ol'mqk; mutte dego ol'liga suop'pomes ja gad'dai vulgiga sukkak, de gæččaba nubbe gæččai nuotti; de orrq dego ol'mqk ličče gæssam nuotti da gæži gad'dai. Go buodiga gad'dai, de vulgi nub'bi, mi li

Så reiste faren for å hente ham, og han trodde at hans sønn ikke mer var i live. Han kom dit; da kunde han ikke frakte alt godset; men båten blev full. Så skulde også den rike gutten på samme måten hente sig gods. Hans far førte ham til den samme øen og reiste selv hjem. Den rike gutten så at der kom et skib fra havet; da gjemte han sig også i rekveden. Skibet la til land og lot ankeret falle, og de satte båter i sjøen rundt om skibet, la bomber i båten og kom i land. Da den første kom inn i gammen, sa han: „Her lukter av folk.“ En annen sa: „Den mannen som var her ifjor, visste vi godt om, skjønt vi ikke lot som vi visste om ham, fordi den andre lot ham igjen der.“ Så gikk de op til ljoren og tok den rike gutten ned derfra og rev ham i mange stykker, og tarmene viklet de om gammen. Så reiste den rike mannen for å hente sin sønn hjem og mente at han hadde fått like meget gods som den fattige gutten; men da faren kom dit og så hvordan det var gått, sørget han meget så han døde.

184. DE TO FISKERE OG HALDENE.

I gamle dager rodde to gutter avsted for å lete efter småsei; de hadde en liten not med og rodde om et nes inn mot en bukt. De fant småsei og kikte om de stod tett. De gikk i land og så at det var så mange at det var umaken verdt å fiske. Da de skulde begynne å kaste (noten), bandt de notarmen fast til en sten og begynte å kaste noten; men dagen var lidd så langt at det var i avdagingen. Da de holdt på å kaste, ser den ene mot land, hvor han hadde bundet notarmen. De ser at der er fullt av folk der. Forrumsmannen sier til akterrums mannen, som holdt på å kaste noten: „Hvorfra er folk kommet til notarmen vår? Se også du!“ Da syntes han at der var folk. Men da de var ferdige med å kaste og rodde i land, ser de mot den andre enden av noten; da synes det som om folk hadde trukket den enden av noten i land. Da de kom i land, gikk forrumsmannen for å dra den del av noten i land.

ow'dagæžin, da bæli nuottis gæssit gad'dai. Dego buodi gaino lusa, i oai'nam ovtagen ol'mq. De jurdaša go gæssa: „Dat æi læm gal go ieččame čalmik, makka gæddalad'de.“ De gesiga nuotti gad'dai ja oažžuiga moad'de čuska. De li juo obba sæw'njak. De vut en sugaiga faw'lelida ja riemaiga guow'lak. De vuoiniga: das læk obba val'ji smavva čuskat. De bijaiga gaino gæd'gai gidda; de algiga suop'pok; de gulla dat owd-olmai gi sukka, go huikihi gaddin atte: „Hæi'te ere biw'dimes ja vuol'gi ruok'tot!“ Dego ol'liga suop'pomen, de jærra owd-olmai mannje-ol'man: „Gullekgo mei'degen?“ De vas'tida: „Inge mon gullan mei'dege. Do galgat ere hæi'tak joaw'delasait mui'talæmi.“ De manaiga gad'dai ja riemaiga nuotti gæssit. De gesiga gad'dai, oažžuiga siesse dievva čuskait. De leiga nuotti gæssimen van'ci; de gullaba go huikiha: „Vuol'gi var'ga ruok'tok!“ De jærrala owd-olmai mannje-ol'man: „Jogos don dal gullek?“ De vas'tidi: „Gullem mon gal; mutte i dein joaw'delasain læ mikkigen dai-gait.“ Dego ol'liga nuotti gæssime van'ci, de manaiga ull'eraddjai ja riemaiga gafa vuos'sat. Go li giew'ni duol'dam, de rawgai fak'kestaga gobmok ja dolla haddjosi. De daddja nub'be: „Riettisgo dola had'dji ja giew'ni gobmani?“ De daddja owd-olmai: „Æi hal dat læn go ædnam-hal'dik mon'nqside bahas dakke. De moai gal'ge dās ere vuol'git.“ Mutte mannje-olmai daddja: „Mon im vuolge das ere, ow'dalgo gafa læm vuos'sam. Moai gal'ge val'dit dait raddit ja dakkat dola gas'kafier'vai dom gædgi duokkai.“ De vuos'saiga gafa ja riemaiga jukkat. De gullaba go bavte lut'te buokkqsa ja daddja: „Ha, ha! Mi oažžuime gafa ow'dal go doai, deinago mi gesin nuotti dod'nqside væk'kin gad'dai ja mi leimi gaf'fahalon.“ De nub'bi daddja: „Jukket dal battasæddi! Gal moai led'ne goit liika gafa vuoz'žqm.“

Dego val'maneiga, de vulgiga sukkat ruok'tok; mutte bæi'vi lei nokkam. De sukkaba njarga birra. De huob'ma dat, giddja mannje-gæžin vuop'pahan, čuowga njuol'ga owdan ige læ guk'kin ere; mutte i jiednak guoi'mahis ja stiw're njuol'ga dam čuowga vuos'ta; mutte i lakkan maggarge. De daddja guoi'mahis: „Dow'le læ čuow'ga mon'nq stawni owdan.“ Dego owd-olmai gæččasti, de čuow'ga jawkehi dagga-vidi. De sugaiga gukki ja æbage boade sii'di; de riemaiga ar'valit

Da han kom til notarmen, så han ingen. Han tenker idet han drar: „Det var bare våre egne øine som bedrog oss.“ De drog noten i land og fikk noen få småsei. Det var alt ganske mørkt. De rodde igjen lenger ut på og begynte å kike.¹ Da så de at der var en stor mengde småsei. De gjorde notarmen fast i en sten og begynte å kaste. Da hører forrumsmannen som ror, at det ropte på land: „Hør op å fiske og reis tilbake!“ Da de var ferdige med å kaste, spør forrumsmannen akterrumsmannen: „Hørte du noe?“ Han svarer: „Jeg hørte ikke noe. Du skal høre op å fortelle tøv.“ De gikk i land og begynte å dra noten. De drog den i land og fikk et rum i båten fullt av småsei. Da de holdt på å trekke noten inn i båten, hører de at det roper: „Reis snart hjem!“ Forrumsmannen spør akterrumsmannen: „Hørte du nu?“ Han svarte: „Jeg hørte nok; men det tøvet betyr ikke noe“ Da de var ferdige med å dra noten inn i båten, gikk de til flomålet og begynte å koke kaffe. Da kjelen hadde kokt, veltet den plutselig og ilden spredtes. Den ene sier: „Var det gammel-Erik som spredte ilden og veltet kjelen?“ Forrumsmannen sier: „Det var ingen andre enn landhaldene som gjorde oss ondt. Vi skal reise herfra.“ Men akterrumsmannen sier: „Jeg reiser ikke herfra, før jeg har kokt kaffe. Vi skal ta brandene og gjøre op ild midt i fjæra bak hin stenen!“ De kokte kaffe og begynte å drikke. Da hører de at det ler ved berget og sier: „Ha, ha! Vi fikk kaffe før enn I; for vi hjalp eder med å dra noten i land og vi var kaffetørste.“ Den ene sier: „Belg nu i eder! Vi har allikevel fått kaffe.“

Da de blev ferdige, rodde de tilbake; men dagen var forbi. De ror om neset. Da ser den som hamler i akterrommet, et lys bent foran dem, og det er ikke langt borte; han sier ikke et ord til kameraten sin og styrer bent mot lyset; men han kommer det slett ikke nærmere. Han sier til kameraten sin: „Der borte er et lys foran stavnen vår.“ Da forrumsmannen så efter, forsvant lyset straks. De rodde lenge og kom ikke hjem; de begynte å prate om hvorhen de forvillet sig i mørke. De vendte tilbake og rodde op

¹ Der var morild, så de kunde se fisken.

atte gosa soai læba daddjomen sæw'njadin. De maccaiga ruok'tot ja sugaiga ovta orret nala; mutte mærra lei fier'vačacce. De šaddaiga orrot, das'sago mærra dievai. Dego van'ca luvvani, de vulgiga ruok'tot. Dego bæi'vi čuwgqdi, de leiga sii'dastafon vancain.

Go ækket buođi, de bijaiga nok'kat. De niegada nub'bi, go hal'di buođi nikkui: „Mi sugaime dod'nq owdan ja givsideime dod'nq, go æt'ti ad'dam guolle-vuš'sqsa. Mi læp sugahan dod'nq maŋ'ga vikka birra jor'basit, vaikq doai æp'pi ibmirdam. Go nubbadis boatti-bæt'ti biw'dik dam bai'kai, gal'gabæt'ti gulit guođehik middjesida, ja jus dam dakkabæt'ti, de bures manna dod'nuin.“ De moredi bajas ja vut nokkai ige niegadan šat mei'degen ænep.

(Efraim Pedersen 1927, Storfjord.)

185.

De li ovta baikin ak'ta stuorra suolo, mas'te orrq uorješ gæžin sul'lq rievtes ol'mqk; mutte nuor'tagæžin æi læm ak'tagen olmqš. De ovta gærđi gad'dai golgai ak'ta cuow'kanam skip'pa, ja de leddje dast guok'te ol'ma, makka leddje hæggan. De buotte gad'dai ja gaw'ne ol'muit. De orrq dast væhaš aigi; de bæsaigan ovta sii'di bar'gat. De bargaiga væhaš aigi; de riemaiga vaz'zit sul'lq miel'de. De vazzigu nu gukki, atte buođiga lakka nuor'tagæži sul'lq, ja lei ækket juo. De bijaiga nok'kat; de niegadæba: buotte hal'dit nikkui ja daddje atte: „Dat nuor'tagæčči sul'lqn læ min guhet'tarit orrombai'ki.“ De leiga vuoz'žqn allahæska vanca valmasin; de galgaiga vuol'git ere dam sul'lqn; mutte æba diede, gosa gal'gaba vuol'git. De šaddai miccamarait ai'gi, ja matta riemai nokkak dam guovton. De læba vaz'zimen lakka nuor'tagæži sul'lq; de oai'niba, go vil'ges hæst'a boatta owdal riide, ja de læ dego gir'ko dobbe ow'dalis. De i orrq læmi vuostin oai'vi dam ol'ma nal'de, middja čok'kaha vil'ges hæsta nal'de. Dego lakkani, de huob'maba: das læ vil'ges diŋ'ga oaivi nal'de. De jærra: „Mei'de doai læp'pi dām sul'lqn viež'žamen?“ De daddjaba: „Moai led'ne skip'pa-bikkin goll'gam gad'dai ja galga-

på et berg; men det var fjæresjø. De måtte bli der til sjøen flødde. Da båten kom løs, reiste de hjem. Da dagen lysnet, var de med båten i støa hjemme.

Da kvelden kom, la de sig til å sove. Da drømmer den ene at en halde kom i drømme: „Vi rodde foran eder og plaget eder, fordi I ikke gav oss kokning av fisk. Vi har latt eder ro mange mil i ring, skjønt I ikke forstod det. Når I næste gang kommer for å fiske på det stedet, skal I levne fisk til oss, og hvis I gjør det, går det eder godt.“ Han våknet og sovnet igjen og drømte ikke noe mer.

185. KAMP MELLEM HALDER OG DRAUGER.

Der var ensteds en stor ø hvor der på sydenden bodde riktige folk; men på nordenden bodde der ingen mennesker. Engang drev et forlist skib iland, og på det var to menn som var i live. De kom i land og fant folk. De blev der en kort tid; så fikk de arbeide på en gård og arbeidet der en kort tid. De begynte å gå hen gjennom øen. De gikk så lenge at de kom nær nordenden av øen, og det var alt kveld. De la sig til å sove og drømte at halder kom i drømme og sa: „Denne nordenden av øen er vårt, govetternes, opholdssted.“ De hadde fått ferdig en båt og skulde reise fra øen; men de visste ikke hvor de skulde reise hen. Det blev sankthanstid og maten begynte å slippe op. De gikk nær nordenden av øen; da ser de at en hvit hest kommer imot dem, og det er som en kirke der foran dem. Den mann som sitter på den hvite hesten, synes de først ikke har hode. Da han kom nærmere, ser de at han har noe hvitt på hodet. Han spør: „Hvad skal I hente på denne øen?“ De sier: „Vi er drevet i land med et vrakstykke og skulde komme oss bort fra øen; men vi vet ikke hvor vi skal reise hen.“ Han sier: „Da I ikke vet det, skal I bli her i morgen; for nu er det sankt-

leimi ere dam sul'lŋn bæssat; mutte æm moai diede, gosa moai gal'ge vuol'git.“ De daddja: „Go doai æp'pi diede, de doai gal'gabæt'ti orrok das it'taš bæivi, deŋago dal læ miccamar-ruot'ta-ækket. Hal'din læ ilqlas ai'gi ja buoremus lik'kam-ai'gi od'naš ækkeda. Mon rakkadam dod'nŋ dam sul'lŋn ere mannel miccamarait, deŋago mon galgam vuosehit dod'nŋsida, gok'te hal'dit ja rawgat duorrŋk gas'kanæsak.“ De vulgiga vaz'zik ja imaštallaba atte: „Mi mat'ta dat lættik?“ De manaiga vancaska lusa ja riemaigan borrat; mutte un'nan-laddje lei matta. De bijaiga nok'kat vancaska lusa. De niegada nub'bi, go ak'ta olmai boatta da guovto lusa ja čuožžaha da guovto bal'di, ja læ stuorra noad̄di. De moredeiga bajas; de lei bæi'vi. De ar'vala dat nub'bi, gi li negadam dam noad̄de-ol'ma, atte: Mei'des dat gal'ga vaikŋhit, go mon negadeddjem dam noad̄i dam amas ol'man? De daddja nub'bi læikan: „Soma hal'dik læk buk'tam mon'nŋsida matta.“ De daddja nub'bi: „Do læk hoaw'ridæmi.“ De goit manaiga vanca lusa ja rabaiga sækkajæska; de lei mätta dievva sækkait it'tŋm. De leddje rievtes mattak; lai'bi ja suw'li lei val'lji. De dak boraiga čoawjiska dievva ja vulgiga vuten dokkŋ nuor'tagæččai dam sul'lŋ gæččadit, go lei nu buorre dal'ki. De čok'kahæba ovta dieva nal'de ja ar'valæba, mei'des dat galgai vaikŋhit, dat vill'ges hæst'a ja dat olmai, middja čok'kahi hæsta nal'de. De læba juo orrŋn nu gukki dam dieva nal'de, atte bæi'vi riemai væs'ta-appai jaw'kat. De gullaba daggar jama dego mæra guowlon; bæi'vi manai væs'ta-appai. De manaiga dam vuost'a, gos'te gulaiga daggar jama. De li ak'ta gukkes ucca vaggaš, ja li ucca jor'ba dievaš dam vag'gi-njalmi lakka ja duolbas lei mæra bæl'de. De manaiga dam ucca jor'ba dievaža nala. De oai'niba: saddo ja darfit ja darra-læggak ja slæncik mannek ak'tan bor'gan gaitin baddjel dobbe mæra bæl'de. De huob'maba, go boatta sæmme vill'ges hæst'a; jođanit ruot'ta, ja sæmme olmai læ nal'de. De manai dokkŋ dam borga sisa. Dego buod̄i dokkŋ, de hæi'tai ere bor'gamest. De boatta sæmme olmai dam guovto lusa ja daddja: „Dal læk soattamen guhet'tarak ja rawgat.“ De valdi dam guovto ja doalvui baddjebællai ul'leraji, ja leddje deŋ soattevæ'rjon: rawgain slæn'ce-mad'dagak ja darralæggak, ja

hansaften. Hos haldene er det ikveld en gledelig tid og den beste tid til å ferdes. Jeg skal skaffe eder bort fra øen efter sankthans; for jeg skal vise eder hvordan haldene og draugene slåss innbyrdes.“ De gikk videre og undret sig: „Hvad kan det være?“ De gikk til båten sin og begynte å spise; men det var smått med mat. De la sig til å sove ved båten. Da drømmer den ene at en mann kommer til dem og stanser ved siden av dem, og han har en stor bør. De våknet og det var dag. Da sier den ene som hadde drømt om mannen med børa: „Hvad skal det bety at jeg drømte om den fremmede mannen med børa?“ Den andre sier for spøk: „Kanskje haldene har bragt oss mat?“ Den første sier: „Du tøver.“ De gikk dog hen til båten og åpnet sekkene sine; da var der kommet mat så sekkene var fulle. Det var riktig mat; det var brød og sul i mengde. De spiste sig mette og gikk igjen til nordenden av øen for å se sig om, da det var så godt vær. De sitter på en bakke og taler om hvad det skulde bety, den hvite hesten og mannen som satt på hesten. De hadde alt sittet så lenge på bakken at solen begynte å gå ned i vesthavet. Da hører de en larm som fra sjøen, og solen gikk ned i vesthavet. De gikk til den kant hvorfra de hørte larmen. Der var en lang liten dal og nær munningen en rund haug, og den var flat mot sjøen. De gikk op på den lille runde haugen. Da ser de at sand og torv og tarelegger og skråptare står i ett fokk overalt der mot sjøen. De ser at den samme hvite hesten kommer; den springer fort og den samme mannen sitter på den. Han red inn i fokket. Da han kom dit, hørte det op å fyke. Den samme mannen kommer til dem og sier: „Nu kriger govetterne og draugene.“ Han tok og førte dem ovenfor flomålet. Til våben hadde draugene tangstammer og tarelegger og govetterne stener som de kastet med. Tilsist kom draugenes høvding i land, og han og mannen på den hvite hesten begynte å slåss. Draugen hadde tareklær av tang og skråptare og huen var likedan. Men så rådde mannen på den hvite hesten med draugen, da han fikk klærne revet av ham. Da draugen blev naken, løp han ut i sjøen, og det begynte å dages; da så de ikke noe mer. De begynte å undre sig: „Er vi i denne verden eller i den andre verden?“

guhet'tarin leddje gædgik, meina dak bal'kq. De buodi manjemus'ta rawgait oai've-olmai gad'dai ja riemaiga deina vil'ges-hæs'ta-ol'main soattak. Dam rawgan leddje slencin ja deb'buin darra-bik'tasak, ja gappir lei sæmmelakkan. Mutte de nagadi dat vil'ges-hæs'ta-olmai deina rawgain, go das oažžui bik'tasit gai'kujuvun ere. Dego šad'daguodi alas, de ruottasti merri, ja bæi'vi šad'daguodi; de æba oai'-nan šaten mei'degen. De riemaiga imaštallat: „Led'nego moai dam malmin vai nubbi malmin?“ De manaiga vanca lusa ja boraiga ja bijaiga nok'kak ja baddjaneiga bajas. De li skoaddo; de leddje da guovton vancan boares borjasbiekkit; de gesiga deit boares borjasbiekkit iežaska birra ja manaiga van'ca-čoawji vuollai nok'kat. De niegadæba goabbaš, atte soai læba, dego liččiga mæra nal'de. De huob'maba manjemus'ta, atte soai læba vanca sis'te ja læba mæra nal'de. De čuožžaheiga ja riemaiga gæč'čat, gos'te læ gad'di. De huob'maiga, atte gad'di læ dobbe ow'stana vuol'de, gos'te idedis bæi'vi bai'ta. De bijaiga sukkat ja imaštallaba, gok'te soai læba boattan ere dobbe dan amas baikin. De sugaiga nu gukki go vaibaiga, gad'deklana vuollai. De bijaiga nok'kak. De niegada nub'bi dam ol'ma, giddja vil'ges hæsta nal'de čok'kahi; de mui'tala atte: „Mon læn dod'nq loppidan rakkadit sii'di, ja mon læm dod'nq duol'vqn mæra nala, deinago leidi nu likkqlažžat, atte mi rawgait vuitin vuollasæmik. Dod'nq ditte vuoimehuvve rawgat go doai čuožžuje (čuožžuide) ullerajin. Deina mon dod'nq duol'vqn ere dam sul'lqn ja dod'nqsida læm balka biddjam goab'bak sek'ki ovta mađi balka. Go doai sii'di ol'lebæt'ti, de gal'gabæt'ti vuostaži, giddja dod'nq lusa boatta, ad'dik dasa ovta unna bittaža golli.“ De buodiga sii'di ja leiga jaw'kan guok'te jagi dam mokkin. Go æi læm sii'davækka sagait gullam dam guovton, de dak jak'ke, atte dat leiga hok'kam. Dego vuoi'ne dam guovto, de ilqstuvve sii'davækka. De buodi vuostin gæfes niso ran'nesiidan dam guovto buorastat'talik. De daddja nub'bi guoi'mahis: „Gal'gegos moai dakkat, nuvtgo don mui'talik nikkqt?“ De saw'kala nub'bi: „Moai gal'ge dakkat, meit moai led'ne goččqhallam. Jus moai æm daga dam, de moai vis'sa šad'de gæfik ja var'ga mirri hok'ke.“ De ran'neniso vuol'geguodi fasten sii'di. De daddja nub'bi: Ale mana vel! Moai sken'kijed'ne dudnje ovta

De gikk da til båten og spiste, la sig til å sove og stod op. Det var skodde; de hadde i båten gamle seilstykker; de trakk dem om sig og la sig til å sove under båten. De drømmer begge at de var som ute på sjøen. De merker tilsist at de er i båten og ute på sjøen. De stod op og begynte å se efter land. De blev var at der var land i øst, hvor morgensolen skinner. De satte sig til å ro og undret sig over hvordan de var kommet bort fra det fremmede sted. De rodde mot landglanen så lenge at de blev trette. De la sig til å sove. Da drømmer den ene at den mannen som satt på den hvite hesten, forteller: „Jeg har lovet å skaffe eder hjem og jeg har ført eder ut på sjøen, fordi I var så heldige at vi vant over draugene. Det var eders skyld at draugene blev maktløse, da I stod ved flo-målet. Derfor førte jeg eder fra øen og har lagt lønn til eder, like stor lønn i hver sekk. Når I kommer hjem, skal I gi den første som kommer til eder, et lite stykke gull.“ De kom hjem og hadde vært borte i to år på den turen. Da hjemmefolkene ikke hadde hørt tidende fra dem, trodde de at de var omkommet. Da de så dem, blev de glade. Da kom først en fattig kvinne fra nabogården for å hilse på dem. Den ene sier til kameraten sin: „Skal vi gjøre som du fortalte om drømmen din?“ Den andre hvisker: „Vi skal gjøre som det er befalt oss. Hvis vi ikke gjør det, blir vi visst fattige og omkommer snart på sjøen.“ Nabokona vilde gå hjem igjen. Da sier den ene: „Gå enda ikke! Vi vil gi dig en liten gave så du får mat og klær til jul.“ Så gav de henne et lite stykke gull hver og sa: „Du skal ikke selge det for under åtte hundre daler. Når du går til kjøbmannen, skal du ikke la dig narre.“ Kvinnen takket og gråt og bad Gud velsigne dem.

unna skænkaža, vai don oažžot juow'la-mattait ja juow'la-bik'tasit.“ De dak addiga ovta unna bekkaža golli goab'bak ja dajaiga: „Ik don galga vuow'dik vuollet gavci čuodi dala. Go manak gaw'pe-ol'ma lusa, it galga bættahallak.“ De niso gi'itali ja čierui ja rokkadalai dam guk'tui buressiw'nadusa.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

186.

De li ak'ta unna sul'lqš ow'stamæran, meit goččodeddje Fiel'losuolon ja dobbe orui ak'ta boares stallo, middja li isidin dam sul'lq nal'de, ja æige gal'gam boattik dokkq ak'tagen olmqš. Dam sul'lqn lei ovta baikin val'ji gol'li. De æi duos'tan ak'tage mannak dokkq dam sul'lui. De li ak'ta skip'pa borjastæmi; de šaddai skoaddo ja garra biegl'a, ja des'tq skippan rattaseddje bor'jasak, ja massi stiwrana ja de šaddai gol'gat. Golgai des'tq dam sul'lui væs'tagæččai ja cuow'kani dasa, ja ol'mak besse heg'gi ja manne gad'dai ja rakkadeddje allahæsa goadi dein bor'jasin. Dego leddje goi'kadam bik'tasidise, de vul'ge sul'lq miel'de occat ol'muit. De gaw'ne ovta vieso ja manne sisa. De lei ak'ta boares stallo, mi li orrqn dast goak'te hui guok'te duhat jagi. De stallo daddja: „Gosa di leppek vuol'gan? I læ dis loppa boattik dam sul'lui.“ De mui'talik: „Mi læk mærra-ol'mak, ja skip'pa læ mist cuow'kanam dam sul'lq nala, ja æpge mi diede, gok'te mi gal'gat bæssat ere dam sul'lqn.“ De daddja: „Mon galgam din spai'ta rakkadit ere dam sul'lqn, deinago mon im siða ovtage kristalaš ol'mq dam sul'lui.“ De vul'ge ja manne vancajæsa lusa ja ribme rakkadik vancaje bor'jasit dein skip'pa-bor'jasin ja divvot vancajæsa, vai šad'dek dik'tak. De orrq dast man'ga bæivi; de riemai matta nokkagoattik. De vul'ge fasten sukkat ja sukke mæra miel'de, ja de šaddai skoaddo. De sukke skuod'dqn, das'sa go čil'geguodi. De huob'maje ovta gaddi; mutte orrq læmi dego sæmme suolo. De goit sukke gad'dai ja biddje vancajæsa fier'vai ja leddje gut'ta ol'ma, ja val'de bor'jasit ja rakkadeddje allahæsa borjas-goadi. De biddje nok'kat ja vajaldut'te vancaidæsa

186. DE SKIBBRUDNE OG STALLO PÅ HOLMEN.

Der var en holme i østhavet som de kalte Bordholmen, og der bodde en gammel stallo som var herre på holmen, og ingen mennesker fikk komme dit. På holmen var der ensteds gull i mengde; men ingen torde reise dit til holmen. Der var et skib som seilte; det blev skodde og storm, og så revnet seilene på skibet; det mistet styret og kom til å drive. Det drev da til vestenden av holmen og forliste der. Mennene slapp med livet og gikk i land og laget sig et telt av seilene. Da de hadde tørket klærne sine, gikk de gjennom øen for å lete efter folk. De fant et hus og gikk inn. Der var en gammel stallo som hadde bodd der i næsten to tusen år. Han sier: „Hvor skal I hen? I har ikke lov til å komme til denne holmen.“ De forteller: „Vi er sjømenn og skibet vårt er forlist på denne holmen, og vi vet ikke hvordan vi skal slippe herfra.“ Han sier: „Jeg skal i en fart skaffe eder bort fra holmen; for jeg vil ikke ha noe kristen-menneske her.“ De gikk til båtene sine og begynte å lage seil til båtene av skibsseilene og å stille på båtene så de blev tette. De blev der i mange dager og maten begynte å slippe op. Da rodde de avsted igjen og rodde over sjøen, og det blev skodde. De rodde i skodden til den letnet. Da fikk de se land; men det så ut som den samme holmen. De rodde allikevel til land og satte båtene sine i fjæra. Det var seks mann, og de tok seilene og laget sig telt. De la sig til å sove og glemte båtene sine i fjæra; der kom en storm mens de sov, og alle båtene blev knust. Da kom de i knipe; de gikk igjen til stallo og fortalte hvordan det var gått dem. Da sier

fier'vai, ja buodi garra biegl'a da bodda go leddje nok'kan, ja vancat leddje cuow'kanam gaitin. De šaddai deida hætti; de vul'ge fasten stalo lusa ja mui'taleddje, gok'te læ mannan singuoiimi. De daddja stallo: „Mon galgam din jodanit ere dam sul'lõn rakkadit.“ De jærra: „Lettetgo di gæfes mærra-ol'mak?“ De vas'tidik: „Mi læt gæfimus ol'møk min gonagas-riikan.“ De daddja stallo: „It'tin mon din rakka-dam ere dam sul'lõn, ja das læk nu val'lji guvet'tarak dam sul'lõn, atte mon fir'tem din oaž'žot mat'kai.“

Dego šaddai nub'bi bæi'vi, de daddja stallo: „Di gal'gabet mun miel'de boattit.“ De vul'ge ja manne nuor'tagæččai sul'lõ; de li ak'ta mok'ki, gosa doalvui, ja dast leddje stuorra gaicaskalčot ja valdi deit gaicaskalčuit, ja darralæggait bijai doarras skalčuit nala ja bijai mærra-raddjai deit, ja goččui guok'te o'lma guđet skalčo nala čok'kedit ja čalmit biddjat abe guw'lui, ja dajai: „Di gal'gabet mannat bæli abin nuor'tai, ja go boattibet da mud'dui, de bodnjabettek væs'tana vuollai, gos'te læ din sii'da.“ Go čok'kededdje deit darralæggait nala, de huob'majek: go leddje mæra nal'de, de li dego van'ca šad'dam. De vul'ge sukkat ja sukke da mud'dui, gosa lei stallo goč'čqm sukkak. Mutte go ribme bodnjak ow'stana vuollai, de huob'majeddje, atte si leddje ovta stuorra skippa nal'de, ja skip'pa lei dæddon. De borjasteddje væha aigi; de manna ak'ta olmai gæč'čat, middja læ skippan las'tan. De oai'na: læ gol'li ja sil'ba skippa dievva. De manna ja mui'tala ol'majisas, mi læ las'tan: gol'li ja sil'ba. De borjasteddje ja buotte sii'di ja manne gad'dai; de ribme juokkit dam golli ja silba.

De gulai gonagas meit, atte dak læk šad'dan har'mak rig'gasak, dak gæfes ol'møk. De buodi gonagas deit lusa ja daddja: „Mon læm gullam, atte di leppek šad'dan rig'gasæmus ol'møk, makka leppek mun riikan; gos'te leppek di dam golli ja silba viež'žam?“ Dak vas'tideddje: „Mi læp gæfes ol'møk, ja ige mist læ nu val'lje gol'le ja sil'ba.“ De daddja gonagas: „Mo læm duodalaš ol'muin gullam, atte dist læ gol'le ja sil'ba læmaš skippa dievva.“ De vas'tideddje: „Mi læt vuož'žqm dam golle ovta stalon ja dam skippa, deinago min skip'pa cuow'kani ja golgaime gad'dai.“ De riemai gonagas jæradit: „Gos'te læ dat bai'ki, atte di oaž'žuit golli nu val'lji? Mon siđam

stallo: „Jeg skal i en fart skaffe eder bort fra holmen.“ Han spør: „Er I fattige sjømenn?“ De svarte: „Vi er de fattigste folk i vårt kongerike.“ Da sier stallo: „Imorgen skal jeg skaffe eder bort fra holmen. Her er en sådan mengde govetter på holmen, at jeg må få eder bort.“

Da næste dag kom, sier stallo: „I skal komme med mig.“ De gikk til nordenden av holmen; der var en bukt som han førte dem til, og der var store geiteskjell. Han tok dem, la tarelegger tvers over skjellene og satte dem ved sjøbredden. Han bød to menn sette sig på hvert skjell og vende øinene mot havet, og sa: „I skal reise over halvdelen av havet mot nord, og når I kommer så langt, skal I snu mot øst, hvor eders hjem er.“ Da de satte sig på tareleggene, sanset de at da de var på sjøen, var det blitt som en båt. De begynte å ro og rodde så langt som stallo hadde befalt dem. Men da de begynte å snu mot øst, så de at de var på et stort skib og skibet var lastet. De seilte en stund; da går en mann for å se hvad last skibet har. Han ser at det er fullt av gull og sølv. Han går og forteller kameratene sine hvad lasten er: gull og sølv. De seilte og kom hjem og gikk i land; så delte de gullet og sølvet.

Da hørte også kongen at de fattige folkene var blitt svært rike. Han kom til dem og sier: „Jeg har hørt at I er blitt de rikeste folk i mitt rike; hvor har I hentet det gullet og sølvet?“ De svarte: „Vi er fattige folk og har ikke så meget gull og sølv.“ Kongen sier: „Jeg har hørt av sanndrue folk at I har hatt et skib fullt av gull og sølv.“ De svarte: „Vi har fått gullet og skibet av en stallo; for skibet vårt forliste og vi drev i land.“ Kongen spurte: „Hvor er det stedet hvor I fikk så meget gull? Jeg vil vite om holmen så også jeg kan reise og hente mig gull.“ De svarte: „Du har husene dine fulle av gull.“ Kongen sier: „Jeg har hatt gull og sølv; men jeg har kriget og tapt og har mistet alt gullet mitt, og nu er jeg meget fattigere enn I.“ De fortalte da, hvordan han skulde reise for å finne holmen.

Kongen reiste dit og tok krigsfolk med. Han kom til holmen og begynte å lete efter gull. Da kom stallo og sier: „Hvad har du

diettik dam sul'lq, vai monni bæsam vuol'git ja viež'žat allasim golli.“ De vas'tideddje: „Dus læ gol'li dievva dun huodnahit.“ De daddja gonagas: „Must læ læmaš gol'li ja sil'ba; muttq mon læm soattam ja vuoitahallam ja mas'sam gaitin gollijam, ja dal mo læm miha gæfit go di.“ De mui'taleddje goit, gok'te gal'ga mannat, go gaw'na dam sul'lq.

De vulgi gonagas dokkq ja valdi soattevæga mieldis. De buodi gonagas dam sul'lui; de riemai golli occak. De buodi stallo ja daddja: „Mi læ dus dam sul'lqn dakkon?“ De vas'tida gonagas: „Mo læm vuol'gam golli ja silba viež'žak dam sul'lui.“ De stallo daddja: „Don galgak vuol'gik spai'ta dam sul'lqn ere.“ De daddja gonagas atte: „Mon im vuolge, ow'dalgo læm golli vuož'žom.“ Mus læ soattevækka miel'de, ja mon vuolgam deit viež'žat gad'dai ja rieman golli occak, vai mon oažžom skip'pan dievva.“ De manai gonagas skippi ja viežžai soattevægas gad'dai; mutte stallo huikihi: „Buottek, mærrarawgat, čoakkai ja hal'dik, makka leppek dam sul'lqn orromen!“ De buotte soattevækka gad'dai ja gonagas; de leddje rawgat fak'temen mærrarajin. Dego buotte gad'dai, de soat'tajeddje rawgat ja soattevækka, ja rawgat leddje un'nan; de ribme vuoitahallagoattit. Mutte daddja stallo hal'dije (hal'dijida): „Buottek væk'kin middjesida!“ Dego hal'dik buotte, de ribme soattevæga gaikqdit havilis. De gonagas battari fasten skip'pi, ja de nogai dat soatti.

Mutte gonagas jurdaši atte: „Mon im vuolge, ow'dalgo skip'pan læm dievva vuož'žom golli.“ De nub'bi bæi'vi šaddai; de gonagas valdi ænep soattevæga mieldis; mutte stallo lei rakkadam guhet'tarit ja mærrarawgait valmasin vallji. De buotte rawgat, ja dein li oai'veolmai, mas leddje slencin gappir ja darralæggain rakkaduvvun bik'tasat. De buodi gonagas gad'dai, ja de fal'leheddje rawgat gonagasa soattevæga. De buodi dat stuorra raw'ga, mas leddje slencin gappir ja darain bik'tasak, ja buotte hal'dit meit ja gaikqdeddje soattevæga lin'con ja gonagasa dakke sæm'me laddje ja daddje: „Dal do læk vuož'žom golli, meit do læk vuol'gam viež'žat.“

De golai ai'gi ige gonagas boade sii'di. De bijai gonagas-ak'ka skippa occak boadnjis, ja manai ja jawkai jakkebæli ja ige gaw'nam gonagasa ige væga ige gullam sagait, gok'te lei gonagasain mannam.

(Efraim Pederseu 1923, Storfjord.)

å gjøre på denne holmen?“ Kongen svarer: „Jeg er reist til denne holmen for å hente gull og sølv.“ Stallo sier: „Du skal i en fart reise bort fra holmen.“ Kongen sier: „Jeg reiser ikke, før jeg har hentet gull. Jeg har krigsfolk med, og jeg vil hente dem i land og begynne å lete efter gull så jeg får skibet mitt fullt.“ Kongen gikk ombord og hentet krigsfolkene sine i land; men stallo ropte: „Kom, sjødrauger, sammen og I halder som bor på denne holmen!“ Krigsfolkene og kongen kom i land; da holder draugene vakt ved sjøbredden. Da de kom i land, begynte draugene og krigsfolkene å krige, og draugene var få; de begynte å tape. Men stallo sier til haldene: „Kom oss til hjelp!“ Da haldene kom, tok de til å rive krigsfolkene i stykker efter hvert. Kongen flyktet tilbake til skibet, og så hørte den krig op.

Men kongen tenkte: „Jeg reiser ikke før jeg har fått skibet mitt fullt av gull.“ Næste dag kom; da tok han flere krigsfolk med sig; men stallo hadde fått en mengde govetter og drauger ferdige. Draugene kom, og de hadde en høvding, som hadde hue av skråptare og klær av tarelegger. Kongen kom i land, og draugene anfalt hans hær. Da kom den store draugen og haldene kom også, og de rev krigsfolkene i filler, og med kongen gjorde de likedan. Draugene sier: „Nu har du fått gull som du reiste for å hente.“

Tiden gikk og kongen kom ikke hjem. Da sendte kongens kone et skib for å lete efter mannen. Det reiste og var borte et halvt år; det fant hverken kongen eller folkene og hørte ingen tidende om hvordan det var gått kongen.

187.

De leddje olbmōt borjastæmi sii'di guollebiw'din-mokkis. De uoidne mutton olbmō mutton appe-sul'lōs, gos i læt ak'tage æll'i olmōš, ja ċuor'vo juokke van'ci val'dit suge van'ci. Olo vancat manne mæd'-del; mutte viimat ak'ta van'ca manjemus'ta valdi van'ci, ja mærahal'di ċok'kedi mannje-skot'tasa nala, ja borjaste ovta aigi; de jerre, gukkasgo so galgai mannat. „Navudni vielljas hæjaidi.“ De lei mutton olmai, gutte uoini, go leddje borjastæmi mutton ucca lassaža guora; de jawkai mærahal'di, ja si adne buori borjadaga gidda sii'di.

De golle muttom jagit; de læ howsman'ni mutton guollebiw'din-mokkis mannan fer'vai mannjet ækkeda busaidis ċow'dit, ja go li gær'gan ja vuoll'gime bajas, de oaidna mutton olbma staf'foraigi boat-time bajas. De šaddaiga sakkalaga; de daddja: „Juo olmai læ dun occan man'ga jagi, ja dal do galgat oaž'žot da balka, meit don dalle gal'get oaž'žot, go sun suw'det Navudni vielljas hæjaidi,“ ja addi sudnji goll'edukka ja dajai: „Don galgat ad'dit oasi juokkehaž'ži, gudet læt vel dun olbmain ællime, ja gal don dar'vanat daina ruđain; muttō don galgat mui'talit, gos don læh uož'žon, ja gi dat læ olbmait; dat læ mæra-hal'di.

(Erik Persen 1885, Kåfjord.)

188.

De li ovta siidan bar'ni ja vulgi oag'got gult. De buodi mier'ka-skoaddo; i diettan, gos lei sii'da. De sugai ovta aigi; de buodi ovta gad'dai ja manai bajas. De uoini ovta stobo dobbe; de buodi da stoppui; dobbe læ ak'ta niei'da. De addi matta dasa ja dajai: „Gosa so gal'ga du ċiekkat? Go ač'či boatta, de god'da du.“ De bijai niei'da ač'cis ræd'djo-lum'mi. De šaddai idet; de manai ač'či fier'vai; dak-kami lei skippa. De manna bar'ni fier'vai. Jærra dat æd'dje: „Gos do leddjet ækkedis, go so li baddjin?“ „So li du ræd'djo-lumman.“ De manai bar'ni bajas. De daddja niei'da: „Mannes do mui'talit, gos do leddjet?“

187. FISKERE SKYSSER EN SJØHALDE.

Det var noen menn som seilte hjem fra en fisketur. Da så de en mann på en ø ute i havet, hvor der ikke var noe levende menneske, og han ropte til hver båt at de skulde ta ham i båten. Mange båter reiste forbi; men tilsist tok en båt ham op. Sjøhalden satte sig i bakskotten, og de seilte en tid; da spurte de, hvor langt han skulde reise. „Til Kvæningen til min brors bryllup.“ Det var en mann som da de seilte forbi et lite skjær, så at havhalden blev borte, og de hadde god bør like til hjemmet.

Der gikk noen år; da var høvedsmannen på en fisketur sent en kveld gått ned i fjæren for å løse buksene, og da han var ferdig og skulde gå op, ser han en mann komme opover støen. De kom i prat sammen. Mannen sier: „Jeg har alt i mange år lett efter dig, og nu skal du få den lønn du skulde hatt dengang du skyssset mig til Kvæningen til min brors bryllup.“ Han gav ham et gullstykke og sa: „Du skal gi hver av dine menn som enda er i live, en part, og du blir nok mistenkt for disse pengene; men du skal fortelle hvor du har fått dem og hvad det er for en mann; det er en sjøhalde.“

188. LARS ANDERSEN OG SJØHALDENS DATTER.

På en gård var der en gutt, og han reiste ut for å fiske. Da kom der mørkeskodde, og han visste ikke hvor gården var. Han rodde en tid; da kom han til en strand og gikk op. Han så en stue der; han kom inn i stuen; der var en pike. Hun gav ham mat og sa: „Hvor skal jeg skjule dig? Når far kommer, dreper han dig.“ Da stakk piken ham i farens trøielomme. Det blev morgen; da gikk faren til fjæra; han holdt på å bygge et skib. Gutten går ned til fjæra. Gamlingen spør: „Hvor var du ikveld, da jeg var der oppe?“ „Jeg var i trøielommen din.“ Så gikk gutten op. Piken sier: „Hvorfor fortalte du hvor du var?“

De čiegai niei'da bardni sænga vuollai. Boatta ač'če bajas; de gurasti ak'suin sæi'nai ræddjo gas'kat. Go idet šaddai, de valdi ak'sos ja manai. De vuol'ga bar'ni fier'vai. Jærra: „Gos do leddjet, go mo leddjen baddjin?“ „So li sænga vuol'de.“ Boatta bar'ni bajas. Daddja niei'da: „Mannes do mui'talit, gos do leddjet?“ De sidai niei'da bardni nai'talit suina; i bar'ni loppidan.

De čiegai bardni iežas vuolpuit vuollai. Boatta ač'či bajas; de gurasta ak'so sænga vuollai, ja go vulgi, de valdi ak'sos dobbe. De manna bar'ni fier'vai. Jærra boaris: „Gos do leddjet, go so li baddjin?“ „So li du nieida vuolpuit vuol'de.“ De boatta bar'ni bajas. De daddja niei'da: „Don mui'talit vut on. Gosa mo galgan du biddjat?“ ja sidai bardnin nai'talit. I bar'ni loppidan. De buodi æd'dje bajas; mutte i gurastan ak'so šatan.

De šaddai bæi'vi; de manai æd'dji fier'vai. Daddja niei'da: „Do galgat nai'talit suina.“ I dat loppidan. Daddja niei'da: „Soma do haledat sii'di?“ Daddja bar'ni: „Juo, so haleda.“ Daddja niei'da: „Gal do bæsat.“ De vulgi bar'ni. Niei'da addi ruđa dasa ja dajai: „Do læt gæfi. Do galgat big'get unna stobqža, go boadat sii'di. It do galga big'get stuor'ra.“ De buodi bar'ni sii'di ja big'gi oalle stuorra stobo, ja rudat bis'te juste, go valmasi oažžui; de nokki dat ruđat, ja šaddai gæfi.

De vulgi ak'ti Bir'geni ovta gepmanni miel'de. De buodi Bir'geni ja vaz'za dobbe. De boatta ak'ta niei'da owdal vazzi ja manna fatmin ja daddja: „Buorre bæivi, Annjaras Lar'sa!“ Jærra bar'ni: „Gi do læt ol'muit, giddja dowdat mu ja diedat nama?“ Daddja niei'da: „Itgo do dowda mu? So læ dat, gænna lut'te do leddjet dalle, ja dāle læ dat bar'ni, meit do dakket munnje dalle. Si læt deina skippain dabbe, meit ač'či lei dalle dakkami.“ Daddja niei'da: „Do daidat lættit gæfi. It do jægadange mu. Do big'gejit ila stuor'ra, vaikq mo gil'den.“ Daddja Annjaras Lar'sa, atte so læ gæfi. Daddja niei'da: „So ad'da dudnje vel ruđa; mutte do galgat siivos adnit; de dat bis'ta gukki,“ ja addi ruđa obba vallji.

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

Så skjulte piken ham under sengen. Faren kommer op; han kastet øksen mot veggen så trøien gikk itu. Da det blev morgen, tok han øksa si og gikk. Gutten går ned til fjæra. Faren spør: „Hvor var du, da jeg var der oppe?“ „Jeg var under sengen.“ Gutten kommer op. Piken sier: „Hvorfor fortalte du hvor du var?“ Piken vilde at gutten skulde gifte sig med henne; han lovte det ikke.

Så skjulte hun gutten under skjørtene sine. Faren kommer op; han kaster øksa under sengen, og da han gikk, tok han øksa derfra. Gutten går ned til fjæra. Gamlingen spør: „Hvor var du, da jeg var der oppe?“ „Jeg var under din datters skjorter.“ Gutten kommer op. Piken sier: „Du fortalte det atter? Hvor skal jeg legge dig?“ og hun vilde gifte sig med gutten. Gutten lovte det ikke. Da kom gamlingen op; men han kastet ikke mer øksa.

Det blev dag; gamlingen gikk til fjæra. Piken sier: „Du skal gifte dig med mig.“ Han lovte det ikke. Piken sier: „Kanskje du lenges hjem?“ Gutten sier: „Ja, jeg lenges.“ Piken sier: „Du skal få komme hjem.“ Så skulde gutten reise. Piken gav ham penger og sa: „Du er fattig. Du skal bygge en liten stue, når du kommer hjem. Du skal ikke bygge en stor.“ Gutten kom hjem og bygget en svært stor stue, og pengene varte akkurat til han fikk den ferdig; da var de slutt, og han blev fattig.

Han reiste engang til Bergen med en kjøbmänn. Han kom til Bergen og går der. Da kommer en pike gående imot ham med et barn på armen og sier: „Goddag, Lars Andersen!“ Gutten spør: „Hvad er du for et menneske som kjenner mig og vet navnet?“ Piken sier: „Kjenner du mig ikke? Jeg er den du var hos dengang, og her er den sønnen du da gjorde mig. Vi er her med det skibet som far dengang bygde.“ Hun sier: „Du er kanskje fattig. Du lydde mig ikke. Du bygget altfor stort, skjönt jeg forbød det.“ Lars Andersen sier at han er fattig. Piken sier: „Jeg skal enda gi dig penger; men du skal bruke dem pent; da varer de lenge,“ og hun gav ham en hel mengde penger.

189.

1.

Lei ak'ta gæfes dallo, ja de vulgi bar'ni jottit. De vulgi væstas dokkq, sugadi vancain. De manai dokkq Ofuot'ta-gæč'ai; de gawnai dobbe ovta morkkis ovta stuora dalo, ja de das liddje nawstit. De manai gad'dai; gal oai'na, atte æi das læt al'ma-ol'mqt; mutte dat manai goihge dokkq. De læ ak'ta boares kal'lja stobon; de jærra: „Gosa do læt mannamen?“ Daddja bar'ni: „So galgali biw'dit, go uožžqli biw'dqsaji.“ De daddja boares kal'lja: „Gal don oažžot biw'dqsaji.“ „No jo, gal dat læ buorat.“ „Sus læt gol'ma bardni; mutte dat læt fawlis däl; gal do bæsat deitguoimi faw'lai.“ „Gal dat læ buorat,“ daddja bar'ni; „sus læt gæfes vanhemat.“ De daddja bar'ni: „Do galgat sunnji rakkadit vuogga ja vado.“ De jærra bardnis: „Maggar vuogga do sidat? Sidatgo daggara, mi dar'vana ja bæssa?“ „No jo,“ daddja bar'ni; „so sitta daggara.“ De buotte gol'ma bardni gad'dai ja liddje gæssan gulit vancase dievva. De gal'ga bar'ni vuol'git faw'lai da golma bardni miel'de. De dat vul'ge faw'lai, go siwnjodi; æi dat bæi'vet vuolge. De læ pramma van'can. Gal bar'ne oai'na: æi dat læt al'ma-ol'mqt; dat læt ruollat; mutte i dat vækket dal; dat fir'te vuol'git. De vul'ge faw'lai; de al'ge biw'dit. Duot gisse gulit, ja bar'ni darveha gulit ja bæsaha; i uožžqn ovtage guoli bajas; dat bisse. De gisse vanca dievva gulit; i bar'ni gæssan ovtage guoli. De buotte gad'dai. De boares kal'lja jærra bardnis: „Gissetgo gulit?“ Daddja bar'ni: „Dar'vani galle; mutte dat bisse gaitin.“ Daddja boares kal'lja: „Maggar vuogga do dal sidat? Sidatgo daggar vuogga mi dar'vana ja bisso?“ „Jo.“ De dal oažžui daggar vuogga.

De dat vul'ge vut faw'lai. De al'ge biw'dit; sæwnjaden dat biw'det; æi dat biwde čuow'gaden (čuowga aige). De bar'ni darvehi guoli; de gisi da guoli; i uožžqn vuogga guolin ere. De dat fir'ti dik'tit orrot da vuogga guolin. Duot gisse vanca dievva. De vul'ge gad'dai. De boatta boares kal'lja bardni lusa; de jærra: „Gissetgo gulit dal?“ Bar'ni vas'tida: „So gisi ovta guoli, ja i son uožžqn dan luovos.“ De daddja boares kal'lja: „Maggar vuogga dal sidat?“ „Sitta daggar

189. PÅ FISKE I LAG MED SJØHALDER.

1.

Der var en fattig gård, og gutten gav sig på reise. Han reiste mot vest, rodde med en båt. Han reiste til enden av Ofoten; der fant han i en bukt en stor gård, og på den var der naust. Han gikk i land; han ser nok at det ikke er riktige folk; men han gikk dit allikevel. Der er en gammel kall i stua; han spør: „Hvor skal du hen?“ Gutten sier at han skulde på fiske, hvis han fikk plass. Den gamle kallen sier: „Du skal nok få plass.“ „Nu vel, det er godt.“ „Jeg har tre sønner; men de er nu ute på sjøen; du får nok komme på sjøen med dem.“ „Det er godt,“ sier gutten; „jeg har fattige foreldre.“ Så sier han: „Du skal lage mig krok og fiskesnøre.“ Han spør gutten: „Hvad slags krok vil du ha? Vil du ha en sådan som tar fast og slipper?“ „Nu vel,“ sier gutten, „jeg vil ha en sådan.“ De tre sønnene kom i land og hadde dradd båten full av fisk. Så skal gutten reise ut på sjøen med de tre sønnene. De reiste ut da det mørknet; de pleide ikke å reise om dagen. En pram var båt. Gutten ser nok at det ikke er riktige folk; det er troll; men nu hjelper det ikke; han må reise. De reiste ut på sjøen og begynte å fiske. De andre drog fisk, og gutten fikk fisk på kroken og slapp dem; han fikk ikke en eneste fisk op; de slapp. De drog båten full av fisk; gutten drog ikke én. De kom i land. Den gamle kallen spør gutten: „Drog du fisk?“ Gutten sier: „De bar nok fast; men de slapp alle sammen.“ Den gamle kallen sier: „Hvad slags krok vil du nu ha?“ Vil du ha en sådan krok som tar fast og holder?“ „Ja.“ Han fikk da en sådan krok.

De reiste igjen ut på sjøen. De begynte å fiske; de fisket i mørke; de fisket ikke, når det var lyst. Gutten fikk en fisk på kroken; han drog den op; han fikk ikke kroken ut av fisken. Så måtte han la kroken være i fisken. De andre drog båten full. De reiste i land. Den gamle kallen kommer hen til gutten; han spør: „Drog du nu fisk?“ Gutten svarer: „Jeg drog én fisk, og jeg fikk den ikke løs.“ Da sier den gamle kallen: „Hvad slags krok vil du nu

vuogga, mi dar'vana ja son oaž'žo dan luovos.“ De rakkadi boares kal'lja dasa vut vuogga.

De vul'ge vut faw'lai, ja dal'ke læ garas; bar'ni balla, muh æi ieža bala. De buotte vut faw'lai; de al'ge vut biw'dit. De al'ge gæssit gultit. Bar'ni meit gæsssa ja oaž'žo luovos vuoggan. De gisse vanca dievva gultit; de vul'ge vut gad'dai. De buotte gad'dai; de boares kal'lja manna bardni lusa; de jærra: „Gissitgo dal gultit?“ „Jo,“ daddja bar'ni; „dal so gisi ja oažžui luovos.“ Muh æi dat bardnit sar'nøn meidege; mutte dat bar'ni dow'da, att dat læ ruollat. De daddja boares kal'lja: „Dal oažžot oasi.“ „No jo,“ daddja barni; „dat læ buorre. So haleda dal sii'di vuol'git.“ De hoigai boares kal'lja ovta prama; de riemai dasa rus'tet bier'gasit juokke soartan dievva prama, ja garra dal'ke læ; mutte læ miette-bieg'ga. De ar'vida bar'ni, atte gal son miedas manna, jus i gad'dai drii'vehala. De hoigai boares kal'lja olgõs da vanca; de manai bar'ni sisa. Ak'tõ hoigai olgõs boares kal'lja ja addi oasi; muttõ dajai: „It do galga ballat fal go vuolgat,“ ja de goččui mannat sii'di vanhemit lusa borrat du fiskõ. Ja dal'ki garas læ; sæw'njat dat læ. Manna da van'ca, dego borjas livči nal'de; i bar'ni sugage ige borjasge; mutte pramma manna ja dæivai sii'di ovta manos, ja buodi das'tõ sii'di, ja šaddai bæi'vi.

De manai gæččat da vancas, mi dobbe læ. De dobbe li juokke tiŋ'ga; dobbe lei sil'barutta, ja dobbe lei væha gol'li meit da vancan. De šad'de rig'gat dat deina gapitalain, mi buodi sun oassai. Go bar'ni mui'tali ærrasida gos so læ biw'dan, de dat galle occe da siida, mutte æi dat gaw'nan, danne go dobbe i orq ak'tage æl'li ol-mqš dan majilmis. I dobbe læ orohat'ti ol'muidi; dat læ abi gad'di; čacci fierra gad'dai ja marra dego gor'či čadat. Mutte gal dat ol'mat biw'de juokke ija; dat lei buorre dal'ki deida juokke ija biw'dit. Dat liddje sæl'va ruollat, mat liddje dokkõ dalo dakkan. I bar'ni diettan, meit dat sar'nõ gaskastasa; æi dat sar'nøn bardnin meidege ieža go biw'de ja uožžõ prama dievva; de dat vul'ge gad'dai. Deina lagain dat ar'vididdje sikke vii'sat ja jier'bmata, atte dat liddje sæl'va ruollat.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

ha?“ „Jeg vil ha en sådan krok som tar fast og som jeg får løs.“ Den gamle kallen laget igjen en krok til ham.

De reiste igjen ut på sjøen, og været var hårdt; gutten er redd, men de andre ikke. De kom igjen ut på sjøen og begynte igjen å fiske. De begynte å dra fisk. Gutten drar også og får fiskene løs av kroken. De drog båten full av fisk og reiste i land igjen. De kom i land; den gamle kallen går hen til gutten; han spør: „Drog du nu fisk?“ „Ja,“ sier gutten; „nu drog jeg fisk og fikk dem løs.“ Sønnene hans talte ikke noe; men gutten skjønte at det var troll. Den gamle kallen sier: „Nu får du lott.“ „Nu vel,“ sier gutten; „det er godt. Jeg vil nu reise hjem.“ Da satte den gamle kallen ut en pram; han begynte å laste den full av all slags saker, og det var hårdt vær, men medvind. Gutten skjønner at han nok lenser unda, hvis han ikke blir drevet i land. Den gamle kallen skjøv båten ut, og gutten gikk inn i den. Alene skjøv den gamle kallen båten ut og gav ham lotten; men han sa: „Du skal bare ikke være redd når du reiser“, og han bød ham reise hjem til sine foreldre og ete op lotten sin. Været er hårdt; det er mørkt. Båten går som om det var seil på den; gutten hverken ror eller seiler; men prammen går og traff med én gang på gården, og han kom så hjem, og det blev dag.

Han gikk for å se til båten sin, hvad som var i den. Da var der alle ting; der var sølvpenger, og der var også litt gull i båten. De blev rike av den kapitalen som kom på hans lott. Da gutten fortalte andre hvor han hadde fisket, lette de nok efter den gården, men fant den ikke; for der bor ikke noe levende menneske i denne verden. Der er ikke boendes for folk; det er en strand ved havet; sjøen velter mot land og bruser stadig som en foss. Men de mennene fisket hver natt; de hadde godt vær hver natt til å fiske. Det var rene troll, som hadde bygget gård der. Gutten visste ikke hvad de talte sig imellem; de talte ikke noe med gutten, men bare fisket og fikk prammen full; så reiste de i land. Således skjønte både vise og vettige folk at det var rene troll.

2.

De vulgi ak'ta olmai faw'lai; de li baddje-olmai, ja dat li nu gæfi; dast leddje guok'te bardni ja ak'ka ige læm matta ieža go guolet mæras. De vulgi faw'lai; de gesi moad'de guoli; de šaddai nu mier'ka; i dæi'vange gad'dai ja sugai nu gukki iežas mielas. De riemai jurdahit, att so læ sukkam appai. De čil'gi mierka; de uoini stuora gawpoga gaddis; de sugai gad'dai, ja læ nu sagga ballo da boares olbmas, atte so dal goddahalla jettanasaidi. De buodi gad'dai; de buotte guok'te bardni fier'vai; de adnq boaris olbman buorre bæivi. De vas'tedi, mu il'la satti. De dajai bardneguovt: „Ale bala! I dust læk hætti,“ ja gesse vanca bajas. De vul'ge bajas; de buotte gie-kani, ja de buodi olgqs ak'ta boares vil'gisskawž-olmai, stuora sil'ba-bišlak-bii'po, ja buorastatti. Baddje-olmai jurdaha, atte son i boade šatan ruok'tot. De jærai dalo-isit: „Lægo dust næl'gi?“ „Gal sus læ.“ De addi matta, mi lei buoremus su dalos. De illqsi baddje-olmai. De jærai dalq-isit: „Ikgo don aigolit orrot mis juow'la-guos'sin?“ De daddja baddje-olmai: „I son satte orrot; sust læ ak'ka siidas ja guok'te bardni, ja dein i læk matta, i mikkege, ja so galgai vuol'git oag'got juow'lagulit.“ De dajai dalo-isit: „I dun vægast galga læmi hætti; sist læ val'lji matta, ærinoamažet flæs'ka.“ De orui boaris boad'nji baddjel juowlait; da li jettanasa siidas; de vulgi ruok'tot. De addi jettanas vanca dievva matta, ja de vulgi ruok'tot sukkat. De šaddai skoaddo; de jur'deli boares baddje-olmai: „De dal i so boade šat ruok'tot.“ De sugai gukki; de rappasi gad'di; de li iežas siida buotta; de sugai gad'dai. De buodi ak'ka fier'vai ja guok'te bardni. De dajai boaris baddje-olmai: „So doai'vo galle, atte di lettet jabman næl'gai.“ De dajai ak'ka: „Sist læ læmaš matta val'lji, buri dievva, ja flæs'ka gait ænemus'ta.“ De gur'rije vanca ja duol'vq matta bajas, meit son lei uož'žqm jettanasas.

De vulgi boares boad'nji faw'lai fast, ja šaddai mier'ka, ja sugai jettanasa staf'fui. De buotte fier'vai guok'te bardni ja gesse boares baddje-olbma vanca bajas. De manne bajas; de goččui jettanas baddje-olbma boattit sisa dokkq su iežas ladjni ja addi dasa stuora

2.

En mann reiste ut på sjøen; det var en fjell-lapp, og han var så fattig; han hadde to sønner og kone, og de hadde ikke annen mat enn fiskene i sjøen. Så reiste han ut på sjøen og drog noen fisk; da blev det skodde; han fant ikke til land og rodde, eftersom han selv syntes, så lenge. Han begynte å tenke at han var rodd til havs. Da letnet skodden; han så en stor by på land; han rodde i land, og han var så redd, den gamle mannen, for at han nu skulde bli drept av risene. Han kom i land; da kom to gutter ned i fjæra, og de bød den gamle mannen goddag. Han svarte; men det var så vidt han kunde det. Da sa guttene: „Vær ikke redd! Det har ingen nød med dig,“ og de drog båten op. De gikk op og kom inn i kjøkkenet. Ut kom en gammel hvitskjeget mann med en stor sølvbeslagen pipe og hilste på ham. Fjell-lappen tenkte at han ikke mer kom hjem. Da spurte husbonden: „Er du sulten?“ „Ja, det er jeg.“ Han gav ham da mat, den beste han hadde på gården. Da blev fjell-lappen glad. Husbonden spurte: „Skulde du ikke ville være julegjest hos oss?“ Fjell-lappen sier: „Jeg kan ikke bli; jeg har kone og to sønner hjemme, og de har ingen mat. Jeg skulde reise ut og fiske julefisk.“ Da sa husbonden: „Dine folk skal ikke ha noen nød; de har mat i overflod, især flesk.“ Så blev den gamle mannen der julen over; han var på en rises gård; så reiste han hjem. Risen gav ham båten full av mat, og så begynte han å ro hjemover. Da blev det skodde; den gamle fjell-lappen tenkte: „Nu kommer jeg ikke mer hjem.“ Han rodde lenge; da viste landet sig; han var like utenfor sin egen gård, og han rodde i land. Kona og de to sønnene kom ned i fjæra. Da sa den gamle fjell-lappen: „Jeg trodde I var sultet ihjel.“ Kona sa: „Vi har hatt mat i overflod, stabburet fullt, og allermest av flesk.“ De tømte båten og førte op maten han hadde fått av risen.

Den gamle mannen reiste igjen ut på sjøen; det blev mørkeskodde, og han rodde til risens båtstø. To gutter kom ned i fjæra og drog båten hans op. Så gikk de op; risen bød fjell-lappen komme inn

biipo jugadit. Baddje-olmai lii'kui hui buris. De sidai val'dit bardnis-guovto guoibmin ja al'git biw'dit gult. De dajai baddje-olmai: „So fer'te dan dakkat.“ De ribme biw'dit ja god'de gult; golma manos uož'žq skippa dievva. De vul'ge Bir'geni; de nævvui jettanas baddje-olbma ja dajai: „Don ik galga, vaikq man oappes olbma guow'do boadalit, ad'dit gieda buorastat'tim varas; mutt nuvta oaž'žot vastidit buorre bæivi ja farvæla.

De buotte Bir'geni; buorre biegl'a li; golmas dat læt dušše. De buodi baddje-olmai gad'dai Bir'gen gawpogi. De buodi ak'ta su oap'pasin ja anui buorre bæivi ja riemai buorastat'tit, gei'gi gieda; mutte baddje-olmai i ad'dan gieda. De dajai olmai: „Don læk šad'dan nu stuoris da rajes go manjemust læm oaidnan, ja dunnji i galga burist gævvat, go mun ik buorastat'tan.“ De val'de galvo skippa dievva ja vul'ge ruok'tot, ja šaddai oalle garra dal'ki, ja skip'pa manna nu ollo, go mat'tage gier'dat. De buotte ruok'tot, ja golbma bæive si addjane. De bijai baddje-olmai nok'kat fen'gi; de gulla, go sar'dno ow'dagæžis; de dajai ak'ta: „So stiw'ri nu ollo go nagadi.“ De dajai nub'be: „Mo cag'gen siwlo, nu atte har'do bavčagi.“ De šaddai idet; de manne bajas jettanasa sii'di. De anui jettanas vælqmmena ja rak-kadi deida daggar burit mattait bæw'dai ja addi baddje-ol'mai siil'ba-bišlak-biipo jugadit. Guok'te tura si dakke vel mannjel Bir'genis; muttq manjemus tura meddi baddje-olmai, gei'gi gieda ja buorastatti De bazahalai dokkq; de li skip'pa mannan, ja olbmaguovtes leiga oainekæf'ta. Riggisin daga i jettanas baddje-olbma, nu atte i darbahan agistis faw'lai.

(Erik Persen 1880, Kåfjord.)

3.

De leddje guok'te gæfes siida bardne Čiel'gevuonan, ja dak leddje vuostaš or'rok, makka leddje boattam Čiel'gevudni, ja dat leddje sabmelažžat. Dat orrq das guk'ki, ja lei vanis guollebiw'do ja sai'-debiw'do, ja vanis lei muđoi meida. De vuol'giba ovta gæssebæivi faw'lai suga ja galgaiga mannak vuoč'čin Mos-ed'djui sai'debiw'dui;

i hans eget rum og gav ham en stor pipe å røke av. Han likte det meget godt. Så vilde risen han skulde ta hans to sønner til kamerater og begynne å fiske. Fjell-lappen sa: „Jeg må gjøre det.“ De begynte å fiske og fikk fisk; på tre turer fikk de skibet fullt. Så reiste de til Bergen; da påminte risen fjell-lappen og sa: „Du skal, hvor god kjenning du enn måtte treffe, ikke rekke ham hånden til hilsing; men du får bare svare goddag og farvel.“

De kom til Bergen; de hadde god vind; det var bare de tre. Fjell-lappen kom i land i Bergens by. Da kom en av hans kjenninger, bød goddag og vilde hilse på ham; han rakte frem hånden; men fjell-lappen gav ikke hånden. Da sa mannen: „Du er blitt så stor-aktig, siden jeg sist så dig. Det skal ikke gå dig godt, siden du ikke hilste på mig.“ De tok skibet fullt av varer og reiste tilbake; det blev overmåte hårdt vær, og skibet gikk så fort som det kunde tåle. De kom hjem og hadde vært tre dager underveis. Fjell-lappen la sig til å sove i vengen. Da hører han at en prater i forstavnen; en sa: „Jeg styrte så meget som jeg orket.“ Den andre sa: „Jeg støttet masten, så det gjorde ondt i ryggen.“ Det blev morgen; da gikk de op til risens gård. Risen bød velkommen og lot sette sådanne gode retter for dem på bordet og gav fjell-lappen en sølvbeslagen pipe å røke av. De gjorde siden enda to turer til Bergen; men på den siste turen forså fjell-lappen sig; han rakte ut hånden og hilste. Da blev han latt igjen der; skibet var reist, og de to menn var ikke å se. Risen gjorde ham rik, så han sin levetid ikke behøvde å reise ut på sjøen.

3.

Der var to gutter fra et fattig hjem i Ryggefjorden.¹ Det var de første opsittere som var kommet til Ryggefjorden, og de var lapper. De bodde der lenge, og det var smått med fiske og seifiske og smått var det også ellers. De to ror en sommerdag ut på sjøen;

¹ På fastlandet i Måsøy prestegjeld.

mutte das lei vanis sai'de-biw'do. De vulgiga sukkat Jæisværa bællai; mutte šaddai maðohis mier'ka-skoaddo, ja sugaiga dam baikin væhaš aigi. De huob'maiga, go buodiga ovta bai'kai, mas leddje bruggot ja dego bulvær'ka; mutte æbage dowda, mi dat læ baikit. De manaiga gad'dai ja vulgiga vaz'zit bajas ædnaman guw'lui. De buodiga ull'eraji baddjebællai; de boatta boares diew'do; de jærra: „Gosa doai læp'pi mannamen?“ De vas'tidæba: „Moai led'ne mannamen sai'debiw'dui.“ De jærra: „Vuoinitgø mei'dege bal'ga nal'de?“ Vas'tideiga: „Æm moai oai'nam go ovta skar'fadoakki.“ De jærai: „Gir'degø dak?“ De daddjaba: „Dak čok'kaheddje mæra nal'de; mutte moai binnaš sukkaleime dëit mæd'del; de jaw'ke nu spai'ta skuod'dø sisa.“ De jærra nub'be dëin bardnin: „Lægøš dabbe læmaš skoaddo?“ De vas'tida boares æd'dji: „I læ dabbe læmaš middjagen skuod'duit, ja dak lod'de-moatte, meit doai vuoinije, dat leddje mun faw'lesuk'kik. Æp'pegøš doai oaine, man stuorra guollejællik must læk?“ De daddja fasten dat nub'be bar'ni: „Gos'te dat guolik læk, meit mi æt læ vuož'žom, ja dabbe læ nu val'lje guolit?“ De daddja: „Mis læ juokke aige guollebiw'do ja buoret dalkik; mi biw'dit juokke bæivi. Æp'pegos doai riema biw'dik dasa mun væga lusa, vai mon oažžon var'ga skip'palasta gulit?“ De jærraba: „Giddjas dabbe gulit oas'ta?“ De daddja: „Mon dat læm, gutte oastam. Doai gal'gabæt'ti dam vanca bajas gæssit. Mon addam dod'nøšida vanca, meina doai biw'-dibæt'ti.“ De gesiga vanca ull'eraddjai, ja manai naw'stai dat boares diew'do ja addi vanca ja biw'donævvuit dam guok'tai ja goččui sukkat faw'lai ja riebmat biw'dit.

De manaiga faw'lai mielastæska ja gesiga gulit vanca dievva. Dego buodiga gad'dai, de buotte guok'te boares diewdo, makka gulit val'de ere vancan. De li nub'bi mas'san vuogga; de manna vanca lusa ja gal'ga val'dit vuogga. De boatta sæmme olmai, middja lei vuoč'čîn da guovto lusa boattam; de daddja: „It don gæse daina vuoggain gulit vallji.“ Mutte daddja bar'ni: „Mo læm mas'sam vuogga.“ De daddja: „Go don vuolgat faw'lai, de gæssa dun guoi'mi guoli, mas'te læ vuog'ga gidda, dat sæmme vuog'ga, meit don mas'sek. Dam vuogga ik galga val'dit faw'lai; don galgat biddjak mannjeskot'tasi,

de skulde først til Måsøy på seifiske; men der var det smått med seifisket. De gav sig da til å ro mot Gjesværsiden;¹ men det blev svær mørkeskodde, og de rodde der en kort tid. Da merket de at de kom til et sted hvor der var brygger og likesom en kai; men de kjente ikke hvad det var for et sted. De gikk i land og gikk op over mot marken. Da de kom ovenfor flomålet, kommer en gammel mann og spør: „Hvor skal I hen?“ De svarer: „Vi reiser på seifiske.“ Han spør: „Så I noe underveis?“ De svarte: „Vi så bare en skarveflokk.“ Han spurte: „Fløi de?“ De sier: „De satt på sjøen; vi rodde et lite stykke forbi dem; de blev snart borte i skodden.“ Den ene av guttene spør: „Har der her vært skodde?“ Den gamle gubben svarer: „Her har der ikke vært noen skodde, og den fugleflokken I så, det var fiskerne mine. Ser I ikke hvor store fiskeshjeller jeg har?“ Den andre gutten sier: „Hvor er de fiskene som vi ikke har fått, og her er der fisk i mengde.“ Gubben sier: „Vi har alltid fisk og godvær; vi fisker hver dag. Vil I ikke begynne å fiske her hos mine folk, så jeg snart kan få en skibsladning fisk?“ De spør: „Hvem er det som kjøper fisk her?“ Han sier: „Det er mig som kjøper. I skal sette op denne båten. Jeg skal gi eder en båt å fiske med.“ De dro båten op til flomålet og den gamle mann gikk i naustet, gav dem båt og fiskeredskaper og bød dem ro ut på sjøen og begynne å fiske.

De rodde, eftersom de forstod, ut på sjøen og dro båten full av fisk. Da de kom til land, kom to gamle menn som tok fiskene ut av båten. Den ene av dem hadde mistet angelen; han går til sin egen båt og skal ta en engel. Da kommer den samme mann som først var kommet til dem; han sier: „Du får ikke mange fisk med den angelen.“ Gutten sier: „Jeg har mistet angelen.“ Han sier: „Når du reiser ut på sjøen, drar kameraten din en fisk som en engel er fast i, den samme angelen som du mistet. Denne angelen skal du ikke ta med ut på sjøen; du skal legge den i akterskotten, til I reiser hjem.“ De gjorde som han hadde sagt dem.

De fisket en uke; da sier på sjøen den ene gutten til kameraten

¹ På fastlandet i Måsøy prestegjeld.

dassaži go doai vuol'gibæt'ti ruok'tot.“ De dak dagaiga, nuvtgo lei boares diew'do daddjan dam guok'tai.

De biwdiga ovta vakko; de daddja fawlin nub'bi bar'ni guoi'masis atte: „Moai gal'ge dām vakko vuol'get sii'di.“ De daddja nub'bi: „Æm moai vuol'ge, ow'dalgo moai led'ne fis'ken čuodi dala goab'-bajakki.“ De buodiga vut en gad'dai. De vaibaiga ja galgaiga biddjat nok'kat; de niegada nub'bi, atte soai læba mærahal'dit-guoi'mi biw'-dimen. De fal'li bajas ja riemai gæč'čat birra, ige dat oai'nam mei'-dege. De bijai nok'kak; de gulla, go daddja: „All'i šat nokka! Dal læ baddjanam-ai'gi dod'nq̄s vuol'gik faw'lai.“

De sugaiga vëla ovci gærđi fawlin ja gesigan vallji gulit. De daddja nub'be atte: Moai vul'ge sii'di, ja moai sitte ruđait gulit owdan. De daddja dat vuostaš boares diew'do atte: „Æp'pi doai oažžq̄ ruđait, ow'dalgo guolik læk goi'kam. Doai šad'dabæt'ti das'sa orrok ja bid-djak væk'kin gulit mun skip'pi.“ De huob'ma nub'bi, go skip'pa læ das bulværkan gidđa. De daddja dat boares diew'do: „Dāl oaž'-žobæt'ti gulit biddjat skip'pi ja bæssabæt'ti vuol'git, go skip'pa læ dievva.“ De dewdiga dam skippa, ja dat vuostaš diew'do boatta ja daddja: „Dal læ skip'pa dievva, ja doai gal'gabæt'ti idit vuol'git borjastit Bir'geni gulit doal'vok, ja jus doai vuol'gibæt'ti miel'de, de doai oaž'žobæt'ti ruđait, go mon læm gulit vuow'dam. Æt'ti galga doai mannat gad'dai, go mi boattit dokkq̄, ækge mi addjan go guok'te vakko dam mokkin.“

De manne; mutte bardniguovtis æba diettan, gos'te si læk læmaš, a sar'noba gas'kanæska atte: „Æp mi goit ol'le guovte vakko gæžin Bir'geni mannak ja boattit ruok'tot.“ De læ ak'ta ækket, sæw'njak a har'vi vëhaš. De goč'čō dat boares diew'do mannat dækka nala gæč'čat, man bures skip'pa jotta. De gulla nub'bi, go daddja dækka nal'de: „Boađe doges siwlo cag'gat; must riemai har'do vai'bat.“ De riemaiga gæč'čat, go li mannohæppi vëhaš, dow'dabago soai gaddit. De gæččaiga gukki, ja nub'bi dowdai: si læk Rævals nal'de mannamen nuortas, ja skip'pa manna nu jođanik ak'tat stalodollan. De goččui mannat dat boares diew'do fasten bod'nai ja dajai: „Doai gal'gabæt'ti orrot das nu gukki go mon dod'nq̄ goččom bajas.“

sin: „Vi skal i denne uka reise hjem.“ Den andre sier: „Vi skal ikke reise før vi har fisket for hundre daler på hver.“ De kom i land igjen. De blev trette og skulde legge sig til å sove; da drømmer den ene at de fisker sammen med sjøhalder. Han for op og begynte å se sig om, men så ikke noe. Han la sig til å sove; da hører han at en sier: „Sov ikke mer! Nu er det tid for eder til å stå op og reise ut på sjøen.“

De rodde enda ni ganger ut på sjøen og drog en mengde fisk. Da sier den ene: „Vi vil reise hjem og vi vil ha penger for fisken.“ Den første gamle mannen sier: „I får ikke penger før fisken er blitt ørr. I kommer til å bli her så lenge og hjelpe til med å laste fisken i skibet mitt.“ Da ser den ene at der ligger et skib der ved kaien. Den gamle mannen sier: „Nu får I laste fisk i skibet og I kan reise når skibet er fullt.“ De fylte skibet, og den første mannen kommer og sier: „Nu er skibet fullt og I skal imorgen seile til Bergen med fisken. Hvis I reiser med, får I penger når jeg har solgt fisken. I skal ikke gå i land, når vi kommer dit. Vi heftes ikke mer enn to uker på den turen.“

Så reiste de; men guttene visste ikke hvor de hadde vært, og talte sig imellem: „Vi rekker dog ikke på to uker å reise til Bergen og komme tilbake.“ Så er det en kveld; det er mørkt og litt regn. Da ber den gamle mannen dem gå op på dekket og se hvor godt skibet går. Da hører den ene at en sier på dekket: „Kom du også og støtt masta! Jeg begynner å bli trett i aksla.“ Da det var litt måneskinn, begynte de å se om de kjente landet. De så lenge, og den ene kjente at de reiste på Refsbotn (Revelsbotn) nordover, og skibet gikk så fort, bare i et gnistefokk av morild. Den gamle mannen bød dem gå ned igjen og sa: „I skal bli her så lenge til jeg kaller dere op.“

Det syntes dem så lenge før han kalte dem op. Da merket de at de lå og drev med båten i skodde. De begynte å ro; men de visste selv ikke hvor de rodde hen. Da klarnet det plutselig; de var på det samme sted hvor de var kommet inn i skodde. De var i nærheten av Måsøy og rodde bent mot Ryggefjorden. De hadde

De li da guovto mielan nu gukkes ai'gi, go goččui bajas. De huob'-maiga: leiga vancain skuod'do sis'te gol'gamen. De vulgiga sukkak; mutte æba dieđe iežage, gosa sukkaba. De čil'gi fak'kestaga; de leiga sæmme baikin, gos leiga skuod'do sisa boattam. De leiga lakka Mos-æddjo ja leiga njuol'ga Čiel'gevuona guw'lui sukkamen. De leiga nu gukki addjanam dam mokkin; de li jur čak'ča ja varidi muot'tam, ja leddje sii'da-vækka jak'kam jur vis'sasit, atte dat læba mērri hok'kam. I ak'tagen olmqš diettam sagait da guok'tai. De læba sukkamen siida guw'lui; de daddja dat howsman'ni: „Riebmo bumbajæmi gæč'čat; moai darbahed'ne borrat.“ Dego rabasteiga bum'balokki, de lei rutta gas'karaddjai bumba ja ak'ta lai'bi goabbanaga; mutte i læm suw'li. De riemaiga imaštallat, gos'te soai læba læmaš; mutte æba fal multe maggarge. De ar'vala nub'bi atte: „Dat læk vis'sak mærahal'dit mut'tam mon'nq, go leimi moai nu gæfit ja æige læn guolit oaž'žot.“ De buodiga vuona gas'kamud'dui sisa suga; de šaddaiga nu vai'basak ja sugaigan ovta gei'lui ja bijaiga nok'kat. De niegada nub'bi atte: „Doai æp'pi galga sar'not, atte doai læp'pi skuod'don daddjon ja læp'pi boattan čiel'ga bai'kai, gos'te doai læp'pi biwdo sukkam.“ De baddjaneiga bajas ja vulgiga sukkat sii'di. De buodiga siida vuollai; de buotte goadin da guovto vækka olgqs gæč'čat, makka dat læk ol'majesa. De daddjek dat bardniguovto ædnik: „Dat læba vis'sa min bardneguovtis.“ De daddja nubbi bardni ač'či atte: „Dat i læ go bardniguovto govva deke habmi.“ De daddja nubbi bardni æd'ni: „Alma hal vis'sat læk hal'dik mut'tan dam guovto, go æi læ ak'tagen olmqš diettam sagait dam guk'tui.“ De vaz'ziba bajas goađe lusa. De daddjaba bardniguovtis: „Moai led'ne læmaš ovta sukkamværan abi bæl'de, ja moai led'ne fis'ken vallji.“ De jærraba: „Lægo dis mätta?“ De daddjaba bardniguovto ædnik: „I læ go baccan guolik ja gaicamiell'ki, ja æige læ mis jafok ige rutta, meina mi oas'tit.“ De daddja nub'be bar'ni ač'čahis: „Doai gal'-gabæt'ti vuol'git Avainuorrai ja val'dit vanca goab'bak; moai ad'de ruđait, meina oas'tibæt'ti middjesida matta.“

De vulgiga, go bardniguovtis addiga ruđa sydvæsta dievva goab'ba-

vært så lenge på den turen; det var høst og hadde snedd i fjellene, og hjemmefolkene hadde trodd for visst at de var omkommet på sjøen. Ingen visste tidende om dem. Som de rodde hjemover, sier høvedsmannen: „La oss se på bommene våre; vi trenger å spise.“ Da de åpnet bommelokket, var der penger til midten av bommen og et brød til hver; men der var ikke sul. De undret sig på hvor de hadde vært, men husket det slett ikke. Den ene sier: „Sjøgaldene har visst forgjort oss, da vi var så fattige og fisk ikke var å få.“ De kom roende midtveis innover fjorden; da blev de så trette, rodde inn i en kjeile og la sig til å sove. Da drømmer den ene: „I skal ikke tale om at I har faret vill i skodda og er kommet til et klart sted hvor I har rodd fiske.“ De stod op og rodde hjemover. Da de kom foran gården, kom deres folk ut av gammen for å se hvad det var for menn. Mødrene deres sier: „Det er visst sønnene våre.“ Den ene guttens far sier: „Det er bare deres skygge eller lignelse.“ Den andres mor sier: „Visselig har haldene forgjort dem, da ikke et menneske har visst tidende om dem.“ Guttene gikk op til gammen. De sier: „Vi har vært i et fiskevær ute ved havet og vi har fisket svært godt.“ De spør: „Har I mat?“ Deres mødre sier: „Der er ikke annet enn fisk og gjetemelk igjen, og vi har ikke mel eller penger å kjøpe for.“ Da sier den ene gutten til sin far: „I skal reise til Havøysund og ta en båt hver; vi skal gi penger som I skal kjøpe oss mat for.“ De reiste til kjøbmannen i Havøysund, da guttene gav dem hver en sydvest full av penger, og de kjøpte der mel og annen mat så båtene blev fulle.

Før de rodde hjem, gav kjøbmannen dem hver en flaske brennevin. De rodde hjemover og hadde godt vær til de kom hjem, og de blev svært rike folk.

jak'ki, gaw'pe-ol'ma lusa Avai-nuorrai ja vuostiga dobbe jafuit ja ieža mätta dievva vancajæska.

Ow'dalgo sii'di suk'kaiga, de addi gaw'pe-olmai goab'bat vii'neflasko. De suk'kaiga sii'di ja aniga buore dalki, das'sago sii'di buođiga, ja dak šad'de mađohis riggis ol'mqk.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

4.

Boaris bijai raji, man guk'kin gal'ga baddjebæl'de stobo mannat. De daddja: „Jus don manak baddjel dam raji, de dudnje i bures gæva.“ De loppidi: i son mana. Mutte de lei ak'ta gas'kabæi'vi, go biddje nok'kat. De duot njagai olqos ja vazzi bajas, ja lei daggar har'ji dam vuollegaš varin. De oai'na go vuog'gqot, ja vuoggat læt nu mađohæmit ja æige gæse iežago juokkelagan skalčo. De maccai ruok'tot ja njagai sisa ja bijai vællot. Dego baddjaneddje. de daddja isit: „Mannes læk don baddjel mun raji mannam, mæt mon læn giel'dam?“ Mutte olmai vas'tidi: „Im mon læ mannan baddjel raji.“ Mutte daddja isit: „Ik don galga gielistik, deina mon diedam vis'-sasik: do læk mannam, ja ikge galga giel'dik, jus duina galga bures mannat.“ De fir'ti mui'talit: læ son læmaš. De jærra: „Mei'des don dobbe vuoi'net?“ De vas'tidi: „Mon im voai'nam iežago vuogga mađohæmik; lei nu suokkat dego hæwnivier'mi.“ De jærra: „Mei'de dak gessek?“ De mui'tala: „Dein li juokkelagan skal'čo vuoggain, ja dak orrq gæssimen bajas.“ De jærra: „Middjas dat læ mær'kan, go bære skalčuit gessek?“ De daddja isik: „Dat læk geitin dak ol'mak, mah læk merri hok'kam ja læk læmaš lii'na-suollagak, ja dal don vuoi'nek, gok'te dak dakkek.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

190.

De vulgi Iw'gon ak'ta njelljit borjastit Fin'namar'kui; de šaddai sæw'-njat, go buodi Lap'pinuorrai, ja biegl'a li makkas. De oai'na, go sæw'-njadis nub'bi van'ca borjasta mæt faw'lebæli ja ige læ jođanæb'bo go

4.

(En fattig fisker ved navn Isak var kommet til sjøhaldene og fisket i lag med dem. Under hans opphold der hendte det):

Gamlingen satte en grense for hvor langt han skulde gå ovenfor stua. Han sier: „Hvis du går over den grensen, går det dig ikke godt.“ Han lovet at han ikke skulde gjøre det. Men det var en middag da gamlingen la sig til å sove. Han smøg sig ut og gikk opover, og der var en rygg på det lave fjellet. Han ser at de fisker, og det er så svært med angler, og de drar ikke annet enn allslags skjell. Han vendte tilbake, smøg inn og la sig. Da de stod op, sier husbonden: „Hvorfor har du gått over min grense, som jeg forbød dig?“ Mannen svarte: „Jeg har ikke gått over grensen.“ Men husbonden sier: „Du skal ikke lyve; for jeg vet visst at du har gjort det, og du skal ikke nekte, hvis det skal gå dig godt.“ Da måtte han fortelle at han hadde vært der. Husbonden spør: „Hvad så du der?“ Han svarte: „Jeg så ikke annet enn svært med angler; det var så tett som en spindelvev.“ Husbonden spør: „Hvad drar de?“ Han forteller: „De hadde allslags skjell på anglene, og de syntes å dra dem op.“ Han spør: „Hvad betyr det at de bare drar skjell?“ Husbonden sier: „De er alle sammen menn som er omkommet på sjøen og har vært linetyver, og nu så du hvordan de gjør.“

190. LANDHALDER ROR FISKE I FINNMARK.

En åttring seilte fra Lyngen til Finnmark; da den kom på Loppe-sundet, blev det mørkt og vinden var makelig. Da ser de at en annen båt i mørke også seiler på yttersiden av dem og ikke er hurtigere

sin van'ca. De sar'nqk gas'kanæsa atte: „Mi mat'ta lættik dat van'cait? Ja mi æt læ oai'nam dam vanca gos'tege. Mutte dai'da soamis læmaš min owdan borjastæmi ja læ guol'kehallam. Mutte mi gal'gap riebmaš sardnqhallak dam vanca.“ De vul'ge dokkq sugadit, vai jok'sek dam vanca; mutte æi siða jok'sak. De buotte Sil'ljagæži raddjai; de riemai bæi'vi čuwgqdit. De æi oaine šaten dam vanca; de sar'nqk: „Dat li jodanis van'ca ja læ boattam ow'dal biegl'garaddjai go mi.“ Mutte daddja howsman'ni: „Dat lei ibmaha van'ca. Mi mai sugaime giewrat, mutte æp mi jok'sam, ja das æi vuoi'nqm ak'tagen sukkamen, ja dāl, go læ čuw'ges bæi'vi, de goit galgaličči vuoi'nqt borjas Alta nal'de. Dah i mat'tan iežago raw'ga ja boares olmai middja min bæ'tali.“ De borjasteddje gawpogi ja gal'ge mannat In'nji; de orrq gawpogis ovta bæivi ja nubbi bæivi vul'ge jottit ja buotte In'nji, ja ige læm dam baikin ak'tage vierrq-van'ca. De dakke borjasgoađi, man vuollai manne, go æi læm viesok van'cait nal'de. Dego biddje nok'kat, de gullek jiena, atte daddja: „Mi læp vuostin rægga bal'kestam dāsa, ja duoit ol'mait ræg'ga læ min rægga nal'de.“ De vulgi howsman'ni olgqs gæč'čat; mutte i voai'nam ovtage vanca. De ar'vidi: da læ raw'ga sin narridæmi. De manai fasten borjasgoađi vuollai ja vel'ledi. De negada, atte buođi ak'ta olmai nikkui ja daddja: „Mi leimi meidai Fin'namar'kui jottimen ja diđin ow'dal, atte dāsa šad'da har'mak guollebiw'do; deina mi meit manaimen dāsa.“ De baddjani idedis bajas ja mui'tala ol'majisas niegos. De daddjek ol'mak: „I daide min guoimi bures mannat.“ De daddja howsman'ni: „Mannes dat i mana bures?“

De idek šaddai ja val'de vieso gaddin ja gud'de dingajæsa sukkambu'rai ja gal'ge nubbi bæivi faw'lai vuol'git, jus læ buorre dal'ki. De biddje bu'rai nok'kat; de gullek, go væl'lahit, atte ol'mqk gud'de dingait bu're-fæš'kari. De daddja ak'ta dein ol'main atte: „Mi gal'gap vuol'git gæč'čat.“ Mutte daddja boarrasæmus: „Æp mi galga vuol'git joaw'delasait ruottahallak, jus min guoimi bures gal'ga mannat.“ De negada sæmme boares olmai: daddja niegon atte: mi læt jottan ovtas dieke Fin'namar'kui, ja mi gal'gap dās biwdo sukkat.“ De mui'tala idedis niegos; de daddjek ol'mak atte: „Mi æp læm gal'gat

enn deres båt. De prater sig imellem: „Hvad kan det være for en båt? Og vi har ikke sett den båten noensteds. Men kanskje noen har seilet foran oss og er kommet ut for vindstille. Vi skal se til å tale med den båten.“ De begynte å ro derhen for å nå båten, men kunde ikke nå den. De kom til Sildnebben;¹ da begynte dagen å lysne. De ser ikke båten mer og prater: „Det var en hurtig båt, og den kom i vinden før oss.“ Men høvedsmannen sier: „Det var en underlig båt. Vi rodde også sterkt, men nådde den ikke, og ingen såes å ro. Nu da det er lyse dagen, skulde dog seil sees på Alta. Det kunde ikke være annet enn draug og Gammel-Erik som narret oss.“ De seilte til byen (Hammerfest) og skulde reise til Ingøy; de blev i byen én dag. Næste dag reiste de og kom til Ingøy, og der var ingen fremmed båt. De satte op seiltjeld som de gikk inn under, da der ikke var hus på båtene.² Da de la sig til å sove, hører de at en stemme sier: „Vi har først kastet dregg her, og de folkenes dregg ligger på vår dregg.“ Høvedsmannen gikk ut for å se, men så ingen båt. Han skjønnte at draugen narret dem. Han gikk igjen under tjeldet og la sig. Da drømmer han at en mann kommer i drømme og sier: „Vi er også på vei til Finnmark og visste før at her blir det svært fiske; derfor reiste vi også hit.“ Han stod op om morgenen og fortalte sin drøm til mennene sine. De sier: „Det går oss nok ikke godt.“ Høvedsmannen sier: „Hvorfor går det ikke godt?“

Det blev morgen; de tok hus i land og bar sine saker inn i rorbua; de skulde næste dag ro ut, hvis det var godt vær. De la sig til å sove i rorbua; da hører de, mens de ligger, at folk bar saker inn i forgangen. En av mennene sier: „Vi skal gå og se.“ Men den eldste sier: „Vi skal ikke springe for tull og tøv, hvis det skal gå godt med oss.“ Den samme gamle mannen drømmer at en sier i drømme: „Vi har reist sammen hit til Finnmark, og vi skal ro fiske her.“ Han forteller om morgenen sin drøm; mennene sier:

¹ Nordspissen av øen Silden.

² Dette hendte for 70—80 år siden. Da brukte fiskerne ikke hus på båtene. Disse fiskere var fra Kåfjord i Lyngen.

vuol'git Fin'namar'kui daina vancain.“ De daddja hows'man'ni: „Mannes nuvt, deinago min miel'de læk hal'dik čuovvomen?“ De šaddai buorre dal'ki ja manne faw'lai ja gesse gulit dievva vanca ja buotte gad'dai ja raddje gulijæsa ja vuw'de gaw'pe-ol'mai. Dego šaddai ækket, de vuš'se gulit ja val'maneddje guolek ja borre dëit.

Dego ribme nokkastallagoattik, de gullet, go fæs'karis sar'nøk atte: „Mist maida læk guolik vuoš'sat.“ De daddja ak'ta nuorra olmai: „Dat læ jur riettis min čuovvomen, ja ige min guoimi mana bures. Mon vuolgam gæč'čak.“ Boarrasæmus olmai giell'da; de i goihgen jægadam; de ruottasti fæs'kari ja vuoini, go olmai boatta bajas bure lusa, ja batti læ gieđan. De galgai mannat vuos'ta, mutte jorai fæskirlassai, ja go bajas čuožžahi, de i oai'nam mei'degen. De niegada ik'ko howsman'ni, go ak'ta olmai buođi su lusa niegon ja daddja: „Eppek galga ballak mei'degen. Mi læt vuol'gam Uli-sul'lõn dinguoimi sælskap'palaga (guoi'malaga) jottit, ja din guoimi manna bures. Eppek galga gæč'čat, jus di gullabettet mei'degen fæs'karis. Mi læt sæmme buwrin go di, ja mi læp goi'ke ædnam guhet'tarak.“ De idedis baddjani howsman'ni ja mui'tali ol'majisas, meit li niegadam, ja de daddja: „Jus mi gullap mei'dege fæs'karis, de æp mi galga mannat gæč'čat.“

De sukke biwdo ja manai mađohis bures ja fis'kijeddje ænep go ieža ol'møk. Dego šaddai ruok'tot vuol'gimai'gi, de biddje dingajæsa van'ci ja gal'ge vuol'git ruok'tot; mutte šaddai vuos'tebieg'ga. De šad'de ija orrot buwrin. De niegada boarrasæmus olmai: boatta ak'ta olmai nikkui ja daddja: „Deina buođi vuos'tebieg'ga, go æp læm mi val'masak vuol'git ow'dalgo idit ækketbællai; dëlle šad'da borjadak middjesida.“ Dego baddjani dat boares olmoš, de mui'tala niegos atte: „Od'ne mi oaž'žot borjadaga ækket bællai.“ De buođi borjadak ja borjasteddje Ham'marfes'ti; mutte æi orrom gukki; de vul'ge fasten sii'di borjastit. De læt boattime ras'ta Navuona Tusnuorra; de vuoi'net, go van'ca borjasta væhaš owdan; de ribme sukkat bor'jas vuoli, vai jok'set sagaje. Mutte de časki fak'kestaga bor'jasa vuos'ta ja šad'de bor'jasa bod'nai duop'pet. Dego ribme

„Vi skulde ikke ha reist til Finnmark med denne båten.“ Høvedsmannen sier: „Hvorfor det, fordi halder er i følge med oss?“ Det blev godt vær; de reiste ut på sjøen og dro båten full av fisk. De kom i land, sløide fiskene og solgte dem til kjøbmannen. Da det blev kveld, kokte de fisk; fisken blev ferdig og de spiste den.

Da de begynte å stille sig til å sove, hører de at de prater i forgangen: „Vi har også fisk å koke.“ En ung mann sier: „Det er den onde sjøl som følger oss, og det går oss ikke godt. Jeg vil gå og se.“ Den eldste forbød det; men han adlød ikke, han løp ut i forgangen og så at en mann kommer op til bua med en gryte i hånden. Han vilde gå imot ham, men snublet på dørstokken, og da han stod op, så han ikke noe. Om natten drømmer høvedsmannen at en mann kommer til ham i drømme og sier: „I skal ikke være redde. Vi har reist i lag med eder fra Uløy, og det går godt med eder. I skal ikke se efter, om I hører noe i forgangen. Vi er i samme rorbu som I og vi er land-govetter.“ Om morgenen stod høvedsmannen op og fortalte sine menn hvad han hadde drømt, og sier: „Hvis vi hører noe i forgangen, skal vi ikke gå og se.“

De rodde fiske og det gikk svært godt; de fisket mer enn andre folk. Da tiden til hjemreisen kom, la de sine saker i båten og skulde reise hjem; men det blev motvind. De måtte bli natten over i rorbua. Da drømmer den eldste mannen at en mann kommer i drømme og sier: „Der kom motvind fordi vi ikke var ferdige til å reise før imorgen mot kvelden; da får vi bør.“ Da den gamle mannen stod op, fortalte han sin drøm: „I dag får vi bør mot kvelden.“ Der kom bør og de reiste til Hammerfest; men blev der ikke lenge. De seilte igjen hjemover. De kom over Kvæningen til Kågsund; da ser de at en båt seiler litt foran dem. De begynte å ro under seilet for å nå og prate med dem. Men da slo det plutselig mot seilet, og de måtte ta seilet ned. Da de begynte å se efter, så de ikke mer noen båt eller seil. De begynte å prate sig imellem: „Nu seiler de usynlige hjem likesom vi. Det er nok halder som er på reise.“

gæččagoattik, æi oai'nam šaten ovtage vanca æige bor'jasa. De ribme gas'kanæsa sar'nok: „De læ dak oai'nemæt'tomak sii'di borjas-tæmi dego mi. Gal dat læk hal'dit, makka ræisuit jottek.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

191.

De li vuostaš or'ro boares aige, buodi Ak'šqvuoŋ-batti; dat li baddje-olmai; lei adnam ow'dal buoc'cuit, mutte li šad'dam gæfi ja fir'ti mërri boattit orrot. De dagai allahis goadi ja oažžui meida vanca, meina gulit biwdi.

De li ovta bæivi goal'ki ja bæivadak. De biwdi gulit gad'deguoŋan; de i gæse gulit; de sugai faw'lelida ja biwdi gukkes aigi. Gesi ovta unna guolaža ja ige gæssan dam baikin ænep. De sugai nubbe bællai vuodnabađa ja de riemai oag'got. De baddjana mæran bajas dego nissona habmi. De bal'lai ja riemai gad'dai sukkat. De jaw-kihi dat, meit li oai'nam. De læ sukkame siidas guw'lui; de huob'ma go læ njuol'ga owdabæl'de ja daddja: „Riema däst oag'got! Don gæsak gulit ja galgat idit meit boattik juste dam sæmme saddjai oag'got; de don gæsak gulit.“ I baddje-olmai vuočč'in riebmán oag'got; de daddja, mi mæra nal'de čok'kaha: „Meit don munnje gæččak? Riema oag'got ja daga, nuvtgo mo dajam dudnje! Gos'te læ dun sii'da?“ De baddje-olmai vuoseha: „Dowle læ gaddin dat goatti.“ „Go læk manjemus gærđi luoi'tam vado mirri ja bajas gæsak, de læk guok'te gusaskalčo vuoggan gidđa. Deit galgak val'dik ja doal'vot gad'dai ja biddjak bæivibællai dieva, ja galgak mannat gæččat guovte vakko duogin, mutte ik ow'dal.“

De manai fasten nubbe bæive oag'got gulit sæmme saddjai, mutte i gæssam go vuoš'šan-nari. De vut en vulgi faw'lai ja manai sæmme bai'kai oag'got. De oaggui gukkes aigi; de dar'vani stuorra guolli gidđa; il'la nagada gæssik bajas. Dego buodi čæze nala, de læ har'mak stuorra dor'ski. De valdi njal'me-bællai gidđa ja gæsseguodi baddjel bordi. Daggaviđi go guolli hal'lani oai'vi vanca sisa, de ribme sil'baruđat gol'gat guoli sis'te olgōs. De suor'gani dat

191. SJØHALDEN OG FISKEREN.

Det var den første opsitter i gamle dager som kom til Øksfjordbotn; det var en fjell-lapp; han hadde før hatt rener, men var blitt fattig og måtte bosette sig ved sjøen. Han gjorde sig en gamme og fikk også båt som han fisket med.

En dag var det stille og solskinn. Han fisket nær ved land; men han fikk ikke fisk. Da rodde han lengere ut på og fisket lenge. Han drog en liten fisk og drog ikke flere på den plassen. Så rodde han til den andre side av fjordbotn og begynte å fiske. Da stiger der op av sjøen likesom en kvinneskikkelse. Han blev redd og begynte å ro til land. Da forsvant det han hadde sett. Mens han rodde hjemover, merker han at det er bent foran ham og sier: „Fisk her! Du får fisk og skal imorgen også komme nettop til den samme plass og fiske; da får du fisk.“ Fjell-lappen begynte først ikke å fiske; da sier den som sitter på sjøen: „Hvorfor ser du på mig? Begynn å fiske og gjør som jeg sier dig! Hvor er gården din?“ Fjell-lappen peker: „Der på land er gammen.“ „Når du siste gang har sloppet snøret i sjøen og drar det op, er to kuskjell fast i kroken. Dem skal du ta og bringe i land og legge på sydsiden av bakken, og om to uker skal du gå og se efter, men ikke før.“

Næste dag reiste han igjen for å fiske på samme plass, men drog bare kokning. Han reiste atter ut på sjøen til samme plass. Han fisket lenge; da bar en stor fisk fast; det var såvidt han orket å dra den op. Da den kom op på vannet, var det en svært stor torsk. Han tok den i den ene kjeftvika og begynte å dra den over båtkanten. Straks fisken helte med hodet inn i båten, begynte sølv-penger å renne ut av den. Han blev så redd at han dante. Da

baddje-olmai nu ædnat, atte jamalgi. De čielgai bajas; de li guolli jaw'kam ere vancan, ja ruđak leddje gol'gam sies'sai ja leddje bære silbak. De vulgi gad'dai sukkat ja buođi gad'dai ja divti deit ruđait vancan sis'te; de mui'tali ak'kahis, maggar dappahus sudnje læ šad'dam dam faw'lemokkis. De daddja: „Alma hal lbmil læ sad'dem mon'nq̄sida ællim-laibi, go moai leimi nu gæfik, go dāsa buođin.“

De vulgi sukkat baddje-olmai, go læi mätta nokkan, ja valdi deit gulijis, meit li biw'dan ja goi'kadan, ja væhaš dein ruđain miel'de. De gawpahi ja gæč'čali deit sil'baruđait, meit li guolli čollom, ad'dit gaw'peol'mai. De daddja gaw'pe-olmai: „Ruđat læt šæl'gadak ja čab'bak, ige ruđain læ mikkige vai'le.“ De addjani guok'te bæive, ow'dalgo sii'di buođi. De bijai galvos ere vancan ja li mađohis buore mielan ja mui'tali ak'kahis: „Dal moai led'ne goak'te hui nu rig'gak go Guow'dagæinon rig'gasæmus sabmelaš.“ De jærra akkanis: „Lækgos don mannan bæivibæl'de dieva?“ De daddja: „Im mo læ mannan, ow'dalgo ai'gi šad'da dievas.“ Dego buođi bæi'vi dam mud'dui, go li skalčuit guođ'dan bæivibællai dieva, de manai gæč'čak. De læt guok'te ruk'sesgirjat gusa guđq̄dæmi rasi, ja manai juste dam bai'kai ja gæč'ča, gaw'nago son deit skalčuit. Mutte i oaine ige gawna. De imaštalla, gos'te læk dak guok'te gusa boattam. De riemai jurdašit: de læ vis'sak mærra-hal'di sudnje dait gusait ad'dam, go læ son nu gæfi læmaš. De buođi ruok'tok siida lusa ja riemai mui'talit. Mutte nakkarak rot'tije nu fak'kestaga, atte dat nokkehi ovta manon. De niegada, go boatta boares niso fiervan bajas ja daddja: „Do læt dāl vuož'žom guok'te gusa, deinagq̄ must leddje nu val'ji gusak imge diettan, gosa mon gal'gem deit dakkat. Mutte mon vuoi'nem, go do buottek ja leddjek gæfi: de mon ad'den dudnje ruđait ja guok'te gusa. Dat guolli, meit don gessek, dat li mun isit, ja dat sawnji dudnje ruđait ere gak'te-ozan. Mutte ow'dalgo don gusait valdak, de galgat buk'tit mærra-raddjai gaggēs-gavti, ja go don manak gusait lusa, de galgak bal'kistet niso-gaggēsgak'tebekki baddjel dam gusa, mi læ dun lagab, ja val'dit gusait ja boččik, ja dam vuostaš mielki, meit don božak dam gusaguovton, de galgak njuor'ret binnaš vuollelida ulleraji. Go don nubbadiš božak, de don ik darbak njuor'ret šaten

han kom til sig selv, var fisken borte fra båten; pengene hadde rent i et rum, og det var bare sølvpenger. Han rodde til land og kom i land og lot pengene ligge i båten. Han fortalte kona si hvad som var hendt ham på den sjøturen. Hun sier: „Nu har jo Gud sendt oss levebrød, da vi var så fattige da vi kom hit.“

Da maten var sloppet op, rodde fjell-lappen avsted og tok med sig de fiskene han hadde fanget og tørket, og litt av pengene. Han handlet og prøvde å gi kjøbmannen de sølvpengene som fisken hadde spydd ut. Kjøbmannen sier: „Pengene er blanke og pene og det feiler dem ikke noe.“ Han heftedes to dager før han kom hjem. Han tok varene sine ut av båten og var svært vel til mote; han fortalte kona si: „Nu er vi næsten så rike som den rikeste lapp i Kautokeino.“ Han spør henne: „Har du vært på sydsiden av bakken?“ Hun sier: „Nei, det har jeg ikke, før tiden er til ende.“ Da sola kom til den samme plass på himmelen som da han bar skjellene til sydsiden av bakken, gikk han for å se. Der gikk to rødflekkete kyr og beitet. Han gikk til nettop den samme plassen og så efter om han fant skjellene. Men han hverken så eller fant dem. Han undrer sig hvor de to kyrne kommer fra. Da tenkte han: sjøhalden har visst gitt mig de kyrne, fordi jeg har vært så fattig. Han kom hjem til gården og begynte å fortelle. Men søvnen tok ham så plutselig at han sovnet med én gang. Han drømmer at en gammel kvinne kommer op fra fjæra og sier: „Du har nu fått to kyr, fordi jeg hadde så mange kyr og ikke visste hvor jeg skulde gjøre av dem. Men jeg så at du kom og var fattig; så gav jeg dig penger og to kyr. Den fisken du drog, det var min husbond, og han rystet penger til dig ut av koftebarmen. Men før du tar kyrne, skal du bringe en vadmelskofte til sjøbredden, og når du går til kyrne, skal du kaste et stykke av en vadmelskvinnekofte over den kua som er dig nærmest; du skal melke kyrne, og den første melk du melker av dem, skal du helle ut litt nedenfor flomålet. Når du melker annen gang, behøver du ikke mer å helle ut melken. Vi har likt at et menneske kom for å bo her, så vi nu fikk granner. Vi var også én gård. Du skal ikke fortelle det til noen.“

ænep! Mi læp lii'kqm, go dâsa buodi olmq̄s orrot, go mi dal oažžui me ran'ne-ol'muit. Mi meit leimi ak'ta sii'da. Ik galga ak'tigen mui'talik.“

De dat baddje-olmai riggui mađohæmit, ja dat šad'de rig'gasak manak meit, ja sokkagoddin sokkagod'dai læk riggis ol'mq̄k dam sogan ein dalai.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

192.

Avfruv'va čuožžaha (hoi'gada) mæras bajas, ja dat hoi'gada iežas gas'karaddjai mæras bajas. Dat læ dego niso. Vuovtat læt gukket; har'duit nal'de hæŋ'gajet bod'nai, ja dat russo. Go dat russo, de boatta hirbmos garra dal'ki dobbe, ja dat hævvvanet ol'mq̄t meit dalle.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

193.

De leddje guok'te bardni Cuoz'za-vuonan, makka lavijeddje čæw'rait čok'kahit, go li mannohæppi advæntan ja li buorre dal'ki. De čok'kaheiga maŋ'ga ækkeda, mutte æbage oaine meihge. De šaddai baha dal'ki moadde bæi'vai. Dego fasten šaddai buorre dal'ki, de vulgiga fasten čæw'rait čok'kahit. De manaiga ol'golida ere vuodnabadan. De læ goit ak'ta bai'ki, gos'te čæw'rat buottet gad'dai ja mannek bak'terai'gai. De leiga čok'kahæmi; de huob'ma nub'bi, go čæwris buodi gad'dai. De bažiga dam čæw'ra ja goddiga.

Dego šaddai nub'be bæi'vi, de šaddai baha dal'ki ja bisti moad'de bæivi. De vulgiga fasten, go šaddai buorre dal'ki ja mannohæppi. De čok'kaheiga gaskija raddjai æbage oaine čæw'rait. De fak'kestaga it'tui dego olmq̄s gædge nala ja læ dego nissona habmi. De nub'be daddja, atte soai gal'gaba baččit, mutte nub'bi giel'da: æba soai baže; mutte soai gal'gaba vuol'git var'ga ere das. Mutte nub'bi nag'ge, atte so bačča; „jus don it baže dam, so goit bačča.“ De fal'li bajas ja baži juol'gegaska dam vuos'ta, ja de vulgigan ere, ja dat, meit bažiga,

Fjell-lappen blev svært rik, og hans barn blev også rike, og fra slekt til slekt har der vært rike folk i den ætten og er det ennu.

192. HAVFRUA.

Havfrua står op av sjøen, og hun skyver sig halvt op av sjøen. Hun er som en kvinne. Hårene er lange; de henger ned fra akslene, og hun blåser. Når hun blåser, kommer et forferdelig uvær der, og da omkommer også folk.

193. HAVFRUAS HEVN.

Der var to gutter i Nuvsfjord¹ som pleide å sitte efter oter, når det var måneskinn i adventen og godt vær. De satt mange kvelder, men så ikke noen. Det blev stygt vær noen dager. Da det blev godt vær igjen, gikk de igjen for å sitte efter oter. De gikk lengere ut fra fjordbotn. Der er et sted hvor otrer kommer i land og går inn i et berghull. Mens de satt der, ser den ene at en oter kom i land. De skjøt den og drepte den.

Da næste dag kom, blev det styggevær og det varte noen dager. Da det blev godt vær og måneskinn, gikk de igjen. De satt til midnatt og så ingen oter. Da viste der sig plutselig likesom et menneske på en sten og det lignet en kvinne. Den ene sier at de skal skyte; men den andre forbyr det: de skal ikke skyte, men snart gå bort derfra. Men den første påstår at han vil skyte. „Hvis du ikke skyter, så gjør jeg det.“ Han for op og skjøt (bakover) mellom skrevet mot den. Så gikk de og hørte at den som de skjøt,

¹ på fastlandet i Loppa prestegjeld.

gulaiga go huikihi. De manaiga sii'di ja bijaiga nok'kat. Dat leiga ran'nebardnik; mutte dat nokkaigan ovta burin. Æba gullan dam ija mei'degen.

Galgaiga fasten nubbe ækkeda vuol'git čok'kahit, go læ buorre dal'ki. De šaddai garra biegl'a vuona olgōs ja æbage vuol'gan. De vut en šaddai ækket ja bijaiga nok'kat, ja dat nub'bi bar'ni valdi bædnaga bu'rai miel'de ja daddja da guoi'mahis: „Don galgat sæi'nebæl'de nok'kak.“ De daddja: „Ow'dal so læ nok'kan guol'bebæl'de.“ De daddja: „Od'naš ija don gal'gat sæi'nebæl'de nok'kak.“ I læm gal movtet mannak nok'kak sæi'nebællai, mutte manai goit.

De li mui'talan ovta boares ak'kai, meit soai læba oai'nan, ja su guoi'mi nag'gi baččit. So gildi deina jærgain, middja sus lei, mutte dat goit baži. De jærai boares ak'ka, man habmai dat lei. De mui'tali: „De li dego nisson habmi.“ De daddja boares ak'ka: „I dat gal læ dæivahallan, go juol'gegaska baži. Mutte jus ličči baddjel har'do baččan, de ličči dæivahallan. Gal dat boatta dod'nq lusa; mutte dudnje gal i daga mei'dege.“

De leiga nok'kamen; de gulla, go dego olmqš boatta vazzi mæra guowlon bajas ja boatta njuol'ga bu're-uvsa vuos'ta; mutte dat, giddja sæi'nebæl'de nok'ka, dat i gula mei'dege. De buodi uk'si, ja rappasi uk'sa; de bæna fal'lehi. De suor'gani čok'kot dat, giddja lei sæi'nebæl'de; mutte bæna manai olgōs ak'tan deina, middja buodi bu'rai sisa, ja bæna jawkai bæive all'gui idedassi, ja li bæna vaibas, go buodi ruok'tot.

De buodi boares ak'ka da sii'di, gos dat bardneguovt nokkaiga; de jærra: „Gok'tes læ mannan dod'nqōsina mannam ija?“ De mui'tala dat, gi sæi'nebæl'de nokkai, atte buodi juo ieš boares olmai bu'rai sisa; mutte bæna addi dasa daggar gep'pes gabmagit, ige dal šat gal boade sod'nq givsikit. De daddja dasa boares ak'ka: „Ik don galga mannat šaten čæw'rait čok'kahit; mutte du guoi'mi gal vuož'žq mannat.“ Mutte ani bil'kin dat, gi li dam nissona hami baččan, meit boares ak'ka sar'nq, ja boagosti.

De šaddai riek'ta čabba dal'ki; de has'ta guoimis vuol'git čæw'rait ja riebanit čok'kahit. De daddja dat guoi'mi: i son vuolge, ja hasti

satte i et rop. De gikk hjem og la sig til å sove. De var nabo-gutter; men de sov i samme bu. De hørte ikke noe den natt.

Næste kveld skulde de igjen gå og sitte, hvis det var godt vær. Så blev det storm ut fjorden og de gikk ikke. Det blev igjen kveld og de la sig til å sove. Den ene gutten (som ikke skjød) tok en hund med i bua og sier til kameraten sin: „Du skal ligge ved veggen.“ Han sier: „Før har jeg ligget mot gulvet.“ Den første sier: „Inatt skal du ligge ved veggen.“ Han var ikke motig på å ligge ved veggen; men han gjorde det dog.

Den ene hadde fortalt en gammel kone hvad de hadde sett og at hans kamerat endelig vilde skyte. Han forbød det med det vett han hadde; men den andre skjød allikevel. Den gamle kona spurte hvad det lignet. Han fortalte at det lignet en kvinne. Da sier hun: „Hun er nok ikke blitt truffet, da han skjød mellom skrevet. Men hvis han hadde skutt over aksla, var hun blitt truffet. Hun kommer nok til eder; men dig gjør hun ikke noe.“

Mens de lå og sov, hører han at det er som om et menneske kommer gående op fra sjøen og kommer bent mot budøra; men den som ligger ved veggen, hører ikke noe. Det kom til døra og døra gikk op; da for hunden løs på det. Han som lå ved veggen, for redd op og blev sittende. Hunden gikk ut med den som kom inn i bua; den blev borte til atterlysinga om morgenen og var trett da den kom tilbake.

Den gamle kona kom til gården, hvor de to guttene sov; hun spør: „Hvordan er det gått med eder inatt?“ Den som lå ved veggen, forteller at gammel-Erik sjøl kom inn i bua; men hunden gav ham føtter å gå på, og nu kommer han nok ikke mer for å plage dem. Den gamle kona sier: „Du skal ikke mer gå og sitte efter oter; men kameraten din kan gå.“ Men han som hadde skutt på kvinneskikkelsen, gjorde narr av det hun sa, og lo.

Så blev det riktig vakkert vær. Han opfordrer kameraten sin til å gå og sitte efter oter og rev. Kameraten sier: „Jeg går ikke.“ Han opfordret ham mange ganger; men han vilde ikke gå; han sier: „Jeg går ikke; gå du hvis du vil!“ Den andre sier: „Jeg

manga gærði, mutte i vuol'gam; daddja: „Son i vuolge; mana don, jus sidak.“ Daddja: „Son gal manna, ige son bas'se dust.“ De vulgi, buorre dal'ki. De manai deida baikiji čok'kahit; de oai'na, go bæi'vi nogai, mannohæbin go šælgehi; mutte i dast jak'kan mei'dege. De li væha aigi čok'kaham; de buotte dego ličče læmaš maŋ'ga lokki ol'moq ja val'de ovta manon gidda, ja ige bæssan gosagen battarit. De daddjek: „Dal mi mak'sit dudnje balka dam owdan, go bačček min oabba,“ ja de gai'kq gaitin smavisi.

Go ol'moq manne occat, go i boattam ruok'tot, de gaw'ne bære lin'qobekkit ja bisso. Mutte dat nub'be bar'ni de'stq niegada man-njel: „Don galgat mannat sæmme bai'kai. Ale ækkedis mana, mutte bæive aige! Don gawnak das ucca kassaža, mas læ rutta dievva. Dat læ dudnje bal'kan dam owdan, go don siivon gil'dek.“ Ja bar'ni manai ja gawnai sæmme baikin, gos li niegadam.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

194.

De li Vil'gesnjargan gaw'pe-olmai, mas li stuorra jak'ta, meina gulit doalvui Bir'geni. Go guolek goi'ke, ja juokke gærði go las'teguodi, de i suovvan bar'go-olmajis go nubbe bællai guollelasta biddjat. De daddja skibir: „Šad'da hal'lok; æp mi boade gosage.“ De daddja: „Dat læ mun asi.“ Go bæi'vi nokkaguodi, de daddja: „Di gal'gabet gaitin ol'mak ere mannat javtan. Dego idek šad'da ja bæi'vi all'ga, gal'gabet mannat jak'ti.“ Jak'ta læ njuol'ga; muttq æi oaine, mannes dat læ njuol'ga; æi oaine javtan galvo. De daddja ol'maidi: „Od'naš bæivi gal'gabettek dæw'dit dan mun bæli dækka vuollai, ja go læ dievvan dækka vuolli, de gal'gabet gad'dai boattit ja it'tin dækka nala mun galvo las'tet ja ovta siessi ol'gis bæli guodđit guoros.“ Dego idit šaddai, de li skip'pa njuol'ga vut en; de biddje gulit dækka nala ja ovta siessi gudde guoros. De daddja: „It'taš bæivi di gal'gabet vuol'git borjastit.“ Daddja skibir: „Jus læ daggar biegl'ga go od'ne, æp mi satte vuol'git šlavehallat, ja mis vai'lo guok'te ol'ma.“ Daddja gaw'pe-olmai: „Go idet boatta, de læk guok'te ol'ma skippan;

går og bryr mig ikke om dig.“ Så gikk han; det var godt vær. Han gikk og satte sig på de plassene. Da så han i avdagingen at noe glinset i måneskinnet; men han trodde ikke noe på det. Han hadde sittet en stund; da kom som om det var folk, mange ganger ti, og tok ham fast med én gang, og han fikk ikke rømme noensteds hen. De sier: „Nu skal vi betale dig for det at du skjøt søster vår,“ og de rev ham i små stykker.

Da folk gikk for å lete, siden han ikke kom igjen, fant de bare fillestykker og børsa. Men den andre gutten drømmer siden: „Du skal gå til det samme stedet. Gå ikke om kvelden, men om dagen! Du finner der en liten kasse som er full av penger. Det er lønn til dig fordi du var snild og forbød det.“ Og gutten gikk og fant kassen på samme sted som hadde drømt.

194. EN HALDE SENDER FISK TIL BERGEN MED KVITNESKJØBMANNENS JEKT.

Der var på Kvitnes¹ en kjøbmann som hadde en stor jekt som han førte fisk til Bergen med. Når fisken blev tørr og hver gang de begynte å laste, tillot han arbeidsfolkene bare å legge fiskelast på den ene siden. Skipperen sier: „Den kommer til å helle; vi kommer ingensteds hen.“ Han sier: „Det er min sak.“ Da det begynte å avdages, sier han: „I skal alle mann gå fra jekta. Når det blir morgen og dagen begynner, skal I gå ombord.“ Jekta er ben; men de ser ikke hvorfor den er ben; de ser ikke varer i jekta. Han sier til mennene: „Idag skal I fylle denne min side til op under dekket, og når det er blitt fullt under dekket, skal I komme iland. Imorgen skal I laste mine varer op på dekket, og et rum på høire side skal I la være tomt.“ Da det blev morgen, var skibet igjen bent. De la fisk på dekket og et rum lot de være tomt. Han sier: „Imorgen skal I seile avsted.“ Skipperen sier: „Hvis det er sådan vind som idag, kan vi ikke krysse, og vi mangler to mann.“ Kjøb-

¹ på Vannøy i Karlsøy prestegjeld.

mon deit rakkadam.“ Skibir jærre: „Maggar dat læk ol'mak?“ „Dat i boade du jærramis, maggar ol'mak dat læk; muttq ol'mak læk buorek.“ Dego idet šaddai, de læba juo gittega gæssime bajas, ja daddja gaw'pe-olmai: „Go dat læba bar'gamen, it galga jiednadallat mei'dege, ja go ruowdit læt baddjin, de boatta borjadak.“ Ja nu dagai meit, buodi borjadak, ja vida jandirtan borjaste Bir'geni.

Dego vul'ge, de daddja gaw'pe-olmai: „Go val'debæt'te lasta, de guod'di sæmme laddje nubbe bæli guoros, ja bid'dje mun galvo dam bællai, gosa dal bijaimék. Go ruok'tot borjastettek, de dis læ borjadak.“

De dat orrq guok'te vakko Bir'genis ja val'de gaw'pe-ol'mai galvo ja biddje sæmme bællai, go dat guollegal'vo lei; de dat val'maneddje. De daddja dat nub'bi amas ol'main skippari: „Mi læk val'masak it'tin vuol'git.“ De li skip'pa, go goalmat bæi'vi buodi, hallagam ol'gis bællai. De daddja skibir nubbin ol'main: „Min jak'ta læ væhaš hall'lot.“ Daddja: „I dat læk varalaš; gal dat njuol'ga.“

Dego njælljat bæi'vi šaddai, de dat vul'ge, ja buodi sydvæs'ta-bieg'ga, ja njællje jan'duris borjasteddje sii'di. Muttq Væs'tafjora li nu garas ik'ko; skibir sitta ovta buneha ere val'dit bor'jahis (bor'jasis.) De daddja nub'be ol'mai: „Mon cog'galam siwlo da bodda, go nuor-rai boattip. I darbaš bunehan eret val'dit.“ De manna skibir ow'-dagæččai gæččat; de oai'na: i doaje maggarge čacci viel'gadi guovte bæli, ja skip'pa væl'laha nu lot'ka dego goalkes mæran. De gurasti halgo ow'dagæžin mërri ja ruottasti mannjegæččai ieš gæččat dam halgo. Jak'ta li mannam nu jođanit da gaskan, atte il'la uoini halgo. De ar'vidi: „De læ baddjel guok'te lok vikka njællje dimon man-namen.“ De i addjanam dievas jandirta, go buotte Vil'gesnjar'gi.

De li nubbadis: vut en goi'keguolle-lastain vulgi Bir'geni. De gaw'pe-olmai las'ti sæmme laddje, go son lavi ow'dal dæw'dit. Mutte daddja dan nuorra skippari: „Ik don galga garrodit ikge dan guok'te dow'damættom ol'ma sivahik.“ De daddja skibir: „Im mon aigo sivahit. Maggar dat læt olmajesa (olmaidesa), meit mon in dowda?“ „O, go don oainak,“ daddja gaw'pe-olmai, „gal don dowdak.“ Dego bæi'vi šaddai, de važ'ziba dækka nal'de; de læba skippara ran'ne-bardnik. De daddja: „Læt'tigo doai oap'pan skippa stiwi'ret?“ „Juok-

mannen sier: „Når det blir morgen, er der to mann på skibet; jeg skal skaffe dem.“ Skipperen spør: „Hvad slags menn er det?“ „Du har ikke noe med å spørre om hvad slags menn det er; men mennene er gode.“ Da det blev morgen, holdt de to mennene alt på å heise kjettingen op, og kjøbmannen sier til skipperen: „Når de to arbeider, skal du ikke si noe, og når ankeret er oppe, kommer der bør.“ Det gjorde det også; der kom bør og på fem døgn seilte de til Bergen.

Da de reiste, sier kjøbmannen: „Når I tar inn last, skal I likeså la den ene siden være tom. Legg mine varer på den siden hvor vi nu la dem. Når I seiler hjem, har I bør.“

De blev to uker i Bergen og tok inn varer til kjøbmannen og la dem på den side hvor fiskevarene hadde vært; så blev de ferdige. Da sier den ene av de fremmede menn til skipperen: „Vi er ferdige til å reise imorgen.“ Skibet helte, da den tredje dag kom, til høire side. Skipperen sier til den ene mannen: „Jekta vår heller litt.“ Han sier: „Det er ikke farlig; den retter sig nok.“

Da den fjerde dag kom, reiste de; der kom sydvestvind og de seilte hjem på fire døgn. Men Vestfjorden var så sterk om natten; skipperen vilde ta en bonett av seilet. Den ene mannen sier: „Jeg skal støtte masten så lenge til vi kommer inn i sundet (Tjeldsundet). Det behøves ikke å ta av en bonett.“ Skipperen går til forstavnen for å se; da ser han at sjøen slett ikke bryter hvit på sidene og skibet ligger så rolig som på sjøen i vindstille. Han kastet en vedski i sjøen fra forstavnen og løp selv til akterstavnen for å se efter den. Jekta hadde imens reist så fort at han så vidt så vedskia. Da skjønte han at den hadde en fart av over tyve mil i fire timer. Så varte det ikke et fullt døgn før de kom til Kvitnes.

Han reiste igjen for annen gang med tørrfisklast til Bergen. Kjøbmannen lastet på samme måte som han før pleide å fylle skibet. Men han sier til den unge skipperen: „Du skal ikke banne eller skjenne på de to ukjente menn.“ Skipperen sier: „Jeg skal ikke skjenne på dem. Hvad slags karer er det som jeg ikke kjenner?“ „Å,“ sier kjøbmannen; „når du ser dem, kjenner du dem nok.“

kehaš gal'ga oap'pak,“ vas'tideiga. Dego šaddai jak'ta las'ti, de dak vul'ge. Čabba borjadak lei Bir'geni. Ow'dalgo vul'ge, daddja gaw'pe-olmai: „Guok'te ol'ma gal'gaba gaddin nok'kat ija, ja do galgat mannjegæžin orrot ja nub'bi ow'dagæžin, ja jus don gulak ol'muit ækkedis go bæi'vi nokka, dækka nal'de, it galga mannat gæč'čat,“ ja sæmme laddje dajai dam ol'mai, gi ow'dagæžin nokkai. Dak loppideiga: æba soai gæčča. Dego ækket šaddai ja bæi'vi nogai, de gullaba, go ol'møk dego galvo valdale ere skippan; mut æba duos'tan mannak gæč'čat, ja nuvt dakke gol'ma ija. Dego val'maneddje ja Vil'gesnjarga gaw'pe-ol'ma gal'vo val'dui sisa vuoč'čîn, de gullaba, go ol'møk vaz'zet ja guoddašet galvo skip'pi ja biddjek sies'sai. Dego leddje gol'ma jan'dura mannan, de leddje val'masak; mutte bosso garra nor-ow'sta njuol'ga vuos'ta. De daddja nub'bi dein ran'ne-bardnin: „It'tin boatta sydvæs'ta, ja dat læ garas; muttq mi gal'gat vuol'git, ja golma jan'duris mi gal'gat Vil'gesnjar'gi boattit.“ Dego vul'ge Bir'genis, de lei Stas-abi nal'de nu garas, atte čacci borgai bittaš. De daddja skibir: „Mi gal'gap bunehit ere val'dit.“ De daddja nub'be olmai: „Æp mi darbak val'dit bunehit ere. It'taš ækkedes mi gal'gap Væs'tavuona nal'de.“ De daddja skibir: „Siw'lo manna gas'kat.“ De daddja nub'bi: „I dat mana gas'kat; moi cag'ge dam siwlo.“ Goalmat jandirta ækkedes bæi'vi buodi; sewnjodi ja garra biegl'ga. De daddja skibir: „Mi vuoddjop.“ De daddjaba: „Æp mi vuojo.“ Skibir suddai, daddja: „Æp'pi doai darbak mun bagadallat. Doai læt'ti guhet'tarak ja gal'gabæt'ti mannat hel'vehi.“ De skip'pa vulgi, ja siw'lo ja borjas gæččai bod'nai, ja dolla mural'dan birra skippa mannaguodi, ja skip'pa manai How'li-nuori olgqs njuol'ga Nuor'ta-appai, æige dat diettan, gosa šaddai.

De li ak'ta boares olmai Skor-æddjon, middja gawpahi deina hal'-di-gaw'pe-ol'main ja fis'ki gult madohæmit ja ruđa oažžui; mutte galgai Vil'gesnjar'ga-gaw'pe-ol'main lonohit ein deit ruđait. Hal'de-olmai orui Howlin væstabæl'de ovta gæilon.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

Da det blev dag, går de to på dekket. Det er skipperens nabogutter. Han sier: „Har I lært å styre et skib?“ „Enhver skal lære,“ svarte de. Da jekta var lastet, reiste de. Det var god bør til Bergen. Før de reiste, sier kjøbmannen: „To mann skal sove på land om natten, og du (skipperen) skal være i bakenden og den andre i forenden, og hvis du om kvelden i avdagningen hører folk på dekket, skal du ikke gå og se efter.“ Det samme sa han til den mann som sov i forenden. De lovte at de ikke skulde se efter. Da det blev kveld og dagen gikk ned, hører de at folk likesom tok varer fra skibet, men de torde ikke gå og se efter og således gjorde de i tre netter. Da de blev ferdige og Kvitneskjøbmännens varer først var tatt inn, hører de at folk går og bærer varer ombord i skibet og legger dem i rummet. Da tre døgn var gått, var de ferdige; men en sterk nordost blåste bent imot. Da sier den ene av naboguttene: „I morgen kommer sydvest, og den er sterk; men vi skal reise, og på tre døgn skal vi komme til Kvitnes.“ Da de reiste fra Bergen, var vinden så sterk på Stadhavet at det røk litt av sjøen. Skipperen sier: „Vi skal ta bonetter fra.“ Den ene mannen sier: „Vi behøver ikke å ta bonetter fra. Imorgen kveld skal vi være på Vestfjorden.“ Skipperen sier: „Masta går av.“ Den andre sier: „Den går ikke av; vi skal støtte den.“ Det blev eftermiddag det tredje døgn; det blev mørkt og det var storm. Da sier skipperen: „Vi synker.“ De to sier: „Vi synker ikke.“ Skipperen blev sint og sier: „I behøver ikke å lære mig. I er govetter og skal gå til helvete.“ Da for skibet avsted; mast og seil falt ned, og ild begynte å gå om skibet som morild. Det reiste ut gjennom Fugløysundet¹ bent i Nordhavet, og de visste ikke hvor det blev av det.

Der var en gammel mann på Skorøy,¹ som handlet med haldekjøbmannen og fisket svært og fikk penger; men han skulde alltid veksle pengene hos kjøbmannen på Kvitnes. Haldemannen bodde i en kjeile på vestsiden av Fugløy.¹

¹ i Karlsøy prestegjeld.

195.

De li bælnut čuodi jagi ai'gi, go Gaivuonan vul'ge sai'debiw'dui Ruossi, ja dam aige æi læm nu ollo sai'debiw'dik nuttin Roasan. De li Olsok-ai'gi; saddai goal'ki, ja dat leddje gavci sok'kanuot'te-ol'ma Roasan. De uož'žq čieža nuot'te-laga saidit ja manne gad'dai Bölai. Dah Gaivuon-olmai bazi Ruossi; i gil'lem gad'dai vuol'git goalki sukkat. De daddja olmajis guoimi: „Mi orrot baddjel sodna-bæivi dabbe, go goal'ki læ ja bæivadak. Mi bæssat mannqak-idedis rawnji biw'dit saidit ja lavurdak-ækkeda meida. Mutte jus mi oaž'žot lavurdak-ækkedis rawnji saidit, de mi bæssat vuol'git gad'dai.“ De æi uož'žqn lavurdak-ækkeda mei'dege saidit. De dat orrq sodnabæi'vai ja dakke kjællja ow'dagæččai van'ci. De nok'ket ol'mak; muttq nuot'te-oai'vi i oaž'žq nakkarit; de gocca ja gæččea borjas-rowda vuoli; de oai'na: smavva skipak buottek; de or'rujeddje væha gas'ki ere; de vul'ge golmas sukkat deit lusa ja goččq var'ga vuol'git gad'dai. De daddja olmai: „Dal læ goal'ki; æp mi nagat sukkat; mi ai'gop orrot ar'gi dabbe.“ „Ettet di oaž'žq lobi ar'gi orrot.“ „Manne mi æp oaž'žq lobi orrot ar'gi?“ Daddje: „I mag-garge. Dat læ min saddje čiččet bæivi, ja di gal'gabet bar'gat ere vuol'git, jus bures gal'ga dinguoimi mannat.“

De nuott-oai'vi huiki vægas bajas; muttq vækka æi oai'nam mei'dege. De jerret: „Meit don sidak?“ „Mi gal'gat var'ga vuol'git gad'dai sukkat ere dast.“ „Mannes nu?“ jerret ol'mak. Daddja: „Im mon matte diddjesida daddjat; mutte mi gal'gap hoappos vuol'git ere däst.“ Ja oai'na nuott-oai'vi: de ribme ænet ja ænet boattit juokkelagan vas'ti. De gulai jiena: „It sar'not oaž'žq lobi, meit don oainat dast.“ De vul'ge gad'dai sukkat; de časki borjadaga ja buotte Böla gad'dai sodnabæi-ækkedes bæivi.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

195. SJØHALDENE TILLATER IKKE SØNDAGSFISKE.

Det var for halvannet hundre år siden at de fra Kåfjorden reiste på seifiske til Råsa.¹ På den tid var der ikke så mange som fisket sei med not på Råsa. Det var olsoktiden; det blev vindstille, og de var åtte mann med søkkenot på Råsa. De syv notlag fikk sei og reiste i land til Bøle. Kåfjordingen blev igjen på Råsa; han gad ikke ro i land i stilla. Han sier til sine folk: „Vi skal bli her over søndagen, da det er stille og solskinn. Vi kan med strømmen mandag morgen og også lørdag aften fiske sei. Men hvis vi får sei med strømmen lørdag aften, kan vi ro i land.“ De fikk ingen sei lørdag aften. De blev der om søndagen og satte op tjeld i forenden av båten. Mennene sover; men notbasen får ikke sove; han er våken og ser under kanten av seilet. Da ser han at der kommer små skib; de stanset et lite stykke derfra; så rodde tre hen til dem (notfolkene) og bød dem fort reise i land. Mannen sier: „Nu er det stille; vi orker ikke å ro; vi vil bli her til mandag.“ „I får ikke lov til å bli til mandag.“ „Hvorfor får vi ikke lov til å bli til mandag?“ De sa: „Slett ikke. Dette er vår plass den syvende dag, og I skal skynde eder herfra, hvis det skal gå godt med eder.“

Notbasen ropte til sine folk; men de så ikke noe. De spør: „Hvad vil du?“ „Vi skal fort ro i land herfra.“ „Hvorfor det?“ spør de. Han sier: „Jeg kan ikke si eder det nu; men vi skal i en fart reise herfra.“ Og notbasen ser at der begynte å komme mer og mer av allslags stygt. Han hørte en røst: „Du får ikke lov til å tale om hvad du ser her.“ De begynte å ro mot land; da falt det inn med bør og de kom i land ved Bøle søndag eftermiddag.

¹ et havstykke utenfor Sørøy.

196.

De li boares aigi ak'ta sallitvuodna nuor'tan ja vierbmastalle smavva vancait guoimi. De læ ovta idek buorre dal'ki, ja guovso lei al'gimen; de hoi'gadi ovta ucca vancaža baldan ja guow'lali van'ci dego olmqš. De bal'laiga, čuoppaiga sallitvierbme jadi gas'kak ja sugaiga gad'dai. De mui'taleiga ieččasida, middja sod'nqsi lei šad'dam ja mei'de soai vuiniga. De jærraba ieččasin: „Vuinitgo di mei'dege?“ De daddjek: æi si oai'nam. Mutte buodi dat manjemuš van'ca gad'dai; de mui'tala: son vuini mæra-riet'tasa. Go soai ol'liga virbmit gæs-sime, de hoi'gadi dego nuor'ljo mon'nq vanca baldan ja de rot'ti čaze vuollai. Mutte moai æm bal'lan dast ja ænge moai oai'nhan ænep go ovta gærđi.“

Mutte go ol'mqk ein vul'gek sewnjqdeddin sallitvirbmit suop'pok, dego ol'leguottek suop'pomes, de hoi'gada vancait baldan ja dego ličči guow'lalæme van'ci, ja dadi dagai ollis vakko. Dat manai juokke vanca miel'de ollis vakko. De li ak'ta lavurdak-ækket go ar'valeddje muttimak virbmit suop'pok ækkedis set'ti; de suoppe: „æi si daide suop'pok ækkedis set'ti; orrq dego baha dalki laddje. Jus biegl'a boatta, de læ baha virbmit gæssit sæw'njadis. Mutte dat riettis, meit si læt oai'nalan, gal dat dai'da boattik min givsidik.“ De i vuol'gam ak'tage. De šaddai manqdakbæi'vi. Dego riemai bæi'vi skavvai gæssit, de vuolgededdje virbmit suop'pok. Dego algi vuostaš van'ca virbmit suoppot, de guow'lali vut en van'ci sæmmelagan olmai, ja dat manai juokke vanca miel'de, go ol'mqk virbmit sup'pq.

De buotte gad'dai ækkedis. De ribme sar'nok gas'kanæsa: „Mi son mana dat ol'mait læ?“ De muttimak ar'valik: „Dat læ mæra-hal'di“, ja muttimak daddjek: „Dat læ raw'ga.“ De ribme ar'valit: gænna vanca lusa boatta vuočč'in, de gal'ga doab'balina oai'vai čas'kit. De muttimak daddjek: „Airuin læ buoremus oai'vai čas'kit.“ De daddja ak'ta boares olmai: „æi si dal galga vuočč'in časkit oai'vai, mutte jærralik: „Middja læ dus asijin, go juokke vanca miel'de ol'lek mannak?“ Jus i jiednak mei'dege, de i galga goit vel čas'kit oai'vai.“ Dego vut en ribme virbmit gæssik, de vut en buodi ja hoi'-

196. EN HAVMANN VARSLER STORM.

Der var i gamle dager en sildfjord nordenfor, og de drev garnfiske med småbåter. En morgen var det godt vær, og dagskjæret begynte; da skjøt likesom et menneske op ved siden av en småbåt og kikte inn i båten. De blev redde, skar sildegarnlenka av og rodde i land. De fortalte andre hvad som var hendt dem og hvad de så. De spør andre: „Så I noe?“ De sier nei. Men den siste båten kom i land og fortalte at den så et sjøtroll. Da de var ferdige med å dra garnene, skjøt som en kobbe op ved siden av båten og stakk sig så under vannet. „Men vi blev ikke redde for den og så den ikke mer enn én gang.“

Men når folk i mørkningen reiste ut for å sette sildegarn og var ferdige med å sette, skjøt den op ved siden av båtene og likesom kikte inn i båten, og det gjorde den stadig en hel uke. Den gikk fra båt til båt en hel uke. Det var en lørdagsaften at noen talte om å sette garn til kveldsett; da blev de enige om ikke å sette til kveldsett; „det tegner til styggvær. Hvis det kommer vind, er det slemt å dra op garn i mørke. Men det trollet som vi har sett, det kommer kanskje og plager oss.“ Så reiste ingen ut. Mandagen kom. Da det begynte å mørkne, reiste de ut for å sette garn. Da den første båten begynte å sette garn, kikte atter en likedan kar inn i båten og han gikk fra båt til båt, mens folk satte garn.

De kom i land om kvelden. De begynte å prate sig imellem: „Hvad måtro det er for en kar?“ Noen mener at det er en sjøhalde, og noen sier: „Det er en draug.“ De begynte å avtale: „Den hvis båt han først kommer til, skal slå ham i hodet med duvlet.“ Noen sier: „Det er best å slå ham i hodet med åra.“ Da sier en gammel mann: „I skal ikke nu først slå ham i hodet, men spørre: „Hvad er ditt ærend siden du når å gå fra båt til båt?“ Hvis han ikke sier noe, skal en allikevel enda ikke slå ham i hodet.“ Da de atter begynte å dra garn, kom han igjen og skjøt sig op og kikte inn i båten. Høvedsmannen spør: „Hvad er ditt

gadi, guow'lali van'ci. De jærrala mannje-olmai: „Mi læ dust asijin, go manak vancait miel'de ja guowlak juokke ol'mq van'ci?“

Golai guok'te vakko; de dat dakka sæmme laddje go ow'dal. De leddje guok'te nuorra bardni ovta vancan; de daddjaban ækkedis atte: „Jus dal riettis idedis boatta min narridit, de soai gal čas'-kiba doab'balina oai'vai.“ De vut en daddja borrasæmus olmai: „Al'li časki vel, jus boatta!“ De sukke faw'lai; de boatta ja guow'lala van'ci. De duop'pi nub'bi doab'bala ja daddja: „Mon časkam dus oaivi cuowkas doab'balin.“ De rot'ti čage vuollai; de manai ieža vancait miel'de ja dagai sæmme laddje. De li manjemuš van'ca vel gæssime; de guow'lali deitge van'ci. De daddja boares æd'dji: „Dal do galgak mui'talik, mi læ dus asijin, go manak juokke vanca miel'de ja guowlak van'ci.“ De vas'tidi: „Doai gal'gabæt'ti var'ga sukkat gad'dai ja vancajæddi bajas gæssit. Dal boatta har'mak baha dal'ki, ja dat bis'ta nu man'ga bæivi go mo læm diddjesida ieččam vuosahallam. Jus dat nuorra jallas bardniguovtis liččiga mun čas'kan, de ličči boattan ak'tanis nu garra dal'ki, atte di leide hok'kat gait dinat.“

Dal'ki šaddai har'mat garas ja bisti nu galle bæivi go li iežas vuosahallan, ja dat dagai sudnje bahamusa, go bardnit cille sun raw'gan. „Mutte mon galgam dakkat væha skuorpo bardneguok'tai; mutte im mon gomik da guovto.“ Dego dal'ki manai baddjel, de li sallik nokkam gaitin. De vuolgadeddje sii'di ja dat lækkalaga vul'ge, dat guok'te boares ol'mq ja dat nuorra bardniguovt. De sukkaba owdan bardniguovt ja boarrasep ol'mak mannelæbbun. De bissani šlubbo-guovto van'ca; mutte sukkaba fal ja æbage jode gosage. De ar'videiga boarrasa-guovtis atte: „Diele læ vis'sak bal'ka; dat læ givsidæmi væhaš, dat min van'ca-guow'lalæd'dje olmai.“ De sukkaba; æba jode gosage. De riemaiga čuor'vot boarrasaguok'tai: i guoddik mon'nq. De daddja nub'bi: „Æm moai dieđe meitge raddin dod'nqsida. Bid'dje lai'bebekki bad'dai ja bal'kestæt'ti gurok bæli merri ja jodihæt'ti vanca guora manjas!“ De huob'ma nub'bi: „Soma li næl'gome hal'di. Ad'do dal sallidit ja lasi laibi!“ De dagaiga dam. De riemai ow'da-olmai sukkak; de van'ca rawgai luvass ja manna nu jottilik; æba darbak balljq sukkat. De jovsaiga boarrasa-guovto ja manna-

ærend, siden du går fra båt til båt og kiker inn i hver manns båt?"

Der gikk to uker; han gjør likesom før. Der var to unge gutter i en båt; de sier en kveld: „Hvis nu trollet kommer om morgenen og narrer oss, skal vi slå det med duvlet i hodet.“ Da sier atter den eldste mannen: „Slå det enda ikke hvis det kommer!“ De rodde ut på sjøen; han kommer og kiker inn i båten. Da tok den ene duvlet og sier: „Jeg skal slå hodet i knas på dig med duvlet.“ Da stakk han under vannet; han gikk til de andre båtene og gjorde likedan. Den siste båten holdt enda på å dra garna; da kikte han inn i deres båt. En gammel kall sier: „Nu skal du fortelle hvad ærend du har, siden du går fra båt til båt og kiker inn i båten.“ Han svarte: „I skal fort ro i land og dra båtene eders op. Nu kommer et svært uvær og det varer så mange dager som jeg har vist mig for eder. Hvis de unge dumme guttene hadde slått mig, var der med én gang kommet en sådan storm at I alle sammen var omkommet.“

Det blev en svær storm, og den varte så mange dager som han hadde vist sig, og det gjorde ham mest ondt at guttene skjelte ham ut for draug. „Men jeg skal gjøre guttene et lite puss, men ikke velte båten for dem.“ Da uværet var over, var silden ganske borte. De reiste hjem, og de to gamle mennene og de to unge guttene reiste i lag. Guttene rodde foran og de eldre mennene litt efter. Da stanset guttenes båt; de rodde, men kom ingen vei. De gamle skjønte: „Der er visst lønnen; karen som kikte i båtene våre, plager dem litt.“ De ror og kommer ingen vei. De begynte å rope til de gamle: „Reis ikke fra oss!“ Den ene sier: „Vi vet ikke noe råd for eder. Bind et stykke brød til et tau og kast det i sjøen på venstre side og flytt tauet bakover langs båten!“ Da sier den ene av guttene: „Kanskje halden er sulten. La oss nu gi ham sild og brød attpå!“ De gjorde det. Så tok forrumsmannen til å ro; båten spratt løs og for så fort at de næsten ikke behøvde å ro. De nådde de gamle og holdt på å komme forbi dem. Da sier den ene gutten: „Kast et tau til oss; så får I fri skyss!“ De gamle gjorde det og visste ikke av, før de var hjemme.

guodiga mæd'del. De daddja nub'bi: „Bal'kistæ'ti mon'nqsi baddi; de oaž'žobæt'ti frid'dja jodo!“ Boarrasa-guovtis dagaiga dam ja æige huob'man, ow'dalgo leddje siidan.

(Efraim Pedersen 1927, Storffjord.)

197.

Dæd'do læ daggar, mi læ ol'mq hamin. Go dat boatta ol'mq nala, de i bæsa olmqš lik'kat. De riebma nakkarit sis'te mur'ret (biekkot) ja vig'ga iežas likkahallak; mutte i nagat gok'tegen iežas likkastat'tik, i suor'magæžege, muđuigo ieža olmqš manna ja likkastat'ta; de bæssa ere dæddo vuol'de. De jærra dat giddja likkastatti: „Leigo ol'mq hamin?“ De vas'tida nub'bi: „Lei.“ „Leigo jameha hamin vai æl'li ol'mq hamin?“ „Dat li jameha(n) hamin.“ „Dow'dekgos don dam jameha?“ „Im mon dow'dan, deinago dat deddi nu garrasit.“ „Buodigo oaivigæžin vai julgit-gæžin?“ „Vuoč'čîn buodi julgit-gæč-čai; de mon im nagadam julgidam likkastat'tik. Mo gal ribmen, muh im nagadam. De buodi var'ga baddjel oaivi; delle mon ribmen biekkot.“

(Efraim Pedersen 1927, Storffjord.)

198.

1.

Siskel Suorto goččqduvvu Stuurra-juovvan. Væl'laha ull'erajin Jettanas-skip'pa ja bæna læ nal'de. Ieža leddje jettanasak mannan bajas varrai, makka læ vaha sis'kelis. Go bæi'vi bai'tili, de čad'de gæd'gin.

(Hans Olsen 1924, Sørffjord.)

2.

Jettanas čuož'žo dobbe varis. Go bæi'vi baiti, de šaddai gæd'gin, ja dat gæd'gi læ dugo olmqš. Dat læ stuoris, go cæg'ga; i dat læ mu'rjuvvun. Go dat buodi ieš dokko gidgides lusa, meit balkui ras'ta Iw'go, de dat bajadalai deit golma gædgi nala, ja de čuž'žot dat gædgit julgit nal'de, ja su bum'ba læ Njar'lgagæžis. mi læ dugo boares-ai'gasaš bum'ba, ja das læ lok'ki; mutte dan i dieđe ak'tage,

197. MARA.

Mara er en sådan som er i menneskeskikkelse. Når hun kommer på et menneske, kan det ikke røre sig. Det begynner å ynke sig i søvne og vil røre på sig, men kan det ikke på noen måte, ikke røre en fingerspiss engang, medmindre et annet menneske går og rører på det; da slipper det fra mara. Den som rørte på det, spør: „Var den i menneskeskikkelse?“ Den annen svarer: „Ja.“ „Var den i skikkelse av en dauing eller av et levende menneske?“ „Jeg visste det ikke, fordi den trykte så hårdt.“ „Kom den ved hodegjerdet eller ved fotenden?“ „Først kom den ved fotenden; jeg kunde ikke røre føttene. Jeg prøvde på det, men orket det ikke. Så kom den snart over hodet på mig; da begynte jeg å ynke mig.“

198. RISENE BLIR I SOLEN TIL STEN.

1.

Innenfor Stordalen¹ kalles det for Stor-ura. I flomålet ligger Riseskibet og hunden ligger oppe på det. Selv var risene gått op i fjellet; de er litt innenfor. Da solen skinte, blev de til sten.²

2.

Risen³ står der i fjellet. Da solen skinte, blev han til sten, og den stenen er som et menneske. Den er stor, da den står rett

¹ i Sørfjorden på vestsiden.

² Der er noen store stener i fjellsiden. Ved sjøen ligger Jettanas-njarlga (Riseneset).

³ kalles av nordmenn Jættan eller Jættankallen. Fjellet kalles på lappisk Jettanas-varre; det ligger på østsiden av Lyngsfjorden.

mi dan sis'te læ. Skip'pa læ sisbil'de dobbe, ja dat læ stuora gæd'gi, mi læ dobbe mæras; dat læ gas'karajin čagis bajas. Dobbe læk guok'te unnit gædgi; nub'bi læ stuorit, ja nub'bi læ fas unnit. Stuo rit læ faw'lelis ja unnit læ fas gad'delis. Dat mui'talit, dat læt sun skip'pa-ræggat, dat guok'te gædgi. Ieš dat vulgi varrai; muttq i dat hap'pehan mannat gukkibuidi. Go ididis bæi'vi baddjani, de bæi'tiluvai ja šaddai gæd'gin, ja da goččqdit jettanassan, ja su bumba goččqdit jettanasa bum'ban.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

3.

De li Nuor'tanjargan ak'ta stuorra duol'ba gæd'gi, mæit goččqdeddje Albaldas'-gæd'gin, ja leddje gol'ma jettanasa. Ak'ta li li'savari nal'de, ja nub'bi li Juntanjar-vari nal'de, ja goalmat li Nuor'tanjarga nal'de, ja de adne bal'lon ieš guttek gædgi ja liirqstalle gas'kanæsa ras'ta Gaivuona Juntanjar-vari nala ja Juntanjar-varin li'savari nala dasa, giddja dobbe orui, ja fasten dat bal'kisti (liirosti) gædgi dasa, giddja orui Nuor'tanjarga-vari nal'de. De dat bar'ge dam, das'sago manne ovta saddjai ja ribme gulit biw'dik; de biw'de ovta aigi; de vul'ge fasten gedgijæsa lusa ieš guttek varis nala. De ribme fasten sæmme laddje gedgit liirqstallat. De dakke dam dalvi aigi, go li galmas, vai lieg'gasa duollek, das'sa go gæssi šad'da. De in li ieš guttesistai¹ bak'terai'gi, mas'te dak orrō. Dego gæssi šaddai, de buotte ovta saddjai ja ribme biw'digoattit Iw'go nal'de ja rakkadeddje Nuor'tanjar-gæččai van'castafo allasæsa.

De læk ak'ti fawlin ja buotte gad'dai. De læ gat'to stafon čok'-kahæmi; de æi duos'tam daggavidi gad'dai boattik; mutte gat'to ruottasti varrai. Buotte gad'dai ja manne vari nala, ja ow'dalgo bæi'vi idi, de manne bak'terai'gai, ja de dakke allahæsa stuorip goadi,

¹ eller guttesagan eller gæs'tesaga.

op; den er ikke muret. Da han selv kom hen til de stenene som han kastet over Lyngen (Lyngsfjorden), løftet han dem op på tre stener, og nu står de stenene på føtter. Hans bomme er på Nordnesodden, og den er som en gammeldags bomme med lokk på; men ingen vet hvad som er i den. Skibet hans er der innenfor, og det er en stor sten som står der i sjøen; den når halvt op av vannet. Der er to mindre stener; den ene er større og den andre mindre. Den største står lengere ute i sjøen og den andre nærmere land. De forteller at det er dreggene til skibet hans, de to stenene. Selv gikk han til fjells; men han nådde ikke lenger. Da solen stod op om morgenen, blev han forvandlet og blev til sten. De kaller ham risen, og hans bomme kaller de risebommen.

3.

Der var på Nordnes en stor flat sten som de kalte Alvesteinen, og der var tre riser. Den ene var på Isfjellet, den andre på Ystebyfjellet og den tredje på Nordnes, og de hadde hver en sten til ball og kastet lyre sig imellem over Kåfjorden til Ystebyfjellet og fra Ystebyfjellet til Isfjellet til den som bodde der, og han kastet igjen stenen til den som bodde på Nordnesfjellet. De arbeidet med dette, inntil de kom sammen og begynte å fiske; de fisket en tid; så gikk de igjen til stenene sine, hver på sitt fjell. De begynte igjen å kaste lyre med stener på samme måte. De gjorde det om vinteren, da det var kaldt, for å holde varmen til sommeren kom. De hadde hver et berghull som de bodde i. Da sommeren kom, kom de sammen og begynte å fiske på Lyngsfjorden og laget sig båtstø på Nordnesodden.

Engang var de ute på sjøen og kom til land. Da satt en katt i støa; de torde ikke straks komme i land; men katten løp til fjells. De kom i land og gikk op på fjellet, og før solen viste sig, gikk de inn i berghullet og gjorde sig en større gamme å bo i. De fikk den ferdig og begynte igjen å fiske. De fisket en tid; vinden stod sterk ut Lyngen. De heftedes så lenge at solen begynte å vise sig

mas'te orrøk. De vuož'žq valmasi ja al'ge fasten biw'dit. De biw'de ovta aigi; de li biegl'ga garas lw'go olgqs. De addjaneddje nu gukki, atte bæi'vi riemai ittit. De sukkaledde gad'dai ja gulit val'de miel'de. Mutte go vuostaš buođi bajas, de li gat'to čok'kahæmi goatte-uvsan. Dego gat'to huob'mai ol'mq, de ruottasti ow'di ja jærra: „Maggar guolik dis læk?“ De daddja: „Mis læk juvsok ja laggot.“ De buođiga guovtis meida, ja bæi'vi læ juo abin ittimen. De gat'to jær-rala duom guovton: „Maggar guolek dod'nqs læk?“ De daddjaba: „Mon'nqs læk hawgak ja stai'narak.“ De luoi'tiledde guolle-gippuit ja ruottastedde goattai. De gat'to guoddaši deit guollegippuit vari nala dam Albaldas-gædgi bal'di.

De vut en manai gat'to mærra-gad'dai, ja jettansak leddje fawlin. De gat'to jorgedi bajas ja manai gas'kaluok'kai (goak'te hui muorra-raddjai); de čok'kedi dasa vuor'dit jettanasait gad'dai. Mutte huob'ma gat'to: sus læk guolik Albaldas-gædgi lut'te. De manai gæč'čat deit gulit; de li rieban boattan deit guollegippuit lusa. De daddja gat'to: „Don daidak, boares Mik'kel, boattan guoddašit mun gulit, meit mo læm vur'kem jettanasaje?“ De daddja rieban: „Jus munnje addak ovta guoli, de mon im likkahala dait gulit.“ Gat'to addi ovta guole; de rieban manai, ja gat'to vulgi mæra guw'lui. De leddje jettanasak boattam gad'dai; de i mannange gat'to deit lusa; de manai deit goatte-uk'si vuten čok'kahad'dat, ja li skoaddo val'lji, ige bæi'vi bai'tan. De buotte jettanasat hilljin guollegippuit guoimi bajas goađi lusa; de. jærra gat'to: „Maggar gulit di leppek däl vuož'žqn?“ De vas'tidik: „Sæmmelagan gulit go ow'dalge.“ De jærra gat'to: „Eppekgo di vuošša gulit?“ De daddjek: „Däl læ skoaddo ige læ ballo, atte bæi'vi bai'tila.“ De vušše gulit, deit meit leddje vuož'žqm. De daddja gat'to: „Di gal'gabet ovta guoli guođdit.“ De fir'tijeddje guođ-dit ovta juvso, ja de manne jettanasat goattasæsa nok'kat.

De gat'to vulgi dam guoli guođ'dik dokkq ieža gulit lusa. Dego buođi Albaldasgædgi lusa, de li rieban čok'kahæmi gædgi nal'de. De daddja: „De læk don boares goanstajak guoimi dābbe mun guolle-gippuit suoladæmi.“ Rieban daddja: „Im mo læ suoladam.“ Gat'to daddja: „Im mon oaine gulijam.“ Rieban daddja: „Bier'na viež-

De rodde til land og tok fiskene med. Men da den første kom op, satt katten i gammedøra. Da den fikk se mannen, løp den fremom ham og spurte: „Hvadslags fisk har I?“ Han sier: „Vi har hyse og lange.“ Da kom også de to andre og solen viste sig alt i havet. Katten spør de to: „Hvadslags fisk har I?“ De sier: „Vi har uer og steinbit.“ De slapp fiskeknippene og løp til gammen. Katten bar fiskeknippene op på fjellet til Alvesteinen.

Så gikk katten igjen til stranden, og risene var ute på sjøen. Katten snudde og gikk op til midt i lia (næsten til skogbandet); der satte den sig for å vente på at risene kom i land. Men den kom på at den hadde fisk ved Alvesteinen. Den gikk for å se til dem; da var reven kommet til fiskeknippene. Katten sier: „Du er kanskje, gamle Mikkell, kommet for å bære fiskene mine, som jeg gjemte til risene?“ Reven sier: „Hvis du gir mig en fisk, skal jeg ikke røre fiskene.“ Katten gav den en fisk; reven gikk og katten gav sig iveri til sjøen. Risene var kommet i land; katten gikk ikke til dem, men gikk og satte sig ved gammedøra deres. Der var meget skodde og sola skinte ikke. Risene kom langsomt med fiskeknipper op til gammen; da spør katten: „Hvad slags fisk har I nu fått?“ De svarer: „Samme slags som før.“ Katten spør: „Skal I ikke koke fiskene?“ De sier: „Nu er det skodde og ingen frykt for at solen skinner.“ De kokte da de fiskene de hadde fått. Katten sier: „I skal levne en fisk.“ De måtte levne en hyse, og så gikk de inn i gammen sin for å sove.

Katten gav sig til å bære den fisken hen til de andre fiskene. Da den kom til Alvesteinen, satt reven på stenen. Katten sier: „Nu holder du her på å stjele fiskeknippene mine med de gamle kunstene dine.“ Reven sier: „Jeg har ikke stjålet.“ Katten sier: „Jeg ser ikke fiskene mine.“ Reven sier: „Bjørnen hentet et fiskeknippe her.“ Katten sier: „Du har vist bjørnen hit.“ Reven sier: „Det har jeg ikke. Jeg lå på denne stenen; da kommer bjørnen og spør: „Hvis fisker er det?“ Jeg svarte: „De tilhører dig, katt!“ Bjørnen sier: „Hå, hå, er det ikke dine fisker? Jeg tar et knippe med mig og gjemmer det i sanden.“ Katten spør: „Vet du, rev, som har mange kroker, hvor den sandbakken er?“ Reven sier:

žai guollegippo dast.“ De daddja gat'to: „Do læk oappistam bierdna dieke.“ Daddja rieben: „In mo læ oappistam. Mo led-djem dām gæd̥ge nal'de væl'lahad'damen; de boatta bier'na ja jærra: „Gænna guolek dak læk?“ Mon vas'tidin: „Dak gul'lujek dudnje, gat'to!“ Daddja bier'na: „Hq, hq, æigo dat lækge dun guolik? Son val'da ovta gippo ja duol'vq iežas miel'de ja čiekkala sad'duit sisa.“ De jærra gat'to: „Diedatgo don, rieben, gæs læk maŋ'ga mokki, gos'te dat saddqdievva læ?“ De daddja rieben: „Diedam. Dat læ viða ja guða varaš duogin.“ De ar'vidi gat'to: „Dat læ ieš rieben čiwgajisasis guod'dam, mutte i lækge bier'na læmaš.“ De daddja gat'to: „Do læk riebman sun gielastallak; mutte mon galgan dun oappahit duoða sar'not.“ De rieben buokkqsi ja daddja: „Meina don aigot mun oappahit?“ Rieben ruottasti ja manai balgesbællai ja čiekkali iežas sad'dq sisa ja gudi čal'mebæle rabas.

Gat'to vulgi fasten jettanasait lusa; de huob'ma, go jor'ba diŋ'ga šæl'gaha balgesbællan. Gat'to manai mæd'del, mutte huob'ma: „De læ rieben sun bil'kidæmi; dat li vis'sa rieben gok'čan iežas balgesbællai.“ De ruottasti ruok'tot ja gazzasti gat'to dam šæl'gahæbmai. De li rieben čal'mi. Rieben bargadi ja fal'li bajas; de gat'to dajai: „Dal mo læm dun oappahan njuol'ga sar'not.“ De manai gat'to balgesraigi bod'nai. De leddje jettanasak mannam guollebiw'dui, ja bæi'vi li jaw'kan Muot'kevuona-vari duokkai. De oai'na, go buottek suga joðanit gadde vuollai. De jurdaša: „Mon galgam mannat mærra-raddjai ja čok'kedit staf'fui.“ De gat'to dagai dam; jettanasak buotte suga gad'dai ja leddje vuten gæssam sæmmelagan gult. De bæi'vi riemai Jorramvari duogin ittigoattik; de jettanasaje šaddai hoap'po; de gat'to ajiha bajas manadeddin. De buotte goadi lusa; i læn bæi'vi vel ittam Iddovari duokkin. De daddja gat'to atte: „Di gal-gabet dait guollegippuit guod'dik Albaldasgæd̥ge lusa, dobbe gos'te di lettet liirqstallam.“ De fir'tijeddje guod'dik gult gæd̥gi lusa, ja go guollegippuit luoi'tileddje, de gal'ge ruok'tot ruottastit goattai, atte i bæi'vi bæssat bai'tilit guow'do. Dego luoi'tileddje guolle-gippuit, de bæivaš bai'tili, ja de šad'de gæd'gin. Dat staf'fo, mei'de læk jettanasak rakkadan, dam goččodik dāl ol'mqk Jettanas-rutta-bum'ban.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

„Ja. Den er bak fem seks småfjell.“ Da skjønte katten at reven selv hadde båret fisken til sine unger og at det ikke hadde vært bjørnen. Den sier: „Du har gitt dig til å lyve for mig; men jeg skal lære dig å tale sant.“ Reven lo og sier: „Hvad vil du lære mig med?“ Den løp til siden av veien og skjulte sig i sanden og lot et øie være bart.

Katten gikk igjen til risene; da ser den at en rund ting glinser ved siden av veien. Den gikk forbi, men kom på den tanke: „Reven driver gjøn med mig; den har visst skjult sig ved siden av veien.“ Den løp tilbake og slo kloen i det som glinste. Det var revens øie. Reven satte i et skrik og hoppet op. Katten sa: „Nu har jeg lært dig å tale rett.“ Den gikk ned langs veien. Risene var reist på fiske, og sola var gått ned bak Kjosfjellet. Da ser katten at de kommer roende hurtig mot land. Den tenker: „Jeg skal gå til sjøbredden og sette mig i støa.“ Den gjorde det; risene kom roende til land og hadde atter dradd samme slags fisk. Sola begynte å vise sig bak Tromma;¹ da fikk risene hast; katten heftet dem da de gikk op. De kom til gammen; sola var enda ikke kommet til syne bak Lyngstafjellet.¹ Katten sier: „I skal bære fiskegreiene til Alvesteinen, der hvor I har kastet lyre.“ De måtte bære fiskene til stenen, og når de slapp fiskeknippene, skulde de løpe til gammen, så sola ikke fikk skinne på dem. Da de slapp fiskeknippene, skinte sola og de blev til sten. Den støa som risene har laget, kaller folk nu Risepengebommen.

¹ et fjell på vestsiden av Lyngsfjorden.

4.

De leddje Juomvaggin boares aigi sisbæl'de joga ak'ta or'ro, ja dah eli ænasa bære gulin, ige dat adnan balljō budet-bælduit; mutte lei buorat meida baččit. De goddi dal'vit nuorjuit, ja muttimin baži riebana. De li ak'ta giđda; de boatta stuorra olmai bod'nai Juomvaggin ja boatta dam siida lusa. De li liina gæssimen isit, ja bisso ani miel'de; mutte vuoini, go daggar stuorra, gassa olmai buodi ja manai goattai sisa, ja ak'ka lei siidan ja ak'ta manna. De ak'ka suor'gani dam ol'man, nu atte jamalgi; jakki, atte dat sun god'da. De daddja: „Im læk mon vuol'gam din god'dim vas'te, deinagō mon oainan din suova juokke bæivi. Mutte mon in satte vaz'zik, iežago læ suk'kes bal'vadal'ki, ja imge mon vazze bæivadakkan.“ De manai goadin olgōs, ja isit buodi gad'dai. De vulgi vazzašit vuos'ta; de vuoč'č'in isit goak'te balla; mutte de jur'dili: sus læ luoddagas-bis'so vancan. De huikiha dah olmai: „Ik don galga sun baččit. So læ rafalaš ige son daga diddjesida mei'dege.“ De jærra: „Lækgo dus saltik sudnje binnaš? Mon darbaham, go mon biergo basan.“ De siđai gol'ma juvso vëla. De dat addi dasa deit saltit ja dait gol'ma juvso. De dat riemai jærrat: „Gos'te don læk boattan, ja mannes don orok dobbe baddjen vaggin?“ Dajai: „Mon gaw'nen daggar vuogas rieppi, ja dast læ gukkes bak'te-al'li. Mon læm boattam golga ow'stan ædnama miel'de, ja mus læk læmaš ænet vielljak, ja læm deit vuol'gam occak, ja mu namma læ Riewsot. Mon aigom orrot das čavča bællai. Go ijak sewnjōdik, de mon vuolgam jottit oarjas guw'lui.“ De lei dam isidis stuorra gat'to; buodi ælek-goadin olgōs. Jettanas huob'mai dam gatto; de bal'lai ja de vulgi ruot'tat vaggi bajas; mutte isit hui'ka: „I dat gat'to daga dudnje mei'dege.“ De æmik buodi goadin olgōs ja valdi gatto sisa. De daddja dam isidi: „Don galgak mun guos'sin vaz'zik; im mon daga dudnje mei'dege. Mus læ galle juok'sa, meina mon sattan baččit; mutte mon in daga smavva ol'muje mei'dege, deinagō dak æi læk skoatta vëra, iežago daggar stuorra ol'mak go mon ieš læm. Dat læ min skik'ka, go mi gawnadit ovtas, de mi vuostin fag'ga-

4.

Der var i Elsnedalen i gamle dager innenfor elven en opsitter, og han levde mest av fisk. Han hadde næsten ikke potetakrer; men han var også god til å skyte. Han drepte om vinteren kobbe og undertiden skjot han en rev. Det var vår; da kommer en stor mann ned fra Elsnedalen og kommer hen til gården. Husbonden holdt på å dra line og hadde borse med; men han så at en sådan stor, før mann kom og gikk inn i gammen. Kona og et barn var hjemme. Hun blev redd for mannen så hun dante; hun trodde han vilde drepe henne. Han sier: „Jeg er ikke kommet for å drepe eder; for jeg ser røken eders hver dag. Men jeg kan ikke gå uten når det er tett skydekke, og jeg går ikke i solskinn.“ Så gikk han ut av gammen og husbonden kom i land. Han begynte å gå imot ham; husbonden blev først redd; men han tenkte: „Jeg har ladd borse i båten.“ Da roper mannen: „Du skal ikke skyte mig. Jeg er fredelig og gjør eder ikke noe.“ Han spør: „Har du litt salt til mig? Jeg behøver det, når jeg steker kjøtt.“ Han vilde dessuten ha tre hyser. Husbonden gav ham saltet og de tre hysene. Han spurte: „Hvor er du kommet fra og hvorfor bor du der oppe i dalen?“ Han sa: „Jeg fant sådant høvelig skar og der er en lang bergheller. Jeg er kommet rekende østenfra gjennom landet; jeg har hatt flere brødre og er reist for å lete efter dem. Jeg heter Rievsot. Jeg tenker å bo her til ut på høsten. Når nettene blir mørke, vandrer jeg sydover.“ Husbonden hadde en stor katt; den kom ut av fjøsgammen. Risen fikk øie på katta; han blev redd og tok til å løpe opover dalen. Men husbonden roper: „Katta gjør dig ikke noe.“ Husmoren kom da ut av gammen og tok katta inn. Risen sier til husbonden: „Du skal komme og besøke mig; jeg gjør dig ikke noe. Jeg har nok bue som jeg kan skyte med; men jeg gjør ikke små mennesker noe; de er ikke skudd verd, bare sådanne store menn som jeg selv. Det er vår skikk når vi treffes, at vi først tar tak, og den som er vekest, blir straks drept. Men når begge er like sterke, dreper den som er hurtigst til å skyte

dallap, ja goab'ba læ gænot (heitqhæb'bo), de dat goddahalla dag-gavidi. Mutte go læba ovta giewrat goabbaš, de goab'ba læ joda-næb'bo juovsain bačēit, de dat god'da dam hilljanæbbo.“ De li ækkedes bæi'vi, ja riemai gaikahallat ilmi. De jettanas vulgi jodanit ruok'tot.

De šaddai nub'be bæi'vi. De ar'vala isit akkainis, atte son vuol'ga Riewsoha guos'sai. De daddja: „Ale vuolge! Soma dat dun viil'e dokkq ja god'da.“ De šaddai jælahas ja bæivadak nubbe bæi'vai. De goit isit vulgi ja valdi vii'neflasko miel'de. De buodi dokkq dam riep'pai; de voai'na, go læ bak'te-al'li vuol'de dolla. De ar'vidi: de læ dobbe. Bis'so dast læ miel'de. De buodi lakka; de læ bas-simen buoc'cq-biergo. De li god'dam buoc'cq ja li dam bassime stuorra gæd'gehællø nal'de. Dego vuoini boattime dam ol'ma, gi li ad'dam dam gol'ma juvso ja saltit, de hui'ka vælkqmmena. De goak'te bal'la: „mannes son vælkqmmenatti?“ „Mon oainan, don bal'lajik mus,“ daddja Riewsok; „ale bala! Boaðe, mon læm bas-sime dudnje buoides biergo guos'semallin.“ De manai dokkq lusa, ja goččui čok'kedit gædge nala. De li ol'legoattime dam biergos bassik, ja boazo li nu buoi'de, atte gæd'gegobiji lei vuoddja guoi'kqn. De guossqhi da guossis, go li bier'go bas'sqn, ja dego ol'līga bor-rames, de jærra: „Diedakgo don, gos'te læ vii'ni oaž'žot?“ De mui'tali: „Nubbe bæl'de mæra læ ak'ta olmai, giddja vuow'da viini, ja jus dus læ rutta, gal don viini oaž'žot; mutte gok'te don bæsak ras'ta fawli?“ De daddja: „Mon oaž'žon dun mannat ja oas'tit munnje guok'te gadno viini ak'tan gaggain. Mon addam dudnje vallje ruða.“ De valdi duot olmai vii'neflasko gak'te-ozan ere ja jugisti ieš ovta jugastaga ja addi Riewsohi meit vii'ne-dramma. De jugisti goak'te but'tala gas'karaddjai. De addi ruða ja dajai Riewsot: „Dastmanjas galgak don bures bir'gegoattik, ja rutta dun bursan i noga.“ De addi vëla guoi'mahis vut en das flaskon jugistik ja daddja: „Don oaž'žok jukkak, bære munnje guoðak njalme dievva.“ De jugisti vuostin binnaš ja gæččasti but'tali; de i læn balljō vai-lõnge but'talis. De daddja fasten dat rievtes olmqš: „Rot'tes roak'ka hæg'gasit!“ De ceg'gi but'tala ja huob'magæt'te jugisti Riewsot gaitin.

med bue, den som er senere.“ Det var eftermiddag, og det begynte å rive i luften (klarne op). Da gikk risen hurtig hjem.

Den næste dag kom. Da prater husbonden med kona si om at han vil besøke Rievsok. Hun sier: „Gå ikke! Kanskje han narrer dig dit og dreper dig.“ Dagen efter blev det klarvær og solskinn. Da gikk husbonden allikevel og tok en flaske brennevin med. Han kom til skaret og ser at der er ild under en bergheller. Han skjønnte at risen var der. Børsa hadde han med. Han kom nær; da holdt risen på å steke renkjøtt. Han hadde drept en ren og holdt på å steke den på en stor stenhelle. Da han så mannen komme som hadde gitt ham tre hyser og salt, roper han velkommen. Mannen blev næsten redd; „hvorfor hilste han velkommen?“ „Jeg ser at du blev redd for mig,“ sier Rievsok. „Vær ikke redd! Kom, jeg holder på å steke fett renkjøtt til gjestemat.“ Mannen gikk hen til ham, og han bød ham sette sig på en sten. Han var snart ferdig med å steke kjøttet, og renen var så fet at fettet hadde dryppet ned i fordypningene i stenen. Han bevertet sin gjest, da kjøttet var stekt, og da de var ferdige med å spise, spør han: „Vet du hvor der er brennevin å få?“ Mannen forteller: „På den andre siden av sjøen er en mann som selger brennevin, og hvis du har penger, får du nok brennevin; men hvordan kommer du over sjøen?“ Han sier: „Jeg får dig til å reise og kjøpe mig to kanner brennevin med kaggen. Jeg gir dig mange penger.“ Da tok mannen brennevinsflaska ut av koftebarmen, drakk selv en dram og gav også Rievsok en dram. Rievsok drakk i et drag flaska næsten halvt ut. Så gav han mannen penger og sa: „Herefter skal du berge dig godt, og pengene i pungen din får ikke ende.“ Mannen gav enda kameraten sin å drikke av flaska og sa: „Du kan drikke, bare du levner mig en munnfull.“ Rievsok drakk først litt og så på flaska; da vistes næsten ikke mink i flaska. Den riktige mannen sier igjen: „Ta dig en god slurk og undse dig ikke!“ Da satte Rievsok flasken bent op og drakk alt uten videre.

Han fikk mannen som bodde nede i Storbukt, til å ro over fjorden til Selnes. Der var i gamle dager en som hadde brennevinshandel og

De oažžui dam ol'ma, gi orui vuollin Stuurra-luovtan, sukkat ras'ta fawli Sall'janjar'gi. Das li ak'ta, gæs li vii'negaw'pi boares aigi, ja dam namma lei Sil'ba-Bieraš. De vuosti guok'te gadno viini ja buodi sii'di. De šaddai jælahas dal'ki ja ige boattam bod'nai Riewsok. De bisti jælahas ja bæivadat guok'te bæivi. De šaddai bal'vadal'ki; de buodi bod'nai ja viežžai dam viinis. Dego vulgi bajas vag'zik, de buodi gat'to ælekgoadin olgqs. De huob'mai dam; de vulgi ruot'tak bajas; mutte isik valdi gatto ja bijai sisa.

De ribme ol'mok sar'nok: „Gal dat læ væhaš aigi sii'vo; mutte go ijak al'get sewnjodit, de vis'sak riebma rievvogoattit.“ De sar'nq ovtas raði, govt si gal'gek deina hæridit. Mutte de li ak'ta boares æd'dje, middja huob'mai dam, at jettanasak læk argit gatton ja æige duosta bæivi ow'di boattit. Daggaviði go bæi'vi deida bai'tila, de dat šad'det gæd'gin. De čuog'ge gol'ma gatto ja manne guovtis bajas vag'gai, go lei jælahas ja bæi'vi li goak'te hui alimusat bai'time, ja valdiga gol'ma gatto miel'de, ja Riewsot lei jukkam iežas garremida ja li nok'kame, go dat guovtis buodiga gattuit guoimi. De bijaiga gattuit bak'te-alli vuollai jettanasasa lusa; de manne gattok ja gazzasteddje muttui. De suor'gani jettanas bajas ja ruottasti ige huob'man, atte bæi'vi lei bai'timen. Dego buodi bæivi ow'di, de bæi'tiluvai gæd'gin. De dak vul'ge bod'nai ja mui'taleiga ol'muji: æi si darbak dal ballak dast; dat læ bæi'tiluvvan gæd'gin, ja manaiga des'tq gæč'čamen, lækgo das ruðak. Æba gaw'nan mei'dege ruðait go guok'te sil'babekki ja smavva muorrabekkit ja valdiga deit sil'-babekkit allahæska ja manaiga bod'nai.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

5.

De li ak'ta vag'gi, meit goččodeddje Bæivadat-val'ggin. Das orui ak'ta boares ak'ka, mas leddje gol'ma gatto, ja jettanasat orrq vare nal'de, gol'ma siida, ja biw'de gulit ja jabme, go manne vulqs ja bajas. De suddai boares ak'ko ja dajai gattuidi: „Di gal'gabettet mannat fier'vai, go dat buottet gad'dai. Mo addan diddjisi daigi; di gal'gabettet dakkat hærvagakkuit ja vuosahallat deida, vai addjanit,

han het Sølv-Per.¹ Mannen kjøpte to kanner brennevin og kom hjem. Det blev klarvær og Rievsok kom ikke ned. Klarværet og solskinnnet varte i to dager; da blev det overskyet; Rievsok kom ned og hentet brennevinet sitt. Da han vilde gå opover, kom katta ut av fjøsgammen. Da han fikk se den, løp han avsted opover; men husbonden tok katta og satte den inn.

Så begynte folk å prate: „Han er nok en kort tid skikkelig; men når nettene begynner å mørkne, begynner han visst å røve.“ De rådslo om hvordan de skulde bære sig ad med ham. Men der var en gammel gubbe som kom på det at risene er redde for katter og ikke tør komme ut i sola. Straks sola skinner på dem, blir de til sten. De samlet tre katter, og to gikk op i dalen, da det var klarvær og sola skinte næsten på sitt høieste. De tok tre katter med, og Rievsok hadde drukket sig full og lå og sov, da de kom med kattene. De satte kattene under berghelleren ved risen, og kattene gikk og klorte ham i ansiktet. Da for risen redd op og løp og anste ikke at sola skinte. Da han kom ut i sola, blev han forvandlet til sten. De gikk ned og fortalte folk at de behøvde nu ikke å frykte for ham; han var forvandlet til sten. De gikk siden for å se om han hadde penger. De fant ingen penger, men bare to sølvstykker og små trestykker, og de tok sølvstykkene og gikk ned.

5.

Der var en dal som de kalte Solskinnsdalen. Der bodde en gammel kone som hadde tre katter, og riser bodde oppe på fjellet (det var tre gårder), og de drev fiske og larmet når de gikk ned og op. Da blev den gamle kona sint og sa til kattene: „I skal gå ned

¹ Han gikk alltid med sølvbelte og var glad i sølvpenger. Sølv-Per er kvæn Peder Pedersen, som ved folketellingen i 1801 var 32 år gammel.

dassaži go bæi'vi itta.“ De manne gattot fier'vai, go jettanasat buotte gad'dai, ja daddjet: „Akta juk'so vancan, njaw!“ (vaikq læ ollis bos'so). De vul'ge jettanasat bajas ja val'de duo bos'so gitti. De rut'tet gattot owdan ja dakket čabba gakkuit ja vuosahallet duoida, ja duot imaštallet, ja mađi bajebuida mannet, siđi (dađi) čab'babuit dakket. De boattiguotte lakka vare nala. De huikihit gattot jettanasaidi: „Gæ! Middja dowe itta?“ De gæččasteddje jettanasat dokkq ja šad'de gæđgin. De manne guttot dokkq jettanasa-siidaide ja val'de golli dobbe nu olo, atte boares æm'mi hættaduvai ja roggai mænga sad-djai ædnan sisa, ja læt dat gollit, meit ol'mqt dal gaw'net ædnamin.

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

199.

De vulgi ak'ta bar'ni jottit, gi li gullan, atte Suria-Muria-šloat'ta gal'ga lættit. De vazzi ovta aigi; de gaw'na ovta goađi; de manna sisa. Dobbe læ ak'ta olmai. De jærra: „Diedatgo do sagait Suria-Muria-šluot'ti?“ Daddja: „In mo dieđe; muttq duos læ mu ač'či duob'belæbbun. Jus dat i dieđe? Mutte dat læ čalmehæbmi ja sitta buorastat'tit. Mutte mo addan dudnje ovta spađa. Go sitta buorastat'tit, de galgat gei'get da spađa.“ De vulgi bar'ni vaz'zit ja gawnai goađi dobbe; de manai sisa ja algi pratet. Daddja boares æd'dji: „Boađe buorastat'tit!“ De hoi'gadi spađa; de valdi gidda ja čar'vi cuowkas da spađa ja dajai atte: „Garrasat be dus læt gieđat.“ De jærra bar'ni: „Diedatgo don, gos læ Suria-Muria-šloat'ta?“ „Juo, dieđan mo gal. Mo addan dudnje ovta soaji; gal dat duol'vq du dokkq; mutte dobbe læt bahat ol'mqt. It do galga mannat sisa. Dobbe læ ak'ta olmai ol'gon. Sardno deina ol'main!“

De vulgi bar'ni ja valdi duo soaddjebæli, meit boares æd'dji addi. De doalvui soaddjebælli dokkq, ja buođi dan ol'ma lusa, middja lei ol'gon. Daddja duot olmai: „It do galga mannat sisa. Dobbe læt bahat ol'mqt. Dobbe læt miek'ke-ol'mat ja sai'te-ol'mat ja sir'pe-ol'mat, ja itge do galga val'dit das it mei'degi ežat miel'de. Mutte

i fjæra, når de kommer i land. Jeg gir eder en deig som I skal gjøre krinakaker av og vise dem, så de heftes til solen går op.“ Kattene gikk ned i fjæra, da risene kom i land, og de sier: „En hyse i båten, mjau!“ (skjønt det var en hel hval). Risene gikk opover og tok hvalen i hånden. Kattene løper i forveien og lager pene kaker og viser dem, og de undrer sig, og jo høiere op de går, de penere kaker lager de. De begynte å komme næsten op på fjellet. Da roper kattene til risene: „Se! Hva er det som syner sig der borte?“ Risene så dit og blev til sten. Da gikk kattene hen til risegårdene og tok der så meget gull at den gamle kona blev brydd; hun grov det ned i jorden på mange steder, og dette er det gull som folk nu finner i jorden.

199. EN GUTT HILSER PÅ RISEN MED EN SPADE.

En gutt gav sig på vandring; han hadde hørt at Soria Moria slott skulde være til. Han gikk en tid; da finner han en gamle og går inn. Der er en mann. Han spør: „Vet du å fortelle om Soria Moria slott?“ Han sier: „Nei, jeg vet ikke; men der borte er far min. Kanskje han vet. Han er blind og vil hilse. Men jeg gir dig en spade. Når han vil hilse, skal du rekke ham spaden.“ Gutten gikk avsted og finner en gamle der; han gikk inn og begynte å prate. Den gamle kallen sier: „Kom og hils!“ Gutten stakk frem en spade; han tok og klemte den i stykker og sa: „Hårde er hendene dine.“ Gutten spør: „Vet du hvor Soria Moria slott er?“ „Ja, det vet jeg. Jeg skal gi dig en vinge; den fører dig dit; men der er slemme folk; du skal ikke gå inn. Der er en mann ute. Tal med ham!“

Gutten gikk og tok den vingen som den gamle kallen gav ham. Vingen førte ham dit, og han kom til den mannen som var ute. Mannen sier: „Du skal ikke gå inn. Der er slemme folk. Der er sverdfolk og spydfolk og sigdfolk, og du skal ikke her ta noe med dig. Men der i den andre gården, der er gode folk. Jeg skal gi dig en vinge som fører dig dit.“ Så reiste gutten og kom dit, gikk

dobbe nubbi siidan, dobbe læt buorit ol'mqt. Mo addan dudnje soaddjebæli, middja duol'vq du dokkq. "De vulgi bar'ni ja buodi dokkq ja manai sisa ja sardnqhalai deit ol'muit. Daddjet duot ol'mqt atte: „Dobbe gos do buottet, dobbe læt bahat ol'mqt; mutte mi læt daggarat: go mi goččqhallat, de mi vuol'git ol'muit givsidi væha ai'gai; muttq diele dat ol'mqt, go dak goččqhallet, de dat god'det ol'muit." De vulgi bar'ni ruok'tot ja mui'tali ol'muidi, gos so læ læmaš.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

200.

Olšlub'bo manai mæc'cai muorait viež'žat ja bordi guorbmi nu stuor'ra, i hæst'a nagadan rot'tetge. De manai, ieš valdi hæsta oai'vai ja rot'ti čæbeha gas'kat, čuowdi hæsta iere skoak'kalin, bal'kesti guorbmi nala ja gesi sii'di. De valdi Rid'daræva ja skippa ja vulgi jettanasait sii'di, buodi dokkq ja jærai: „Gos isidat læt?" Si leddje fawlin. Olšlub'bo vulgi faw'lai, sugai meit sugai; de jærai Rid'darævan: „Oainakgo meihge?" So vas'tidi: „Im oaine." Sugai meih sugai, jærai nubbadis: „Oainakgo meihge?" „Oainan gal, dego las'sa ličči dobbe." De goččui Olšlub'bo Rid'daræva mannat skippa vuddui. De buodi Olšlub'bo faw'lai ja riemai oag'got; oaivi bijai vuoč'čen vug'gi, de gesi ovta juvso; bijai goroga guovte saddjai ja bijai dam nubbi bæli vug'gi, ja gesi nubbi juvso (dat goččqdeddje bos'suit juk'son). De vul'ge jettanasat gad'dai, ja Olšlub'bo bazi vađo sui'vadit (dat leddje goab'bat skippan). De vulgi Olšlub'bo maida gad'dai ja sugai sin mæd'del gad'dai ja valdi juvsuidis gad'dai ja cek'ki skippas goikisin ja Rid'daræva roggai mel'lai. De buotte jettanasat gad'dai ja manne bajas. Olšlub'bo maida manai. De biddje Olšlubbo ovta gam'mari ja gal'ge buoi'dodit ja ieža vul'ge faw'lai.

lettanasa ak'ka galgai Olšlubbo rakkadit stæi'kan dassaži go si buottet gad'dai. De bijai jettanasa ak'ka saiti bak'kanit ja galgai čug'get Olšlubbo. De buodi dokkq gos Olšlub'bo lei. Olšlub'bo duop'pi dan saiti ja čug'gi jettanasa akka ja rakkadi stæi'kan jetta-

inn og talte med de folkene. De sier: „Der hvor du kom fra, der er slemme folk; men vi er sådanne at når vi får befaling, går vi og plager folk for en kort tid; men de folkene der, når de får befaling, dreper de folk.“ Så reiste gutten tilbake og fortalte folk hvor han hadde vært.

200. OLSLUBBO OG RISENE.

Olslubbo gikk til skogs for å hente ved og stablet op et lass så stort at hesten ikke orket å rikke det. Da gikk han og tok selv hesten i hodet og slet halsen av, spente hesten fra skoklene, kastet den op på lasset og drog det hjem. Så tok han Ridder Rød og et skib og reiste til risenes heim; han kom dit og spurte: „Hvor er husbondene?“ De var ute på sjøen. Olslubbo reiste ut på sjøen; han rodde det han rodde; så spurte han Ridder Rød: „Ser du noe?“ Han svarte: „Nei.“ Han rodde det han rodde, og spurte annen gang: „Ser du noe?“ „Ja, jeg ser, som om det var et skjær der borte.“ Da bød Olslubbo Ridder Rød å gå ned i skibet. Han kom ut på dypet og begynte å fiske; først satte han hodet (av hesten) på kroken; da drog han en hyse. Han delte kroppen i to og satte den ene halvdel på kroken, og han drog den andre hysa (de kalte hvaler for hyse). Da rodde risene i land, og Olslubbo blev igjen og sulet op fiskesnøret (de var på hvert sitt skib). Så rodde han også i land og rodde forbi dem; han tok hysene sine i land og brynte skibet sitt så det låsttørt; Ridder Rød grov han ned i sandmelen. Da kom risene i land og gikk op. Olslubbo gikk også. De satte ham inn i et kammer og skulde fete ham, og selv reiste de ut på sjøen.

Risens kone skulde lage Olslubbo til stek, til de kom i land. Hun la et spyd i varmen og skulde stikke Olslubbo. Hun kom

nasaidi ja oaivi bijai gas'ko bæwdi. De buotte jettanasat gad'dai. De buodi vuostaš stoppui ja dajai: „Juo læ Olšlub'bo bæw'dai gævvan.“ Nub'bi sæmme laddje ja goalmat ja čok'kededdje borrat. De valdi isidæmus oaivi ja de dowdai: de læ su akka oai'vi. De ruottasti Olšlubbo gæč'čat lægo gam'maris. Olšlub'bo čug'gi dæina saitin; de buodi nub'bi; dasa gævai sæmme rædno, ja goalmadi. De viežžai son Rid'darævani borrat ja valdiga golli dievva skippa ja vulgiga sukkat sii'di. De leddje gullan jettanasait rannet, atte Olšlub'bo læ læmaš god'dalæmi sin rannit. De oai'na Olšlub'bo ovta skippa, middja boatta manjin, gol'ma ol'ma sis'te. De riemai Olšlub'bo duoll'estallat, nu att ruow'de-ai'rot soddjet, ja nu att skip'pa ow'dagæži baddjel cir'gestalla. Æi si jok'san lakkage. Olšlub'bo sugai sii'dasis. Jettanasat sukke nuh att luod'daneddje.

(Johannes Larsen 1885, Lyngsdalen.)

201.

1.

Go dolla uoi'nq, dobbe læ ruttačiekka. Duos Bættara siidan orui ak'ta olmai, man namma lei Bēr Gut'tur. De uoini čak'čat ovta ækkeda, go Čoal'menjargan buli ruttačiekka. Dat li ækket. De rakkadi rii'fqnada, čanai nur'kai gidda ja sik'ti juste dasa, gos dolla buli. De šaddai bæi'vi; de gæččai rii'fqnada miel'de, goigo dat lei, ja mer'ki. De valdi vanca ja manai dokkq ja vazgi dan bai'kai, gos dat lei, ja riemai rog'gat ja gawnai dobbe ruttačiega, mas li ollo sil'ba ja rutta.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

2.

De vulgi ak'ta unna vancaš Fin'namar'kui biw'dik, ja leddje guok'te nuorra bardni miel'de. Dam boares aigi lei sukkamværra Sallam-nuorin; Gorhaw'na lei sukkambaiki namma. De biw'dek saidi ja

dit hvor han var. Han grep spydet og stakk risens kone og laget henne til stek for risene, og hodet la han midt på bordet. Så kom risene i land. Den første kom inn i stuen og sa: „Olslubbo er alt kommet på bordet.“ Den andre og den tredje sa det samme, og de satte sig til å spise. Da tok den øverste av dem hodet og kjente det igjen: det var hans kones hode. Han løp avsted for å se om Olslubbo var i kammeret. Olslubbo stakk ham med spydet. Den andre kom, og ham gikk det likedan, likeså den tredje. Da hentet Olslubbo Ridder Rød til å spise; de tok skibet fullt av gull og rodde avsted hjemover. Da hadde risens granner hørt at Olslubbo hadde vært og drept deres granner. Han ser et skib som kommer efter med tre mann ombord. Da begynte han å ta i, så jernårene bøide sig, og så det sprutet over forstavnen på skibet. De nådde ham ikke på langt nær. Olslubbo rodde hjem. Risene rodde så de sprakk.

201. SKATTESAGN.

1.

Når der sees ild, så er der et pengegjemme. Der i Petters gård bodde en mann som het Guttorm Persen. Han så om høsten en kveld at der brant et pengegjemme på Salmenes. Det var kveld. Han laget til et riveskaft, bandt det fast til en husnov og siktet like på det sted hvor ilden brant. Det blev dag; han så av riveskaftet hvor det var, og merket stedet. Så tok han en båt og reiste dit, gikk til det sted hvor det var, og begynte å grave. Han fant der et pengegjemme, hvor der var meget sølv og mange penger.

2.

En småbåt reiste til Finnmark på fiske og to unge gutter var med. I gamle dager var der et rorvær i Sørøysundet; det het Kårhamn. De fisket sei; det var sommertid; en gammel mann blev

læ gæse ailgi; bazi boares olmai van'ci, ja guok'te nuorra bardni manaiga gad'dai murjit čoag'git. De læba murjit čoag'gime, ja go muor'jedadnjasit gaikahallaba, de skiliha dego sil'barutta. De mer'-kiga dam baiki ja buodiga vanca lusa. De æba mui'tal howsman'nai mei'dege dam birra. De borre gult ja biddje nok'kat. De boaris nokkai, ja go li nok'kam, de vulgiga gad'dai ja valdiga ruow'degoai'vo miel'de. De manaiga bajas dam sæmme bai'kai ja riemaiga rog'gat. De roggaiga ædnama, ja buodi duol'ba hæl'lq-gæd'gi. Dego dat rap'-pasi, de riemai vuok'sa muollat dam vuol'de ja čoarvik it'tuje bajas. De bal'laiga ja ruottaiga vanca lusa. De li boaris baddjin; de jærra: „Gos'te doai boattibæt'ti ja læt'ti goai'vo val'dam miel'de?“ De mui'-talæba, mæt soai gawnaiga, go leiga gaddin. De vul'ge dokkq dam bai'kai; mutte æi gaw'nan dam baiki obbanassi. Dat occe gukkes aigi; mutte æi gaw'nam dam sæmme baiki.

De jodi ak'ta olmai Gaivuonan Gorhawna-vudni; de vag'za njarga nala vuoinastit. De boatta dam guow'do, gos'te lei ædnam rog'gujuvvun; de oai'na dam duol'ba hæl'lqgædgi. De lok'te dam bajas; de læ ucca bumbaš dam gædge vuol'de, ja val'da bajas ja gæč'ča, mi læ sis'te. De leddje vallji sil'barudak ja sil'balittik bid'djom dam bumba sisa; mutte ruđak liddje boarrasak. De manai Ham'marfes'ti ja vuwdi dæt boares ruđait sil'bačæp'pai ja oažžui dæin gut'ta čuodi dala.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

3.

De leddje guovtis gullam, atte baddje-ol'mak duod'darida ruđait čikket, ja de riemaiga gas'kanæska sar'not atte: „Moai gal'ge vuol'git duod'dari baddje-ol'mait čiega occat, go ieža læk mirri boattan.“ De vulgiga occak. De vazziga duod'dara ja leiga gullam, atte baddje-ol'mak čikket ruđait saddq-dievaji ja jokkaruowdažida, go daggar ruowdažat læk jottim-bal'gait lakka. De manaiga nu gukki go vai-baiga. De nokkaiga ja baddjaneiga bajas. De boraiga ja vulgiga fasten vag'zit, muh æba vag'zam gukkas; de buodiga ovta unnes

igjen i båten og de to unge gutter gikk iland for å sanke bær. De holdt på å sanke bær, og da de rev bærlyng vekk, klirret det som sølvpenge. De merket sig stedet og kom til båten. De fortalte ikke høvedsmannen noe om det. De spiste fisk og la sig til å sove. Gamlingen sovnet, og da gikk de to iland og tok en jernspade med. De gikk op til det samme sted og begynte å grave. De grov i jorden og en flat stenhelle kom frem. Da den blev bar, begynte en okse å brøle under den og hornene kom op. Da blev de redde og løp til båten. Gamlingen var oppe; han spør: „Hvor kommer I fra og I har tatt spaden med?“ De fortalte hvad de hadde funnet da de var i land. De gav sig i vei til stedet, men fant det slett ikke. De lette lenge, men fant ikke det samme stedet.

Så drog en mann fra Kålfjorden til Kårhamnfjorden; han går op på neset for å hvile. Han kommer til det sted hvor der var gravet i jorden, og han ser den flate stenhella. Han løfter den op; da er der en liten bomme under stenen, og han tar den op og ser efter hvad som er i den. Det var lagt en mengde sølvpenge og sølvkar i bommen; men pengene var gamle. Han reiste til Hammerfest og solgte de gamle pengene til en sølvsmed og fikk seks hundre daler for dem.

3.

Der var to som hadde hørt at fjell-lappene gjemmer penge på høifjellet, og de begynte å prate sig imellem: „Vi skal gå op på høifjellet og lete efter fjell-lappenes gjemmested, når de selv er kommet til sjøen.“ De drog avsted for å lete og gikk over fjellvidden. De hadde hørt at fjell-lappene gjemmer penge i sandbakker og elvehull, når sådanne elvehull er nær flytteveiene. De gikk så lenge at de blev trette. De la sig til å sove og stod op. De spiste og gikk igjen; men de gikk ikke langt; da kom de til en liten sandhaug, og der var vokset bær.

saddoddievaža guow'do, ja das leddje muorjit šad'dan. De riemaiga murjit borrat. Dego murjit gaikihæba dadnjasin, de skiliha muor'jedad'njasit vuol'de. De læba lakkalaga borramen. De daddja nub'bi guoi'mahis: „Im mon ibmir; daggō orui deit dad'njasit vuol'de dego skilihæmi; de li dego sil'baruðait jiedna.“ De daddja nub'bi: „Gæc'-čal vëla gaikihit deit dad'njasit!“ De gaikihi deit dad'njasit; de skilihi vut en sæmme laddje go sil'baruðak. De riemaiga ar'valit: dās læ vis'sat baddje-ol'mait ruttačiekka. De riemaiga rog'gak; de lanjaheiga darfit dam baikin ere ja goaivuiga væhaš sad'dq. De rappasi gow'des hæll'ogæd'gi. De gal'gaban bajas dam lok'tek, muh æba sida nagadit. De nub'bi daddja: „Riettisgo dam dæd'da?“ De nub'bi daddja: „Ik don galga garrodit. So læ gullam ovta boares akkan, atte go čiegait gaw'na ja deit rog'ga, i galga garrodit ige sar'not mei'dege, iežago bære sævvit gas'kanæska.“ De bar'gaba deina hælluin; oažžuiga binnaš lok'tanit; de leddje bæssik dam hællō vuol'de. De hoigadeddje bajas stuorra vuovsa čoarvek, ja riemai muollak maðohæmik dam vuol'de ja ollis oai'vi hoi'gat bajas. De bal'laiga ja luoi'tileiga hællō bod'nai ja gulaiga, go manai bod'nai dego ak'tahat ruttaskillan.

De vulgigan ere dam baikin ja riemaiga radi godđit, gok'te soai dāl gal'gaba deina čiegain. De oruiga væhaš aigi, ja riemai nub'bi has'tigoattik atte: „Moai vul'ge sæmme bai'kai, gos leimi juo rog-gam rabas.“ De manaiga, mutte æba gaw'nan obba dam baikige. De sar'noba: „Moai leimi jallak, go æm val'dan deida vuovsa-čuo-vidi gidda. Gal dat goit li juob'ba šad'dat, leimi oaž'žok deke æm læm oaž'žot.“

De buodiga ovta gæd'gerašša nala; de læba vag'zime; de duolmasti nub'bi gædge nala. De skilihi dego sil'barutta gædge vuol'de. De riemaiga rog'gagoattik dam gædgi vuol'de. De buodi gow'des gæd'gehæl'lo; de lok'tiga dam ere. De li vëla nub'bi hæll'lo da vuol'de. De riemaiga dam meit lok'tek ja vuoiniga: das læk bæssik da vuolip hællō vuol'de. De gaččaheiga hællō fasten bod'nai, mutte æba jiednadala mei'dege. De valdiga fasten dam hællō ja oažžuiga ere bessit nal'de. Dego bæssi likkastattiga, de ribme buoc'cqt ruow'gat dait bessit vuol'de. De it'tujeddje stuorra buoc'cq-čoarvek ja hoi'get

De begynte å spise bær. Da de rykte bær op med lynget, klirret det under bærlynet. De satt og spiste nær hinannen. Den ene sier til kameraten sin: „Jeg forstår det ikke; det syntes som det klirret her under lynget; det var som lyden av sølvpenger.“ Den andre sier: „Prøv å rive lynget vekk.“ Han rev lynget vekk; da klirret det igjen som sølvpenger. De begynte å prate: her har visst fjell-lapper gjemt penger. De tok til å grave, flekte torven vekk og grov litt i sanden. Da blev en bred stenhelle bar. De skulde løfte den op, men orket det ikke. Den ene sier: „Er det den onde som gjør den tung?“ Den andre sier: „Du skal ikke banne. Jeg har hørt av en gammel kone at når en finner pengegjemmer og graver i dem, skal en ikke banne eller si noe, men bare vinke til den andre.“ De strevde med hella og fikk lettet den litt op; der var never under den. Da stakk store oksehorn op, og det begynte å brøle svært under hella og hele hodet å stikke op. De blev redde og slapp hella ned og hørte at den falt med en lyd som bare ringling av penger.

De gikk derfra og rådslo om hvordan de nu skulde bære sig ad med det pengegjemmet. De holdt sig i ro en stund; da begynte den ene å opfordre den andre: „Vi skal gå til det stedet hvor vi alt hadde gravet op.“ De gikk, men fant det slett ikke. De sier: „Vi var dumme at vi ikke tok fatt i oksehornene. Det var da blitt ett av to: enten hadde vi fått eller ikke.“

De kom engang på en stenet vidde. Som de gikk der, trådte den ene på en sten. Det klirret som sølvpenger under stenen. De begynte å grave under den. Da kom der frem en bred stenhelle; de løftet den vekk. Der var enda en annen helle under den. De tok til å løfte også den og så at der var never under den underste hella. De slapp hella ned igjen, men mælte ikke noe. De tok igjen hella og fikk den bort fra neveren. Da de rørte ved neveren, begynte rener å grynte under den. Så kom store renhorn til syne og stakk op av jorden. De tok hver fatt i et horn og så dånte de. Da de sanset sig, holdt de hver i en ende av en pengebomme og så ikke noe. De fikk svært med penger og gikk hjem fra høi-

ædnamis bajas. De duop'piga goab'bak čoar'vai; de jamaldeiga. Dego huob'maiga, de leiga goab'bak gæžin ruttagiisa doallamen, ja æbage voai'nam mei'degen. Oažžuiga ruda mađohæmik ja manaiga duod'daris sii'di. Jæradik, go buodiga: „Gos'te doai læp'pi læmaš nu gukki?“ De vas'tideiga: „Moai leimi goddit occame; mutte moai æm gaw'nän duod'daris mei'degen.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

4.

De li ak'ta unna vancaš, vulgi Iw'gon biw'dui; de læ sukkamen Iw'go olgôs, ja šaddai fak'kestaga mier'kaskoaddo. De sukkaba gas'ko fawli dawas; de huob'maba owdabæl'de daggar alla lassa; de daddja howsman'ni: „Moai gal'ge mannat vuos'šat gafa dam lassa nala; dat læ vis'sa Iw'go-las'sa.“ De manaiga lassa nala ja gafa riemaiga vuos'šat. De riemai dæddašišgoattik las'sa bod'nai. De daddjaba: „Mi mat'ta dat lættit?“ De šaddaiga hoappon mannat van'ci ja vuol'git ere das; mutte las'sa dæddaši hoappon čaze vuollai. De vulgiga sukkat, ja skoaddo lei ein. Go skoaddo čil'gi, de leiga Ardni-sul'lön lakka gaddi. De manaiga Fin'namarko bællai Hasse-vii'ki sukkat gæssebiwdo. De sugaiga biwdo ja leiga ruok'tot jot-time(n). De sugaiga ras'ta Alta ja buodiga Lap'pi-nuorrai ja bijaiga nok'kat. De niegada howsman'ni, atte dat lei riggisvuotta sod'nqside fal'lujuvvun; das li golli dam lissan; „mutte go manait ja dagajen dola dam lassa nala, de dat davvir čiekkadi ere dod'nq owdan. Go doai leidi binnaš gaska orqstit, de doai leide bæssat oai'nit ja oažžot allasædde golli; mutte däl dod'nqside i šat almostuva.“

De baddjani bajas ja mui'tali ol'masis. De daddja olmai: „Go dal šad'da skoaddo, de moai gal'ge gæč'alit sukkat vuol'git skoad'dq sisa Iw'go nala. Delle moai veddje vuten gaw'nak dam baiki.“ Dego šaddai skoaddo, de galgaigan vuol'git sukkat; mutte go van'ci boattiba, de čil'ge skoaddo ja dakka vuos'tebiegga. Dam gæč'čaleiga golma gærđi mannjalaga ja de hæi'taigan ere dam gæč'čalæmin.

(Efraim Pedersen, 1923, Storfjord.)

fjellet. Da de kom, spurte de: „Hvor har I vært så lenge?“ De svarte: „Vi gikk og lette efter villren, men vi fant ikke noen på fjellet.“

4.

Der var en småbåt som reiste fra Lyngen¹ på fiske. Da den rodde ut Lyngen, blev det plutselig mørkeskodde. De to mennene ror midt på fjorden utover; da ser de foran sig et høit skjær. Hovedsmannen sier: „Vi skal gå op på skjæret og koke kaffe; det er visst Lyngsskjæret.² De gikk op på skjæret og begynte å koke kaffe. Da begynte skjæret å synke. De sier: „Hvad kan det være?“ De måtte i en fart gå i båten og reise derfra; men skjæret sank hurtig under vannet. De gav sig til å ro og det var fremdeles skodde. Da skodden letnet, var de nær land på Arnøy. De reiste til Finnmark til Hasvik for å ro sommerfiske. De rodde fiske og var på tilbakeveien. De rodde over Alta og kom til Loppesundet og la sig til å sove. Da drømmer hovedsmannen at der var tilbudt dem rikdom; der var gull i det skjæret; „men da I gikk og gjorde op ild på skjæret, skjulte skatten sig for eder. Hvis I hadde stanset en liten stund, hadde I fått se gull og hadde fått det; men nu åpenbares det ikke mer for eder.“

Han stod op og fortalte det til kameraten sin. Denne sier: „Når det nu blir skodde, skal vi prøve å ro inn i skodden på Lyngen. Kanskje vi da atter finner det stedet.“ Da det blev skodde, skulde de ro avsted; men da de kom i båten, letnet skodda og det blev motvind. De prøvde det tre ganger på rad og så hørte de op med å prøve det.

¹ Folkene var de første opsittere i Koppangen.

² i nærheten av Lyngstua (Lyngshalvøens nordspiss).

202.

Hæddja-vækka leddje hæjastallami ovta vieson. De buottet guok'te ol'ma sisa ja sittet viini, æige ol'len ad'dit nu spai'ta. De suttaiga ja dajaiga: „Di gal'gabettet naw'din ja bier'nän jagi ruottastallat gait diwnat.“ Mutte moar'si æba nagadan biddjat, go li pru'da oaivin, ja de oažžuiga viini eža das'tq.

Nubbi čavča leddje guok'te ol'ma muorait čuop'pami vuowdin ja oruiga ijait dobbe ja aniga dola. De gullaba ik'ko, go ruoš'ka mæc'ci. De orroba dollagaddin ja gæč'čaba dokkq guw'lui; de oai'niba: boatta bier'na ja læ nu njuoskas. De duop'piga bisso. Bier'na vel'ledi. De bijaiga bisso erehin; de vulgi bier'na fas dola guw'lui. De duop'piga bisso vut; bier'na vel'ledi; de bijaiga bisso erehin ja divtiga boattit, gæč'čalit meit dat al'ga dakkat. Buodi dolla-gad'dai; de algi bai'talit (goi'kadallat). De divtiga orrot das. Idet-bælli šaddai; de manai. De vulgiga gæč'čat, gos dat læ læmaš, go dat li nu njuoskas; manaiga dokkq; de buodiga ovta jawri lusa, uoiniga, atte dat læ læmaš duo jaw'rai duod'djom iisa čada. Riemaiga gæč'čat, de gawnaiga nubbi bierdna jabman dokkq. De valdiga da bajas ja riemaiga njuovvat ja gawnaiga nak'ke-lanjan duppatfæsko ja biipo. De buodiga sii'di, ja dievai jakki da rajin, go hæddjavækka ruotta-steddje. De buodi nubbi siida isit sii'di ja mui'tali do guk'tui, atte so dat li dalle dollagaddin, ja sun ran'ne-isit hokkai jaw'rai, ja „buorat lei, go doai æt'ti baččan su.“ De mui'tali dat isit, atte soai læba jagi ruot'tan bier'nän; mutte soai æba læ borran go ovta bædnaga.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

203.

De læ Laddin vuollet Garasavvqna ak'ta alla juovvadienva Suomara-
raji sis'te, ja dam baikin læt daggar smavva gær'mahak. Go læ
lieggas, de dat goancardik guk'kin ere dam baikin ja buottek huod-
nahit lusa. De buodi ak'ta gærbmaš ovta sii'di gas'kabæive aigi,

202. I BJØRNEHAM.

I et hus holdt bryllupsfolk bryllup. Da kommer to menn inn og vil ha brennevin, og de nådde ikke til å gi dem så fort. Da blev de sinte og sa: „I skal alle sammen et år løpe om som ulver og bjørner.“ Men bruden kunde de ikke forgjøre, da hun hadde krans på hodet, og siden fikk de to selv brennevin.

Næste høst holdt to menn på å hugge ved i skogen og var der om nettene og hadde ild. Da hører de om natten at det braker i skogen. De sitter ved ilden og ser til den kant; da ser de at der kommer en bjørn, og den er så våt. De grep børsa. Bjørnen la sig. De satte børsa bort; da gikk bjørnen igjen hen mot ilden. De grep igjen børsa; bjørnen la sig; de satte børsa bort og lot den komme for å prøve hvad den vilde gjøre. Den kom hen til ilden; den begynte å varme (tørke) sig. De lot den være der. Det led mot morgenen; da gikk den. De gikk for å se, hvor den hadde vært, da den var så våt; de gikk avsted; de kom til et vatn og så at den hadde gått gjennom isen i vatnet. De begynte å se efter; da fant de en annen bjørn død der. De tok den op og begynte å flå den og fant under skinnet en tobakksveske og pipe. De kom hjem, og det blev et fullt år siden bryllupsfolkene løp avsted. Da kom husbonden i nabogården hjem og fortalte dem at det var ham som dengang var ved ilden, og hans nabo-husbond omkom i vatnet, og godt var det at I ikke skjøt mig.“ Husbonden fortalte at de hadde løpet som bjørner et år; men de hadde ikke ett annet enn en hund.

203. ORMESTENEN.

Der er i Kvænland nedenfor Karesuando en høi stenbakke innenfor den finske grense, og der er sådanne små ormer. Når det er varmt, kryper de langt bort fra det stedet og kommer hen til husene. En orm kom til en gård ved middagstid, og der stod en vassbøtte

ja li čacce-æbbir olgōšbæl'de. De lei das binnaš čacci, ja li boattam gærbmaš ja mannam dam æb'bar sisa. Niso buodi olgōs ja duop'pi æbbirgil'pai gidda. De fal'li gærbmaš ige niso huob'mange, ja gas-kisti gitti. De niso huoikihi; ruottasti diew'do olgōs stobon gæččat mi dat læ. De li vuol'gan gærbmaš goancardit ere. De ruottasti diew'do manñai ja duop'pi ak'šo gitti ja čuoppai gær'maha gas'kat; oaivi časki cuowkas ja valdi dam cuow'kanam oaivi ja deddi akkas gieda, vai i bæsa ænep bottanit, ja roggai gær'maha darfi vuollai.

Go bor'gadam-ai'gi šad'da gær'mahida, de suonjadit baskes juovva-gaskait; de dat boares nak'ki bacca ere; mutte dein læ odđa nak'ki dam boares nakki vuol'de, ja go gæse-ai'gi læ lieggas, de njul'čot dak smavva gær'mahak dam juovvadievan ja daggar skidnjagis jiena duollek. Ja læ daggar jor'ba gæđ'gi, meit liirōstallek gas'kanasa. Guttemuš ein vuož'žō dam gæđgi, de manna ein juovvarai'gai ja luoi'tila dam gæđgi ere iežanis, ja fasten boatta nub'be manjin ja val'da dam gæđgi; ja dađi dakket, gidda das'sago læ manjemuš vuož'žōm dam gæđgi. De manna dattai ak'tan deina gedgin juova sisa, ja de hei'tek ere læikastallame.

Dat, giddja gawnai gær'maha gæđgi dam juovvadievan, gos'te gær'mahak orrōk, de dat valdi dam ja ani dalkas-gæđgin ja buoridi deina man'ga skippa ol'mō. Dat adne gukki dam gæđgi; mutte dak lap'pe dam ja æige gaw'nam dam šat ænep.

(Efraim Pedersen, 1926, Storfjord.)

204.

De lei'ga guok'te ol'ma vag'zimi ovta vuowdin; de buotte nakkarat ja bijaiga nok'kat. Nub'bi nok'ka ja nub'bi i nokka. De oai'na go boatta gærbmaš ja manai duon ol'ma njalmin sisa ja orui ovta aigi dobbe. De buodi olgōs ja li snuol'gan gaitin, nuh att i dow'dōn, ja manai rasit sisa ja sikkui ežas dobbe buttisi ja buodi ja manai fastain njal'meraigi sisa ja orui dobbe væha aigi. De buodi olgōs; i læn nu olo šatan snuol'gan go ow'dal. De manai ja sikkui ežas rasit sis'te buttisi; de manai fastain dokkō ja orui bittaš aigi. De

ute. Der var litt vann i den, og ormen var kommet og hadde gått op i bøtta. En kvinne kom ut og tok i bøttehanken. Da fór ormen op, uten at kvinnen anste det, og bet henne i hånden. Hun satte i et smerteskrig; da løp en mann ut av stua for å se hvad det var. Ormen var begynt å krype bort. Mannen løp efter, tok en øks i hånden og hugg ormen over; hodet knuste han, tok det og trykte det mot hånden til kona si, forat den ikke skulde hovne mere, og ormen grov han ned under torva.

Når hamskiftetiden kommer for ormene, smyger de gjennom trange hull mellem stenene; da blir den gamle ham igjen; men de har en ny ham under den gamle. Når sommeren er varm, hopper de små ormer i stenbakken og har sådant kvast mål. Og der er en rund sten som de kaster lyre med sig imellem. Den som får stenen, går inn i et hull i ura og slipper den der fra sig, og en annen kommer igjen efter og tar stenen, og det holder de på med like til den siste har fått stenen. Så går også han med stenen inn i ura, og de hører op å leke.

Den som fant ormestenen i stenbakken hvor ormene holder til, han tok den og brukte den som lægesten og helbredet med den mange syke folk. De hadde stenen lenge; men de mistet den og fant den ikke mer.

204. EN ORM KRYPER INN I EN MANN.

To menn gikk i en skog; da blev de søvnige og la sig til å sove. Den ene sovner og den andre ikke. Da ser han at en orm kommer og går inn gjennom mannens munn og blir der en tid. Den kom ut og var ganske snørret så den ikke kjentes igjen, og den gikk inn i gresset og tørket sig der ren. Den kom og gikk igjen inn gjennom munnen og blev der en stund. Den kom ut og var ikke mer så snørret som før. Den gikk og tørket sig ren i gresset. Da gikk den igjen dit og blev der en liten stund. Da den kom ut, var der

buođi olgqs; i læn šatan mikkegi balljō. De manai erehin. Duot olmai gæč'ča, meit dat dal ai'go duot gærbmaš dakkat. De oai'na go boatta ja buk'ta čiwgaidis meldis. De duot olmai fal'li bajas ja gaikihi duon ol'ma čuož'žot ja mui'tali, atte gærbmaš lei buk'timi ollis čiw'galana du sisa.

(Nils Nilsen, 1926, Storfjord.)

205.

1.

De li Brunnjala owdan guok'te smavva vanca boattimen Fin'na-markon; de manaiga, go li goal'ki, Čappes-lassa bal'di ja bijaiga ræbba olgqs. Goal'ki ja bæivadak. De nubbi vancan i ak'ta oažžō nok'kat; de gocca ja de huob'ma, go ruol'la hoi'gadi nubbe ucca vancas baldan. De guow'lali bajas, dego ličči van'ci gæč'čame, lækgo dast ol'mōk; mutte dat, gi uoini, i duos'tam lik'katge. De hoi'gadi nubbe bæli vanca bajas ja guowlai sæmme laddje vanca sisa. De jawkehi ja buođi nubbe bæli vanca, hoi'gadi baddjel vanca ja dæd'l-dili bod'nai, ja de jawkai van'ca ja dat ruol'la meit. De vulgiga sukkat dat guovtis njuol'ga Brunnjali gadde vuollai, ja go leiga jur gad'dai ol'len, de hoi'gadi goak'te goi'ke fier'vai goak'te vanca nala. Muttō doh leiga ere vancan mannan bajas ædnan nala. De gesi ruok'tot, ja dat guovtis, go ul'le dievai, vancaska gesiga ul'leraddjai. De buođi fasten ja hoi'gadi čuowga rajin bajas, ja dat vuosehi iežas dast guok'te jandirta, ow'dalgo jawkai, ja dat æba duos'tam vuol'git ow'dalgo njællji bæivi gæžin, ja leiga Mos'kavuon-ol'mak, ja dat guovtis leiga Iddarvuonan, meit guow'di borai ja vanca cuw'ki.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

2.

Mi leimi Ræipvagin ja manain sisa Porsanğa ovta viika, meit goččōdit Saddōmok'kin. Das li sai'deboardō. De mi leimi ak'ti das rægga nal'de; de uoi'net, go boatta golga guow'di (boares ol'mōt

næsten ikke noe mere. Den gikk bort. Mannen gir akt på hvad ormen nu vil gjøre. Da ser han at den kommer og har med sig ungene sine. Mannen for op og rykte den andre mannen op på benene og fortalte at en orm vilde bringe hele ungeflokken inn i ham.

205. SJØORMEN.

1.

Det var foran Brynilen to småbåter som kom fra Finnmark; da det var vindstille, reiste de til Svartoksen¹ og la krabben ut. Det var stille og solskinn. I den ene båten fikk en ikke sove; han var våken og så at et troll stakk op ved siden av den andre småbåten. Det kikte op som om det så inn i båten, om det var folk der; men han som så det, torde ikke røre sig. Det stakk op på den andre side av båten og kikte på samme måte inn i båten. Så blev det borte og kom på den andre side av båten, stakk sig over båten og trykte den ned, og båten blev borte og trollet med. De to begynte å ro bent mot land på Brynilen, og nettop som de var nådd til land, stakk trollet op næsten i tørre fjæra og næsten på båten. Men de var gått ut av båten og på land. Da drog det sig tilbake, og da det blev flosjø, trakk de båten op til flomålet. Det kom igjen og skjøt sig op fra lysbotn, og det viste sig der i to døgn før det blev borte. De torde ikke reise før fire dager efter. Det var folk fra Ulsfjorden, og de to som sjøormen åt og knuste båten for, var fra Lenangen.

2.

Vi var i Reipvåg og reiste innover Porsangen i en vik som de kaller Sandvik. Der var en seigrunne. Vi lå der engang for dregg;

¹ Et stykke nord for Brynilen.

daddje, atte dat læ guow'di), ja boatta guow'do boado. De daddje boares ol'mqt atte hæridit siivot ja vuoll'git erehin ige sukkat vastit, mutte bære njakkat. De mi sugain gad'dai ja manain bak'tai gæččat. De buodi buodđui, gos mi leimi, ja suttai ja jorgui mæra ak'tan soar'pin gaitin, ja go jawkai, de i uoi'nqon šatan ænit.

Tu-boadon guok'te vanca leiga biw'dime. De bijaiga nok'kat bæi'-vit, ja goal'ki. De nubbe vancan læ ak'ta olmai baddjin; de oai'na, go guow'di boatta duon nubbi vanca lusa. De bovti olmaidis bajas ja vul'ge sukkat Tarhalsa vuollai, muttq geččet varan, gok'te gævva duoida ol'maidi. De uoi'net, atte buodi guow'di lusa ja manai birra vanca ja guowlai van'ci juokke saji. De jawkai ja de buodi bajas ja časki baddjel vanca ja doalvui mæra vuollai, ja duot ol'mat sukke gad'dai.

Das'tq sæmme gæsi de it'tui faw'lebællai Tarhalsa ak'ta stuorra guow'di; æi duos'tan ol'mqt sukkatgi, ja orui man'ga vakko das, æige bæssan ol'mqt biw'dit, dak gækka orrq Sannfjoran. De huomiheddje ak'ti atte cab'mit stuorra ruwdit ovta stuorra dim'bari ja biddje birra gaitin, ja dagai sidowsta; de rakkadeddje dan gol'gat faw'lai dokkq ja geččet, govt gævva, go boatta guowdi lusa. De buodi dimbar dokkq; de manai guow'di dokkq ja časki birra ežas, manga gær'dai giesai birra ja de dar'vani ja manai appai deina dim'barin, tu'ri ak'tan čaccebor'gan. De jawkai da rajin erehin ige boattan šatan.

Go mi huomiheimi, de li dugo goatti, ja væha aigi mannjel de šaddai dugo gaggat ličči læmaš man'ga, ja væha aigi mannjel de šaddai dugo stuorra nuot'ti birra jor'basit, ja de dæd'dasi bod'nai æige uoi'nqon go guok'te luowdi, ja de manjemus'ta de baddjani fastan dugo stuorra nuot'ti, go ol'li buodđui.

Guow'di læ law'kerasin ar'gi væhaš; mutte bisso jienan læ har'mat ar'gi ja bajanis. Go dat gul'lq, de manna nu, att i uoi'nq goas'segi.

Guow'de šad'da jawridi, ja go stuorrogotta, de manna merri.

da ser de at en sjøorm kommer drivende (gamle folk sa at det var en sjøorm), og den kommer mot grunnen. Da sa gamle folk at de skulde opføre sig pent og reise bort og ikke ro stygt, men bare lure sig frem. Vi rodde til land og gikk op på et berg for å se. Den kom til grunnen hvor vi var, og den blev sint og brøt all sjøen så den stod i ett skum, og da den forsvant, såes den ikke mer.

To båter lå og fisket på Tugrunnen. Så la de sig til å sove om dagen, og det var stille. I den ene båten var en mann oppe; da ser han at en sjøorm kommer til den andre båten. Han vekket kameratene sine, og de gav sig til å ro hen under Tarhalsen; men de gir akt på hvordan det går de der mennene. Da ser de at sjøormen kom hen til båten og gikk omkring den og kikte inn i båten overalt. Den blev borte og kom op og slo sig over båten og drog den under vannet, og hine menn rodde til land.

Siden, samme sommer viste der sig en stor sjøorm på yttersiden av Tarhalsen; folk torde ikke ro engang. Den blev der mange uker, og de folk som bodde i Sandøyfjorden, fikk ikke fiske. Da fant de engang på å banke store jern i en stor tømmerstokk, og de satte dem overalt omkring. Det blev sydost; da lot de stokken drive ut på sjøen, og de ser efter hvordan det går, når den kommer til sjøormen. Stokken kom dit; da for sjøormen derhen og slo sig om den; den snodde sig mange ganger om den, og så bar den fast og satte til havs med den stokken; den plasket så sjørøkket stod om den. Fra da av blev den borte og kom ikke mer.

Da vi la merke til den, var den som et telt, og litt efter blev den som om det hadde vært mange kagger, og litt efter blev den som en stor not rundt om; så søkte den sig ned, og der såes bare to kavler (flytholt); til sist kom den op igjen som en stor not, da den nådde frem til grunnen.

Sjøormen er litt redd for løkgress; men børsesmell og torden er den svært redd for. Når det høres, farer den så at den aldri sees.

Go vuol'ga jawrin, de čuovoha čagi ežas miel'de. Nut dat lokke, boares ol'mqk.

Gærbmaš læ riegatkættis ja jamekættis. Dat i riegadatte goas'segi; mutt dat šad'da njiwlin eš ændostis. Gærbmaš i jame goas'segi.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

3.

De vulgi boares Klemet mar'kanis sukkat sisa; goal'ki ja bæivadak. De sugai dā gadde guora birra Falsnjarga, ja dego buodi Dačagieddi ow'di, de gæč'ča fawlavar'di ja huob'ma: de læ dego stuorra nuot'ti sup'pujuvvun ja dego luowdik ličče. De gæč'ča; de jawkehi fak'kistaga dak luowdik, ja de cæggagi dego baddje-ol'ma goatti. De orui væha aigi; de gaččai bod'nai ja de jawkai ja de šaddai sæmmelagan, dego gukkqada miel'de ličči stuorra nuot'ti sup'pujuvvun, ja luowdik sæmme laddje šad'de. De ar'vidi: dat læ guow'di, ja de vulgi sugadit sii'di.

De leddje biw'dq-ol'mqk Ava-nuoren biwdo sukkam; de leddje Navuon-ol'mqk, gæse-aigi. De li goal'ki ja miette-raw'nji; de sukke Kniipa ow'di. De hoi'gadi guow'di mæran bajas; de dat bal'lajeddje ja mac'ce ruok'tot sukkat gadde vuollai. Ruol'la manjis boatta; muttq hap'piheddje fier'vai boattit. Buodi deit manjin bakka duokkai ja orui das jandirta, ja dat ol'mat æi bæssam vuol'git. Velesta jawkiha binnaš, ja de fasten baddjana bajas, ja dot æi bæsa lik'katge. Šaddai garra norow'sta-bieg'ga; de ruol'la jawkai. De sar'nqk gas'-kanæsa: „Gal dal læ garas biegl'ga; mutte mi fêr'tet dās ere bæssat. Dasa riebma abičacci mannat.“ De rakkadeddje siivon bor'jasit, ja vancait bodnje ow'dagæži fawlai. De dat leddje gol'ma vanca, ja de rot'tijeddje fak'kistaga bor'jasit bajas ja de vul'ge borjastit. Lëddje væha mæd'del Kniipa bæssan; de baddjani guow'di bajas vut en ja vulgi deit mannjai. Bieg'ga læ garas, ja dat borjastek baldalaga ja geč'čet varan, riebmago dat jok'sat. De uoi'net, atte dat lakkana

Sjøormen blir til i vatn, og når den begynner å bli stor, går den ut i sjøen. Når den går ut av vatnet, drar den vannet med sig. Så sa gamle folk.

Sjøormen er ufødt og udødelig. Den føder aldri, men den blir til alene av slim; den dør aldri.¹

3.

Gamle Klemet rodde fra markedsplassen² innover; det var stille og solskinn. Han rodde langs dette landet om Falsnes, og da han kom utenfor Nordmannjorda, da ser han ut mot fjorden og blir var at der er satt som en stor not og der er som kavler. Han stirrer; da forsvant plutselig kavlene og der reiste sig som et fjell-lapptelt. Det var rolig en stund; da falt det ned og blev borte, og så blev det som om en stor not var satt i en rett linje, og kavlene blev likedan. Da skjønnte han at det var sjøormen, og han rodde hjem-over.

Fiskere hadde rodd fiske i Havøysund; det var folk fra Kvænangen, og det var om sommeren. Det var stille og medstrøm; de rodde frem foran Knipen.³ Da stakk sjøormen op av sjøen; de blev redde og vendte tilbake for å ro under land. Trollet kom efter; men de var rappe nok til å komme til fjæra. Den kom efter dem til marbakken og blev der et døgn, og mennene fikk ikke reise. Under-tiden blev den borte en stund og kom så igjen op, og de fikk ikke røre sig. Der blev en sterk nordostvind og trollet blev borte. Da taler de sig imellem: „Visstnok er vinden nu sterk; men vi må slippe herfra. Det begynner å gå havsjø her.“ De gjorde omhyggelig seilene ferdige og vendte båtene med forstavnen mot sjøen. Det var tre båter; de heiste plutselig seil og seilte avsted. De var

¹ Dog kan mennesker drepe den.

² Skibotn markedsplass.

³ en fjellvegg.

atte lakkana. De daddja ak'ta boares olmai: „Mi gal'gat ruossait borjastit. Go dēida boatta, mon læm gullam, atte dat addjana ein væhaš aigi,“ ja dat borjastit Stuurra Latæddjo vuos'ta, mi læ lakka. De borjaste gad'debællai Stuurra Latæddjo Saddqgei'lui; muttq goak'te velage jovsahallek.

De li Saddqsul'lq-vuonan guow'di æige ol'mqk bæssan faw'lai sukkat, ja dat lei nu hil'bak. Go bæivadak šaddai, de vuojai birra vuona bak'karaji miel'de, ja ol'mqk æi duos'tan mæra nala gowdidit. De li ak'ta boares sabmelaš; de huob'mai da radi atte: „Mi gal'gat mannat Hammarfes'ti ja dagahit ruow'debiikait. Mus læ gassa dimbar, meit mon Rip'pilgaddin gaw'nem. Mi gal'gat gæč'čalit dasa cab'lit ruo'wdebiikait birra, go mi oaž'žot raw'din Hammarfæstan biikait. De mi gal'gat dam dim'bara hoi'gadet gol'gat vuona nala, go spiela čas'ka olqos Saddqsul'lq-vuona. Mutte mi gal'gat vanca hoi'gadit bak'karaje lakka ræggait nala ja skoalkohit van'ci.“ De dat dakke dam, ja dimbar lei ol'golis bakka obba fawlin juo gol'game. De dat ribme van'ci skoalkohit. De hoi'gadi bajas daggaviđi; mutte huob'mai: dimbar lei baldan. De fal'li dan nala, ja dimbar riemai jorrat, ja biikaidi dar'vani gidda, ja go dimbar heiti ere jorrames, de li iežas giessam gaitin birra dim'bara. De golgai gad'dai væstas bællai Tarhalsa, ja go skoarun'ga-skawlik čug'gqot, de dat jabmek dadilis, ja go ruow'dagasak meit čug'guk, dak meit jabmek; mutte æi skirek æige garjak fuollam. De uož'žq rafi sukkat ja biw'dit, ige læm mannjel uoi'nqm šat dam vuonan.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

4.

Guow'di itta bajas, go iisa golgadišgoatta Mos'kqluovtan, ja gol'ga iisa miel'de davas ja bal'ko iežas mokkit iisa nala, ja de dæd'da iisabekkit bod'nai. Go iisak buottek bajas, de læk nuvt čap'padak, ja de fimmalere dat nuvt, das'sago gol'gaban dokkq Njoas'ke-čiednjala raddjai. De jaw'ka dat guow'di dasa.

(Henrik Olsen 1924, Sørffjord.)

sloppet et lite stykke forbi Knipen; da kom sjøormen igjen op og satte efter dem. Vinden er sterk og de seiler side om side og gir akt på om den begynner å nå dem. De ser at den nærmer sig mer og mer. Da sier en gammel mann: „Vi skal seile på kryss og tvers. Når den kommer dit, har jeg hørt at den heftes litt.“ De seiler mot Store Latøy som er i nærheten. De seilte op i Sandkjeila på indre side av Store Latøy; men enda hadde den nær nådd dem.

Der var i Sandøyfjorden¹ en sjøorm og folk fikk ikke ro ut på sjøen; den var så trollet. Når det blev solskinn, svømte den rundt om fjorden langs marbakken, og folk torde ikke vise sig på sjøen. Der var en gammel lapp; han fant på råd: „Vi skal reise til Hammerfest og la gjøre jernpigger. Jeg har en tykk tømmerstokk som jeg fant på Reppa. Vi skal prøve å banke jernpiggene i den rundt om, når vi får dem fra smeden i Hammerfest. Så skal vi skyve tømmerstokken ut på fjorden på rek, når der kommer en gråe ut Sandøyfjorden. Men vi skal legge en båt for dregg nær marbakken og banke i båten.“ De gjorde det, og tømmerstokken lå alt og drev utenfor marbakken helt ut på dypet. De begynte å banke i båten. Da stakk sjøormen straks op; den så at en tømmerstokk var ved siden av den. Den for løs på den, og stokken begynte å gå rundt, og ormen bar fast i piggene. Da stokken hørte op å gå rundt, hadde den viklet sig helt om stokken. Den drev i land på vestsiden av Tarhalsen, og da skårungene hakket i den, døde de stendig, og når også ravnene hakket, døde de også; men skjærene og kråkene brydde sig ikke om den. Så fikk folk fred til å ro og fiske, og sjøorm såes ikke mer i den fjorden.

4.

Sjøormen kommer op, når isen begynner å drive på Lakselvbukta. Den driver med isen utover fjorden og kaster sine bukter på isen og trykker så isstykkene ned. Når isstykkene kommer op, er de så svarte, og således grasserer den, til den og isen reker hen til Njoske-jufta. Da blir sjøormen borte der.

¹ på yttersiden av Sørøy.

5.

De li Oalla Juhan Tu-boadon saidit vadqstallame, saidit ja dorskit. De li gæssan goak'te hui guok'te siessi dievva; de hæi'tai sai'di ere borrame (duop'peme) vado, ja goal'ki ja bæivadak šaddai. De vul'ge gad'dai sugadit; buotte da mud'dui, atte li dego bællemaŧ'ki vela Tarhal'si. De huob'majet go duot stuorra ruol'la manjin boatta vuoja. De huikiha ow'da-olmai: „De boatta guow'di ja min gal hævaha.“ De vul'ge sukkat, ja sukke njæl'lje ol'ma nu ædnak, go dein lei vuoi'mi; mutte i baze ige lakkange. De dat sukke, das'sago buotte Tarhalsa gei'lui gad'dai, ja ruottasteddje bavte nala golmas, ja ak'ta li nu sukkam, i nagadam balljo lik'kat vancan. Dat ruol'la buodi bakka duokkai ja de jawkai. De vul'ge hilljet gadde guora sugadit Gir'kqvudni, gos dat adne sukkamburi. — Dat lei bru'da, meit jak'ki guow'din.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

206.

Delle go boares Norlan'da manai stuorra boado nala (siskel Stuorra-Tamsæddjo de læ), de vuojui, nugo lei, ak'tan galvuin ja gaitin dingait guoimi; bære ol'mqk bøsse heg'gi. De šaddai gid'da; de buodi dam'pa, mi buvti daggar ol'mait miel'de, makka manne čaze vuollai ja viž'žet diw'rasæmus dingait dampan, gaitin makka æi læn bæi'stanam. De lui'te bod'nai ovta vuostin ja nubbi manjin. Dego buodiga dampa lusa, de læk nu val'lji guolik dampa birra ja sis'te: bow'le-stai'narat ja ranes stai'narak ja gaitin ieža guolit: loakkat, laggot ja hawgat ja muttin stuorra dor'skit meit olin, ja mangalagan mærra-ruollak, ja æi ibmirdan, makka læk gaitilagan ruollak. Muttimak dak balle ol'muin, ja muttimak æi sittan ballak. De valdiga deit diw'rasæmus dingait bajas, ja de viežžaiga nu gukka go gaw'-nuje dak diwras dingak.

Dego æi šat gaw'nqon, meit guoddehi val'dit bajas, de daddja nub'bi buok'ci, atte soai gal'gaba dal vaz'žit birra dam dampa gæč'čat olgo-

5.

Johan Olsen lå og hilte efter sei og torsk på Tubåen. Han hadde næsten dratt et rum fullt; da hørte seien op å ta efter snøret, og det blev stille og solskinn. De begynte å ro til land og kom så langt at de var som halvveis til Tarhalsen. Da ser de at det store trollet kommer svømmende efter. Forrumskaren roper: „Nu kommer sjøormen, og den gjør nok ende på oss.“ De gav sig til å ro og rodde fire mann så meget som de maktet; men ikke blev den efter og ikke kom den nærmere. De rodde til de kom i land i Tarhalskjeila. De tre løp op på et berg (for å se), og en hadde rodd så han næsten ikke orket å røre sig i båten. Trollet kom til marbakken og blev så borte. Så gav de sig til å ro langsomt langs land til Mefjorden, hvor de hadde rorbu. — Det var en brugde¹ som de trodde var en sjøorm.

206. DUKKEREN OG SJØTROLLET.

Dengang da gamle Nordland² gikk på en stor båe (det er innenfor Store Tamsøy), sank det som det var, med varer og alt; bare folkene berget livet. Det blev vår; da kom et dampskib med sådanne menn som gikk under vannet og hentet de kostbareste ting i dampskibet, alt som ikke var ødelagt. De firte først en og derefter den andre ned. Da de kom til dampskibet, var der en sådan mengde fisk om og i skibet: flekksteinbiter og grå steinbiter og alle andre fisker: brosmes, langer og uer og noen store torsker i lag med dem, og mangeslags sjøtroll, og de forstod ikke hvad de var, allslags trollene. Noen var redde for menneskene og noen ikke. De tok de kostbareste ting op og hentet så lenge de fantes. Da der ikke fantes mer som det lønte sig å ta op, sier den ene dukker at de skal nu gå omkring skibet og se på yttersiden om der er noe.

¹ Brugden skal være nysgjerrig, men uskadelig.

² Dampskibet Nordland forliste og sank i Porsangerfjorden ca. 1890.

bæli, lægo dobbe mikkigen. Mutte dam nub'bai boatteguodi uc'can il'mi sisa; de fir'ti bad'dai gaikihit, vai gessek bajas. Nub'bi bazi ja manai birra dampâ. De gawnai mannjegæži vuol'de gol'ma moni; de leddje nu stuor'rak go stuorra-skawli monni. De gæcčastalla birra ige oai'nan mei'dege. De valdi, gaikihi baddi nala; de ribme bajas gæssik, ja hoappoha gæssit. De gulla, go čacci šuđehi sælgi duogin. De gæcčasta, mi dat læ. De oai'na: de boatta manjin njal'me rabas ja læ dego hæsta habmi. De buodi jur'dagi: jogohqon dat læk dam diwri monit, vai lægo dam mätta. De luoi'tili vuostaš moni; de dat čalgehi dam moni miel'de bod'nai. De hoappoha baddi nala, vai gessek jođanit bajas. De gulla vuten, go šuđehi čacci sælge duokkin. De gæcčasta bod'nai. De læ dego hæst'a, middja boatta manjin ja njal'mi caggas ja valmas njiellalit. De luiti nubbi moni; de daggaviđi čal'gaguodi bod'nai. De hoappoha baddi nala; mutte bad'di li binnaš sor'rqstam; i boattam nu hoappon daina manjemuš monin čaze nala go galgai. De li lakka čaccegierraga, leddje gæssimen; de šuđehi garrasit čacci sælge duokkin. De luoi'tili dam moni, ja diw'ri li nu lakka; goak'te hui njiellalit hap'peha. De dat jawkai ak'tan daina monin, ja ige šat oai'nam mei'dege.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

207.

1.

Manat givsideddje jæg'gestenžit, ja dat bal'kq deit ja čug'gq deit, ja dat bar'got. De leddje muttimin vut biinidæmi deit jæggestenžit. De buodi mad'do, stuora jæg'gestæn'ži; das li njal'mi rabas, ja dat buodi manait nala, ja dat valdi ja gazzqdi deit, nu atte dat vul'ge battarussi. Dat æi suova: varres ol'mqt deit givsidit. Mutte dat læ dalkas meit, jæg'gestæn'ži.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

Men den andre fikk for lite luft inn; han måtte rykke i tauet at de skulde dra ham op. Den første blev igjen og gikk omkring skibet. Han fant under bakenden tre egg; de var så store som et stormåseegg. Han ser sig om og så ikke noe. Han tok og rykte i tauet; de begynte å dra ham op, og han skynder på at de skal dra. Da hører han at vannet suste bak ryggen hans. Han ser efter hvad det er. Da ser han at noe kommer efter ham med åpen munn og det ser ut som en hest. Det falt ham inn: mon det er eggene til det dyret eller er det maten til det? Han slapp da det første egget; dyret senket sig ned med egget. Han rykker i tauet at de skal dra ham fort op. Da hører han igjen at vannet suser bak ryggen hans. Han ser ned. Da er det som en hest som kommer efter ham med åpen munn og ferdig til å sluke ham. Han slapp det andre egget, og straks begynte dyret å senke sig. Han rykker i tauet; men det var kommet litt i ugreie; han kom ikke så fort over vannet med det tredje egget som han skulde. Han var nær vannflaten og de holdt på å dra; da suste vannet sterkt bak ryggen hans. Han slapp egget; da var dyret så nær at det næsten nådde å sluke ham. Det forsvant med egget, og han så ikke noe mer.

207. FROSKEMOR.

1.

Barna plaget frosker, og de slengte dem og stakk dem, og de skrek. Engang pinte de igjen froskene. Da kom froskemora, en stor frosk; den hadde munnen åpen, og den kom på barna og tok og klorte dem, så de tok flukten. De tillater ikke at friske folk plager dem. Men den er også lægedom, frosken nemlig.

2.

De leddje gol'ma bællesad'de bar'nešlubbo Bac'cavuonbadan, ja goččodeddje da baiki Baddjesii'dan. De li ak'ta jabma jaw'ri, ja dat li gow'dat, Vuigeha vare vuol'de. De leddje cub'bqk mađohæmik, ja das li cub'buit godđan-bai'ki. Dat leddje nu baha-il'gadak; dak manne ja givsideddje cub'buit ja rakkadeddje væd'de-njazuit ja njaccq čæbehida ja goccq balgesbællaje, gos'te ol'mqk vaz'ze. Dat dakke dam gæsi ja nubbi gæsi ja goalmat gæsi ovta laddje. De šaddai njælljat gæssi; de vut en vul'ge. Dat leddje juo šad'dan nu stuor'rak, atte dat gat'tije garji. De mannek dam jaw'regad'dai vut en cub'buit givsidit. De æi huob'mange, ow'dalgo fal'li cub'bqhamin; mutte lei nu stuorat go stuorra gat'to ja has'kadi gad'dai. De dak leddje nu jođanat vuol'git ruot'tat, ja Mat'te lei hilljanæmus ruot'tat. De jovsahalai cub'bqmad'dui; de riemai julgit gaskašit. Duot guovtis ruottaiga sii'di. De li boares Bier'na-Biettar siidan, ja de dat mui'taleiga dasa. De dat vulgi dokkq ruot'tat gæč'čat. De uoini, go li dat ruol'la dan lut'te, ja li juo nu heitqhuvvam bar'nešlub'bo; i sittan goas'tat vaz'git. Go cub'bqmad'do huob'mai boares Biettara boattimen, de dat vulgi has'kat ruok'tot ja manai Sæmol-jabma-jaw'rai, ja æige oai'nan šaten. De manai goihge jawri lusa boares Biettar; so duop'pi ovta ucca gir'je-cub'bqža ja manai šlubbo lusa ja sikkui deina, ja de valdi sii'di (šlubbo). De bar'ni šaddai vællot, ja de ribme juolgit roaṅkagit. Duol'vq dabbe Tromsan doak'tar lut'te; mutte i doavtir ibmirdan vigit, middja lei dein julgin. De manne sii'di, æige buorranan dat juolgit, ja de šaddai guoggardit giedait nal'de.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

208.

De li ak'ta olmai, gutte lei val'dan baddjelisas atte big'get ovta gir'ko ja gawnai ovta olbma mæccis. Riemai sardnqhallas dan olbma. Daddja dat olmai: „Mæt sidat munnji ad'dit dan owdas go mon

2.

Der var tre halvvoxne guttunger i Nordkjosbotn,¹ og man kalte gården Øvergård. Der var et dauvatn under Kjusakfjellet og det var bredt. Der var svært med frosk, og der var froskenes gyteplass. Guttene var så trollete; de gikk og pinte froskene; de gjorde rennesnarer av tæger og snarte froskene om halsen og hengte dem attmed veiene hvor folk gikk. De gjorde det en sommer og næste sommer og den tredje sommer på samme vis. Så kom den fjerde sommer; de gikk atter avsted. De var alt blitt så store at de gjætte buskapen. De går atter til vatnet for å pine froskene. Da visste de ikke av før en i frøskeskikkelse for op; men den var så stor som en stor katt og hoppet i land. Da var guttene snare til å løpe avsted, og Mattis var den seneste til å løpe. Froskemor nådde ham og begynte å bite ham i føttene. De to andre løp hjem. Da var gamle Bjørne-Per hjemme, og de fortalte det til ham. Han løp dit for å se. Da så han at trollet var ved gutten, og han var alt blitt så svak, at han ikke orket å gå. Da froskemora så gamle Per komme, gav den sig til å hoppe tilbake og for ut i Mose-dauvatnet, og de så den ikke mer. Gamle Per gikk allikevel hen til vatnet; han tok en liten flekket frosk og gikk til gutten og strøk ham med den; så tok han ham hjem. Gutten blev liggende og føttene hans begynte å bli krokete. De førte ham herfra til Tromsø til doktoren; men han forstod ikke hvad som feilte føttene. De reiste hjem og føttene blev ikke gode og han måtte krype på hendene.

208. KIRKEBYGGEREN.

Der var en mann som hadde påtatt sig å bygge en kirke, og han traff en mann i skogen. Han begynte å samtale med den mannen.

¹ i Balsfjord.

valdan buddjelisan atte big'get gir'ko?" Vas'tida olmai: „Im dieðe mait galgan ad'dit.“ Jettanas daddja: „Jus don dieðat mu nama daddjat sæmma aigi go gir'kotoar'na-čulpar læ jur valmas šad'dami, de mon big'gen dudnji gir'ko. Muttq jus it dieðe mu nama daddjat, de mon valdan dun ežat bal'kan big'gema owdas.“ Gir'kosnik'kar soabai dasa, ja jettanas galgai al'git big'get gir'ko daggavidi. Olmai šaddai hættai: „Govt galgam oaž'žot jettanasa nama diettit?“ Vulgi mæc'cai morrašis, balla hæggainis, atte jettanas su val'da, jus nama i boaðe diettit. Boatta ovta bai'kai, gulla ovta bownas go manna čierro. Æd'ni lawloha mana ja jeðde mana: „Ale čiero! Idit buk'ta pap'pa dunnje kristalažžä oaivi dukkurassan.“ Manna čierro har'bmat garrasit. Olmai gul'dala ol'gon; æd'ni law'lo; dat læ jettanasa ak'ka. Lawloha mana: „Ale čiero! Idit buk'ta Šlæikepott dunnji gir'kosnik'kara oaivi dukkurassan.“ Olmai šaddai stuorra illui; vulgi ere siidas guw'lui ja dietta dan: i læhge šat guk'ki, ow'dal go gir'ko valbmana.

De vuol'ga vaz'žit gir'kobai'kai; boatta dokkq gos jettanas læ big'gemi. De læge jo olmai gir'kotuor'dni ol'len bajas big'get. Dal læ bære toar'dnagæžis čulpar njoallot livtisin. De gæč'ča bajas; jettanas njoallo čulpara birra toar'dnagæžis. De daddja duot olmai: „Ale njoalo šatin, Šlæikepott! Gal dat dal dok'ke jo, dat toar'dna.“ De gaččai bod'nai jettanas ja šaddai stuorra gæd'gin gir'ko gurri, ja dat gæd'gi vel dalge gaw'dnu gir'ko guoras.

(Erik Bakkemo 1927, Kåfjord.)

209.

1.

Dego šaddai biegl'ga, de haddjosi iil'sa, ja buotte sud'de merri, ja go huob'majeddje, de leddje ruoššagaddin ja vul'ge des'tq vaz'žit siida guw'lui. Dego vaz'zet, de biddje nok'kat, ja niegada ak'ta olmai, atte das læ ruttačiekka lakka. De ak'ta olmai gocca ja vuoini, go dego huw'lo buoði junneraigin olgqs ja manai

Mannen sier: „Hvad vil du gi mig for at jeg påtar mig å bygge kirken?“ Han svarer: „Jeg vet ikke hvad jeg skal gi.“ Risen sier: „Hvis du kan si navnet mitt når knappen på kirketårnet nettop blir ferdig, skal jeg bygge kirken for dig. Men hvis du ikke kan si navnet mitt, tar jeg dig selv til lønn for arbeidet.“ Kirkebyggeren gikk med på det, og risen skulde straks begynne å bygge kirken. Mannen kom i knipe: „Hvordan skal jeg få vite risens navn?“ Han gikk bedrøvet ut i skogen; han var redd for livet sitt, at risen vilde ta ham, hvis han ikke fikk vite navnet. Han kommer til et sted og hører at et barn gråter i en tue. Moren synger for barnet og trøster det: „Gråt ikke! Imorgen kommer far med kristenmanns hode til leke til dig.“ Barnet gråter svært. Mannen lytter utenfor; mora synger; det er risens kone. Hun synger for barnet: „Gråt ikke! Imorgen kommer Sleikepott med kirkebyggerens hode til leke til dig.“ Mannen blev svært glad; han gikk hjemover og visste at det var ikke lenge før kirken blev ferdig.

Han går hen til kirkestedet; han kommer dit hvor risen holder på å bygge. Da er karen alt nådd op til kirketårnet med byggingen. Nu er det bare å slikke knappen på tårnspissen glatt. Han ser op; risen slikker rundt om knappen på tårnspissen. Mannen sier: „Slikk ikke mer, Sleikepott! Det er nu godt som det er, det tårnet.“ Risen falt ned og blev til en stor sten ved siden av kirken, og den stenen finnes ennu ved siden av kirken.

209. MENNESKETS SJEL SOM EN HUMLE (MAKKFLUE).

1.

(Tre menn reiste for å finne nordpolen, men blev stanset av isen.) Da det blev vind, spredtes isen, og de kom til åpent hav, og da de sanset sig, var de på Russekysten. De gikk så avsted hjemover. Som de gikk, la de sig til å sove, og en mann drømmer at det er et pengejemme i nærheten. En mann var våken og så at likesom

ovta bestak bal'di. De gæč'ča vāran; de orui huw'lo væhaš gaska dam bestat lut'te; de buodi fasten ruok'tot ja manai sæmme ol'ma junnerai'gai.

De baddjaneddje iðedis bajas ja mui'tala da olmai, mei'de son negadi. „Mon negadeddjem vallji sil'barudait ovta bestak baldan.“ De i jiednadallam duot olmai mei'dege. De šaddai ai'gi, go ribme vuol'git vaz'zit. De daddja duot olmai, giddja vuoini dam huwlo mannamen bestak lusa: „Im mon vuolge vela dāst. Di galle oaž'-žobet vuol'git vaz'zit; muttq mon im aigq od'ne vuol'git vaz'zit.“ De bazi dasa, ja go leddje mannan alda guoimik, de manai bestak lusa ja riemai rog'gak dam baiki, gos'te lei huwlo voai'nam hæri-dæmi. De gawnai vallji sil'barudait ja ieža silba, nuh at šaddai noadði. De vazzi nu gukki go bæi'vi lei; de bijai nok'kat. De negada, go buodi ak'ta olmai nikkui ja daddja: „Don læk værrot dak-kam, go don ik daddjam dam ol'mai, gænna junneraigin don vuoi'-nek huwlo boattimen. Don galgak ad'dit dasa oasi dein ruðain, ja jus don ik adde dasa oasi, de i mana bures duina.“ De baddjani bajas ja jurdaši: „Im mon ras'ke ad'dit oasi dain ruðain“; mutte vazzi vuten nu gukki, atte šaddai sæw'njak. De bijai nok'kat. De vuten boatta nikkui ja daddja: „Don galgat ad'dik guoi'masik bæli, deinago lei dam ol'ma lik'ko, meit don vuoi'nik.“ De buodi sii'di ja manai dam ol'ma lusa ja mui'tali, man ditte son bazi.

De addi bæli davvirist dam ol'mai, giddja lei negadam. De nokkai fasten ija; de negada, go buodi ak'ta boares niso nikkui ja daddja: „Jus don ik ličče ad'dam davvirist bæli, de don ličček šad'dam jal'lan ja iežak hævaham.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

2.

De leddje guok'te liinastal'le Silljan ja biwdiga bal'dait ja ieža gulit ja oruiga jamdirta ein, ow'dalgq sii'di sugaiga gulitguoimi. De vut ein biwdiga sevtit ja sævtaiga baldes-vado ja liina ja suoppuiga Sil'lja-gad'dai, ja lei goal'ki ja bæivadak. De sugaiga gad'dai Sil'lji ovta

en humle kom ut av den andres nesebor og for til en busk. Han gir nøie akt; humla blev en liten stund ved busken; da kom den tilbake igjen og gikk inn i neseboret på den samme mannen.

De stod op om morgenen, og mannen fortalte hvad han drømte: „Jeg drømte at der var en mengde sølvpenger ved en busk.“ Den andre mannen sa ikke noe. Så blev det den tiden at de skulde gå videre. Da sier den mannen som så humla fare hen til busken: „Jeg går enda ikke herfra. I kan gå videre; men jeg vil idag ikke gå.“ Han blev igjen der, og da kameratene hans var gått, gikk han hen til busken og begynte å grave på det sted hvor han hadde sett humla ferdes. Han fant en mengde sølvpenger og annet sølv, så det blev en bør. Han gikk hele dagen; så la han sig til å sove. Da drømmer han at en mann kom i drømme og sa: „Du har gjort urett, da du ikke sa det til den mannen av hvis nesebor du så humla komme ut. Du skal gi ham en del av pengene. Hvis du ikke gjør det, går det dig ikke godt.“ Han stod op og tenkte: „Jeg kan ikke få mig til å gi ham en del av pengene.“ Han gikk igjen så lenge at det blev mørkt. Han la sig til å sove. Da kommer mannen igjen i drømme og sier: „Du skal gi din kamerat halvdelen; for det var den mannens lykke, det du så.“ Da han kom hjem, gikk han til mannen og fortalte hvorfor han blev igjen. Han gav ham halvdelen av skatten. Han sov igjen om natten; da drømmer han at en gammel kone kom i drømme og sa: „Hvis du ikke hadde gitt ham halvdelen av skatten, var du blitt tullet og hadde ødelagt dig selv.“

2.

Der var to linefiskere på Silden; de fisket kveite og annen fisk og blev der alltid et døgn før de rodde hjem med fisken. Så fisket de igjen efter agn og egnet kveitevad og line og satte dem ved Sildlandet; det var stille og solskinn. De rodde i land på Silden i en

mok'kai; das li daggar bak'tegæi'lo. De vuoššaiga gafa ja bijaiga nok'kat; de velqhalla nub'be væha duob'belis, æige sîða boattik nak-karak. De nub'bi nok'ka, nu at snur'ka. De oai'na, go dego stuorra suok'sa-čurq orui gir'dilæmi juni lut'te; mutte i oai'nam vis'sasit, buodigo junin vai njalmin. De vuoini, gos'te dat čurq hæridi. De li baddjebæl'de stuorra-ul'leraji rud'nes duol'ba, ja das li dego daggar bownalakkan, ja dat guovtis nokkaiga nut'ta sad'dq nal'de. De oai'na, go hæridi væha aigi dat stuorra čurq dam bowna lut'te, ja ani vara vel, go boatta dam ol'ma lusa. De lei gæč'came; de gulai, go buozzasti sælge duogin mæran. De li guolli, middja buozzasti, ja dego vut en jor'gali čalmit dokkq sæmme guw'lui, de nub'bi moredi daggavidi. De daddja dat, gi li goccime, atte: „Don nok'ket maðo-his lossadit, nu att don snur'ket. Niegaditgo don mæi'dege?“ De muittali: „Mon niegadeddjem har'madit sil'baruða ja sil'balittit, ja li daggar rud'nes duol'ba, ja das lei dego bow'na, man vuol'de leddje dak ruðak. Mon ribmen val'degoattik; mutte de mon raw'gem bajas, imge multe vis'sasit dam baiki, goggq læ. Mutte dat læ goit dāin lakkqsin, gos moai led'ne nok'kam ja mon'nq biw'dqnxævvok læk.“ De daddja dat nub'be: „I dal gaitin nieguin læ dai'ga.“

De vuoššaiga gafa ja vulgiga biw'dqnxævvujæska gæssit. De goddiga gulit ja ovta stuorra bal'da ja manaiga dæstq Lap'pai ja vuwdiga ruš'si dam bal'da ja lonuiga jafuitguoini. De manaiga sii'di. De ar'vala dat guoi'mi atte: „Dal læ buorre dal'ki. Æmgo moai sevtit vuelge occak?“ De daddja guoi'mahis, atte æba soai dāl vuelge occak; mutte son sugada idit Sil'ljagad'dai gæččadæmi, vuoi'nqjekgo mortok val'lji, dæinagq læ nu guk'ki dokkq Bardnavudni sukkat sevtit manjin. Go mon oainan, atte dat læk val'lje mortok dobbe, de moai manne idik ja biw'de sevtit, dæinago læ nu lakka bære Sil'ljabællai sukkalit.“

De manai dokkq ja valdi ruow'degoai'vo ja ruow'degaŋga miel'de. De buodi dam bai'kai, gos'te lei dat čurq hæridam, ja riemai rog'-gagoattik. De li as'sas dar'fi; loggui vuostin dam bownan; de vas'-tidi gæd'gi, ige bæssam ruow'degoai'vuin bod'nelida. De valdi ænet darfit ere ja rabai sad'dq; de lei gow'des hæll'ogæd'gi; de gaggasti ere dam. De lei nub'bi vela gowdit hæll'ogæd'gi dam vuol'de. De

bukt; der var en bergkjeile. De kokte kaffe og la sig til å sove. Den ene ligger og strekker sig litt lenger borte og søvnen vilde ikke komme. Den andre sover så han snorker. Da ser den første at som en stor makkflue syntes å flyve ut fra nesen hans; men han så ikke sikkert om den kom fra nesen eller fra munnen. Han så hvor den ferdedes. Ovenfor storflomålet var der en grønn flate og der var som en tue, og de to sov på bare sanden. Han ser at den store flua en liten stund ferdedes ved tua, og han gav akt på når den kom til mannen. Mens han så efter, hørte han at det spratt i sjøen bak ryggen hans. Det var en fisk som spratt, og da han atter vendte øinene til samme kant, våknet den andre straks. Den som var våken, sier: „Du sov svært tungt så du snorket. Drømte du noe?“ Den andre fortalte: „Jeg drømte svært om sølvpenger og sølvkar; der var en grønn flate og der var som en tue som pengene var under. Jeg vilde til å ta dem; men da skvatt jeg op. Jeg husker ikke sikkert hvor plassen er. Men den er dog her i nærheten hvor vi har sovet og har våre fiskegreier.“ Den andre sier: „Det er nu ikke alle drømmer som betyr noe.“

De kokte kaffe og reiste ut og drog sine fiskegreier. De fikk fisk og en stor kveite; de reiste så til Loppa og solgte kveita til rusen og byttet den mot mel. Så reiste de hjem. Kameraten foreslår: „Nu er det godt vær. Skal vi ikke reise og lete efter agn?“ Den andre sier til ham: „Vi skal ikke nu reise og lete; men jeg ror imorgen til Sildlandet for å se om der sees meget mort; for det er så langt å ro til Ytre Tverfjord efter agn. Hvis jeg ser at det er meget mort der, skal vi imorgen reise og fiske efter agn; for det er så kort å ro bare til Silden.“

Han reiste dit og tok en jernspade¹ og et jernspett med. Han kom til det sted hvor flua hadde faret om, og begynte å grave. Der var tykk torv; han flekte først torva av tua; da støtte han på en sten og kom ikke lengere med jernspaden. Han tok mer torv bort og la sanden bar; da var der en bred stenhelle; han brøt den op. Under den var der en annen enda bredere stenhelle. Han tok jern-

¹ en trespade som foran er beslått med jern.

valdi ruow'deganga ja gaggai ere dast. De rappasi vëha bum'ba, ja lok'ki lei rabas ige læm lasan. Go rabasti lokki, de vuoini: dobbe lei sil'barutta ja sil'balittit. De lii'kui har'madit allahis, atte so dal šaddai riggis olmaji.

De orui nu gukki, go iddja šaddai. De sugai sii'di ja doalvui deit ruđait ja deit sil'balittit, bijai bu'rai ja vur'ki bu're-čoaw'daga ere, ja de bijai nok'kat. De li nok'kam vëhaš aigi; de huob'mai, go giedak spii'distik ja læk roaŋ'kai gæssimen. De bok'ta akkas bajas, atte son oažžui nu garrasit giedaji. De ak'ka vuoidai dærpat-ulljuin. De nokkehi fasten.

Go ak'ka iđedis baddjana bajas, de imaštalla, middja dasa lei gieđaji šad'dam. De bok'ta boadnjis ja jærta bu'ri-čoaw'daga. De daddja boad'nji: „Ik don satte oaž'žok, ow'dalgõ mon baddjanam.“ De daddja ak'ka: „Im mon bir'ge burin manakæt'te.“ De daddja: „Go mon ieš čok'kedam, de moai vul'ge bu'rai.“ De huob'ma, go leddje suorbmak ruoŋ'kõn, mutte æi bavčis, ja gal'ga buvsait cog'gat juol'gai, mutte i sida oaž'žot. Ak'ka daddja: „Mo vækkeham buvsait juol'gai.“ De oažžui nubbe buk'sabæli juol'gai, ja riemai nubbe buk'sabæle vækkehit. De gietta dar'vani gidda akkan buk'sabællai; illa oažžui ere gieđanis buk'sabæli. De daddja: „Meit læk don dakkam?“ De daddja: „I so læ dakkam mei'dege. Mo læm viež'žam ruđait deke boares ruttačiega, ja das li sil'barutta ja ieža silbak. Dat mu guoi'mi negadi, ja mon vuoi'nem ovta čurqha go das hæridi. De li negadam das sil'baruđait, ja dat lei vis'sak sun jabmimæt'tom hægg'a.“ De daddja: „Ikgos don guoi'masit mui'talam?“ De daddja: „I son mui'talam, vai soai rig'goba.“ De manaiga bu'rai, ja vuosehi ak'kahis deit ruđait. De ak'ka meid lii'kui, go lei vall'ji rutta boattam. Go vulgiga burin stobo lusa važ'žit, de ribme juolgit ja gieđat roaŋ'kot.

De li ak'ta boares noaides ak'ka das lakka. De fir'tiga dam lusa vuol'git. De jærada boares ak'ka: „Gos'te do læk læmaš, ja gosa læk don guoimak dakkam? Igo dat læn du miel'de dal?“ De daddja: „Du guoi'mi læ ruđait negadam ja dudnje læ mui'talam, ja do læk oai'nam su jabmimæt'tom vuoina hæridæmi sil'bačiega

spettet og lettet den til siden. Da kom en bomme litt til syne; lokket var åpent og den var ikke låst. Da han åpnet lokket, så han at der var sølvpenge og sølvkar. Han likte sig svært godt, fordi han nu blev en rik mann. Han blev der så lenge til det blev natt. Da rodde han hjem og tok med pengene og sølvkarene; han la dem i bua og gjemte bunøkkelen; så la han sig til å sove. Da han hadde sovet en liten stund, merket han at hendene sved og krøket sig sammen. Han vekte kona si og sa at han fikk så ondt i hendene. Kona smurte ham med terpentinolje. Så sovnet han igjen.

Da kona stod op om morgenen, undret hun sig over hvad som var kommet til hendene hans. Hun vekker mannen og spør efter nøkkelen til bua. Mannen sier: „Du kan ikke få den, før jeg står op.“ Kona sier: „Jeg kan ikke greie mig uten å gå i bua.“ Han sier: „Når jeg selv står op, skal vi gå i bua.“ Da merker han at fingrene er blitt krokete; men de gjør ikke ondt. Han skal ta buksebenet på foten, men kan ikke få dem på. Kona sier: „Jeg skal hjelpe dig å få dem på.“ Han fikk da det ene buksebenet på, og hun begynte å hjelpe ham med det andre. Da blev hånden hennes fast i buksebenet, og det var så vidt hun fikk buksebenet ut av hånden. Hun sa: „Hvad har du gjort?“ Han sier: „Jeg har ikke gjort noe. Jeg har fått penger eller et gammelt pengegjemme, og der var sølvpenge og annet sølv. Kameraten min drømte og jeg så at en flue ferdedes der. Han hadde drømt om sølvpenge der, og det var visst hans udødelige sjel.“ Hun sier: „Fortalte du det ikke til kameraten din?“ Han sier: „Nei, det gjorde jeg ikke, forat vi to skal bli rikere.“ De gikk i bua, og han viste henne pengene. Kona likte også at der var kommet en mengde penge. Da de gikk ut av bua til stua, begynte hans føtter og hender å bli krokete.

Der var en gammel noaidekone der i nærheten. De måtte gå til henne. Den gamle kona spør: „Hvor har du vært og hvad har du gjort av kameraten din? Var han ikke med dig nu?“ Så sier hun: „Kameraten din har drømt om penge og fortalt dig det, og du har sett hans udødelige ånd ferdes ved sølvskatten. Du vilde

lut'te ja gal'get ieš ak'tq deit ruđaid oaž'žot. Mutte ik don sattu buorranik, ow'dalgo don læk guoi'masik bæli ad'dam dein ruđain. Jus don ik aigq ad'dik dein ruđain, de don roaŋkagak ja jamak loappan.“

De fir'ti viež'žat biw'doگووimis ja mui'talit, govt son læ oai'nam deit ruđait birra, att dat leddje sæmme baikis, gos don leddjek nie-gadam. De jugi deit ruđait ja silbait, bæli goab'basinni. De boares ak'ka valdi ovta sil'baruđa goabbanaga ja deddi julgit ja gieđait ja goččui dam doal'vok da guok'te sil'baruđa sæmme saddjai, gos lei dam ruttačiega val'dam.

Dego šaddai nub'be bæi'vi, de li olmai varris ja doalvui ruđa sæmme bai'kai, nugo boares ak'ka lei goč'čqm. De buodi ruok'tok ækkedis ja bijai nok'kak. De negada ik'ko: „Jus don ik ličče ad'dam guoi'masik bæli dein ruđain ja buk'tam dam guok'te sil'baruđa ruok'tok, de don ličček mannam čoak'kai dego doavva-čuol'ma.“

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

210.

1.

De leiga Nak'kul ja nub'bi noai'di abaš bæl'de; de riemaiga gillq-dit goab'bak guoimiska, goab'ba læ giewrat noaidastallat. De daddja Nak'kul: „Sii'di do gal boadak, ja go rægga læk vancan val'dan ja biddjan (luoi'tilan) ulleraddjai, de don jamak.“ Daddja dat abaš-bælle-noai'di Nak'kuli: „Ik don duolmq Du'neluovta.“ De daddja Nak'kul: „Mon gal duolmon; mutte do gal it duolmq rasse-ædnama.“ De vulgiga ak'tanis Tromsan sukkat siida guw'lui, Nak'kul sii'dahis ja nub'bi meit sii'dahis. Dego ærraneiga Tönsnæsan, de hui'ka Nak'kul: „Don oaž'žot garra vuos'tebiegga sukkat; muttq ik don bæsa gad'dai, vaikq don haledak.“ De daddja abašbælle-noai'di: „Du haw'di læ Iddogæžin.“ Daddja Nak'kul: „Mo gal boadan, mutte don ik boade siida vuollai ulleraddjai; de don gaččak jamas.“ De daddja abašbælle-noai'di Nak'kuli: „Has, don ik boade gukkibida go Bu'ronjar'gi; mon gal sugadam čabba miettespiela; muttq don šaddak

selv ha pengene alene. Men du kan ikke bli god igjen, før du har gitt kameraten din halvdelen av pengene. Hvis du ikke vil gjøre det, blir du kroket og dør tilsist.“

Da måtte han hente kameraten sin og fortelle hvordan han hadde sett at pengene var på det samme sted hvor kameraten hadde drømt at de var. Han delte pengene og sølvet, en halvdel til hver. Den gamle kona tok en sølvpenge av hver og trykte hans føtter og hender med dem og bød ham bringe de to sølvpengene til det samme sted hvor han hadde tatt skatten.

Da neste dag kom, var mannen frisk og bragte pengene til det samme sted, som den gamle kona hadde befalt. Han kom tilbake om kvelden og la sig til å sove. Da drømmer han om natten: „Hvis du ikke hadde gitt kameraten din halvdelen av pengene og bragt de to sølvpengene tilbake, var du gått ihop som en tauknute.“

210. NOAIDEN NAKKUL.

1.

Det var Nakkul og en annen noaide fra havkanten; de begynte å kappes med hinannen om hvem som var sterkest til å gande. Nakkul sier: „Du kommer nok hjem, og når du har tatt dreggen av båten og sloppet den i flomålet, dør du.“ Noaiden fra havkanten sier til Nakkul: „Du skal ikke sette foten i Dynvika.“ Nakkul sier: „Jeg skal nok sette foten i Dynvika; men du skal ikke sette foten på gressmarka.“ De rodde sammen fra Tromsø hjemover, Nakkul til sitt hjem og den andre også til sitt hjem. Da de skiltes ved Tønsnes, roper Nakkul: „Du får sterk motvind å ro i; men du kommer ikke i land, skjønt du vil det.“ Noaiden fra havkanten sier: „Din grav er ved Lyngstua.“ Nakkul sier: „Jeg kommer nok hjem; men du kommer ikke til flomålet under gården; da faller du død.“ Noaiden fra havsiden sier til Nakkul: „Kom an! Du kommer ikke lengere enn til Grøtnes; jeg ror i en pen med-

sukkat vuos'tebiegga, ja ik bæsa gad'dai, vaikq vaibak.“ De dat ærraneiga.

Nak'kul li Mos'kavuona nal'de sukkame Iddogæži vuollai; de raw-gai fak'kistaga vii'negag'ga mannjegæžin bajas. De huob'mai Nak'kul ja dajai: „Ale don nuvt riema!“ duop'pi gaggas gidda ja jugisti. Mutte go lei bæssan mæd'del Iddogæži, de daddja guiminis: „De boatta har'mat garra bie'ga.“ De gulla jama ja gæččasta mannjai; de boatta čaccebor'ga ja bos'so manjin, ja bos'son læ njal'mi caggas. De daddja Nak'kul: „Itgo don lækgen giewrat? Ale don gilljo!“ gurasti vii'negagga mërri ja dajai: „Læge don, nuvtgo mon daddjem Tromsa hawnan („ow'dal gal'ga vii'negag'ga Du'ne-luovtan gaddin, ow'dalgo mon boadäm“). Dego gagga gurasti mërri, de riemai dal'ki nokkat ja jawkai bos'so. De daddja ol'mahis, go bosso li jaw'kam: „De læžža abašbælle-noai'di ulleraddjai gaččam.“ De jærra Nak'kulan olmai: „Nas dun vii'negag'ga, dat læ vis'sat vuddjom.“ Daddja Nak'kul: „Ale bala! Galgat oai'nit: vii'negagga læ ullerajin, go moai buotte sii'di.“ „Im mon siða jak'kit,“ vas'tidi olmai. Daddja Nak'kul: „Jus mon'nqs i ličče læmaš dat vii'negag'ga, de moai liččin (liččime) hok'kam; bos'so li mon'nq njiellalit.“

Dego buodiga gad'dai, de Nak'kul vazzi ulleraddjai ja daddja ol'mahis: „Gæččas don mon'nq vii'negagga! Boade mu lusa, de don oažžot jugastagait.“ Olmai daddja Nak'kuli: „Jugis ieš vuočč'in!“ Nak'kul daddja: „Mon njuor'ren lit'tai; muttq don galgat gaggan jukkat ja mon dam unna littažis.“ Daddja olmai: „Mo jugan ucca littažis.“ „Ik don oažžq ucca littažis; dat læ mu, ja jus mon jugan gaggan, i muina mana bures.“ Olmai gulai dam; de jugisti gaggan ja ieš unna littaža, ja dajai: „Dal moai led'ne giewrabuk go abašbælle-noai'di.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

2.

Nak'kul orui Du'neluovtan. De vulgi ak'ti Trom'si vancain goi'ke gulit guoimi gaw'pai. Dan aige æi oas'tan dabbe mei'degi. De buodi Trom'si. De li boattam ak'ta van'ca Bac'cavuonan, ja de li Nak'kul

vindgråe; men du kommer til å ro i motvind og slipper ikke i land, skjønt du blir trett.“ Så skiltes de.

Nakkul rodde på Ulsfjorden mot Lyngstua; da spratt plutselig brennevinskaggen op fra bakskotten. Nakkul merket det og sa: „Bær dig ikke sådan ad!“ Han tok kaggen fatt og tok en slurk. Men da han var kommet forbi Lyngstua, sier han til kameraten sin: „Nu kommer en sterk storm.“ Han hører en susen og ser bakover; da kommer sjørokk og en hval efter, og hvalen har gapet åpent. Nakkul sier: „Er du ikke sterkere? Brøl ikke!“ Han kastet brennevinskaggen i sjøen og sa: „Vær du som jeg sa på Tromsø havn („brennevinskaggen skal være i land i Dynvik før jeg kommer“)!“ Da han kastet kaggen i sjøen, tok været til å stilne og hvalen blev borte. Han sier til karen sin, da hvalen var blitt borte: „Nu er visst noaiden fra havsiden falt død i flomålet.“ Nakkuls kar spør: „Enn brennevinskaggen, den er visst sunket.“ Nakkul sier: „Vær ikke redd! Du skal se at brennevinskaggen er i flomålet, når vi kommer hjem.“ „Jeg kan ikke tro det,“ sier mannen. Nakkul sier: „Hvis vi ikke hadde hatt den brennevinskaggen, hadde vi omkommet; hvalen hadde slukt oss.“

Da de kom i land, gikk Nakkul til flomålet og sier til karen sin: „Se efter brennevinskaggen vår! Kom til mig; så skal du få drammer.“ Mannen sier til Nakkul: „Drikk selv først!“ Nakkul sier: „Jeg skjenker i begeret; men du skal drikke av kaggen og jeg av det lille begeret.“ Mannen sier: „Jeg vil drikke av det lille begeret.“ „Du får ikke drikke av det lille begeret; det er mitt, og hvis jeg drikker av kaggen, går det mig ikke godt.“ Mannen hørte det og drakk av kaggen, og selv tømte Nakkul det lille begeret og sa: „Nu er vi sterkere enn noaiden fra havkanten.“

2.

Nakkul bodde i Dynvik.¹ Han reiste engang til Tromsø med en båt med tørrfisk for å handle. På den tid kjøpte de ikke noe her.

¹ på Uløy i Skjervøy herred.

ovta kramburin; de li duot niso meit dobbe; das li boad'nji miel'de ja jugaiga viini das ovtas, ja de suddadeiga. De riemaiga noai'dot. Daddja niso Nak'kulin: „Gal mærra gal'ga du borrat.“ De suttai Nak'kul ja riemai datat garrat atte: so dat gal boatta Du'neluk'ti, mutte do dat it boade Bac'cavudni. Daddja Nak'kul: „Gal do læt su lokkan merri šad'dat; mutte eš do galgat mai'stit ow'dal.“ De manaiga olgōs; vulgi niso van'ci, buodi trap'pai; de rawgai merri; il'la uoʒ'ʒō ol'mōt bajas.

De rakkadi Nak'kul vuol'git. De buodi garra sydvæs'ta; Nak'kul borjasti dokko, Mos'kavuona nala boatteguodi. De goččui gol'ma klova biddjat dait ol'maidis, ja biegl'a garra. De læt gas'kamuddon Mos'kavuona; de cui'gijit ol'mat: „Gæ bos'so dale min manjin!“ Nak'kul lok'ti oaivi ige jienadan sanigi. De cui'gijit nubbadis: „Gæ dale mihi lagabus go es'ke!“ De jærra Nak'kul: „Galle klova dis læt vuollen?“ Daddjet: „Sis læt njæl'lje.“ Daddja Nak'kul: „Di lettet biddjan ænit go so goččui,“ ja de siđai luoi'tit bajas da klova. De geč'čēt ol'mat; de daddjet: „Bos'so riemai baccit.“ De buotte lakka Iddōgæʒi; daddja: „So dat gal boatta sił'di; muttō Bac'cavuon niso gal læ fiello nal'de dal.“ De buodi Iddōgæččai; de duop'pi vii'negagga ja bal'kesti merri, ja go buotte Du'neluk'ti, de li vii'negag'ga boattan mihi ow'dal staf'fui go eš.

De sirdi Nak'kul Sinnjali. De šaddai ak'ka skibas ja sad'di sani Sarahi atte boattet dokko. De buodi Sarat dokko. Daddja Nak'kul: „Go dal nokkat, ak'ko, ija, de galgat oai'nit, middja su æmmin læ sivvan.“ De addjana Sarat iđedis; de jærra Nak'kul: „Na, uoi'netgo, middja læ sivvan?“ Daddja Sarat: „Do læt eš noaida-stallan baddje-ol'mait guoimi, ja dat læ sivvan.“ Daddja Nak'kul: „Saw'njil, ak'ko, dait erehin!“ De saw'njeli. De vulgi Sarat sii'di sukkat olgōšbæle Virta; boatta Badnjal-nuori nala, ja de oai'na Sarat, go Nak'kul boatta manjin ja batti van'can. De jovsai Saraha. Sarat cabmi gaitin airuid gas'kat Nak'kuli; baʒi bære ak'ta ai'ro; deina sugai Stuurra-luk'ti gad'dai ja orui dobbe ovta aigi ja oaʒʒui airuit dobbe ja sugai manjemus'ta Gar'gui. De orui dalvi das, dassaʒi go Vogait ol'mat buotte Gar'gui, ja har'mat garra dal'ki lw'go olgōs.

Han kom til Tromsø. Da var der kommet en båt fra Balsfjorden, og Nakkul var i en krambu; da var den kvinnen der; hun hadde mannen sin med, og de to drakk der brennevin sammen; så blev de sinte på hinannen. De begynte å gande. Kvinnen sier til Nakkul: „Sjøen skal nok ete dig.“ Da blev Nakkul sint, og han begynte også å ta i: „Jeg kommer nok til Dynvik; men du kommer ikke til Balsfjorden.“ Nakkul sier: „Du har sagt at jeg skal komme i sjøen; men selv skal du før smake den.“ Så gikk de ut; kvinnen gikk til båten; hun kom på trappen; da skvatt hun i sjøen; med nød og neppe fikk folk henne op.

Så laget Nakkul sig til å reise. Der kom en sterk sydvest; Nakkul seilte avsted og begynte å komme ut på Ulsfjorden. Da bød han mennene sine sette tre klør, og vinden la på. De var midt på Ulsfjorden; da peker mennene: „Se, her er en hval efter oss!“ Nakkul løftet hodet og mælte ikke et ord. De peker for annen gang; „Se, her er den meget nærmere enn isted!“ Nakkul spør: „Hvor mange klør har I satt?“ De sier: „Fire.“ Nakkul sier: „I har satt flere enn jeg bød,“ og han bad dem gi op den kloa. Mennene stirrer og sier: „Hvalen begynte å bli efter.“ De kom nær Lyngstua; han sier: „Jeg kommer nok hjem; men Balsfjordkona ligger nok nu på fjøla.¹“ Han kom til Lyngstua; da tok han brennevins-kaggen og kastet den i sjøen, og da de kom til Dynvik, var kaggen kommet til båtstøa lenge før han selv.

Så flyttet Nakkul til Singlen. Da blev kona hans syk og sendte bud til Sarat, at hun skulde komme dit. Sarat kom dit. Nakkul sier: „Når du nu sover inatt, gamlemor, skal du se hvad som feiler kona mi.“ Sarat er sen om morgenen; da spør Nakkul: „Nå, så du hvad som feiler henne?“ Sarat sier: „Du har selv gandet med fjellapper, og det er grunnen.“ Nakkul sier: „Ryst dem² av, gamlemor!“ Så gjorde hun det. Sarat gav sig til å ro hjem på yttersiden av Vorterøy; hun kommer ut på Follesøysundet, og da ser hun at Nakkul kommer efter og har en gryte til båt. Så nådde

¹ ligger på likstrå.

² de onde ånder som var satt på Nakkuls kone.

De ad'de Sarahi viine ja daddje atte: „Rakkat dal, ak'ko, middjesi borjadaga sisa!“ De manai Sarat dieva nal'de gæċ'čami ja buođi bod'nai; daddja: „Gal dat boatta.“ De ad'de viini vel Sarahi. De vulgi nubbadis; de daddja: „Igo dat vel boade?“ De vulgi goalmadis; i addjanan gukki; de buođi bod'nai ja dajai atte vuol'git daggaviđi, atte: dat læ boattime, atte di bæssabettet birra Ræšši, ow'dalgo boatta. De vul'ge daggaviđi, ja lei jur dam mađo, atte oll'ijeddje birra Ræšši, ja buođi nu garas, atte æi sat'tan bor'jasage adnit ežago bittaš, ja de buotte sii'di juokke olmai.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

3.

De leddje doluš aigi guok'te stuorra noaidi, Nak'kul ja Lainit. Soai riemaiga gižžqhallat goab'bat guoimiska vuos'ta Iw'go-mar'kanis ja jugaiga ollo viini ovtas. De Nak'kul orui Du'neluovtas Ulisul'lq̄s, ja son dumai vuol'git sii'di. De daddja Lainit: „Gal do fal borjadagait galgat adnit Iw'go olq̄s.“ Nak'kul daddja: „Buottus ma hamis sitta; mon im bala.“ De Nak'kul vulgi; daddja Lainein: „Ow'dalgo don læt guođđan Iw'govuowdi, ow'dal læt don gei'gen gait njæl'lje albmai.“ De Nak'kul vulgi sii'di jottit; sust lei bar'dni guoibmin; vii'neflas'ko sust lei. Dajai bar'dnai: „Don galgat lættit howsman'ni; mon ieš manan mannjeskot'tasi vuoinastit, ja veikq̄ mait oainalit, de it galga cui'get.“ De šaddai hirbmos garra olq̄sbieg'ga. Soai leiga boattan lakka Nuor'tanjarga. Daddja Nak'kul bardnin: „Do galgat biddjat bor'jasa gas'kasiw'lui; it galga likkahallat bor'jasa da baikis ere, veikq̄ livči maggaraš biegi'ga, veikq̄ livči ma goal'ki. De galgat dik'tit das orrot bor'jasa.“

Bieg'ga boatta varit dasi čaccebor'gan; bar'dni balla. Nak'kul daddja: „It galga ballat. Stiwi're bære vanca njuol'ga!“ Muttomin nokka biegi'ga goak'te goal'kai; væhaš spiella. Bar'dni jurdaša gæssit

han Sarat. Hun slo alle årene av på Nakkul; der blev bare én åre igjen. Med den rodde hun i land i Storvik¹ og blev der en tid; der fikk hun årer og rodde tilsist til Hamnnes. Der blev hun om vinteren, til Lofotfolkene kom til Hamnnes, og det var en svær storm ut Lyngen. De gav Sarat brennevin og sa: „Skaff oss nu, gamlemor, bør inn Lyngen!“ Da gikk Sarat op på en bakke og så ut; hun kom ned og sa: „Den kommer nok.“ De gav Sarat mer brennevin. Hun gikk for annen gang; hun sier: „Kommer den enda ikke?“ Hun gikk tredje gang; hun blev ikke lenge borte; så kom hun ned og sa: „Reis straks (den kommer nu), så I slipper om Spåkenesøra, før den kommer.“ De reiste straks, og det var nettop så vidt at de nådde om Spåkenesøra; da kom den så sterk, at de bare kunde føre en stump seil, og de kom hjem, hver mann.

3.

Der var i gamle dager to store noaider, Nakkul og Lainit. De begynte å trette med hinannen på Skibotn marked og drakk meget brennevin sammen. Nakkul bodde i Dynvika på Uløy og han tenkte å reise hjem. Da sier Lainit: „Du skal nok ha bør ut Lyngen.“ Nakkul sier: „La det komme i hvad skikkelse det vil; jeg er ikke redd.“ Så reiste Nakkul; han sier til Lainit: „Før du har forlatt Skibotsdalen, har du strakt alle fire i været.“ Så reiste Nakkul hjem; han hadde sønnen med og en flaske brennevin. Han sa til sønnen: „Du skal være høvedsmann; jeg går selv i bakskotten og hviler, og hvad du enn ser, skal du ikke varsle mig.“ Det blev en forferdelig storm ut fjorden. De var kommet nær Nordnes. Nakkul sier til sønnen: „Du skal sette seilet midt i masta og ikke røre det fra plassen, hvad slags vind det enn er, selv om det er nokså stille. Du skal la seilet være der.“

Vinden kommer så sjørøkket står jevnhøit med fjellene; gutten er redd. Nakkul sler: „Du skal ikke være redd. Styr bare båten bent!“ Undertiden hører vinden op så det næsten er stille, bare

¹ på Uløy.

bor'jasa baddjeli; muh i ač'či suovvan. Soai buodiga olgqbællai Sul'lq. Hirbmos fastes stuorra bos'so boatta vanca manjis, njalbmi cag'got, ja gal'ga dugo njielastit vanca. Bar'dni balla har'bmadi, muh i duosta cui'get. Muttomin njul'če bos'so baddjel vanca. Nak'kul bargai nu atte soai šaddaiba ærranit bos'sos ere. Daddja Nak'kul: „Dah i biinit gal ænet; muttq golbma varalažža læ vel vuor'dimis, mat læt miha værrabut.“ Borjasteiga oanekažža, buodiga Oag'govuona ow'di. De oaidna bar'dni go ak'ta hirbmos fastes čacci boatta nu allak go Iddovarri doaddjimin vanca nala. Bar'dni borjasta ja čacci boatta vanca nala ja doaddja jur mannjestawni duokkai, muttq i van'ci.

Soai buodiga olgqbællai Spoakkanjarga. Boatta nub'bi čacci; dat læ vel stuorit go dat vuostaš. Bar'dni balla hir'bmqsit. Čacci boatta vanca nala borran-laddje ja doaddja mannjestawni duokkai, muttq i van'ci.

Soai boattiba staffo ow'di Du'neluk'ti. Oaidna bar'dni goalmat čagi boattimen; dat læ vel gait stuorimus, miha alit go Iddovarri. Bar'dni stiw're staffo vuost'a gad'dai; čacci boatta doaddjin-vuimit guoime nala. De bar'dni mæd'da cui'get. Dego son meddi cui'get, čacci doajesti van'ci ja bal'kesti sod'nq gobmot. Nak'kul fal'li bajas, čor'bmadi bar'dnai bællje vuollai ja dajai: „Igo so dun giel'dan cui'gemis mei'dege? Muttq vel gævva laddje; æm moai hæg'game masse.“ De buodi njælljat čacci ja bal'kesti sod'nq goi'ke gad'dai ak'tan vancain, ja Nak'kul sad'di gaitin dait baha vuoinait fastin ruok'tot Iw'gobatti Lainiha nala, ja go dat buotte ruok'tot, de gawdne Lainiha Iw'gobađas vuowdis bajemuš siidain, ja son jami.

(Erik Bakkemo 1923, Kåfjord.)

211.

De li Juomvaggin ak'ta olmai, man namma lei Gut'tur, ja dat li rieban-olmai ja noai'di, ja rakkadi ovta vieso; njæl'lji sæini bijai ja raigi juokke sæi'nai, ja dobbe fak'ti riebanit. De li ovta ija fak'timi riebanit; de boatta ak'ta rieban ja ige bæsa baččit. De oai'na, atte

en liten gråe. Gutten tenker å sette seilet op; men faren tillot det ikke. De kom utenfor Åreholmen. En forferdelig fel, stor hval kommer efter båten med gapende kjeft og vil likesom sluke den. Gutten er svært redd, men tør ikke varsle. Undertiden springer hvalen over båten. Nakkul strevde så at de blev skilt med hvalen. Han sier: „Den piner oss ikke mer; men det er enda tre farlige ting i vente som er meget verre.“ De seilte en stund og kom ut for Strupen. Da ser sønnen at en forferdelig stygg sjø kommer så høi som Lyngstafjellet og vil bryte over båten. Han seiler, og sjøen kommer mot båten og bryter like bak bakstavnen, men ikke inn i båten.

De kom utenfor Spåkenes. Da kommer den andre sjøen; den er enda større enn den første. Gutten er forferdelig redd. Sjøen kommer mot båten som den vilde sluke den, og bryter bak bakstavnen, men ikke inn i båten.

De kommer foran støa i Dynvik. Gutten ser den tredje sjøen komme; den er allerstørst, meget høiere enn Lyngstafjellet. Han styrer mot støa på land; sjøen kommer mot båten og vil bryte. Da kom sønnen i skade for å varsle. Da han gjorde det, brøt sjøen inn i båten og kastet dem om. Nakkul for op, slo sønnen på øret og sa: „Forbød jeg dig ikke å varsle? Men det greier sig enda; vi mister ikke livet.“ Den fjerde sjøen kom og kastet dem med båten på land. Nakkul sendte alle de onde åndene tilbake igjen til Skibotn på Lainit, og da de kom tilbake, fant de ham i Skibotn på de øverste gårdene i dalen, og han døde.

211. NOAIDEN GUTTORM.

Der var i Elsnesdalen en mann som hette Guttorm, og han var revejeger og noaide. Han bygget et hus; han gjorde fire vegger og hull på hver vegg, og der vaktet han på rever. Det var en natt han vaktet på rever; da kommer en rev; men han får ikke skyte.

das læt gut'ta juolgi, ja das'to gulai, go Riidavarin fierai stuorra riddo. De vulgi sii'di ja bijai nok'kat. De niegada, go daddja atte: „Gal do liččet mu baččan, jus mo liččen ad'dan, ja jus do liččet baččan mu, gal do guimit liččet uoŕ'žon.“

Ja noaidastalai eččasit guoimi, ja das leddje gol'ma nieida, ja go eš borahallaguodi, de bijai nieidaidis ow'di, ja nut dagai guok'tasina, ja goalmat niei'da bazi, man namma lei Gir'ste. De šaddai mar'kan. De manne mar'kani, ja niei'da meit manai. — Go dat jamihit gesi baddin Falesnjar'gi ja go mæd'del ol'muit siidait manai, de li bad'di nu njuol'ga, i gæččigi val'dan ædnami; mutto æi oai'nnan mei'degi ol'mot, ja golma gærđi dat dagai dan bargo; dat li ow'dal go vulgi mar'kani. — De noaidastalla dobbe, ja de vulgi ak'ti hoakkat atte: „Gir'ste aisidi.“ De ar'vidi niei'da, atte dat læ ai'gomi sunat borrat. De vaŕ'za ja čierro dobbe mar'kanis. De boatta Nak'kul nieida lusa, jærta: „Meit nieidaš čirro?“ I siđa mui'talit, mutte gal Nak'kul oai'na. De jærada ein; de daddja niei'da: „Ač'čis ai'go su borrat.“ Daddja Nak'kul: „Ale čierq! Vuolge krambu'rai ja oaste munnje ovta bæila viini!“ De manai niei'da ja uosti; de vulgi Nak'kul occat Juomvat-Gut'tura. De buodi da stoppui, gos dat orui. De riemaiga nag'git ja jukkat. De njoarra Gut'tur viini Nak'kuli gup'pi ja ad'da dasa. De gæččai Nak'kul duo vii'nai; de daddja: „Meit do læ biddjan dieke?“ ja vuosehan ol'muidi: de læ gærbmaš gup'pe-vuođon birra. Daddja Nak'kul atte: „Gal dat Nak'kula batti læt mannan ow'dal daggarat“, ja de jugisti gaitin, vel da gær'mahanat. De vulgi olgqs ja gawnai nieida ol'gon ja dajai: „Don gal boadat sii'di, mutte ač'čat i boade Juomvag'gai.“

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

212.

De leddje njæl'lje baddje-ol'ma ovta sajin ja noaidit gait diwnat. Ovta namma lei Nikko-Bii'to. De val'det ovta vieson ja dis'talet. De læ guk'ki dast gir'kqbai'kai; de rakkadeddje njæl'lje ruossa ja

Han ser at den har seks føtter, og siden hørte han at der gikk et stort skred i Ridavarre. Da gikk han hjem og la sig til å sove. Han drømmer at en sier: „Du hadde nok skutt mig, hvis jeg hadde tillatt det, og hvis du hadde skutt mig, hadde du nok fått gjester.“

Han gandet med andre, og han hadde tre døtre; når han selv begynte å bli „ett“, satte han det på døtrene sine. Således gjorde han med de to, og den tredje datter som het Kirsten, blev igjen. Så blev det marked.¹ De reiste til markedet, og datteren reiste også. Da han drog dauinger med et tau til Falsnes og reiste forbi folks gårder, var tauet så bent; enden tok ikke i jorden; men folk så ikke noe, og det arbeide gjorde han tre ganger; det var før han reiste til markedet. Der øver han trolldom, og engang begynte han å gjenta: „Kirsten skal i skoklan.“ Da skjønnte datteren at nu vil han „ete“ også henne. Hun går og gråter der på markeds-plassen. Da kommer Nakkul til piken og sier: „Hvad gråter vesle piken for?“ Hun vil ikke fortelle det; men Nakkul ser det nok. Han spør igjen; da sier piken: „Far min vil „ete“ mig.“ Nakkul sier: „Gråt ikke! Gå til krambua og kjøp mig en pel brennevin!“ Piken gikk og gjorde det; så gikk Nakkul for å lete op Guttorm fra Elsnedalen. Han kom til den stua hvor han holdt til. De begynte å trette og drikke. Guttorm skjenker brennevin i koppen til Nakkul og gir ham. Nakkul så på brennevinet; han sier: „Hvad har du lagt her?“ og viste folk at der lå en orm i ring på bunnen av koppen. Nakkul sier: „Sådanne har nok gått i maven på Nakkul,“ og han drakk alt i ett drag, også den ormen. Så gikk han ut og traff datteren der ute og sa: „Du kommer nok hjem; men far din kommer ikke til Elsnedalen.“

212. NOAIDEN NIKKO-BITO.

Der var fire fjell-lapper på samme sted og alle sammen var de noaider. Den ene het Nikko-Bito (Petter Nilsen). Da tar de i et hus

¹ på Skibotn.

ar'valit, giddja dal gal'ga vuol'git doal'vot deit gir'kq-ai'dai, ja biddje stuorra balka dasa, dan ol'mai, giddja vuol'ga, ja vissis baiki, gosa gal'get bid'djot. De daddja Nikko-Bii'to: „Gal so vuol'ga.“ De valdi buoc'cq ja gerresa ja vulgi vuoddjit buoc'cuin. Buodi bællemat'kai; de buotte owdal jamuhat, atte boago bisani. Duok gol'ma ol'ma al'ge noai'dot dobbe; de fer'ti mannat ere gerresis ja val'dit buoc'cq bad'dai ja eš manai owdan. De buodi lakka gir'kq-aidi; de rowgai ai'de-uk'sa rabas, ow'dalgo dat ol'li dokkq, ja manai gir'kq-ai'dai ja buodi gir'ko lusa. Gir'ko ruoš'ka har'madit. De bijai ruossait dasa, gosa lei goččqhallan, ja vul'gi ere, buodi gir'kq-aidin olqos. De uk'sa manai gidda ja vuji dokkq, gos eččasat leddje. De æi jak'kan, atte dat læ duol'vqn ruossait dokkq. De šaddai idet; de vul'ge juokkehaš gæč'cat, lækgo bid'djøn dokkq, gosa gal'ge. De buotte dokkq; de uoi'ne, atte ruossat læk bid'djøn sæmme saddjai, ja de daddje, atte Nikko-Biituin i galga ak'tagi al'git dis'talit, ja šad'de mak'sit da vædo dasa.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

213.

De lei dow'le ak'ta boares noai'di, gutte lei mađohis noai'di, ja noaidi namma lei Liŋ'ke-Oal'la. De lavi biw'dit mæras ja god'dit mutto-min væha gulit, sallidit ja ein ieža gulit. De leddje Liŋ'ke-Oalla grannet god'dan ucca bos'suža ja leddje fæs'time gad'dai. De boatta Liŋ'ke-Oal'la suga; sus lei van'ca dego baddje-olbma geris, ja su vanca namma lei Gus-hær'ga. De jærra Liŋ'ke-Oal'la: „Lægo dis olbmai dan guolis oassi?“ De daddje atte: „Æi si das adde dudnji oase, deinago dat læ min iežaidæmit jabma guolli.“ De riemai Lin'ke-Oal'la sukkat vancainis birra jor'basa, ja go goalmat gærđi lei sukkam birra, de dajai: „Abi nieidat uož'žot juogašit din guoli,“ ja dalle bos'so straw'gi baddit gas'kat ja manai vuodnaraigi olqos.

De buodi Liŋ'ke-Oal'la sii'di ja valdi akkas ja vulgiga faw'lai ja biw'dit riemaiga gulit, ja lei nu vanis, atte i uož'žqn vuos'šatge, ja mutton vuonas læ sallit ja guolli nu vall'je, muttq i læt dobbe, gos

til å ordskiftes. Det var langt derfra til kirkestedet; de laget fire kors og taler om hvem som nu skal reise med dem til kirkegården; de fastsatte stor lønn for den mann som reiste, og et bestemt sted hvor korsene skulde settes. Da sier Nikko-Bito: „Jeg skal nok reise.“ Han tok en ren og pulk og kjørte avsted med renen. Han kom halvveis; da kom dauinger imot ham, så renen stanset. De tre mennene begynte å gande der; han måtte gå ut av pulken og ta renen i tømme, og selv gikk han foran. Han kom i nærheten av kirkegården; da sprang porten op, før han nådde dit. Han gikk inn på kirkegården og kom hen til kirken. Kirken knaker svært. Han satte korsene der hvor det var ham pålagt, gikk bort og kom ut av kirkegården. Porten gikk igjen, og han kjørte dit hvor de andre var. De trodde ikke at han hadde ført korsene dit. Da det blev morgen, reiste de alle for å se om de var satt der hvor de skulde. Da de kom dit, så de at korsene var satt på samme sted; de sa at Nikko-Bito skulde ingen begynne å skifte ord med, og de måtte betale ham veddemålet.

213. NOAIDEN LINKE-OLA.

Der var i gamle dager en gammel noaide, som var en overmåte stor noaide, og han het Linke-Ola. Han pleide å fiske på sjøen og undertiden å få litt fisk, sild og annen fisk. Engang hadde hans granner drept en liten hval og holdt på å belegge den i land. Da kommer Linke-Ola roende; han hadde en båt som lignet en lappepulk, og den het Gushærga (Piss-okse). Linke-Ola spør: „Har I en lot til mig i denne fisken?“ De sa: „Vi gir dig ikke lot i den; for det er vår egen døde fisk.“ Da begynte Linke-Ola å ro med båten sin rundt om (hvalen), og da han hadde rodd tredje gang rundt, sa han: „Havets døtre (havfruene) får dele eders fisk.“ Da slet hvalen båndene av og satte ut gjennom fjorden.

Så kom Linke-Ola hjem og reiste med kona si ut på sjøen; de begynte å fiske, og det var så lite fisk, at de ikke fikk kokning engang. Der var sild og fisk i mengde i en fjord; men det var ikke

Liŋ'ke-Oal'la orro. De vulgi viež'žat salledit ja gultit ruok'tot allasis ja buođi da vudni, gos sallidat leddje, ja noaidui; sallit ja guolli vul'ge dobbe eret ja manne dam vudni, gos Liŋ'ke-Oal'la orui, ja de šaddai krum'ma-biw'do. Liŋ'ke Oallas i læn guoibmi ieža go ak'ka; deina so fer'ti sukkat fawli ja goddi væha gultit ja noaidui, nu atte ieža olbmot æi god'dan balljo mei'dege. Liŋ'ke-Oal'la akka namma lei Gedq-mel'li.

(Erik Persen 1888, Kåfjord.)

214.

De buk'te baddje-ol'mak ovta gæfes lad'delaš mana; mutte æd'ni li ællime, ja ač'či li jabman. De falle boares Margeha Nil'li; de dat valdi dam bieb'mqmannan, ja æd'ni buođi nubbi gida baddje-ol'mait miel'de ja bæσαι sæmme si'di, gos bar'ni lei bieb'mqmannan. De bæσαι æd'ni ælevait bieb'mak ja boč'cit. Bar'ni šaddai stuorak dan værde atte garji gæč'cat nubbit gat'tarit guoimi. De li ak'ta bæi'vi, go jawkai Margeha Niilo bieb'mqslub'bo; de li mannam ovta bak'te-al'li vuollai; læikastalla ak'to ja daddja: „Mon galgaliččem oaž'žot daggar oappa atte ol'muit buoridit ja ige darbahit mei'dege vuoi'dasit, ja čalmi-gæi'din-goansta.“ De it'tui ak'ta diew'do ja daddja: „Don oaž'žok deit gaitin, meit læk dās sar'nqm, ikge galga mui'talit ak'tigen. Idik don læk oap'pan, manin læk sittam.“ De buođi des'to sii'di ækkedis; de jerre bieb'mq-vanhemak: „Gos læk don læmaš, ja mi læk dun occam.“ De daddja: „Manis di mun ozait?“ „Mi ozaim, go do leddjet lap'pagis.“ Daddja: „Go mon jawkan ein, de ettet galga mun occat; mon boadām ieš sii'di.“

De šaddai idek, vulgi gusait ja sawcait gat'tek nubbit gat'tarit guoime. De buk'te garji sii'di gas'kabæi'vai; æd'ni buođi boč'cit; de læ boč'čime; de šaddai vil'ges gussa nub'be bælli ruok'sat ja nub'be bælli čap'pat. De æd'ni bal'lai ige sittan šaten boč'cit deit ieččasit. De daddja æd'nahis: „It don galga joaw'delasait ballat. Dat læ lbmil ad'dan dal mon'nqside ællimbal'ga. Ik don galga gæsage sar'not. Go mon šaddihan, de mon vuolgan dāst ere.“

der hvor Linke-Ola bodde. Han reiste for å hente sig sild og fisk hjem og kom til den fjorden hvor der var sild, og han gandet. Sil-den og fisken drog bort derfra og gikk til den fjorden hvor Linke-Ola bodde, og det blev storfiske. Linke-Ola hadde ingen med sig uten kona; med henne måtte han ro på sjøen og fikk litt fisk, og han gandet så at andre folk næsten ikke fikk noget. Hans kone het Gedomelli.

214. NOAIDEN LAINIK.

Fjell-lappene kom med et fattig kvænbarn; men moren var i live og faren var død. De bød ham frem til gamle Margit-Nils; han tok ham til fosterbarn. Mora kom næste vår med fjell-lappene og fikk være på samme gård hvor sønnen var som fosterbarn. Mora fikk fore og melke kreaturene. Gutten blev så pass stor at han gjætte buskapen sammen med de andre gjæterne. Så var det en dag at Margit-Nils's fostergutt blev borte; han var gått under en bergheller. Han lekte alene og sa: „Jeg skulde få sådan lærdom at jeg kunde læge folk uten å behøve noen salve, og lære synkvervingkunsten.“ Da viste der sig en mann og sa: „Du skal få alt hvad du her har talt om, og du skal ikke fortelle det til noen. Imorgen har du lært å bli det du har ønsket.“ Han kom siden hjem om kvelden; fosterforeldrene spurte: „Hvor har du vært? Vi har lett efter dig?“ Han sier: „Hvorfor lette I efter mig?“ „Vi lette fordi du var blitt borte.“ Han sier: „Når jeg blir borte igjen, skal I ikke lete efter mig. Jeg kommer hjem av mig selv.“

Det blev morgen, og han gikk for å gjæte kyrne og sauene sammen med de andre gjæterne. De kom hjem med buskapen til middag; mora kom for å melke. Mens hun melket, blev på en hvit ku den ene siden rød og den andre siden sort. Mora blev redd og vilde ikke mer melke de andre kyrne. Han sier til mor si: „Du skal ikke være redd for ingenting. Gud har nu gitt oss en levevei. Du skal ikke tale om det til noen. Når jeg vokser litt op, reiser jeg herfra.“

Idet šaddai; de vulgi vut gusait ja sawcait gat'tek ja buk'te vut en gas'kabæi'vai sisa rid'di. Æd'ni buoði boččit; de li boččan; bære ak'ta li božikæt'te. Æd'ni čuožžaha gusa vuol'de bajas; de gæččasta; de læ son bierdna boččan. De suor'gani nu, atte miel'ke-æb'bara gaččahi gobmok. Bar'ni boagosta ja daddja: „Manis don miel'ki-æb'bara gomihak?“ De suttai bar'nahis. Go fas gæččasti, de læ gussa, meit so læ boččan. De daddja bar'ni: „It don galga hoaw'ridit ja ikge ballat. Mon læm gæččalæmi, meit mo læm goččohallam.“ De æd'ni li nu suttas, go miel'ki gobmani; goak'te æb'barin bardnis čas'ka. Bar'ni njul'či ridda nal'de bod'nai ja buokkosi. De æd'ni boži manjemuš gusa; de vulgi bod'nai, doalvui mielke, ja bar'ni vuji garji mæc'cai ja vuojededdin buogqstalla. Nubbik gat'tarak jerrek: „Meis don boagostak?“ „Im mon boagos meihge ieža go su mielan læ nu haw'ski.“

De vuddje mæc'cai littarit ja manne jor'ba dieva nala stoakkat. Šaddai gas'kabæi'vi; de daddja: „Mannet čuok'ket min littarit!“ Buottet mæc'cai; æi læ go nawdit ja bierdnat dievva mæcci; de ballaje ja rut'te Lainiha lusa čierrom-čalmit. De jærra: „Meis di uoinide?“ „Æi læn go nawdit ja bierdnat dievva mæcci.“ Daddja: „Allek hoaw'rit! Dat læ min gar'ji dobbe. Vul'get viež'žat!“ Daddjet: „Æp mi duosta.“ Daddja: „Di gal'gabet jottilit vuol'git viež'žat.“ De dat fer'tije ruot'tat viež'žat. Go buotte mæc'cai, de leddje gusat ja sawcat. De vuddje gas'kabæi-rid'di. De æd'ni buoði boččit gusait; de boatta ridda lusa; de oai'na: bierdnak, nawdik læk dievva ridda, bar'ni juol'gebælastalla ridda baldan ja boagosta ædnahis. Daddja æd'ni: „Gal mon ar'vidam, atte dat læt dun bargot.“

De šaddai nub'be bæi'vi. De vut mannnet mæc'cai sæmme laddje gat'tet. De læt njællje gat'taran ovta sajin: gol'ma iecčasa ja Lainik njælljak. De daddja guok'tasi: „Ruottastæt'ti ja suodnjælæt'ti njago soagi vuoli!“ De guoi'mi gæččasti; de uoini: de leddje guok'te nawdi. De ballai ja vulgi ruot'tat siida guw'lui; de riemai mæc'ci lik'kagoattit, dego ličče maŋ'ga čuođe ol'mq. De i duos'tan gosage ruot'tat. De daddja: „Boađe ruok'tot!“ Dego ruok'tot buoði, de leiga sæmme gat'tarat. De manne siid'i garjin, ja go buoði siid'i, de

Det blev morgen, og han gikk igjen for å gjæte kyrne og sauene og de førte dem igjen til middag inn i grindene. Mora kom for å melke; hun hadde melket, og bare en ku var igjen. Hun reiser sig op fra kua; da ser hun at hun har melket en bjørn. Hun blev så redd at hun slapp melkebøtta så den veltet. Sønnen ler og sier: „Hvorfor velter du melkebøtta?“ Hun blev sint på sønnen sin. Da hun igjen så, var det en ku hun hadde melket. Sønnen sier: „Du skal ikke tøve og ikke være redd. Jeg prøver det jeg er blitt befalet.“ Mora var så sint fordi melken rant ut; hun næsten slo sønnen sin med bøtta. Gutten hoppet ned fra grindene og lo. Mora melket den siste kua; så gikk hun ned med melken, og sønnen drev buskapen til skogs og lo imens. De andre gjæterne spør: „Hvad ler du ad?“ „Jeg ler ikke ad noget; jeg synes bare det er så hyggelig.“

De drev creaturene til skogs og gikk op på en rund haug for å leke. Det blev middag; da sier han: „I skal gå og samle creaturene våre.“ De kommer ut i skogen; skogen er full av bare ulver og bjørner. De blev redde og løp til Lainik med gråt i øinene. Han spør: „Hvad var det I så?“ „Skogen var full av bare ulver og bjørner.“ Han sier: „Tøv ikke! Det er buskapen vår som er der. Gå og hent den!“ De sier: „Vi tør ikke.“ Han sier: „I skal fort gå og hente den.“ Så måtte de løpe og hente den. Da de kom ut i skogen, var det kyr og sauer. De drev dem i grindene til middag. Mora kom for å melke kyrne. Da hun kommer til grindene, ser hun at de er fulle av bjørner og ulver. Sønnen hopper på én fot ved grindene og ler ad mor si. Hun sier: „Jeg skjønner nok at det er ditt verk.“

Den næste dag kom. Da går de igjen til skogs for å gjæte som før. De er fire gjætere sammen: tre andre og Lainik den fjerde. Han sier til de to: „Løp og smyg under den vindfelte bjerken!“ Kameraten deres så på; da så han at det var to ulver. Han blev redd og løp hjemover. Da begynte skogen å røre sig, som om det var mange hundre mennesker. Han torde ikke løpe noensteds hen. Lainik sier: „Kom tilbake!“ Da han kom tilbake, var det de samme gjæterne. De gikk hjem med buskapen, og da han kom hjem, sa

dajai: „Mon in gat'te šaten.“ De daddja bieb'mq-ač'či: „Mutte mi læk vuol'gime mortuit biw'dik Iddogad'dai. De don daidak haledit biw'dit.“ Daddja: „Oažžom gæč'alit.“ De vul'ge ja de biw'de mortuit ja njuoskai; šaddai galmas, ja de giedaidis šluw'ga ja daddja: „Jus næw'ri i adde ol'mai buorup ællima, de uož'žq dam ai val'dit.“ De buotte sii'di ja de daddja bieb'mq-ač'čahis: „Mo vuolgan ere däst ol'muit buoridit, gæk læk skippasak,“ ja manai des'tq Spoakkanjar'gi. Leddje dobbe ol'mq skippasak. De leddje gullan: „Maŋgalagan goanstait adna.“ De jërrek: „Ikgo do sattaličče buoridit skippa ol'muit?“ De daddja vuoč'čin: „Im mon dieđe ja imge mon satte.“ Buodi ak'ta olmai, gæs li stuorra šaddalmas giedan. De daddje: „Diedakgo radi dan šaddalmassi?“ De gæččasti, de daddja: „Dasa mon diedam radi. Gos do læt dam uož'žq?“ De daddja: „Diede riettis, gos læ boattan.“ De daddja: „Dalle mon gal buoridam var'ga, mutte in Ibmila ow'di buorit.“ De leddje das guok'te skippasa; de viž'že Lainiha sii'di. De manai skippasa lusa; de jærra: „Mi læ dus daw'dan?“ De vas'tida: „Diede hal næw'ri gaitin vigit.“ De daddja: „Delle mon gal dun buoridan dal'kasitgæt'te.“ De viž'že nubbi lusa; de jærra: „Manis mun leppet dieke viež'žan?“ „Do læ skibas isit; mi læk gullan: don mattak buoridit ol'muit.“ De manai skippasa lusa ja jærra: „Mi læ vigit dus, ja goggq læ ænemus bavčas?“ Daddja: „Mus læ raddi vuol'de.“ Jærra: „Gos'te do læt dam vigi uož'žqm?“ De vas'tida: „Diede hal Ibmil, gos'te buottek gaitin dawdak.“ De vas'tidi Lainik: „Ibmilan ow'dalida in satte mon buoridit; muttq Ibmil des'tq du šad'da buoridit.“

De manai Skær'vai ja dobbe buoridi ædnak ol'muit, juokkehaš giddja garrodi: i son dieđe, gos daw'da læ boattam; mutte gækka Ibmila nama vas'tideddje, de dajai: „Di dai'dibettet ow'dal gullan: im mon Ibmilan ow'di satte buoridit gænage.“ De manai juokke vuona miel'de ja buoradalai ol'muit. Galsan li meit ovta aigi ja Tromsan ja manai des'tq Vqr-ed'djui ja nai'tali dobbe ja ovta nieida oažžui. Dokkq jami Lainik.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

han: „Jeg vil ikke mer gjæte.“ Fosterfaren sier: „Men vi skal reise og fiske mort ved Lyngstalandet. Kanskje du har lyst til å fiske?“ Han sier: „Jeg får prøve.“ De reiste og fisket mort, og han blev våt; det blev koldt og han slo floke og sa: „Hvis den onde ikke gir karen bedre liv, kan han ta dette også.“ De kom hjem, og han sier til sin fosterfar: „Jeg vil reise herfra for å læge folk som er syke.“ Han reiste så til Spåkenes. Der var folk syke. De hadde hørt at han brukte mange slags kunster. De spør: „Du kunde vel ikke læge syke folk?“ Han sier først: „Jeg vet ikke og kan ikke.“ Der kom en mann som hadde en stor svull på hånden. De sa: „Vet du råd for svullen?“ Han så på den og sier: „Den vet jeg råd for. Hvor har du fått den?“ Den andre sier: „Den onde vet hvor den er kommet fra?“ Han sier: „Da skal jeg nok snart læge dig; men i Guds navn læger jeg ikke.“ Der var to syke der; de hentet Lainik hjem. Han gikk til den ene syke og spør: „Hvad feiler dig?“ Han svarer: „Den onde vet nu av alt som feiler.“ Lainik sier: „Da skal jeg nok læge dig uten lægemiddel.“ De hentet ham til den andre; han spør: „Hvorfor har I hentet mig hit?“ „Husbond er syk; vi har hørt at du kan læge folk.“ Han gikk til den syke og spør: „Hvad feiler dig og hvor gjør det mest ondt?“ Den syke sier: „Jeg har ondt under brystet.“ Han spør: „Hvor har du fått den skaden?“ Den syke svarer: „Gud vet hvor alle sykdommer kommer fra.“ Da svarte Lainik: „For Gud (når Guds navn nevnes) kan jeg ikke læge; men Gud får siden læge dig.“

Han reiste så til Skjervøy og der lægte han mange folk, enhver som bante at han ikke visste hvor sykdommen var kommet fra; men til dem som svarte med Guds navn, sa han: „I har kanskje før hørt at jeg ikke kan læge noen i Guds navn.“ Han reiste i hver fjord og lægte folk. På Karlsøy var han også en tid og i Tromsø, og siden reiste han til Vardø; der giftet han sig og fikk en datter. Der døde Lainik.

215.

1.

De li ak'ta noaides boares baddje-ak'ka, middja lei riggis ja ani ædnak buoc'cuit. De buodi Čaw'kqsi ja lavi das galvunis orrot gæsi væha aigi. De boatta bii'ga Čaw'kqsi buoc'cuit lut'te ere ja mui'tala æmidisas: „Dun biel'lq-al'do jami sis'kelida jæg'gai.“ De jærrala: „Bazigo miessi ællit?“ Da baddje-akka namma lei Noaw'ra-Assa. De jærrala biiganis: „Gos'te lei bæi'vi, go al'do jami?“ De daddja niei'da: „Bæi'vi li vuowdi nal'de.“ De jærrala: „Leigo Giwsat-vari nal'de?“ De vuoseha bii'ga, man vari nal'de lei. De vag'zai vuow'debællai aldus lusa; jawkai væha aigi. De boatta vuow'deraigi biel'lq-alduin, ja al'do læ gæccam-baddin gidda. De daddja biigainis: „Dale læ biel'lq-al'do. Don galgat, go bæi'vi jaw'ka, doal'vot sæmme bai'kai mun aldo.“

De manai vulqš Miel'lai Noaw'ra-Assa. De læ Miellin; de vuoi'nek nubbuk nissqnak, go stuorra bier'na boatta vagzi baddjebæli jeggit. De Noaw'ra-Assa vulgi bierdna lusa; de manai nu lakka, atte oll'i bierdna sardnqhallak. De jærra bierdnan: „Gosa læk don mannamen?“ De vas'tidi bier'na: „Mon manam gaddi davas ja aigom gai'kot čieža naveha.“ De boatta Noaw'ra-Assa bod'nai ja mui'tala atte: „Mon sardnqhallem duom bædo, ja mui'tali, atte son gai'ko čieža naveha, ja son manna gaddi davas.“ De boatta des'tq mui'talus, atte bier'na gai'ko goatte-navehit juokke ija ja læ gai'kqm Čuolonjarga raddjai vit'ta naveha ja god'dam sawcait ja soames gusa meit. De gul'lui væha aigi, atte Vuoš-vaggin lei meit gai'kqm naveha ja Vuoivuonan, ja ige šaten gul'lqn ænep navet-gai'koman birra. De lei čieža naveha gai'kqm, meit li mui'talam Noaw'ra-Assai. Dam goččodeddje skadək-bier'nan; mutte æi diede, gos'te dat beivit væl'laha.

De li Vanasbavti-njargan suk'kes ladnje-mæc'ci; de vuoi'nek, go skirek das læk muorain ja čar'ket. De ar'videddje: jogqhqñ læ das dat bier'na? De li Čudeluovtan meit or'ro. De niei'da vuoll'ga sawcait occak; de gaw'na sawcajs ja vuoll'ga vuoddjit ruok'tot; mutte ak'ta labbis læ mannan mæra guw'lui ere ieža sawcain. Niei'da ruot-

215. FJELL-LAPPER KAN GANDE.

1.

Der var en gammel fjell-lappkone, som var noaide; hun var rik og hadde mange rener. Hun kom til Oteren og pleide å bli der med sin føring en kort tid om sommeren. Da kommer hennes tjenestepike til Oteren fra renene og forteller sin husmor: „Din bjellesimle døde her innom på myra.“ Hun spør: „Blev kalven i live?“ Fjell-lappkona het Noavra-Åsel. Hun spør piken: „Hvor stod sola da simla døde?“ Piken sier: „Sola stod midt over skogen (på Balsfjordeidet).“ Hun spør: „Stod den over Kjusakfjellet?“ Piken viste hvilket fjell den stod over. Da gikk hun mot skogen til simla si og blev borte en stund. Så kommer hun gjennom skogen med bjellesimla, og simla var bundet med styttebandet. Hun sier til piken: „Her er bjellesimla. Du skal, når solen går ned, føre den til samme sted.“

Så gikk Noavra-Åsel ned til Melen. Mens hun er på Melen, ser de andre kvinner at en stor bjørn kommer gående på øversiden av myrene. Noavra-Åsel gikk hen til bjørnen og gikk så nær den at hun nådde til å tale med den. Hun spør bjørnen: „Hvor skal du hen?“ Bjørnen svarte: „Jeg går langs landet utover og vil bryte op syv fjøs.“ Noavra-Åsel kommer ned og forteller: „Jeg talte med villdyret, og det fortalte at det vilde bryte op syv fjøs og at det går langs landet utover.“ Siden kommer tidende om at bjørnen bryter op fjøsgammer hver natt og til Rastebynes har brutt op fem fjøs og drept sauer og også noen kyr. Litt efter hørtes det at den også i Lyngsdalen og i Pollen hadde brutt op fjøs, og der hørtes ikke mer om innbrudd i fjøs. Da hadde den brutt op syv fjøs, som den hadde fortalt Noavra-Åsel. De kalte den skadebjørn; men de visste ikke hvor den lå om dagen.

Der var på Båtbergneset tett skog av ungbjerk; så ser de at skjærene sitter der i trærne og skratte. Da skjønte de: mon bjørnen er der? Der var også i Sandvik en opsitter. Datteren går for å lete efter sauene; hun finner sauene sine og skal drive dem hjem;

tasti miel'de lab'ba viež'žat ruok'tot. De njul'či baddjel bak'telaŋka; de fal'li bajas dat bier'na ja ruottai Sieidečokka guw'lui, nuh at ædnam orui ruoččamen nieida mielan. De æi gul'lom gos'tege dam bierdna birra sagat. De manai ak'ta ail'gi; de vuoi'net, go skirek čoak'kaneddje suk'kes muorra-vuow'dai Sieidečokka stællin (lanjan). De skiret čar'ket ja mannek muttimin vuowdi sisa bod'nai. De ar'vidit, atte dobbe læ dat skadak-bier'na. Leddje guok'te har'mak buore biss-ol'ma Goal'seuoppin; de vuož'žo sani dam guok'tai, atte skadak-bier'na læ Sieidenjargan. De buodigan ovta bæivi ja vulgigan occak. De oai'niba skirit go čarrek. De ar'videiga: das læ læmin dat skadat-bier'na. De dagoheiga, atte dat gal'gaba baččit ak'tanis. De njagaiga ja huob'maiga, go leiga lakka; mutte li bier'na sælgalis da guovto guw'lui; mutte go skiret vučček bod'nai muorait sisa, de ein lok'te oaiivi. De sardnuiga gas'kanæska, atte go nub'be cog'gala suorbma njal'mai, de gal'ga lættik nub'bi valmas baččit; mutte dat, giddja suorbma cog'gala njal'mai, de gal'ga binnaš gossalik. De gossali binnaš; de bier'na lok'ti oaiivi; de bis'so bawkehi nubbin meit samasa. De bierdnan gaččai oai'vi bod'nai, deinago dæivai bures bællje vuollai. De riemaigan ar'lalit, go i šat oaive lok'te; de manaiga bak'telampa nala; de oažžuiga bierdna rabas. De vuoiniga, atte dat læ jabman; mutte bažiga vel nubbi skoatta oai'vai. De jawkai ere dat bier'na, ja gal didi Noaw'ra-Assa, atte dat goddahalla dam mokkin.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

2.

De li ak'ta baddje-olmai, man namma lei Anneš Vul'le. De čok'l-kaha Čaw'kqsa goađin klassebællan giddak; lei boattam buoc'cuides guoimi mærarii'ki. De oai'na, go Gæsse-Biettar riemai buoc'cuit ruottahallat ja ged'get. De daddja: „Gal gal'get dun iežat gar'ji meida jodanæbbuk vela ruottastit dus riddan olqos.“ De manai gæsse-orqhakki Stuorra-njar'gi, orui gæsi dobbe. Dego jodi bajas, de buodi bier'na ovta ækkedis-ija rid'di ja cuw'ki ridda ja goddi ovta

men et lam er gått mot sjøen bort fra de andre sauene. Piken løp etter for å hente det tilbake. Hun hoppet over en bergknaus; da for bjørnen op og løp mot Kvalvikhausen, så piken syntes det small i jorden. Så hørtes der ingensteds tidende om bjørnen. Der gikk en tid hen; da ser de at skjærene samles i den tette skog på en legd på Kvalvikhausen. Skjærene skratter og flyver undertiden ned i skogen. Da skjønner de at der er skadebjørnen. Der var to svært gode skyttere i Oksvik; de fikk bud til dem at skadebjørnen var på Ørneset. De kom en dag og gikk for å lete. Da ser de skjærene, og de skratter. De skjønte at der var skadebjørnen. De rådslo om at de skulde skyte samtidig. De listet sig frem og merket at de var nær bjørnen; men den lå med ryggen mot dem. Når skjærene fløi ned inn mellom trærne, løftet den på hodet. De talte sig imellem at når den ene stakk fingeren i munnen, skulde den andre være ferdig til å skyte; men den som stakk fingeren i munnen, skulde hoste litt. Han hostet litt; da løftet bjørnen på hodet; børsa small med det samme hos den andre. Hodet på bjørnen falt ned; for han traff godt under øret. De begynte å snakke sig imellem om at den ikke løftet hodet mer. De gikk op på en bergknaus; da fikk de bjørnen synbar. De så at den var død; men de skjøt enda et skudd til i hodet på den. Da kom den bjørnen vekk, og Noavra-Åsel visste godt at den blev drept på den turen.

2.

Der var en fjell-lapp som hette Annes Ola.¹ Han sitter en vår ved vinduet i gammen på Oteren;² han var kommet med renene sine til sjøriket (Norge). Da ser han at Somarset-Per begynte å løpe efter renene og kaste sten på dem. Han sier: „Din egen buskap skal nok også enda fortere løpe ut av dine grinder.“ Så gikk han til

¹ Ole Olsen Barfi, kalt efter moren Anne.

² Oterodden, en gård, i daglig tale Oteren.

guigo. Go gusak haja vuož'žq bierdnan, de littarak doarmideddje riddait nala ja cuw'kije. De leddje Čaw'kqhis mærragaddin sæmme ækkeda gulit biw'dime ja buotte væhaš ow'dal gas'ka-ija bajas. De leddje buot da Gæsse-Biettara siida vuoinastæmi. De gulle, go biel-lok šlamiheddje riddan. De daddja Las'se: „Middja deida littarida šaddai, go biellok šlabmaguotte ja gusak muolahallek?“ De daddja Juhan skelmogadagin: „Dat læ boattam Anneš Vulle saddak Gæsse-Biettara rid'di. Dat meit aigui min siidan ruottastat'tit Gæsse-Biettara garji.“

Go bæi'vi šaddai, de gullui, atte bier'na lei læmaš Gæsse-Biettaran riddan ja gal'kqm ovta guigo, vaikq bierdnat æi gull'qm gos'tege, iežago ovta luodda vuoi'ne ræbihis buotta Jorb-oaivi siidait Čaw'kqs-bæl'de joga, ja æige ak'tage diettan bierdnan mei'dege, gos'te lei boattam ja gosa manai.

(Efraim Pedersen 1926, Storfjord.)

216.

Nuot'ti lei guor'tujuvvun, ja Luovta-Vuol'la galgai val'dit ere goar'taga. De dajai: „Mi gal'gat sukkat gad'dai ere boadon; gal son gal'ga vuosehit, atte nuot'ti læ guor'tujuvvun.“ Mutte nuot'te-oai'vi i sittan jak'kit. Nub'bi ieža olmai, dat li howsman'ni dam sæmme vancan, mas'te lei Vuol'la. De oažžui da jak'kui, vul'ge ere boadon ja sukke Bierdnasul'lq gaddai ja gud'de nuot'ti goi'kat. De nuot'ti goikai, ja ieččasak biddje nok'kat, ja Vuol'la bazi goccit. De daddja nuot'te-oai'vi: „Ikgo don bija nok'kat? Æi dat aigq mun ol'mat šaten vuol'git deina nuttin saidit biw'dit.“ De Vuol'la vas'tidi nuot'te-oai'vai: „Bija don nok'kat, jus sidak. Ik don galga mun goč'čot nok'kat; mo læn nu boaris; mo diedam, mei'de mon dagam.“ De Vuol'la vulgi vaz'žit Bierdnasul'lq nala ja gæč'ča Bierdnabuodđui, vuoddjago sai'di. De vuoini: sai'di vuoddja baddjel boado, ja læ nu čap'pat dego plöj'jejum bældo. De buodi bod'nai ja manai gæč'čame, lægo nuot'te-vækka gait dinak nok'kamen. Dego vuoini, atte dak leddje nok'kamen, de manai nuotte lusa ja riemai occat, gaw'nago nuottin mei'dege.

sommerplassen på Stornes¹ og blev der om sommeren. Da han flyttet opover,² kom en bjørn før midnatt til grindene, knuste dem og drepte en kvige. Da kyrne fikk lukten av bjørnen, stormet de på grindene og knuste dem. På Oteren var folk samme kveld nede ved sjøen og fisket og kom op litt før midnatt. Da hvilte hele Somarset-Pers gård. De hørte at bjellene larmet i grindene. Lars³ sier: „Hvad har hendt kyrene, siden bjellene begynte å larme og kyrne brølte?“ Johan⁴ sier for spøk: „Annes Olas sending er kommet til Somarset-Pers grinder. Han vilde, da han var på vår gård, også få Somarset-Pers buskap til å løpe.“

Da det blev dag, hørtes det at bjørnen hadde vært i Somarset-Pers grinder og revet i stykker en kvige, skjønt der ikke hørtes om bjørn noensteds, så nær som at de så et spor i sølen midt for Rundhauggårdene på samme side av elva som Oteren, og ingen visste noe om bjørnen, hvorfra den var kommet og hvor den gikk hen.

216. DEN FORGJORTE NOT.

Nota var forgjort, og Ola i Bukta skulde ta forgjørelsen bort. Han sa: „Vi skal ro i land fra grunnen; jeg skal nok vise at nota er forgjort.“ Men notbasen vilde ikke tro det. En annen mann var hovedsmann på den samme båten hvor Ola var. Han fikk dem til å tro det; de reiste fra grunnen og rodde i land på Bjørnøya⁵ og bar nota op for å tørkes. Nota blev tørr; de andre la sig til å sove og Ola blev igjen og våkte. Notbasen sier: „Skal ikke du legge dig? Karene mine vil ikke mer reise ut og fiske sei med den nota.“ Ola svarte ham: „Legg du dig, hvis du vil! Du skal ikke befale mig å sove; jeg er så gammel; jeg vet hvad jeg gjør.“ Ola gikk op på Bjørnøya og så på Bjørnøygrunnen, om seien gikk. Da så han

¹ Halvøen nord for Laksvasseidet.

² tilbake til Sverige.

³ opsitter på Oteren.

⁴ opsitter på Oteren.

⁵ i Måsøy prestegjeld utenfor Revsbotn.

De nuot'tevuodon gawnai čul'mujuvvun spiinisæl'geguolga ja čap'pes laigi ja cog'gujuvvum ar'podoatto gas'ki ja čul'mujuvvum dasa gidda. De čuoppai ere nuot'tebađan gol'ma čalmi ja valdi lum'mi ja čivti raigi gidda ja manai bod'nai ul'leraddjai ja buoldi bajas. De manai olmajis lusa; de leddje ein nok'kamen. De vazgi fasten nuotti nala ieš ja vel'ledi nuotti nala nok'kak.

De li nok'kam væha aigi; de boatta nuot'te-oai'vi sul'lq nal'de bod'nai ja mui'tala: sai'di vuoddja val'lji Bierdnaboadoñ. De Vuol'la baddjani bajas ja manai olmajis lusa ok'tan nuot'te-uoivin. De riemai sittat vuol'git faw'lai saidit biw'dit; mutte muttom ol'mak biddje vuos'ta ja garrodeddje: „Giddja gal'ga duoina goarta-nuttin vuol'git šaten faw'lai?“ De daddja Vuol'la: „Dal si vul'get faw'lai ja saidit meit uož'žok.“ De li Vuolla howsman'ni nu gar'ro ja daddja: „Mi læp bar'gan gæsebobda æige læ vuož'žqñ jaf'fomarki haddi.“ De suoppe gas'kanæsa, atte si vul'get faw'lai, go læ nu goal'ki ja sai'di vuoddja. De Vuol'la daddja: „Si vuož'žqñ dal saidit dievva dait njelljehit.“ De daddja Vuolla howsman'ni, Gut'tur, atte si æi oažžq.

De val'de nuotte van'ci ja vul'ge faw'lai. Dego buotte Bierdna-buođđui, de vuoddja sai'di čab'bat. De sukke rawnji nala ja lub'bijeddje nuotti. Dego nuot'ti lei vuddjõm ja dar'vanam coakkas nala, de baddjani vut en sai'di vuoddjak ja buođi nuotti nala. De rot'tijeddje ja vuož'žqñ saidit dievva vancajæsa. Go leddje saidit čuollame, de buođi ucca skawlaš ja girdi siwlo vuos'ta jamas ja gaččai van'ci, ja vuož'žqñ deina faw'lematkin guok'te mat'tasækka jafuit ol'mai.

(Efraim Pedersen 1926, Storfjord.)

217.

Pettar Das'sa dalle go dat eli, ani ovta suk'ki-vanca Vogain, ja dak liddje nu bahak garrodit. De næw'ri daw'ja boatta guod'dalusain Pettar Dassa ow'di: „Dun biw'dik garrodik diehen nu sagga.“ Næw'ri vai'vahuvai, go dak garrodik diehen. De daddja Pettar Das'sa: „Gal

at seien gikk over grunnen, og det var så svart som en pløiet aker. Han kom ned og gikk og så om alle notfolkene sov. Da han så at de sov, vendte han tilbake til nota og begynte å lete om han skulde finne noe i nota. Da fant han i notsekken hår fra en svine-rygg og sort ulltråd knyttet sammen og stukket mellom en tråddott og knyttet fast i den. Han skar tre masker av notsekken, gikk ned til flomålet og brente dem op. Så gikk han til sine kamerater; de sov ennu. Han gikk selv igjen op på nota og la sig til å sove på den.

Da han hadde sovet en stund, kommer notbasen ned fra øen og forteller at seien går i mengde på Bjørnøygrunnen. Ola stod op og gikk til sine kamerater sammen med notbasen. Han vilde ha dem til å reise ut på sjøen og fiske sei; men noen menn satte sig imot og bante: „Hvem skal mer reise ut på sjøen med den forgjorte nota?“ Ola sier: „Nu skal vi reise utpå og også få sei.“ Olas hovedsmann var så slem til å banne og sier: „Vi har arbeidet i sommertiden og har ikke fått til en mark mel.“ Så blev de enige om at de skulde reise ut, da det var så stille og seien gikk. Ola sier: „Vi får nu åttringene fulle av sei.“ Olas hovedsmann, Guttorm, sier at de ikke får det.

De tok nota i båten og reiste utpå. Da de kom til Bjørnøygrunnen, gikk seien pent. De rodde ut på strømmen og bredte ut nota. Da nota var sunket og hadde tatt fast i grunnen, kom seien igjen op og gikk og kom på nota. Da trakk de til og fikk båtene sine fulle av sei. Mens de holdt på å huke seiene (inn i båten), kom en liten måse og fløi sig ihjel mot masten og falt ned i båten. De fikk på den sjøturen to mattesekker¹ mel på mannen.

217. PETTER DASS OG DEN ONDE.

Petter Dass hadde da han levde, en båt som rodde fiske i Vågan, og de var så slemme til å banne. Den onde kommer ofte med

¹ Russerne førte i gamle dager rugmel til Finnmark i bastmatter og tusket mel mot fisk.

don oažžok deit mun biw'di-ol'mait val'dit allasat, jus don viežžak munnje ovta javta dievva guoros dudnuit do bæl'de Væstfirda.“ De næw'ri anui javta allahes; son idedes vuol'ga. Mutte Pettar Das'sa daddja: „Jus don ik boađe ækkedassi, dassažin go biw'dik gad'dai buottek, ik don oažžq gal.“

De næw'ri vulgi idedes arrat, ja dat šugai nuvtgo javtan ow'dagæži baddjel cirgodi čacci. Mutte Pettar Das'sa rokkadalai Ibmilén, atte dat galgali sad'det garra varre-biegga, nuvt go næw'ri i boađe ækked-
din deina dud'nqofarbmin ras'ta. Dat lei gas'ko Væstfirda; de buodi varrebieg'ga nu garas, atte guoros dudnuit dækko nal'de, makka liddje lanejuvvum gas'kasiw'lui, biegl'ga fierahalai gaitdin merri. Ja næw'ri sugahalla deit dudnuit gidda ja bar'gq, nuvtgo guovti gad'dai gull'q bar'gomin, ige dat boattam ækkeden gad'dai. Dat jawkai nubbi bævi gas'kabæi'vai. Dat lei nu suttas go buodi; siw'lui dat lei nu suttas; dat uoini, atte siwlo duokkai nu ædnat biegl'ga čuzi. De jærta Pettar Dassan: „Meit di deina saggin dakkabet? Dasa čuzi nu ædnat biegl'ga, atte jus dat i ličče læmaš, mon liddjem ik'te ækket juo boattit gad'dai. Ige læ imaš, go čacce-olmai nöiestuša garrodit, deinago dat vai'vahuvvu nu sagga.“ Næw'ri i uož'žqm meihge balkait dan har'mat lossa bargo owdan.

(Morten Nilsen 1889, Sørffjord.)

218.

De li boares niso Iw'gon ja li bora-noai'di. De orui Goal'sevuoppin; de daddja: „Das æi læk monni-sull'qk; mutte jus mon suttam, de læ idik dam bodda monni-suolo Garnjarga-fawlin.“ De daddjet ieža boares nissonak: „Gos dat šad'da dat monne-varri, go Ibmil i læk luovvam, ieža go galgali mæran bajas baddjanit deike ličči Nuor'tanjar'gagæčči val'dujuvvum ja bid'dujuvvum Garnjarga-faw'lai; de gal riemaličče loddik mon'nek.“ De šaddai ækket, ja idedis arrak baddjanek ol'mqk Goal'sevuoppin; de gullek skawli-rieja ja rukkit go har'ket. De boatta ruotta sisa ak'ta niso, daddja: „Buottek gull-

klage til Petter Dass: „Dine fiskere banner støtt og stendig så svært.“ Den onde blev brydd da de bante støtt og stendig. Da sier Petter Dass: „Du kan få ta de fiskerne mine til dig, hvis du henter mig en jektfarm med tomtønner fra hin side Vestfjorden.“ Den onde bad om en jekt; han vilde reise næste morgen. Men Petter Dass sier: „Hvis du ikke kommer til kvelds før fiskerne kommer i land, får du dem ikke.“

Den onde reiste avsted tidlig om morgenen, og han rodde så vannet sprutet over forstavnen på jekta. Men Petter Dass bad til Gud at han skulde sende en sterk landvind, så den onde ikke kom over om kvelden med tønnefarmen. Han var midt på Vestfjorden; da kom landvinden så sterk at den veltet de tomme tønnene på dekket som var stablet op til midt på masten, alle sammen i sjøen. Og den onde ror efter tønnene og skriker så det høres på begge sider av fjorden, og ikke kom han til land til kvelds. Han kom ikke før middag næste dag. Han var så sint, da han kom; han var så sint på masten; han så at så meget vind støtte an mot masten. Han spør Petter Dass: „Hvad gjør I med den pinnen? I den tok vinden så fatt at hvis den ikke hadde vært, var jeg alt igår kommet i land. Og det er ikke noe under at sjømannen nødes å banne, fordi han møies så meget.“ Den onde fikk ikke noen lønn for det svært tunge arbeidet.

218. EN NOAIDE FLYTTER ØER.

Der var en gammel kvinne i Lyngen, og hun var eter-noaide. Hun bodde i Oksvik; hun sier: „Her er ikke eggholmer; men hvis jeg blir sint, så er der imorgen på denne tid en eggholme på Karnesfjorden.“ De andre gamle kvinner sier: „Hvorfra kommer det fugleberget, da Gud ikke har skapt det, medmindre det skulde komme op av sjøen eller Nordnesodden skulde bli tatt og satt på Karnesfjorden; da vilde nok fuglene ta til å verpe.“ Det blev kveld, og tidlig om morgenen står folk i Oksvik op; de hører måseskrik og at alker låter. Da kommer en kvinne løpende inn og sier:

dalit, go mon gulan juokkelagan loddi-jiena!“ De daddja boares ak'ka: „Vuoi riet'tasa njal'mi, meit don bar'get?“ Orrøk dal monit-gæt'te! De li How'li boattimen Garnjar-faw'lai.“ De bacce Garnjar-sul'løk, ja Nuortažak leddje manjemus ræggat, ja How'li maccai ruok'tot saddjasis.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

219.

1.

Dat li ak'ta olmai, mi lei gæi'dočæp'pi, mi geidi nubbit čalmit ja dagai man'ga mirakala gæi'don ja teni man'ga ruđa deina. De veđi gærđi, atte son gal'ga borrat bædnaga ak'tan čiwgaitguoim, mat leddje bædnaga čowjin. Go dat algi borrat dan, de dat čuoppadi dan ja orui ol'muit čalmi owdan, atte dat borra dan ja nii'bi šad'da varran. De dat njoallo vel dan niibi, ja dat li borran da bædnaga gaskarad-djai. De buottet muttimat ja biddje fierbmi ja gič'če fierbmi-čalmit čađa, meit dat dakka duot olmai, borrago dat vai i. De uoi'net dan: de læ guorrøn sækka sastis ja de læ čadnan čæbehi, ja de čuop'pa dan bædnaga ja biddja da sik'ki, ja niibi dat sik'ko sæk'kanjal'mai. De čur've da olmai: „I borage; dat biddja sik'ki.“ De suttai, de bal'kesti dan sækka ere ja massi da gæidos; i sat'tan šat goas'sege mei'dege gæi'dit.

(Ole Andersen 1923, Mandalen.)

2.

De leddje dabbe ol'mot Goal'sevuoppen ovta sajin, ja li vii'ni; garremin leddje. De daddja ak'ta olmai atte: „Al'gõt niibit njiellat!“ Na, de daddje nubbit: „Na, gæč'čal al'git!“ De val'da stuorra niibi ja biddja aw'jogæže njal'mai ja njiella čowl'jai ja de bađan gæssa fastain olgøs, ja daddja nubbidi: „I šad'dangi nii'benadđa bai'kan.“

De leddje ak'ti Muotkin, ja lei stuorra dim'barat da bæl'de joga. De daddja ak'ta olmai atte: „Al'gõt čadnjat čađa duo dim'bara!“

„Kom og hør; jeg hører allslags fuglemål.“ Da sier den gamle kona: „Voi pokkers munn, hvad gjør du? Bli nu uten egg! Nu holdt Fugløy¹ på å komme på Karnesfjorden.“ Karnesholmene blev igjen, og Nortasholmene var de bakerste dreggene, og Fugløy vendte tilbake til sin plass.

219. SYNKVERVING.

1.

Der var en mann som var synkverver, som kvervet synet på andre og gjorde mange mirakler på den måten og tjente mange penger ved det. Han veddet engang at han skulde ete en hund med ungene som den hadde i livet. Da han begynte å ete den, skar han den i stykker, og det så for folks øine ut, som om han åt den og som om kniven blev blodig. Han slikket enda kniven, og han hadde ett hunden halvveis. Da kom der noen som satte garn, og de så gjen-nem garnmaskene efter hvad den der mannen gjorde, om han åt eller ikke. Da ser de at han har sydd en sekk av skinn og bundet den om halsen; han skjærer op hunden og legger det i sekken, og kniven tørker han på sekke-åpningen. Da roper mannen: „Han eter ikke; han legger det i sekken.“ Synkververen blev sint og kastet sekken fra sig og mistet evnen; han kunde aldri mer kverve synet.

2.

Der var folk her i Oksvik samlet på ett sted; de hadde brenne-vin og var fulle. Da sier en mann: „La oss begynne å sluke kni-ver!“ Nå, de andre sier: „Nå, prøv du først!“ Han tar en stor kniv, stikker den hvasse enden i munnen, sluker den i maven og drar den så ut av baken, og han sier til de andre: „Knivskafet blev ikke lortet.“

¹ Nordre Fugløy i Karlsøy herred.

Ja ol'mot ollo geč'čet. De vulgi; gæžin sisa coggai oaivi ja nubbe gæžin buođi olqos. De sitte nubbadis gæč'čalit. De læ akt olmai guk'kin eža sajin, meit i oaine duok olmai. De vulgi čadnjat čada dim'bara. De riemai hui'kit duok olmai: „It do, riettis, managi čada muora; mutte do guoggardat muora baldan nubbe gæččai.“

Dat lei gæi'dq-olmai.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

220.

1.

De li ak'ta niso, riemai dakkat smieragatto, ja ræn'ga gul'dala. De oažžui valmasi, atte galgai hægga oaž'žot dasa. Daddja niso: „Bælli hæggan, bælli sielon.“ De æl'lai smieragat'to; jærri smieragat'to: „Meit so gal'ga dakkat?“ Huikiha ræn'ga ol'gon: „Guodde baika jagi!“ Daddja niso: „Vuoi vašqalažža bar'ni, go do bei'stijit mu loddi!“ Ja de guddi baika jagi ja goak'te dæw'da ollis siida.

Stalogargon lei niso, mas li smieragat'to, ja manai juokke sajin ja njamai gusait ja baiki vuoja mietta giddit, ja nissonat rat sutta-deddje dasa, go njamma gusain mielki erehin, ja ai'gq god'dit, jus uož'žot gidda, ja das li vuoddja jagi birra vuow'dit ol'muidi.

Smieragat'to læ daggar lod'di, atte manna čieža gir'kolæna jandirtan.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

2.

De li Laddin ak'ta sii'da, mi ani smieragatto. Go dal'vit navehis važ'žiba bii'ga ja æmit, de owdalgo vuol'ga, de loi'ke miel'kibinnaš badin ja duol'vq navehi ja lei'ke guol'begaska navet vuollai. De jærri

Engang var de på Lyngseidet, og der lå store tømmerstokker på denne side av elven. En mann sier: „La oss begynne å smyge gjennom den tømmerstokken der!“ Og mange folk ser på. Han la iveri; han stakk hodet inn ad den ene enden og kom ut av den andre enden. Så vilde de han skulde prøve en gang til. Der var langt borte på et annet sted en mann som han ikke så. Han begynte å smyge gjennom tømmerstokken. Da begynte hin mann å rope: „Du går, din djevel, ikke gjennom treet; men du kryper ved siden av det til den andre enden.“

Det var en synkverver.

220. SMØRKATT.

1.

Der var en kvinne, som begynte å lage en smørkatt, og drengen hører på det. Hun fikk den ferdig, så hun skulde få liv i den. Kvinnen sier: „Halvten av livet, halvten av sjelen.“ Da fikk smørkatta liv og spør: „Hvad skal jeg gjøre?“ Drengen utenfor roper: „Bær skitt et år!“ Kvinnen sier: „Voi pokkers gutt, at du skjemte ut fuglen min!“ Og så bar den skitt et år og fylte næsten hele gården.

På Sandøra var der en kvinne som hadde en smørkatt, og den gikk overalt og pattet kyrne og skjet smør utover engene. Kvinnene blev meget sinte på den, fordi den pattet melken ut av kyrne, og de vilde drepe den, hvis de fikk den fatt. Hun hadde smør å selge til folk året rundt.

En smørkatt er en sådan fugl at den på et døgn går gjennom syv kirkesogn.

2.

Der var i Kvænland en gård som hadde smørkatt. Når om vinteren tjenestepiken eller husmoren gikk i fjøset, lunket husmoren, før hun gikk, litt melk i en gryte og tok den med til fjøset. Hun

bii'ga: „Mannes do dokko njuor'ret mielki?“ De daddja: „Mus læ ræn'ga dobbe, middja gæssek manna čieža gir'kõsuokkana čađa ja vuoja guod'da middjesida.“ De li ræn'ga, gul'dala navet-uvsa duogin. De šaddai sodnabæi'vi; de vulgi æmik gir'kui ja daddja biigainis: „Boađe mun miel'de navehi!“ Ræn'ga li moai'tan, atte das læ smieragat'to. Dego ræn'ga huob'mai, atte dat guovtis manaiga navehi, bii'ga ja æmit, de manai gul'dalit navet-uvsa duokkai. De gulla go bagadalla: „Don galgat val'dit dan mielki, mi læ stuurra æb'bar sis'te, ja biddjat unna bađaži ja loi'ket. De guoddak dan navehi ja lei'ket sæmme rakkõgaska navet vuollai ja daja: „Avakoo suuta (rabas njalmi)!“

De ræn'ga bas'si aigi ja valdi dam æb'baris mielki, gos bii'gasis bagadallam lei. De bijai mielki battai ja duoldahi mielki ja duop'pi bađi ja ruottai navehi ja manai sæmme saddjai, gos li ieš æmit njuor'ren mielki navet vuollai. De ræn'ga huikihi: „Avakoo suuta!“ De njuor'ri ræn'ga mielki lat'ti vuollai. De riemai gir'kon, go bap'pa li sar'nidæme, de hui'kiguodi: „Mun muodo nala lei'kije lieg'gasa, ja mus muotto spii'dista dego dola gieđan.“ De ar'vidi isik: de læk duol'di mielki njuor'ren navet vuollai, ja rannek daddjek: „De mi dal æs'ka oai'nit, gæs'te læ smieragat'to. Deina læge nu val'lji vuod-dja, go das læ smieragat'to, go isit vuow'da guok'te lok buleha juokke dalvi ja njæl'lje lok buleha juokke gæsi. Deina lækge min gusak nu mielkehæmik, go dat bahadaban niso adna smieragatto. De li jur muddak, go gawnahalai, gæs læ smieragatto.“ Dat jami niso ja smieragat'to.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

3.

De li ak'ta boares niei'da vai leigo læs'ka, gutte orõdi Goi'kečoros, Son ani guok'te gusa, mait son biebmai, ja lavi oaž'žot nu vallji vuoja. Su namma lei Akkahuovva. Olbmõ jak'ke dein birrasin, atte son ani smiergatto. Ovta jagi son šaddai klæinis, ja dat li mannjit september manos. De son jawkai nuvt atte olbmõ æi gawdnam su

helte den gjennom gulvet under fjøset. Piken spør: „Hvorfor heller du melken der?“ Hun sier: „Jeg har en dreng der som om sommeren går gjennom syv kirkesogn og bærer smør til oss.“ Drengen lytter bak fjøsdøra. Det blev søndag; da gikk husmora i kirken og sier til piken: „Kom med mig i fjøset!“ Drengen hadde en tanke om at hun hadde en smørkatt. Da han merket at de to, piken og husmora, gikk til fjøset, gikk han for å lytte bak fjøsdøra. Han hører at husmora underviser piken: „Du skal ta melken i den store bøtta, helle den i den lille gryta og lunke den. Så skal du bære den til fjøset og helle den i den samme sprekken under fjøset og si: Avakoo suuta¹ (gap op)!“

Drengen passet tiden og tok melk av den bøtta hun hadde undervist piken om. Han helte melken i gryta og kokte den, tok gryta og løp til fjøset og gikk til det samme sted hvor husmora selv hadde helt melk under fjøset. Drengen ropte: „Avakoo suuta!“ Så helte han melken under gulvet. Da begynte husmora i kirken, mens presten preket, å rope: „De har helt varmt på ansiktet mitt, og ansiktet mitt svir som i varmen.“ Da skjønte husbonden at de hadde helt kokende melk under fjøset, og grannene sa: „Nu først ser vi hvem som har smørkatt. Derfor har hun sådan mengde smør, fordi hun har smørkatt; mannen selger tyve holker hver vinter og firti holker hver sommer. Derfor har våre kyr så lite melk, fordi den slemme kvinnen har smørkatt. Det var riktig til pass, at hun som hadde smørkatt, blev funnet.“ Kvinnen og smørkatta døde.

3.

Der var en gammel pike eller var det en enke, som bodde på Bakkemo.¹ Hun hadde to kyr som hun fødte, og hun pleide å få sådan mengde smør. Hun hette Akkahuovva (kjærringstakkar). Folk

¹ er finsk.

¹ en gård i Kåfjordbotn.

gos'tege. De gidat das'tq mai manos, go olbmot sir'det gæssesaddjai gusaitguoime, de li ovta idet go dalq-æmit luiti gusait olgqs gæssevavehis, de manne gusat ovta matki muorrorottui. Æmit vazzi miel'de; de oaidna son, go gusat čoaglganeddje ovta rædkesbodo birra ja ribme hak'sit ja nus'kit nu har'bmadi. De jurdaša æmit: „Mait mat'tet gusat gawdnan dobbe, go nu nus'ket ja hak'set?“ De vulgi gæč'čat ja dut'kat riek'ta visut, mi dobbe læ. De buodi son dokkq ja de uoini ovta nissuna go væl'la dast. Son gæč'čai visubut ja dowdai atte dat læ dat lap'pun Akkahuovva. Son riemai visut gæč'čat su rubmaša. Sust lei soab'be giedas; son val'da daina suobbin ja lok'te vuol'polakki gæč'čan ditti, lægo sus dievas rumaš. De læ nub'be juol'gi ere val'dun ja nub'be gietta.

Æmet manai sii'di ja mui'tali olbmuidi, mait son læ gawdnan. Olbmut manne bajas luok'kai gæssesaddjai ja viž'že liika bod'nai ja raddje su haw'dai, dugo dabalašvuotta læ. Æmit bijai nok'kat vuostaš ija; de negada: Akkahuovva boatta su sagaidi ja daddja: „Dat læ hæppat-dakko, atte don boadat ja lovtqhalat mu vuol'pohelmit ja manat ja mui'talat æresida, mait don uoidnet dobbe.“ Son ukkidi su niegos, atte son gal'ga mavsahit dunnje dam ditti go don ih læn oskaldas, go mui'talit, mait don uoidnet mu vuolpo vuol'de. De son givseduvvui dain baha nieguin Akkahuova ditti; son fer'ti oaž'žot olbm, gutte matti buoridit su, ja son bæσαι dærvāšin.

Dat olbmut, gudek smergatto adnet, si fer'tijit vuor'dnot næw'rai bæli sielos ja bæli rubmahis.

(Erik Bakkemo 1927, Kåfjord.)

221.

De lei ak'ta boares niso, mi ani ovta gædgi ibmilin, ja juokke gas'kavakko manai ein son dokkq ja doalvui bære buoremus mattait ja viini ovta bæila meida juokke gærði go manai. Go nub'be boares ak'ka dan huob'mai, de manai son juokke gas'kavakko gæč'čat, govt son dakka dobbe, ja go son dokkq buodi, de oaffarušai ja rokkadalai da gædgi, go dat mattat læt jaw'kan, vaikq nub'bi suolada daih ire.

Ole Larsen 1885, Lyngsdalen.)

der omkring trodde at hun hadde smørkatt. Et år blev hun klein, og det var sent i september måned. Hun blev borte så folk ikke fant henne noensteds. Våren efter i mai måned, da folk flytter med kyrne til sommerplassen, var det en morgen husmora slapp kyrne ut av sommerfjøset, og kyrne gikk et stykke hen til et kratt. Hun gikk med; da ser hun at de samlet sig om et einerkratt og begynte å lukte og snuse så svært. Hun tenker: „Hvad kan kyrne ha funnet der, siden de snuser og lukter så?“ Hun gikk for å se efter og riktig nøie undersøke hvad det var. Da hun kom dit, så hun at en kvinne lå der. Hun så nøiere efter og kjente at det var Akkahuovva som var kommet bort. Hun begynte å se nøie på hennes kropp. Hun hadde stokk i hånden; hun tok og løftet skjørtet op med stokken for å se om liket var helt. Da var den ene foten og den ene hånden tatt vekk.

Kona gikk hjem og fortalte folk hvad hun hadde funnet. De gikk op i lia til sommerplassen, hentet liket ned og gjorde det ferdig til graven som skikk er. Kona la sig til å sove den første natt; da drømmer hun at Akkahuovva kommer og taler til henne og sier: „Det er en skammelig gjerning at du kommer og løfter på skjortekantene mine og går og forteller andre hvad du så der.“ Hun truet henne i drømme: „Jeg skal hevne mig på dig, fordi du ikke var tro og fortalte hvad du så under skjørtet mitt.“ Hun plagedes av de onde drømmene for Akkahuovvas skyld og måtte få en som kunde læge henne, og hun blev frisk.

De folk som har smørkatt, må med ed love den onde halvten av sjelen og halvten av kroppen.

221. EN OFFERSTEN.

Der var en gammel kvinne som hadde en sten til gud, og hver onsdag gikk hun dit og bragte med bare den beste mat og også en pel brennevin hver gang hun gikk. Da en annen gammel kone merket det, gikk hun hver onsdag for å se hvad hun gjorde der. Når hun kom dit, ofret hun og tilbad stenen, fordi maten var borte, skjönt det var den andre kona som stjal den.

222.

De li ak'ti har'mat naw'dejakki, ja buotte nawdit guok'te lokki ak'tanis. De li ač'če-vainin bæna, ja dat li fæs'karis. De bæσαι dat bæna olgôs ja ruottai njuol'ga duoit nawdit sisa. De manai ač'čevai'ni olgôs ja huikihi, ja val'de jiena, nu att i golma bæi'vai gulq-hallan sar'not ol'muit guoimi. De uoini das'to, atte de val'de guok'te nawdi da bædnaga, nub'bi oaivigæččai ja nub'bi badagæččai ja gud'de mæc'cai væha matki ja borre dobbe.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

223. DAW'DA.

1.

De lei jottime boakko, ja dat lik'ka nu garrasit, ja ol'møk skippek nu heitqhit, ja balle ieža siidak, atte dat boatta ieža ol'muiden, ja bal'lajek ieža sii'daiden. De jurdašan ak'ta olmai, atte gok'te gal'ga dal riebmat. De vulgi ovta sii'di, gost lei stuoremus daw'da, ja de buodi dasa ja riemai das orrot. Ja sust lei stuorra sas'tisæk'ka miell'de. Ja de šaddai idit, ja de riemai rak'kanit vuol'git ere da siidan, ja daddja: „Giddja dal sitta vuol'git, de dal oaž'žo faro. Ja dobbe læ nu ædnak ol'møk, gosa son dal ai'go vuol'git. Ja giddja dal sitta vuol'git, de gal'ga dal riebmat rak'kanit.“ De olmai læ goit vuol'gime, ja de oai'na, atte sæk'ka dievva ja šad'da jur dievva. Ja dego oini, atte sæk'ka dievai, de valdi ja čanai sækkan njalmi gidda, nu čaw'ga. Ja de valdi da sækka ja dajai: „De vul'gop!“ Ja de manai deina sækkain stuorra guossa-vuow'dai, mi lei nu suokkat, ja de goarbmui ovta stuorra gussi ja čanai da sækka dokko oak'sai, ja buodi ieš bod'nai dobbe dam muoran ja de guđi ja vulgi ieš sii'di ja buodi sæmme sii'di gost orrome lei. Ja de doalvui da dawda dokko da mæc'cai. De nogai dat daw'da dain baikin, i gullom i gos'tegen, ja besse ol'møk varrisin, ja nogai da daw'da visu visut.

Ja de šaddai — guok'te jagi arvo golai, de vulgi gæč'čat da sækka, mait dalle lei dokko guod'dan guovte jagi gæžin. De lei raig'nam

222. ULVEN KLUMSER MANNEMÅL.

Det var et svært ulveår, og ulvene kom tyve på én gang. Min salig far hadde en hund, og den var i forgangen. Da slapp den ut og løp bent inn blandt ulvene. Salig far gikk ut og ropte, og de tok mælet fra ham, så han i tre dager ikke kunde tale forståelig med folk. Siden så han at to ulver tok hunden, den ene i hodet og den andre i bakenden, og bar den et lite stykke ut i marken og åt den der.

223. SOTTEN.

1.

Poka var på farten, og den for så hårdt frem. Folk blev så svært syke, og de andre gårdene var redde for at den kom til dem, og de flyktet til andre gårder. Da tenkte en mann på hvordan han nu skulde stelle det. Han gikk da til en gård hvor der var mest sykdom; han kom dit og gav sig til der. Og han hadde en stor skinnsekk med. Da det blev morgen, begynte han å lage sig til å reise fra gården, og han sier: „Den som nu vil reise, får nu følge. Og der er så mange folk der, hvor jeg nu vil hen. Og den som nu vil reise, skal nu begynne å lage sig til.“ Da mannen så skulde reise, ser han at sekken fylles og blir aldeles full. Da han så at sekken var blitt full, tok han og bandt åpningen til, riktig fast. Så tok han sekken og sa: „La oss så reise!“ Så gikk han med sekken til en stor granskog som var så tett, kløv op i en stor gran og bandt sekken der til en gren. Selv kom han ned fra treet, lot sekken være igjen og gikk hjem; han kom til den samme gården hvor han hadde opholdt sig. Sykdommen førte han ut i skogen. Da hørte sykdommen op på de steder; man hørte ingensteds om den, og folk blev friske, og sykdommen hørte aldeles op.

Så hendte det, da omtrent to år var gått, at han gikk for å se til sekken som han dengang for to år siden hadde latt igjen der. Der

vuoddo da sækkan, ja de lei gol'gan dušše šlii've ja boal'dan da muora ja ædnam, nu gukkas go lei gol'gan. Ja de lei goi'kan da muorra gaitin. Ja da manai dokko, da daw'da, gosa dat olmai doalvui, ja leigo viisis da olmai, mi dawda dokko doalvui da mæc'cai?

(Anne Helene Kirkenes 1883, Storfjord.)

2.

Manai har'mat daw'da dobbe siidait miel'de, middja goddi ol'muit geitin. De buodi ovta sii'di, ja li guk'ki sii'dagas'ka. De guði ovta bardni ællit, daggar unnislakkana. De vazgi bar'ni ak'to; jurdaša vuol'git; de oai'na ovta čabba biipo klase nal'de. De jurdaša, atte so val'da duo biipo miel'de. De vulgi ja valdi duo biipo miel'de. De li dobbe ak'ta har'mat stuorra jokka, mas li heitot sil'di. De manai bar'ni da sildi nala; il'la duostai mannat; buodi gas'ko sildi; de jienadi biip'o bardni giedan, ja bar'ni suor'gani ja bal'kesti jokki, ja fal'li stuorra dača bajas jogan, mutte i bæssan gad'dai. Jokka doalvui da mieldis, lei mui'talan bar'ni eža ol'muidi.

De li des'to ak'ti vut daw'da jottimi ja goddi ollo ol'muit; mutton siidait goddi geitin. De buodi ovta sii'di daw'da ja riemai god'dit. De li ak'ta bar'ni bissein dobbe ol'gon balges-bællan; eš orōda dobbe, ja li da siidan bæna. De valdi daw'da duo bædnaga hæst'an ja vulgiga. De oai'na duot bar'ni, go bæna boatta bal'ga miel'de, ja das læ ak'ta sælgin. De jurdaša bar'ni: „Boade do lagabuidi!“ De buodi buotta bardni; de valdi bar'ni ja baži dan, mi li bædnaga sælgin, ja gačcai. De vulgi bar'ni gæčcat, mi dat lei, mi lei bædnaga sælgin. De oai'na: de læ gaččan dasa dugo daggar cuož'za, mi læ loddı birrama sis'te.

De li ak'ta vag'gi, mas manai balgis baddjel nubbe bællai; mutte dat li har'mat guk'ki ja baha. De li daw'da dā bæld'e har'madit, likkai ja goddi ol'muit. De ovta bæivi de læ ak'ta olmai dobbe da vaggin guk'kin; de oai'na ovta ol'na go boatta ja galla ja sar'no:

var gått hull på bunnen av sekken, og der var rent ut bare slim, og det hadde brent treet og marken så langt som det hadde rent. Og treet var helt fortørket. Sykdommen hadde gått dit hvorhen mannen førte den. Var han ikke vis den mannen som førte sykdommen ut i skogen?

2.

Der gikk fra gård til gård en svær sott som drepte alle folk. Den kom til en gård, og det var langt til neste gård. Da lot den en gutt i live, en sådan vesling. Gutten gikk der alene; han tenker på å gå derfra; da ser han en vakker pipe i vinduskarmen. Han tenker at han skal ta den pipa med sig. Han gikk og tok den med. Der var der en svært stor elv med en dårlig bro. Gutten gikk ut på broen; han torde neppe gå. Da han kom midt på broen, gav pipa i guttens hånd lyd, og han blev redd og kastet den i elven. Da for en stor nordmann op av elven, men slapp ikke i land. Elven tok ham med sig; så hadde gutten fortalt til andre folk.

Siden var sotten engang igjen på farten og drepte mange folk; på noen gårder drepte den alle. Så kom den til en gård og begynte å drepe. Der var en gutt med borse der ute ved veien; selv holder han sig der, og der var en hund på gården. Da tok sotten den hunden til hest, og de drog avsted. Gutten ser at hunden kommer henad veien og har en på ryggen. Han tenker: „Kom nærmere!“ Da kom den midt for gutten; han skjøt den som var på hundens rygg, og han falt. Gutten gikk for å se hvad det var som var på hundens rygg. Da ser han at der er falt likesom en sådan hinne som er i en fugls krås.

Der var en dal hvorfra der gikk en sti over til den andre siden; men den var svært lang og slem. Så var det svært med sott på denne siden; den var på farten og drepte folk. En dag er en mann der langt oppe i dalen; da ser han at en mann kommer og vader

„Jus mo boadan do bællai, gal di gal'gabettet oaž'žot,“ ja gali dokko mannat, ja daw'da jawkai da bæl'de erehin ja ige boattan do bællaigi, gosa lei mannami. Dat jami vis'sasit da vag'gai.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

3.

De li Laddin čap'pes daw'da, likkai boares aigi. De buođi ovta gillai, it'tui ja ol'muk jabme; guđi bære ovta sii'di ein ællit, man miel'de jodi siidastak sii'di. Jus lei bæna deke gat'to dan siidan, de dat guđi heg'gi, ja jus æba læn goab'bage diw'ri, de guđi boarrasebmusa siidan ein heg'gi. De li god'dan dam gilin ol'muit, ja lei ræn'ga gullam, atte ran'nesiidan meit li god'dam, ja dan siidan lei gat'to, middja li baccam heg'gi. De studeri ræn'ga, gok'te son gal'ga dast ere hægga oaž'žot. De biddje ækkedis vækka nok'kat sængaje; mutte ræn'ga rakkadi allahis nok'kamsaji uk'sabællai ja bijai čalmit uk'si ja ar'vidi: gal dal rot'to boatta, go læ ran'nesiidan geitin ol'muit god'dan. De luđ'di bisso ja valdi bal'dahis. Dego lei čuow'ga jad'dam, de likkai ol'gq-uk'sa. De ar'vidi: de læ rot'to boattimen. Binnaš gas'ka, de lik'kasi sis-uk'sa, ja bijai gidda. De cak'kehi unna čuowgaža; de vut rabasti nubbadis sis-uvsa ja guow'lali sisa. De bar'ni baži samasa go uk'sa rappasi; de jawkai skoatta miel'de. De vurdi væha aigi; mutte i boattam šaten sisa. Luđ'di bisso ja bijai fak'tet; mutte i boattam gaskija raddjai sisa. De ar'vidi: go i boat-tam gaskija raddjai sisa, de i boadege šaten; dat mañai ran'nesii'di. De manai dokko olgqš-bællai ol'gq-uvsa fak'tet; de čuožžui bæive al'gui. De boatta ol'mqhabmi olqos dam ran'nesiidan; de baži. Dego bæi'vi čuwigodi, de manai gæč'čat dam baiki, gos'te li ol'mqhami baččan. De li baccam bære daggar dego nuorvo fis'kes čol'ga. De ar'vidi: dal so læ dawda baččan ja god'dam. De viežžai smakkuit ja rabui da šliivi čoakkai ja bijai buollit, ja de dat čap'pes jabmin nogai.

(Efraim Pedersen 1926, Storfjord.)

og sier: „Hvis jeg kommer til hin side, skal I nok få,“ og han vadde for å komme dit. Sotten forsvant fra denne side og kom ikke til hin side hvorhen den var på vei. Den døde visst i dalen.

3.

Den sorte død var i gamle dager på farten i Kvænland. Den kom til en landsby og viste sig, og folk døde; den lot på en gård bare en igjen i live, som den fulgte med fra gård til gård. Hvis der var en hund eller katt på gården, lot den den bli i live, og hvis der ikke var noe dyr, lot den den eldste på gården bli i live. Den hadde drept folk i den landsbyen, og en dreng hadde hørt at den også hadde drept folkene på nabogården og at der på den gården var en katt som var blitt i live. Drengen studerte på hvordan han skulde få livet av den. Folkene la sig om kvelden tilsengs for å sove; men drengen laget sig soveplass ved døra og vendte ansiktet mot døra; han skjønte at pesten nok kom nu da den hadde drept alle folkene på nabogården. Han ladde børsa og tok den ved siden av sig. Da lyset var sluknet, rørte ytterdøra sig. Han skjønte at pesten kom. En liten stund efter rørte innerdøra sig, og en lukket den. Han tendte et lite lys; da åpnet en for annen gang innerdøra og kikte inn. Da skjøt gutten i det samme døra gikk op; den forsvant med skuddet. Gutten ventet en stund; men den kom ikke mer inn. Han ladde børsa og gav sig til å holde vakt; men den kom ikke inn like til midnatt. Da skjønte han at når den ikke kom inn før midnatt, kom den ikke mer; den var gått til nabogården. Han gikk dit bakom ytterdøra for å holde vakt og stod der til atterlysinga. Da kommer en menneskeskikkelse ut av nabogården; han skjøt. Da det lysnet, gikk han for å se det stedet hvor han hadde skutt menneskeskikkelsen. Da lå der igjen bare som en gul snørklyse. Han skjønte at han nu hadde skutt og drept pesten. Han hentet sponer, skrapte slimet sammen og brente det op, og den sorte død hørte op.

224.

1.

De leddje vit'ta nubbe lokkai ruoššačudi boattam Nuor'tanjargan ras'ta Aw'delotnjar'gi ja occe ol'muit, ja leddje gullam čudit, atte dobbe gal'get abi vuost'a riek'ta riggis ol'mok. De manne dokko, mutt æi jottam go sæw'njadi ænemus'ta. De buotte Fas'tqvag'gai ja manne baddjel Gop'pai, ja das læ ak'ta ladnja, mi læ duolbaslagan. De vul'ge da lanja miel'de vag'zit, ja li sæw'njat. De vag'ze njuol'ga baddjel bavti. De gulle ieččasak vel, mak bacce mannjai, ja go gulle jiena, de jak'ke: de læt gaw'nan dait riggis siidait ja læt rievīdæmi owdimužžak. De dat ruottasteddje ak'tanis ja manne baddjel bavti mērri, ja goččodit dal dan baiki Ruoššastevvelin deike Ruoššabak'tin Oag'govuona binnaš olgo-bæl'de.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

2.

De lei ak'ti ak'ta niei'da ak'to ieš siidan, ja ol'mot liddje mannan ran'nesii'di lunta hæjaje, ja de buotte ruošša-čutti ja de jerrek: „Gos ol'mot læk?“ De daddja niei'da: „Ran'nesiidan læk hæjain.“ Daddjek ruošša-čudik: „Galgat sin oappisték dokko dan sii'di, gos dat læt hæjastallame.“ De daddja niei'da: „No juo, son gal'ga oappistik din dokko dan sii'di, mutt i ow'dalgo son læ ækkedes daguit ol'len dakkat ire iežanes.“ De manai balgis baddjel vari dan ran'nesii'di, ja dego vulgi, niei'da rakkadi allahis stuorra bæ'se-spai'dara gitti, ja de daddja ruošša-čudit guoime: „Gosa so manna, de gal'gabet di meit mannak. Dego son vag'za jođanik, de gal'gabet di meit vag'zik jođanik, ja dalle si læt dan hæddja-sii'di boattimen, go son vag'za jođanet.“ De li vare nal'de nubbe bæl'de vari ak'ta alla hængq bak'ti. De niei'da bal'kesti da bæ'se-spai'daran dan alla bavti baddjel, ja de rut'te dah ruoššak dan bavti baddjel ja de jamadiddje, ja dego gulle dah ruoššak deit vuostaš ruoššait bar'gome bavte vuol'de, de duoi'vq dak, atte sin ol'mak læk god'dalæmi deit hæddja-ol'muit, ja de has'ke nu jođanik da bavti baddjel dah manjemužžak.

224. RUSSETSJUDENE.

1.

Femten russetsjuder var kommet fra Nordnes over til Kviteberg og lette efter folk. De hadde hørt at mot havet skulde der være riktig rike folk. De gikk dit, men vandret for det meste bare når det var mørkt. De kom til Fastdalen og gikk over til Koppang. Der er en legd som er flatvoren. De gav sig til å gå langs den legda, og det var mørkt. De gikk bent utover berget. De andre som var efter, hørte det, og da de hørte ropet, trodde de at de forreste hadde funnet de rike gårdene og holdt på å røve. De sprang avsted på én gang og gikk ut over berget i sjøen. Nu kaller de det stedet for Russestøvlen eller Russeberget litt utenfor Strupen.

2.

Engang var en pike alene hjemme, og folkene var gått til nabogården til en gutts bryllup. Da kom russetsjudene og spør: „Hvor er folkene?“ Da sier piken: „De er i nabogården i bryllup.“ Russetsjudene sier: „Du skal lose oss til den gården hvor de holder bryllup.“ Piken sier: „Nu vel, jeg skal lose eder til den gården, men ikke før jeg er ferdig med å gjøre kveldstellet fra mig.“ Der gikk en sti over fjellet til nabogården, og da piken gikk, tok hun sig en stor neverfakkell i hånden og sier til russetsjudene: „Der hvor jeg går, skal også I gå. Når jeg går fort, skal også I gå fort, og når jeg går fort, da er I nær bryllupsgården.“ Der var på fjellet på den andre siden et høit flogberg. Piken kastet neverfakkelen ut over det høie berget, og russerne løp ut over berget og døde. Da russerne hørte de første skrike nedenunder berget, trodde de at deres kamerater drepte bryllupsfolkene, og så sprang de siste så fort ut over berget.

Piken gikk ned til sitt eget hjem og la sig til å sove. Det var

De niei'da manai iežas sii'di vulq̄s ja nokkai ire. De dalle lei sew'njes čak'ča-iddja, ja dat lei ow'dal juowlait dat dappahus šaddai. De idedēs go baddjani niei'da, de manai dokkq̄ da bavte nala, go bæi'vi šaddai, gæč'čak, velgo læt dak ruoššat ællime, vai jabmango dat læk. De liddje jabman guok'te oasi, ja goalmat oasis lei bittuš hægga, dam madi go daddje, go uoi'ne nieida varè nal'de: „Jus si liddje diettit: nu bettqlaš don læt, de si liddje dun god'dit jamas,“ ja dah oažžui dat niei'da balka gonagasan dan riikan dan owdan go dat hævahi dan stuorra ruošša--čudi, ja dat lei Norjan.

(Lars Nilsen 1888, Sørfjord.)

3.

Kelvikan lei gir'kos bap'pa sar'dnidæmi ja magod'di lei gir'kos, ja huob'majeddje, go ruoššačutti lei juo boattime lakka gadde, ja mui'taleddje bap'pi, ja bap'pa viegai merri ja gali buolva raddjai, ja garra dal'ki buođi, mi čuožžui gaddis ere, ja ruoššačutti golgai faw'lai ja hævvaniddje.

Jelmes-æddjon lei gir'ko, ja guok'te olbma oruiga das. Go ruoššat buotte, de dat guovtes geidiga ruoššait čalmit nu, att gir'ko sirdi nubbe bællai muotki, ja go ruoššat dokkq̄ buotte, de sirdi gir'ko nubbe bællai.

(Peder Henriksen 1888, Kåfjord.)

4.

De li Borsanga vuodnabađan, buotte čuđek Læm'mejokki; de rivvq̄ dast, mutte æi god'dam ol'muit. De leddje gullam, atte Magaræddjon læk ol'mq̄k ja gir'kqbai'ki; de vul'ge vag'zit vuona olq̄s. De buotte Ræipvakkai. De li ak'ta boares baddje-ak'ka, meit leddje guodđam goattai, ja nuorra baddje-ol'mak leddje mannam buoc'cuit lusa. De rivvq̄ dast allasæsak matta, mutte boares baddje-akka æi god'dam. De manne bod'nai ein Borsanga-njar'gi; de lei dobbe ak'ta or'ro; mutte leddje battaram ere siidan, ja ak'ta van'ca lei dam siidan. De

da en mørk høstnatt, og det var før jul dette hendte. Om morgenen da piken stod op, gikk hun op på berget, da det blev dag, for å se om russerne enda var i live eller om de var døde. Da var to tredjedeler av dem døde, og den ene tredjedel var der litt liv i, så meget at de sa da de så piken oppe på fjellet: „Hvis vi hadde visst at du var så svikefull, hadde vi drept dig.“ Piken fikk lønn av kongen i det rike, fordi hun hadde ødelagt den store flokken russetsjuder, og det var i Norge.

3.

I Kjelvik preket presten i kirken og menigheten var i kirken. De la merke til at russestjudene alt nærmet sig land, og fortalte det til presten. Han løp ut i sjøen og vadde til knes, og der kom et uvær som stod fra land, og russetsjudene drev ut på havet og omkom.

På Hjelmsøy var der kirke, og to menn bodde der. Da russerne kom, kvervet de synet på dem så at kirken flyttet sig til den andre siden av eidet, og da russerne kom dit, flyttet kirken sig tilbake.

4.

Det var i Porsangerfjordbotn; tsjudene kom til Lakselv; de røvet der, men drepte ikke folk. De hadde hørt at der på Magerøy var folk og kirkested; de gikk da utover langs fjorden. De kom til Reipvåg. Der var en gammel fjell-lappkone, som var blitt latt igjen i teltet; de unge mennene var gått til renene. Der røvet tsjudene sig mat, men drepte ikke den gamle kona. Så gikk de ned til Porsangneset; der var en opsitter; men folkene var rømt fra gården, og der var en båt på gården. Da kom en fjell-lappgutt som

buodi ak'ta baddjebar'ni, middja galgai mannat Magareddjui ras'ta nuori; de huob'mai, atte ruoššačudik læk dam siidan. De manai fier'vai ja čuoggui van'ci raigit. De buotte čudik huodnahis olgqs ja val'de vanca ja sitte vuoll'git suw'dik ras'ta. De daddja baddjebar'ni atte: „Val'det! Da læ van'ca, ja vul'get ieža sukkat!“ De leddje guok'te nubbe lokkai ruoššačudî; de hoi'ge vanca ja vul'ge sukkat. De van'ci riemai čacci boattik, go leddje sukkamen. De buodi nuori nala, ja van'ca dievva čazîn. De ribme gas'kanæsak riidalik, atte go van'ca læ nu liekkis ja æige nagat goikisin doallat. De ribme muttimit mirri oaž'žot, vai van'ca gæp'pana. Mutte go ribme doarrogoattit vancan, de van'ca gobmani, ow'dalgo buotte ras'ta, ja des'tq hævvaneddje gaitin.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

5.

Da rajin go dak buodigan oaidnit, att ruoššak buottek, de dak čiekkadeiga ere, nuvtgo dak æi oaidnam. De dak manne mæd'del. De dak vulgigan manjin att vazgit nuvt go dak æi oaidnam, ja čuo-vuigan das'sa go dak ribme čok'kestallat ja ribme dakkat dola. De dolla buoll'ai; de manne birra dola, čok'kestalle nu čoak'kai go dak sat'tege. De ribme dak borrat. De riemaigan duok guovtis att njak-kat lagabuida, nuvt atte dat olaheiga baččit deit gietta-juovsainæska. De dak gæč'čaleiga att sik'tet dam, giddja lei stuorimus hær'ra, go dak uoinigan, atte dak ribme borahallat. Dego dak bažigan ja dæivaigan gaf'falen, de dat basti njalbmeraige čod'dagen. De dat gaččai vællot sælgales. De fall'lejen ieččasak čuožžot ja rut'te ovtas dan nala, gutte lei borahallamen sin oai'vehærrasen. De sut'te dasa, nuvt go dan ribme god'dit. De bæsaigan dak riebmat baččit nu jodanet go dak olligan. De dak god'daleiga nu jodanet dam raddjai go dak ribme ar'vidêt, att i dat læ dan sivva, gutte borahalai sin oai'vamužža. De ribme dak att gæč'čat darkit; de uoidne dam, att buottek soddek ovta guowlon. De ribme dak att vuos'ta vag'žit ja njul'čot bajas nuvt go atte dak æba šat dæi'vam. De val'diguodigan

skulde over sundet til Magerøy; han blev var at russetsjuder var på gården. Han gikk til fjæra og stakk huller i båten. Tsjudene kom ut av huset, tok båten og vilde han skulde sette dem over. Han sier: „Ta den! Der er båt, og ro selv!“ Det var tolv russetsjuder; de satte båten ut og begynte å ro. Da begynte det å komme vann i båten, mens de rodde. De kom ut på sundet, og båten blev full av vann. De begynte å trette innbyrdes fordi båten var så lekk og de ikke kunde holde den tørr. De tok til å ville kaste noen i sjøen, forat båten skulde letne. Men da de begynte å slåss i båten, veltet den, før de kom over, og de omkom alle sammen.

5.

Fra den tid de fikk se at russerne kom, skjulte de sig så de ikke så dem. Russerne gikk da forbi. De (brødrene) gikk da efter således at de ikke så dem, og fulgte dem inntil de begynte å sette sig og gjøre op varme. Ilden begynte å brenne; de gikk om ilden og satte sig i en klynge som de kunde. Så begynte de å spise. De to brødre gav sig til å lure sig nærmere, så de nådde til å skyte dem med sin håndbue. De prøvde å sikte på den som var den største herre, da de så at de begynte å mate ham. Da de skjød og traff gaffelen, gikk den gjennom munnen inn i halsen. Han falt og blev liggende på ryggen. Da for de andre op og sprang alle i hop løs på den som matet deres høvding. De blev sinte på ham, så de tok til å drepe ham. Da fikk brødrene skyte så fort som de rakk. De drepte dem så fort inntil de begynte å skjønne at det ikke var hans skyld som matet deres høvding. De begynte da å se nøie efter; de så at pilene kom fra samme kant. De tok til å gå imot og hoppe op så brødrene ikke mer traff dem. Disse skjønte da at det var så at de ikke mer kunde sikte rett. De gav sig da til å sikte så høit som jevnt med hodene. Da begynte de igjen å treffe. De

ar'vidêt, att dat læ nuvt, atte moai æm læ šat sat'timen riek'ta sik'tet. De riemaigan dak sik'tet nu bajas go jaw'da uovit riemaigan sik'tet. De riemaigan vast att dæi'vat. De dæivaigan vast dan rajin nuvt att æi baccam ænup go golmas. De æba šat dæi'vam, go dak leddje nu giewrak att njul'čet allagassi; de njul'čq baddjel. De dak bažigan maŋga gærđi æbage dæi'vam. De riemaigan ballagoattit, go æba šat adnam ænup go moad'de soddi; de gæč'čaleiga att sik'tet alibudda; de dak dæivaigan goabbaš ak'tanes. De i baccam ænup go ak'ta. De gæč'čaleiga vast goabbaš att baččit sæmme laddje æbage dæi'vam goab'bage, dæinago dat riemai ein giewrabut att njul'čot, go dat ak'tq bazi. De gæč'čaleiga goabbaš att sik'tet alibudda. De dæivaigan goabbaš; nub'bi dæivai rad'dai, nub'bi dæivai vuolle-vaimuiden. De goddigan gait dinait. De dak manaigan dokkq lusa att gæč'čat; mæn lei nu sæwdnjat, att æba dak oaidnam juokke dinga ieža go dan atte uoinigan, att dan oai'vamusan lei gafal čoddaraige bas'tam. De dak manaigan ère dast ja nokkaigan, dainago dak leiga nu vai'basak.

Dego dak baddjaneiga bajas, de lei čuwgqdam bæi'vi. De dak čuožžaheiga bajas ja basadeiga, nuvt atte dak šaddaigan vast movtq-gak dan baddjele, go dak nagadeiga god'dalêt dæit ruoššait. De vulgigan æs'ka movtqget att gæččadet. De uoinigan, atte dak njuolak leddje mannam guok'tasan čađa ja goalmadan sisa leddje bisanam. De dak guovtis riemaigan čoak'kai bor'dit ja gæč'čat dait aldasit sæk-kait. De uoinigan: æi læm aldasit sækkan; muttimak adne ovta gakkqbitta, muttimak adne ænup, ja dait stuorimus sækkait sis'te lei ænup bieb'mo, ja gawnaigan: æi adnam mei'degen ieččasa go goi'kegakko. De heitigan ere; de manaigan sii'di; mui'taleiga sin olbmuidasaskan att: „Nagadeimi att god'dalit gait dinait,“ nuvt go dak šad'de movtqgak.

Dak leddje čuotti ruošša(k); mutt dak anigan čieža logè soddit goab'bahaga. De dan Čæđeluovta jokkamiel'le-mokkin dak baža-šeiga, ja ruoššak leddje vuollin duolba nal'de lakka mærragaddi. Dat čobma læ čob'mejuvvum čoak'kai ovta saddjai att dast uoi'dnujuvvu dal ein, att læk gæđgik ja darfik ovta čoakkin, att dat ličči dugo oaidnit, att dat læ gok'čujuvvum dugo haw'di.

Dat leiga vielljačagak; dak leiga dast.

(Nils Nilsen 1888, Sørffjord.)

traff igjen fra da av, så der blev ikke mer enn tre igjen. Da traft de ikke mer, da de var så sterke til å hoppe i været; de hoppet over. Brødrene skjøt mange ganger og traff ikke. De begynte da å bli redde, da de ikke hadde mer enn noen få piler; de prøvde å sikte høiere så de begge traff samtidig. Der blev da ikke mer enn én igjen. De prøvde igjen begge å skyte på samme måte; men ingen av dem traff, fordi han tok til å hoppe enda sterkere, da han blev igjen alene. Da prøvde de begge å sikte høiere. De traff begge; den ene traff i brystet, den andre i pungen. De drepte alle sammen. De gikk så hen for å se; men det var så mørkt at de ikke så annet enn at gaffelen var gått inn i halsen på høvdingen. De gikk derfra og la sig til å sove; for de var så trette.

Da de stod op, var det blitt lys dag. De stod op og vasket sig, så de blev igjen ved godt mot, fordi de hadde kunnet drepe russerne. Så først gikk de freidig for å se efter. De så at pilene hadde gått gjennom to og stanset i den tredje. De tok til å legge dem sammen og se på deres sekker. Da så de at der ikke var noe i dem; noen hadde et kakestykke, noen hadde mer, og i de største sekkene var der mer mat, og de fant at de ikke hadde annet enn tørr kake. Så sluttet de med det. De gikk hjem og fortalte sine folk: „Vi orket å drepe alle sammen,“ så at de blev ved godt mot.

Det var hundre russer; men brødrene hadde sytti piler hver. Det var ved Skogneselvemelkroken de skjøt, og russerne var nede på sletten nær stranden. Haugen er kastet op på ett sted, så det sees ennu der at sten og torv ligger i en hop, så det er å se til som om det er dekket til som en grav.

De var brødre; de bodde her (i Stordalen).

6.

Ak'ti lei bællešad'li lun'ta bažašæmi juok'sa-bissuin; buodi ak'ta amas olmuš vazzi; de dat dajai da lun'ti: „Nubbi jagi dan muddo galgak gussit oaž'žot.“ Dat lun'ta bijai dan mui'tui, ja de rakkadi allahis soddit dassažën, ja dat isit jæradi: „Meit do galgak deit guoimi?“ ige dat mui'talam; mutt dat rakkadi allahis ollis noadi. Dego jakki dievai, de lei ovta saji bære geinødak ovta vaggin vulqs boat-tit. De vaz'za ol'gon ovta ækkedan; de gulla dobbe, dugo bie'ga goassa. De dat vulgi dokko deina juok'sabissuines ja sod'de-nuodines, ja de gawnai dobbe ruoššačuđi da geinødagan. De dat bažaši deit, ja de bazi ak'ta vela manjemussi. De dowdai: dat læ dat sæmme olmai, mi owdip jagi loppidi, att guossekk gal'gek boattit, ige dat ai'gom da baččit. Mutt dat goččui: „Baže sunnai, go ieččasit bačček! I so goit boade riikahis šat ænep.“ De lun'ta baži, ja de manai lun'ta ruok'tot ja de nokkai idedassi. Go baddjani, de mui'tali isidisas: „so negadi, go so goddi ruoššačuđi da vaggin,“ ja hasti isidis vuol'git gæč'čat. De isit vulgi; de gawnai duottan. De oažžui dat lun'ta ællemlaibi akkahis. De dal dat nogoi.

(Anne Johanna Olsdatter 1888, Sørfjord.)

7 A.

De buotte ruoššat Iw'gobađa bod'nai ja manne Larasbak'tai ja orro das ja dakke flatta allasisa, ja dat li juowlait ai'gi. De čoag'ganeddje ol'mq̄ Čuđeluk'ti, ja ruoššat uoi'ne čuowgait das, ja gal'ge ol'mq̄ fak'tet, go buottet. Li juow'la-idedis vii'ni dan aigi val'lji, ja leddje garremin. De vuol'ga ak'ka matta viež'žat buwrin; de oai'na, atte ruoššat læt fiervan juo. De maccai klassi ja huikehi, atte ruoššat buotte, ja eš ruottasti. Li odđa gak'ti nal'de, ja ruottai Muot'kevudni, ja go buodi Muot'kevudni, de li gak'ti rattasan gaiten.¹

Buotte ruoššat bajas ja god'de deit geitin ja vul'ge das. Ol'mq̄ uoi'ne Goal'sevuoppin go buottet. De battareddje vulqs Olmq̄š-god'-

¹ Variant: rađai bik'tasidis muoraidi manadeddin.

6.

Engang var en halv voksen gutt ute og skjøt med bue; der kom en fremmed mann gående. Han sa til gutten: „Næste år på denne tid skal du få fremmede.“ Gutten la sig det på minne og gjorde sig piler til den tid, og husbonden spurte: „Hvad skal du gjøre med dem?“ Han fortalte det ikke, men gjorde sig en hel bør. Da året var omme, var der bare på ett sted vei i en dal til å komme ned. En kveld går gutten ute; da hører han der som om vinden suser. Han gikk dit med buen og pilbøra si og traff der russetsjuder på veien. Så skjøt han dem, og én blev tilsist igjen. Han kjente ham: det var den samme mannen som ifjor lovte at der skulde komme fremmede, og han vilde ikke skyte ham. Men han bød: „Skyt også mig, da du har skutt de andre! Jeg kommer allikevel ikke mer til mitt land.“ Så skjøt gutten, og han gikk hjem og sov til næste morgen. Da han stod op, fortalte han sin husbond: „Jeg drømte at jeg drepte russetsjuder i dalen,“ og han vilde ha sin husbond til å gå og se. Husbonden gikk og fant det var sant. Da fikk gutten levebrød for livstid. Så var det slutt.

7 A.

Russerne kom til Skibotn og gikk til Larsberget; der holdt de sig og gjorde sig en flåte, og det var juletid. Da samlet folk sig i Sandvik, og russerne så lys der. Folk skulde passe på når de kom. Der var fullt op av brennevin julemorgen på den tid, og de var fulle. Da går en kone for å hente mat i stabburet; hun ser at russerne alt er i fjæra. Hun vendte tilbake til vinduet og ropte at russerne kom, og selv løp hun avsted. Hun hadde en ny kofte på og løp til Kjosen, og da hun kom dit, var hele koften revet itu.¹

Russerne kom op og drepte dem alle og drog utover. Folk i

¹ Variant: hun rev klærne sine itu på trærne, idet hun gikk. (Det er 14 km. fra Sandvik til Kjosen).

dai ja æi huomihan bædnaga sten'get vissui, ja ruoššat leddje mæd'-del mannat; mutte bæna riemai ciellat dobbe. De ar'videddje ruoššat, atte dobbe læk ol'moq, ja manne ja god'de deit geitin. De mac'ce ruok'tot ja buotte duokko ovta bai'kai. De val'de ovta ol'ma allahisa low'san ja vanca, ja dan ol'ma namma lei Njuol'vi. Buotte Lai're-luk'ti ja biddje nok'kat, ja Njuol'vi i nok'kan. De uoini go ruoššat nok'ke; de valdi vanca ja gaitin, meit hevi, ja sugai fawlibuida. De goc'cajit ruoššat; de læ Njuol'vi mannan. De uoi'net, atte duobbe dat læ. De al'ge hui'kit: „Njuol'vi, boade gad'dai utto ja buori matta borrat! Ačči bastin bæsat gaž'zat.“ I Njuol'vi boattan. De vul'ge ruoššat vuoddjat dokko. Njuol'vi vuor'da. Go ruoššat buottet vanca lusa, de čas'ka giedait gas'kat ja oaivi cuowkas, ja go ila ollo buottet ak'tanis, de sukka gukkibuida, ja bargai deit guoimi nu gukki, atte goddi deit geitin.

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

7 B.

De leddje čuđit aigi or'rok Čuđeluovtan, ak'ta sii'da; mutte i læm Iw'gobađan go ak'ta or'ro. De dat li mæccin, uoini, go ruoššačuđit buotte, ja dat li juow'laruot'ta. Das li van'ca, ja dat val'de dan vanca vuostaš juow'la-idedis ow'dal bæivi ja vul'ge ras'ta rievilit. Das, gæs vanca val'de, dam æi rievitam. De leddje riggis ol'moq Čuđeluovtan; dein li sil'ba ja sil'balittik ja ruđak. De li æmik viež'žame burin juow'la-idedis-biebmuit. De buotte čuđit gad'dai; de ruottasti glassi ja huikihi: „De buotte čuđik,“ ja ieš ruottasti Vuoivudni sanin; mutte dat lei suor'ganen. De ruottai ovta manon Fas'tqvag'gai ja gaččai ja væll'lahi bæi'velakki; de jierasti da mal'mai ja i dow'dan vuostin, gos'te son læ; mutto go væha aigi li orrom, de čielgai ja huob'mai: so læ Fas'tqvak-gargos. De vulgi sii'di; mutte dak leddje god'dam gaitin ol'muit Čuđeluovtan.

Mutte ol'moq leddje, gæin lei bis'so, sukkam Ucca Mul'tqvuonaži ja manne baddjel Čuđeluk'ti. De leddje čuđit ol'gon, ja de ribme

Oksvika så at de kom. Da flyktet de ned til Olmusjgodde¹ og anste ikke å stenge hunden inne. Russerne vilde ha gått forbi; men hunden begynte å gjø der. Da skjønte russerne at det var folk der, og de gikk og drepte dem alle. Så vendte de tilbake og kom til en gård der. De tok en mann til los og en båt, og mannen het Njuolve. De kom til Leirbukt og la sig til å sove; men Njuolve sov ikke. Da han så at russerne sov, tok han båten og alt som det hørde å ta, og rodde lenger ut på. Russerne våkner; da er Njuolve vekk. De ser at han er der borte. De begynte å rope: „Njuolve, kom i land og spis grøt og god mat! Du skal få spise med fars skje.“ Njuolve kom ikke. Da gav russerne sig til å svømme dit. Njuolve venter. Når russerne kommer til båten, slår han hendene av og knuser hodet, og når altfor mange kommer på én gang, ror han lenger bort, og han strevde med dem så lenge at han drepte dem alle.

7 B.

I tsjudetiden var der opsittere i Sandvik, én gård; men i Skibotn var der bare én opsitter. Han var i skogen og så at russetsjudene kom, og det var julaften. Han hadde båt, og de tok båten første juledagsmorgen før dag og reiste over fjorden for å røve. Den de tok båten fra, røvet de ikke. Der var rike folk i Sandvik; de hadde sølv og sølvkar og penger. Husmora var og hentet kost til julemorgen i stabburet. Da kom tsjudene i land. Hun løp til vinduet og ropte: „Nu kom tsjudene,“ og selv løp hun avsted til Pollen med bud; men hun var blitt redd. Hun løp i ett trekk til Fastdalen² og falt om og lå en halv dag; da kom hun til sig selv, men kjente først ikke hvor hun var; men da en stund var gått, blev hun klar og sanset at hun var på Fastdalsøra. Så gikk hun hjemover; men de hadde drept alle folk i Sandvik.

¹ bet. manndraper, er en parsel av gården Mellemjorden.

² på vestsiden av Lyngen, 22 km. fra Sandvik.

baččit luodđabissuin ja god'de gaitin guok'te nubbe lokaai čuđi. Da rajin biddje namman dan Saddomokki Čuđeluok'tan, ja deit rubmahit suw'de Iw'gofawli nala ja vuoddjodeddje gaitin.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

8.

De leddje Laddin [ruoššačuđit], buotte mannječak'čat ja leddje rinvon allasæsa væhaš matta ja muttin buoc'cuit leddje god'dan allahæsa dal'vemattan, ja de buotte Ruoššavag'gai ja dakke allahæsa bak'tegoadi, ja mutti har'madit. De matta nokkaguodi; de ribme vuorbadallak, gænna gal'ge ein god'dik. Gæn ala vuor'bi gaččai, dat god'dujuvvui. Vuostas vuor'bi buodi oai'vamužža nala, mutte æi sittan dan god'dik; de gal'ge ovta ieččasa god'dit, ja de doar'rajeddje des'tq, ja haddjosi aldasit goatti. De god'de das man'gasa; de vul'ge da vari nala gæččat, uoi'nekgo si siidait, ja dal'vi boatta. Guovtis vul'ge mæra guw'lui ja ieččasak guor'mok dam vare nala; mutte æi oai'nam ovtage siida. Guovtis mac'ce ruok'tot, ja dat duoi'vq, atte ieččasak uoi'ne siidait, bessek rievīdit matta allahæsa. De šaddai muottabor'ga ja gal'ge bod'nai vuol'git; de jot'tajeddje muottariđuin bod'nai. De dat hok'ke gaitin rido vuollai, ja deina oažžui nama dat vag'gi Ruoššavag'gi ja varri Ruoššavarri. Boares baddje-ol'mok læk biddjam dam nama. Go giđđat buotte buoc'cuitguoime, de gaw'ne deit jabma liikait dast. De dak ar'vīdeddje: dat læk ruoššačuđit.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

9.

Dow'le lei ruoššačutte gar'gīdan, ja de gawdne ovta baddjesiida duod'daris, ja de val'de guok'te baddje-olbma oappesen ja hirgit juokke olbmai. De si vuod'djaje vuod'dja ovta matki. De šaddai hirbmos bor'ga ja baha dal'ki, nu atte ruoššak sagga guollq, ja de si fir'tijeddje

Men folk som hadde borse, hadde rodd til Lille Forhamn og gikk over til Sandvik. Da var tsjudene ute, og de begynte å skyte med lodbørse (kulebørse) og drepte alle tolv tsjuder. Fra den tid gav de Sandvik navnet Tsjudevik, og likene rodde de ut på Lyngen med og søkkte dem alle ned.

8.

Russetsjudene var i Kvænland og kom senhøstes; de hadde røvet sig litt mat, og noen rener hadde de drept til vinterkost, og så kom de til Russedalen og gjorde sig en berggamme. Det snedde svært. Maten begynte å slippe op; da tok de til å kaste lodd om hvem de skulde drepe. Den loddet falt på, blev drept. Det første lodd falt på høvdingen; men de vilde ikke drepe ham; de skulde drepe en annen. Så begynte de å slåss, og deres gamle blev revet ned. De drepte der mange og gikk så op på fjellet for å se om de så gårder. Vinteren kommer. To gikk mot sjøen og de andre gikk op på fjellet; men de så ingen gård. De to vendte tilbake, og de trodde at de andre så gårder så de kunde røve sig mat. Det blev snefokk, og de skulde gå ned; da for de ned med et sneskred. De omkom alle under skredet, og derfor fikk dalen navnet Russedalen og fjellet navnet Russefjellet.¹ Gamle fjell-lapper har gitt navnene. Da de om våren kom med renene, fant de likene der. Da skjønnte de at det var russetsjuder.

9.

I gamle dager hadde russetsjudene rømt, og de traff på en lappeheim på fjellvidden. De tok to lapper til veivisere og kjørereener til hver mann. De kjørte et stykke; da blev det forferdelig snefokk

¹ Russefjellet eller Russetinden ligger syd for Balsfjordeidet.

orrot baha dalki ditti. Muttq si guollq nuvt sagga, atte si goasi mas'se hæggase. De šaddai fast buorre dal'ki ja bæivadat, ja dalle si liddje oll'en ovta jaw'regad'dai. De sittaguodiga baddje-olbmaguvt vuol'get; muttq ruoššat æi sittan. Si sitte vuoinastat'tet iežaset buore dalki owdas. De raddideiga baddje-olbmaguvt, govt soai gal'gaba dal sat'tit god'dit ruoššačude. Soai gawnaiga ovta radi, mait soai gal'gaba dakkat, ja de valdiga soai ovta gait buoremus vuoddjen-hærgi ja buoldiga dast guolgait, nuvt atte dat šaddai spalžasen mutton sajit, vai dat šad'da vas'ti ruoššait mielas ja amas ok'tage das fuollat. De soai suoladeiga ruoššain miekki ja čiegaiga alcesæska, ja de soai sidaiga ruoššait vuol'git ja garaiga sin gerresida ja ar'valeiga: „Gal di oaž'žobettet dal nok'kat; dal læ jal'gis bai'ke ja buorre dal'ki.“ Go ruoššak leddje gar'rujuvvum gerresida, de si vuod'djajeddje, ja addiga valas ruoššaide, guđemuš hæрге guttege sitta val'dit. Muttq i ak'tage fuollan dam buol'dq̄n daihe guor'baduvvun hæрге. De vuod'djai nub'be baddje-olmai owdas ja nub'be baži manjemussi daina guor'baduvvun hirgin. Dat owdas vuod'dje baddje-olmai lei guollq-stallan ruoššait mannjalaga iežas hæрге mannjai. De si vuddjet ovta gukkes jawre miel'de. Dat baha dalkes vai'ban ja hærdotuvvan ruoššat nok'ke vuojededdin dan jawre miel'de. Go ruoššat liddje nok'kan, de vuod'djai dat manjemuš vuod'dje baddje-olmai daina guor'baduvvun hirgin ruoššait ow'di, ja dađimiel'de go vuji mæd'del, de čuolai ruoššain čæbehit gas'kat, dastgo si liddje vællot gar'rujuvvun gerresi, ja ieža vel ar'valit: „Gal buollan guorban njolgasta.“ Ja ieža vel ar'valit: „Gal buollan guorban njolgasta.“ De son čuolai gidda owde-mužža raddjai; muttq son huob'mai ja njul'či gerresis bajas ige olmai hap'pehan čuolastet ieža go giettabæle gas'kat. Muttq son li nu giew'ra atte il'la soai nagadeiga god'det dam ruošša, ja daina lagin bestiga baddje-olbmak iežaska ja maŋga iežas olbm̄q hægga.

(Kåfjord 1879.)

og uvær, så russerne frøs meget, og de måtte holde stille for uværet. Men de frøs så at de næsten gikk klar. Så blev det igjen godt vær og solskinn, og da var de nådd til et vatn. Lappene vilde de skulde reise; men russerne vilde ikke. De vilde hvile sig i det gode været. Lappene rådslo da om hvorledes de nu skulde kunne drepe russetsjudene. De fant på et råd de skulde bruke. De tok den allerbeste kjørerenen og brente hårene på den så den blev snauhåret på noen steder, forat russerne skulde synes den var stygg og ingen bry sig om den. De stjal et sverd fra russerne og skjulte det hos sig. Så vilde de russerne skulde reise, og snørte dem ned i pulkene og sa: „Nu kan I sove; nu er det flat mark og godt vær.“ Da russerne var snørt fast i pulkene, kjørte de avsted, og de gav dem valget, hvilken kjøreren hver vilde ta. Men ingen brydde sig om den brente eller svidde renen. Den ene lapp kjørte foran og den andre blev sist med den svidde renen. Den lapp som kjørte foran, hadde bundet russerne efter hverandre efter sin egen ren. De kjørte over et langt vatn. Russerne som var trette efter uværet og motfalne, sov, mens de kjørte over vatnet. Da russerne var sovnet, kjørte den lappen som kjørte sist, med den svidde renen frem om russerne, og eftersom han kjørte forbi, hugg han halsen over på dem; for de var snøret ned i pulkene liggende, og selv sa de: „Den svidde renen traver.“ Lappen hugg til han kom til den forreste; men denne anste det og sprang op av pulken, og mannen nådde bare til å hugge den ene hånden av ham. Men russeren var så sterk at det var såvidt de to orket å drepe ham. På denne måten frelstelappene sitt eget og mange av sine folks liv.

10.

De lei ak'ta vag'gi guk'kin duod'daris, masa leddje doluš aigi čuđit dakkam allahesa siida, guok'te stobo, ja fæskir lei gaskan, ja glasse lei ak'ta goabbačis. Ja leddje rievvarin guok'te nieida; nubbi leddje dakkam nuollin. Ja li ak'ta bis'sq-olmai čuoi'game duod'daris; de čierasti dah jokkaraigi bod'nai. De buođi gal'do guow'do. De leiga goabbačagat bik'tasit bassamen čuđidi. De jærai bis'sq-olmai: „Gæn dast læ sii'da?“ De dajaiga: „Dast læk čuđit.“ De dajaiga: „Vuoi, gosa don vul'git? Dast læk ruoššačuđik; gal don diedak, mak ol'mait dat læk.“ De bagadalaiga atte: „Ik'ko dak nok'kit lossadit, ja jos don uožžolit ol'muit mielđad dieke boattit ja god'dik dait rievvarit.“ De æi læn jur gas'kabæivi siidan. De mit'tideddje fæs'kara, man guk'ki dat læ; de mit'tideddje ja uož'žq valmasin. De vulgi daggaviđi ere, ja de valdi vissis mittuit, atte bessek čuop'pak guok'te soakki-strangait ja biddjat stobuit goabbaš uvsait nala.

De li ovta ija; de ak'ta čuđdi i oažžq nakkarit spai'ta. De leiga nieidaguovtes rakkadam iežaska valmasin dušše bære njul'čit olgqs. De vag'za ruoš'sa ik'ko vel ol'gon. De li ak'ta čoaf'fi, masa leddje ieža biddjam nama: riwsak-čoaf'fin, mast lavijet lækkit riwsahat nu valljit. De bottik ol'mqk. De ruoš'sa čuož'žo ol'gon ja gul'dala. De boatta sisa; de daddja: „De boatta garra dal'ke; riwsak-čoaf'fi skuvada.“ De ar'vedeiga nieidaguovtes, atte de læk boattemen ol'mqk. De njul'či nub'be, gi lei snappis, glassiraigi olgqs, ja de bođi vækka. Nub'be niei'da i hap'peham olgqs, ja de dar'viheddje gidđa dam nuolis nieida ja lud'dijeddje guow'dat. De ar'vededdje ruošsak, atte dam guovto sivva dat læ. De vig'ge njul'čot glasin olgqs; muttq bačče ja čug'gq jamas gaitin. De god'di gaitin dait ruoššait, ja leddje guok'te čuode rievvara. Ja lei rievvarin nu ædnak davvir, mait leddje ol'main rievidan, sil'ba ja væi'ki; æi nagadan guod'dit dait.

(Efraim Pedersen 1883, Storfjord.)

10.

Der var en dal langt oppe på fjellvidden, hvor i gamle dager tsjudene hadde bygget sig en gård, to stuer med en gang imellem, og der var ett vindu i hver stue. Røverne hadde to piker; den ene hadde de gjort fruktsommelig. En skytter gikk på ski på fjellvidden, og han gikk ned langs et elvefar. Da traff han på et vassnøite. Begge pikene holdt på å vaske klær til tsjudene. Skytteren spurte: „Hvem eier gården her?“ De sa: „Det er tsjuder her. Voi, hvor skal du hen? Her er russetsjuder; du vet nok hvad det er for folk.“ Så gav de ham råd: „De sover tungt om natten, og hvis du kunde få folk til å komme med dig hit og drepe røverne —.“ Røverne var nettop da ikke hjemme om middagen. De målte hvor lang gangen mellom stuene var; de målte og blev ferdige. Så drog han straks bort og tok sikre mål, så de kunde hugge to bjerkestranger og sette mot begge stuedørene.

Så var det en natt; en russer får ikke sove snart. Pikene hadde gjort sig ferdige til bare å springe ut. Russeren går ute om natten. Der var en haug som de hadde gitt navnet Rypehaugen, hvor der pleide å være ryper i mengde. Da kommer folk. Russeren står ute og lytter. Han kommer inn og sier: „Det blir uvær; Rypehaugen suser.“ Da skjønte pikene at nu kom folkene. Den ene som var rask, sprang ut gjennom vinduet, og så kom folkene. Den andre piken nådde ikke ut, og de tok den fruktsommelige piken og kløvet henne i to. Russerne skjønte at det var pikenes skyld. De vilde springe ut gjennom vinduene; men de andre skjøt og stakk dem ihjel. Så drepte de alle russerne, og det var to hundre røvere. Røverne hadde så meget gods som de hadde røvet fra folk, sølv og kobber; de orket ikke å bære det.

11.

De leddje ruoššat vaz'zimi, ja lei ak'ta skær'ma ruoš'sa miel'de; das li soab'bi mas li gukkes bii'ka dugo sai'ti gæžin, ja baži gukkas mannjai eččasin. De li ovta sajin vaz'zimi; de basti soab'bi čađa ædnama ja dæivai mana oai'vai, ja de riemai bar'got. De guđi da soabbis dasa mær'kan ja vulgi doarridit eččasit ja jovsai. Ol'mot val'de da soabbi da bodda ja gud'de nu gukkas. Il'la gaw'ne, go buotte, ja rog'ge ollis ædnama daggō cuowkas; mutte æi gaw'nan mei'degi. De sut'te ja god'de da ruošša ja vul'ge vaz'zit. Buotte ovta goadi guow'do, vul'ge sisa; de leddje hæwni-vierbmī nu olo; il'la besse fæs'karis čađa, buotte goatte-uk'si, rappe dan. Dobbe li hæwne-vier'mi nu ollo, atte mac'ce olgōs, ja daddje: „Dobbe æi læ læmaš ol'mot goas'segi balljō,“ vaikō leddje ol'mot goattai čiekkadan.

De vaz'ze ein gukkibuida, buotte ovta goadi guow'do; de manne sisa. Das li ak'ta boares æm'mi. Jerret: „Æigo das læ ak'tagi eža go don?“ Daddja boares æm'mi: „Læt; gol'ma bardni manne mæc'cai muorait viež'žat.“ De vur'de ruoššat gukkes aigi; æi dat boade. Daddja boares æm'mi: „So vuol'ga hui'kit boattit bod'nai.“ De vulgi ja ruoššat miel'de gæč'čat. De hui'ka boares æm'mi: „Guk'-kar, guk'kar, banar! Čuttar, čuttar, banar!“¹ (gukkibuida, gukkibuida, bardnit! Čutti, čutti læ lakkōsin, bardnit!) De vul'ge ruoššat; æi dat god'dan da boares æm'mi. Gal dat uoi'ne, atte gal dat jabma.

De li ak'ta bar'ni nu roak'kat; i ballan. De vulgi šok'čat, ja manne ruoššat ovta bavte vuollai; al'ge borrat. Bar'ni njagai bavte nala ja rakkadi gæd'gerido, stuorra gedgit, ja hoigadi deit baddjel bavti ja goddi har'madit ruoššait. De vul'ge ruottihit, ja ak'ta oassi mac'ce erehin, ja ak'ta bijai mannjai ja hui'ka bar'nai: „Ruotta, ruotta, bar'ni! Čap'pis duodnjas bađa nal'de,“ ja bar'ni ruottai ovta aigi. De jorgihi ruok'tot ja baži soddin ruošša čalmi čađa, ja ruoš'sa gaččai. Bar'ni ruottai gukkas ja diđi: dobbe læ ak'ta jokka owdan, mas læ sil'di, manai dokkō ja rakkadi da sildi nu att go ruoššat buottet nala, de gač'ča sil'di jokki. De manai bar'ni gæč'čat, govt

¹ forvansket tale forat tsjudene ikke skal forstå.

11.

Russerne var ute og gikk, og der var en halt russer med; han hadde en stokk med en lang pigg som et spyd i enden, og han blev langt efter de andre. Som han gikk et sted, gikk stokken gjennom jorden og traff et barn i hodet, og det begynte å skrike. Da lot han stokken igjen der som merke og satte efter de andre og nådde dem. Folkene tok imens stokken og bar den langt bort. Da russerne kom, fant de den med nød og neppe, og de grov op all jorden der; men de fant ikke noe. Da blev de sinte og drepte russeren og gikk videre. De traff på en gamme og gikk inn; der var så meget spindelvev; de slapp knapt gjennom i forgangen og kom til gammedøra og åpnet den. Der var så meget spindelvev, at de gikk ut igjen, og de sa: „Her har næsten aldri vært folk,“ skjønt folk hadde skjult sig i gammen.

De gikk videre og traff på en gamme og gikk inn. Der var en gammel kone. De spør: „Er her ingen annen enn du?“ Den gamle kona sier: „Jo; de tre sønnene mine gikk til skogs for å hente ved.“ Russerne ventet lenge; de kom ikke. Den gamle kona sier: „Jeg skal gå og rope at de skal komme ned.“ Hun gikk og russerne fulgte med for å se. Da roper hun: „Gå lenger bort, lenger bort, gutter! Tsjudene er nær, gutter!“ Så gikk tsjudene; de drepte ikke den gamle kona. De så at hun døde nok.

En gutt var så dristig; han var ikke redd. Han gikk for å speide, og russerne gikk under et berg og begynte å spise. Han lurte sig op på berget og laget et stenskred av store stener, skjøv dem utover berget og drepte svært mange russere. Da gav de sig til å løpe efter ham, og endel vendte om igjen; men en satte efter gutten og ropte til ham: „Løp, løp, gutt! En svart lapp på baken,“ og gutten løp en stund. Da vendte han om og skjøt en pil gjennom øiet på russeren, og russeren falt. Gutten løp langt og visste at der foran ham var en elv med bro over. Han gikk dit og stelte med broen så at når russerne kom, vilde broen falle i elven. Han gikk for å se hvordan det vilde gå. Russerne kom på broen og falt med den

dat gævva. De buotte ruoššat sildi nala ja gač'ce deina sildin jokki ja sor'mahuvve ollo. De bar'ni manai gukkibuida ja mui'tali ol'muidi atte ruoššat læt boattimi. „Mi gal'gat šok'čat, gosa ija val'det, ja baččit njuolain deit jamas gaitin,“ ja nuvt dat dakke ovta vuow'de-rowdan.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

12.

De leddje olbmōt hæggabalos mannan ja rog'gan iežase ædnam vuollai, ja de lei mutton boares ak'ka, gutte mēit li dobbe, ja dobbe leddje ein æra olbmōt, sikke nuorabat ja boarrasæbbut. De algi boares ak'ka gossat duolle talle. De daddja muttom boares boad'nji, gæn namma lei Vuollot Biette: „Valdan stuora niibe ja časkam oaive eret; boares ak'ka læ læmaš ow'dalge hægga-sor'bmi, ja dat læ vel dalge.“ De lei mutton jallas bar'dni deit olbmuit sis'te, guđet leddje goadi sis'te, ja leddje gulit vuoššame. De riemai čuor'vot jallas bar'dni: „Batti duol'da; buk'tit guolle-muoraža!“ De lei boares ruošša jur dæđi manname daggo baddjel ja gulai olbmuit čuor'vome ædnam vuol'de ja čug'gi soabbis mær'kan daggo, goggo olbmuit gulai, ja viegai eš nubbit ruoššait lusa, ja vul'ge fast ruok'tot. Muttō olbmōk val'de soabbi ja duol'vō muttom gap'palaga madki duob'beli, ja boares ruošša i dow'damge baiki, gos son lei soabbi čug'gen, ja gawnai soabbis ieža baikis. Ribme rog'gat ædnama ja rog'ge guok'te stuora roggi, muttō æi gawdnam olbmuit. De sut'te ruoššat dam boares ruš'si ja god'de sun dagga bai'kai (dasanaga).

(Erik Persen 1888, Kåfjord.)

13.

Dat leddje ol'mōt orrome da gæđ'geraigin ja battardam dokko ruoššait (ruoššačudit) owdan ere. De ak'ta li vak'tan gædge duogin. De buotte ruoššak siskil ja manne mæd'del. Ak'ta ruoššain lei skier'ma ja ige nagadan čuovvot ieččasit; dat buođi manjin suobbin

i elven, og mange omkom. Gutten gikk videre og fortalte folk at russerne kom. „Vi skal utspeide hvor de tar natteophold, og skyte dem alle sammen ihjel med piler,“ og så gjorde de i kanten av en skog.

12.

Folk hadde av frykt for livet gått og gravet sig ned under jorden. Der var også en gammel kone der, og der var også andre folk, både yngre og eldre. Da begynte den gamle kona av og til å hoste. En gammel mann som hette Peder Olsen, sier: „Jeg tar den store kniven og hugger hodet av henne; en gammel kjerring har også før vært folks bane, og hun er det også nu.“ Der var en tosket gutt blandt de folk som var i gammen, og de holdt på å koke fisk. Da begynte han å rope: „Gryta koker; kom med fiskespaden!“ En gammel russer gikk nettop i det samme derover og hørte folk rope under jorden. Han stakk stokken sin ned til merke der hvor han hørte folk, og løp selv til de andre russerne, og de gikk tilbake. Men folkene tok stokken og bragte den et stykke lenger bort. Den gamle russeren kjente ikke igjen det sted hvor han hadde stukket stokken ned, og fant stokken sin på et annet sted. Russerne begynte å grave i jorden og grov to dype groper, men fant ikke folk. Da blev de sinte på den gamle russeren og drepte ham på stedet.

13.

Folk holdt til i et hull ved den stenen ¹ og var flyktet dit for russerne (russetsjudene). En stod vakt bak stenen. Da kom russerne innenfor og gikk forbi. En av russerne var halt og orket

¹ Skarmunken eller Beinsteinen.

vazzi; bal'dal da gædgi lei vaz'zime. De gulla, go ak'ta dobbe da raigi sist jærra guoimistis: „Gos guollemuorra læ?“ De ar'vidi, atte ol'mot dobbe læt. De riemai hui'kit; de mac'ce dat eža ruoššak, mak leddje Vuoidinjok-gieddin vaz'zime, ja god'de deit ol'muit dokkq da gædgi vuollai.

(Hans Erik Olsen 1924, Sørffjord.)

225.

De li čuđi aigi ak'ta jaw'ribiw'di, ja dat goččodeddje dam ol'ma Lawrogainen. De li stuorra suolo dam jawrin, gos'te biwdi. De leddje čuđit rakkadam vancait, meina rievvom-galvo suw'dek dam sull'ui, ja ovta guđđet fak'tan. De li ak'ti, go i læm van'ca čuđin gaddin; lei ækkedis sæw'njadin Lawrogainen gaddin ja dolasta. De buotte ruošša-čuđit ja leddje rivvqn davvira. De daddjek: „Don galgak vuol'git suw'-dit min sull'ui,“ ja dein leddje vii'negaggat meit. Dego buotte sull'ui, de ribme ruoššak jukkagoattik ja jukke nu, atte garremida šad'de, ja biddje nok'kat des'tq. De vuordnoheddje Lawrogainena: „I galga vuol'git gosage ere dam sull'qn, ja jus vuolgak, de mi dun god'dit.“ De leddje baddik vancain gad'dai, ja čuđin leddje guok'te vanca. Lawrogainenis lei goalmat van'ca. De biddje ovta garren oaivin čuđit Lawrogainena van'cafasto fak'tek ja gisse birra. De sewnjqdi, ja ruoššak nok'ke, ige læm dein matta dam sull'qn maggarge iežago har'mat davvir. De njagai sæw'njadi ja hoi'gadi da guok'te vanca olqos, čuđit vanca, ja njagai iežas vanca lusa ja čuoppai gad'de-badde gas'kak; muttq huob'mai vak'ta. Do fal'li mannjai ja darvehi van'cabor'dai gidda giettabelin. Lawrogainen čuoppasti ak'suin gieda gas'kak. De manai faw'lai ja valdi dam guok'te vanca, čanai iežas van'ci gidda ja sugai nubbe bællai jawri. Dego bæi'vi čuwgqdi, de sukka jawri nala Lawrogainen. De ruoššat hui'ket: „Boade gad'dai, Lawrogainen! Mi ad'dit dudnje isida bastin gaz'zak.“ Lawrogainen dego i gulale, meit čuđit hui'ket.

De orrq čuđit dam sull'lun æige bæsa gok'tege gad'dai. Makka vuoja vull'gek, de Lawrogainen sukka lusa ja čuolasta uoivit guow'-dat. De dat goddi dam raddjai: bære guovtis æi duos'tan vuol'git

ikke å følge med de andre; han kom gående efter med stav; han gikk forbi den stenen. Da hører han at en der i hullet spør en annen: „Hvor er fiskespaden?“ Da skjønnte han at det var folk der. Han begynte å rope; da vendte de andre russerne som gikk på Feitelvengen, tilbake og drepte folkene der under stenen.

225. LAVROGAINEN OG RUSSETSJUDENE.

I tsjudetiden var der en innsjøfisker, og de kalte ham Lavrogainen. Der var en stor holme i det vatnet hvor han fisket. Tsjudene hadde laget båter hvormed de førte røvergods over til holmen, og en lot de igjen som vakt. Det var engang tsjudene ikke hadde båt på land. Lavrogainen var om kvelden i mørke på land og gjorde op varme. Da kom russetsjudene og hadde røvet gods. De sier: „Du skal sette oss over til holmen,“ og de hadde også brennevinskagger. Da russerne kom til holmen, begynte de å drikke og drakk så at de blev fulle, og siden la de sig til å sove. De besvor Lavrogainen: „Du skal ikke reise noensteds hen fra holmen, og hvis du gjør det, dreper vi dig.“ Båtene var fortøiet i land, og tsjudene hadde to båter. Lavrogainen hadde den tredje. De satte en full mann til å passe på Lavrogainens båtfeste (fangline) og drog det om livet på ham. Det blev mørkt og russerne sovnet. De hadde slett ikke mat på holmen, bare svært med gods. Da lurte Lavrogainen sig i mørket og skjøv de to båtene ut, tsjudenes båter, og han smøg hen til sin egen båt og skar landtauet av. Men vaktmannen merket det. Han for efter og fikk med den ene hånd fatt i båtripa. Lavrogainen hugg med en øks hånden av. Så rodde han ut på dypet, tok de to båtene og bandt dem fast til sin egen båt og rodde til den andre siden av vatnet. Da dagen lysnet, rodde han ut på vatnet. Russerne roper: „Kom i land, Lavrogainen! Vi skal la dig spise med husbonds skje.“ Han lot som han ikke hørte hvad de ropte.

Tsjudene blev på holmen og kunde på ingen måte komme i land. De som la på svøm, rodde Lavrogainen hen til og hugg hodet itu

šaten jaw'rai vuoddjak, ja dat leddje baddjel čuodi, mein Lawrogainen uoivit luoddui. De divti vakko orrot dobbe, vai næl'goba jamas. De sukka juokke bæivi lakka da sul'lq, ja hui'kiba čuđiguovtis: „Boađe gad'dai, Lawrogainen, mon'nq val'dit; æm moai godde du.“ Lawrogainen daddja: „Im mon valde. Di lettet vigeheis ol'muit god'dalan ja rievidan. Doai as'tabæt'te bii'nahuvvak dam owdan.“ Dego Lawrogainen uoini: æba nagat važ'zit, de manai sul'lui da guowto lakka. De jærra: „Lægo njalgis bii'nahuvvat?“ Mutte leiga nel'gqon nu ædnak, atte æba nagadan sar'not. Lawrogainen manai lusa ja časki jamas, vulgi ere sul'lqon ja sugai gad'dai ja viežžai ol'muit gæč'čat, meit son læ dakkan ja var'jalan ædnak ol'nuit čuđit giedain. De vul'ge ol'motgæč'čat; æi sittan jak'kit, att dat li nu ollo god'dam čuđit. Mutte go buotte dokko, de uoi'ne, atte dat li duotta. De val'de da davvira miel-dise, ja Lawrogainen oažžui bæli dam har'mak davviris, ja gaitin, mat leddje ællimen, meit æi læn čuđit god'dam, de dat ad'de deida ruok'tot davvirit.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

226.

1.

De orrq guok'te vielljažaga Tunæsan dam aigi, go lei Jæisværa gir'ko Ucca-stabbažis, ja dat sugaiga biwdo. Ak'ti šaddai har'mat garra dal'ki, go leiga fawlin; i gæč'čam olqqs, atte hæggan boattiba gad'dai. De loppideiga sil'babal'da Jæisværa gir'kui, jos hæggan boattiba gad'dai. Dat li dam aigi, go ruoššačuđit jotte ja rievededdje. Dal'ki šaddai buorat ja buodiga gad'dai. De rakkadeiga sil'babal'da Jæisværstabba gir'kui. De buotte ruoššačuđit gol'ma lokki ja gal'ge rievидit; mutte dak goddiga gaitin; bære ovta gudiga heg'gi ja dajaiga: „Mana sanin nubbit čuđit lusa, vai ænet boattibettek.“ De buotte njæl'lje lokki ja gal'ge rievидit; mutte dat guovtis goddiga gaitin; bære ovta gudiga heg'gi ja dajaiga: „Doalvo sani, vai ænep čuđit boattibet.“

De li ak'ta juow'la-ruot'ta; de buotte čuotte. De lei nub'bi jukkam garremida nu ædnat, atte li nok'kame, ja nub'bi lei baddjen. Go čuđit buotte, de riemai deit god'dit; klum'pabæli ani vær'jon ja

på dem. Han drepte så mange at det bare var to som ikke mer torde svømme ut på vatnet. Det var over hundre han kløvde hodet på. Han lot dem være der en uke forat de skulde sulte ihjel. Han rodde hver dag nær holmen, og de to tsjuder roper: „Kom i land, Lavrogainen, og ta oss; vi skal ikke drepe dig.“ Lavrogainen sier: „Jeg tar eder ikke. I har drept og røvet uskyldige mennesker. I har tid til å pines for det.“ Da han så at de ikke mer orket å gå, gikk han i land og hen til dem. Han spør: „Er det søtt å pines?“ Men de var så utsultet at de ikke orket å tale. Han gikk hen til dem og slo dem ihjel, reiste fra holmen, rodde i land og hentet folk forat de skulde se hvad han hadde gjort, at han hadde frelst mange mennesker fra tsjudene. Folk gikk for å se; de vilde ikke tro at han hadde drept så mange tsjuder. Men da de kom dit, så de at det var sant. De tok godset med sig, og Lavrogainen fikk halvdelen av den mengde gods. Til alle som var i live, som tsjudene ikke hadde drept, gav de godset tilbake.

226. RUSSENE PÅ TUNES.

1.

Der bodde to brødre på Tunes ¹ på den tid da Gjesvær kirke stod på Lille Stappen, ² og de rodde fiske. Engang blev det en svær storm, da de var ute på sjøen; det så ikke ut til at de skulde komme i land i live. Da lovte de en sølvkveite til Gjesvær kirke, hvis de kom i land i live. Det var på den tid da russetsjudene drog om og røvet. Været blev godt og de kom i land. De skaffet en sølvkveite til kirken på Gjesværstappen. Da kom Russetsjudene, tredve i tallet, og vilde røve; men de (brødrene) drepte dem alle; de lot bare én i live og sa: „Gå med bud til de andre tsjuder at flere av eder skal komme!“ Så kom firti og vilde røve; men de to (brødrene) drepte dem alle; de lot bare én i live og sa: „Gå med bud at flere av eder tsjuder skal komme!“

¹ på Magerøy.

² Kirken stod på Husstappen (Kirkestappen). Den nevnes i reformatsen av 1589.

cabmi jamas vit'ta logi; mutte de vaibai dat meida. De besse ruoššačudît dam god'dit, goabbačagait, ja de manne dak, mak bacce, gir'kui ja rinvq gaitin silba ja val'de dam sil'babal'da, ja de manne ruok'tot Mos'kuai.

(Efraim Pedersen 1923, Storffjord.)

2.

Ak'ta boares æd'dje orui Tunæsan, ja dat orui gir'ko baldan. De buotte ruoššat. De vazgi æd'dje ol'gon ja dajai: „Ettet galga viesodi ad'dit.“ De buotte ruoššat gir'ko lusa; de læ gir'ko vari nal'de, ja go ruoššat buottet vare nala, de læ gir'ko sæmme sajin, ja æi uoʒ'ʒon goas'segi.

De ak'ti buotte ruoššat vut on. De vaz'za ol'gon ja dajai: „Dal ieža diettibettet, jus dal ad'dibettet,“ ja ow'dalgo ruoššat gir'ko raddjai buotte, de gaččai toar'na bod'nai juo. De val'de ruoššat da sil'bal'da ja duol'vq ruošša-oai'vegir'kui.

De ak'ti lei siidan orromi; de vuol'ga ovta bæivi Jesverri ja daddja ak'kasis: „Go Hal'le (bædnaga namma) al'ga ciellat, de galgat cog'gat su ruk'ses ræddjo nala ja vazzašit ol'gon.“ Væha aigi mannjel, de riemai bæna ciellat. De ak'ka bal'lai ja čiegai iežas goattai; i duos'tangi vaz'zit ol'gon. De buotte ruoššat bod'nai ja val'de akka ja biddje sæibaš-gæččai olgqs ja had'djejeddje goadi ja vul'ge Jesværa guw'lui. De boatta æd'dji owdal. De daddjet: „Du ak'ka boagosta sæibaš-gæžin.“ De manai siil'di ja uoini, gok'te læt dakkan. De bijai mannjai ja jovsai, ow'dalgo ol'lijeddje Jesverri, ja algi pratet ja valdi bursa, ja das leddje dolgit jur dievva, ja saw'njeli olgqs, ja šaddai ruoššait čalmidi, dugo ličči vækka boattan nu ollo. De al'ge doarrot ja god'de eš guttet guoimis.

(Nils Nilsen 1921 Storffjord.)

Det var en julaften; da kom hundre. Da hadde den ene (av brødrene) drukket sig så full at han lå og sov; den andre var oppe. Da tsjudene kom, tok han til å drepe dem. Han hadde en klump (tresko) til verge og slo femti ihjel; men da blev også han trett. Russetsjudene fikk drept dem begge, og så gikk de som var igjen, til kirken og røvet alt sølv og tok sølvkveita, og så reiste de tilbake til Moskva.

2.

Der bodde en gammel kall på Tunes, og han bodde ved siden av kirken. Da kom russerne. Kallen gikk ut og sa (til de døde): „I skal ikke gi eders hus!“ Russerne kom til kirken; da er kirken oppe på fjellet, og da russerne kommer op på fjellet, er kirken på sin gamle plass, og de fikk den aldri.

Engang kom russerne igjen. Kallen går ute og sa (til de døde): „I vet nu sjøl, om I nu vil gi,“ og alt før russerne kom til kirken, falt tårnet ned. Da tok russerne sølvkveita og førte den til den russiske hovedkirke.

Engang var han hjemme; da går han en dag til Gjesvær og sier til kona si: „Når Halle (så het hunden) begynner å gjø, skal du ta min røde trøie på og spasere utenfor.“ Kort efter begynte hunden å gjø. Kona blev redd og skjulte sig i gammen; hun torde ikke spasere utenfor. Da kom russerne ned og tok kona og spiddet henne på en gardstaur; de rev ned gammen og gikk hen mot Gjesvær. Da kommer kallen imot dem. De sier: „Kona di ler på en gardstauer.“ Han gikk hjem og så hvordan de hadde båret sig ad. Da satte han efter dem og nådde dem før de kom frem til Gjesvær. Han begynte å prate og tok frem en pung. Den var ganske full av fjær, og han rystet dem ut; det blev i russernes øine, som om der var kommet så mange folk. De begynte å slåss og drepte hverandre.

227

Mui'taluvvu, atte stalok leddje dabalažžat rig'gak ja lavijeddje dabalažžat vig'gat stal'lêt æra rigges olbmuit oaž'žom ditti fag'gedoaro doarrot. Goab'ba de das'tq dam faggest vuoitahalai, de vuordno-huvvui, ow'dalgo hæg'ga val'dui, mui'talet, gosa ruðaides læ čiekkam, vai dat oaž'žo dait, gi vuoi'ta.

De mui'taluvvu ovta rigges olbmq birra, atte ok'ta stallo riemai su stal'legoattet. Olmai, gutte lei giew'ra, lavi oaddet ol'goviesost (aitest), ja vaikq stallo lei gavvelvuoda gæželd dego hæi'tam suina, de orui son almaken goit varduit al'de. De muttom ija boði angi stallo dakkat suina fag'gedoaro. Soai fag'gadeiga dal viekka gaska æbage goab'bage ož'žom guoimeska gač'čat. Muttq de angi gawčehi stallo ædnami, ja olmai doamehi su stuorra nii'bases, divvoli dam čug'gim-lakkai stalo rad'dai ja čur'vi: „De mui'tal ruðaidat dal'lan!“ Stallo mui'tali ruttačiegas ja celki vel olbmai: „Čug'gèst must hægga erit mu ieččam sil'baniibažin!“ Olmai vas'tedi: „Mu ieččam ruos'tanii'bi læ ollo buorep go du sil'banii'be.“ Jos olmai lei val'det stalo niibi ja daina riebmam čug'gèt, de livči čug'gèm iežas; dastgo stalok leddje mait čalmegæi'dik. Damditti valdi son iežas niibi ja bos'kali stalo rad'dai. De viežžai son stalo ruðait ja šaddai vel rig'gasep go ow'dal.

(O. Thomassen 1889.)

228.

Ovta gærði buoði stallo Dalvesvag'gai mutton olbma lusa, gæn namma lei Ruob'ba, ja sidai suina fag'gadallat, ja de soai littqdeiga vaggess mutton stuora gædge guoras gawnadet nubbe bæivi. De vulgi Ruob'ba dam mærriduvvun aigi dokkq ja valdi biigas ja stuora bædnaga alcesis væk'ken, mak galgaiga čikkqsis orrot, dassaži go son ar'vidat'ta væk'ken alcis. Ruob'ba šaddai fag'gai staluin; muttq il'la son nagada staluin, ja de son duw'da dam guw'lui, gost son dietta biigas ja stuora bædnaga. De soai ol'liga lakka ja de sævveli

227. STALLO BLIR DREPT I TVEKAMP.

Det fortelles at stalloene almindelig var rike, og de pleide å legge sig ut efter andre rike folk for å få dem til å ta tak. Den som da tapte i kampen, blev, før han blev drept, tvunget til å fortelle, hvor han hadde gjemt sine penger, forat den som vant, kunde få dem.

Det fortelles om en rik mann at en stallo begynte å legge sig ut efter ham. Mannen som var sterk, pleide å sove i stabburet, og skjønt stallo av sluskap likesom hadde sluttet med ham, var mannen dog på vakt. Så kom stallo allikevel en natt for å ta tak med ham. De tok nu tak en hel stund, og ingen av dem fikk den andre til å falle. Men så falt dog stallo baklengs til jorden, og mannen skyndte sig å gripe sin store kniv, satte den for brystet på stallo og ropte: „Fortell straks om pengene dine!“ Stallo fortalte hvor han hadde gjemt pengene sine, og sa så til mannen: „Stikk mig med min egen sølvkniv!“ Mannen svarte: „Min egen rustkniv er meget bedre enn din sølvkniv.“ Hvis han hadde tatt stallos kniv og stukket til med den, hadde han stukket sig selv; for stalloene var også synkververe. Derfor tok han sin egen kniv og stakk stallo i brystet. Så hentet han stallos penger og blev enda rikere enn før.

228. STALLO OG RUOBBA.

En gang kom en stallo til Vinterdalen til en mann, som hette Ruobba, og vilde ta tak med ham. De avtalte å treffes næste dag i dalen ved en stor sten. Ruobba gikk dit til den fastsatte tid og tok tjenestepiken sin og en stor hund til hjelp for sig. De skulde holde sig skjult, til han gav tegn til at de skulde hjelpe ham. Ruobba kom i kast med stallo; men han rådde neppe med ham, og han skjøv ham mot den kant hvor han visste at piken og den store hunden var. De kom i nærheten av dem, og han vinket til piken

biigas væk'ken boattet. Muttq dat dagai Ruob'bai ænemus baha, go stalost liddje gol'le-buikot buolvain, maitguoimi son nordai Ruobba guolait vuos'ta. De sævveli Ruob'ba biigas væk'ken, ja de buodi bii'ga ja čuolasti ak'suin stalo oal'gai, ja stuora bæna fal'li stalo guolaidi, ja daina lagin nagadi Ruob'ba stalo god'det.

(Kåfjord 1879.)

229.

1.

Stallo ja Rii'ka-Boalla fag'gadalaiga vuoč'čen, ja de manai Rii'ka-Boala avvi gas'kat ja fer'ti loppidit nieida, atte bæssa ere stalon. Ač'če nævvui nieida ja goččui val'dit lai'genoduit ja gar'get deit go mannaba, nu gukkas go dat oll'ijet, ja go dat nokket, de galgat muorait alqstallat.“ Ja niei'da dagai nu. Go lai'genodot nokke, de alqstalai muorait. Ja ač'či lei bagadallan nieida: „Go or'rqbæt'ti, de galgat sittat dola dakkat ja stalon oaivi dik'ket.“ De soai buodiga Stalovag'gai guovte stuorra gædgi lusa ja dasa or'rõiga ja dagaiga dola. De huob'ma niei'da: de læ ač'če boattime. De sidai dik'ket stalon oaive, ja stallo addi. De niei'da čug'gi oai'vai garrasit laddje. Stallo jærai: „Meit do čuoggot?“ Niei'da dajai: „Mon oadestuvan ja negadin, atte moai gal'ge od'ne lættit duina Jomfru-gieddin vaz'zime vil'ges gabmagitguime.“ Ač'či buodi dasa ja bijai guovte-suorgat astahaga da dolli. Go dat bak'kani, dat astahat, de sevi ač'či nieidas atte čoaw'dit vuolpuut luovos. De dajai ač'či: „Gæčča, gol'le-čuow'ga dowle boatta.“ De gæččasti stallo gieđa vuoli, ja de sæmmas de čug'gi Rii'ka-Boalla da ruk'ses buol'li astahaga stalo čalmidi. Stallo dajai: „Čug'ge nubbadès!“ Mutte i Rii'ka-Boalla čug'gen, ja niei'da fal'li ere. De jami stallo, ja de haw'dadeiga deit stuorra gedgit bal'di, ja dat goč'čujuvvujet dat gædgit Stalogæd'gin. Dast gal'get lættit davtit dair gedgit lut'te.

(Ole Larsen 1885, Lyngsdalen.)

at hun skulde komme til hjelp. Men det som gjorde Ruobba mest ondt, var at stallo hadde gullpigget på knærne som han støtte mot Ruobbas pung. Ruobba vinket til piken, og hun kom og hugg med øksen stallo i akslen, og den store hunden for på stallos pung. På den måten orket Ruobba å drepe stallo.

229. RIKE-PÅL OG STALLO.

I.

Stallo og Rike-Pål tok først tak, og Rike-Påls belte gikk av, og han måtte love stallo sin datter for å slippe fra ham. Faren rådet datteren og bød henne ta ullnøster og rekke dem op når de gikk, så langt de rakk, og når de var slutt, skulde hun flekke bark av trærne. Og datteren gjorde så. Da ullnøstene var slutt, flekte hun bark av trærne. Og faren hadde undervist sin datter: „Når I slår eder til ro, skal du be stallo gjøre op ild og lyske hans hode.“ De kom til Stallodalen (Skogspeiderdalen) til to store stener, og der slo de sig til ro og gjorde op ild. Da merker piken at far hennes kommer. Da vilde hun lyske stallos hode, og stallo lot henne gjøre det. Piken stakk ham hårdt i hodet. Stallo spurte: „Hvorfor stikker du?“ Piken sa: „Jeg dormet og drømte at vi idag skulde gå på Jomfruengen i hvite komager.“ Faren kom dit og la en togrenet brandstav i ilden. Da brandstaven blev varm, vinket han til datteren at hun skulde løse skjørtene. Han sa: „Se, der borte kommer gull-lyset (solen).“ Da så stallo under hånden, og i det samme stakk Rike-Pål den rødgløende brandstav i øinene på ham. Stallo sa: „Stikk en gang til!“ Men Rike-Pål stakk ikke, og piken for bort. Da døde stallo, og de begrov ham ved de store stenene, og de stenene kalles Stallostenene. Der skal være ben der ved stenene.

2.

De li ak'ta or'ro Gibmiluovtan ja æige læn ol'møk obbanassi, ow'dalgo Vuošvaggin lei ak'ta sii'da ja Goal'sevuoppin leddje guok'te sii'da. De læ niei'da Gibmiluovtan garji gat'temen. De boatta stallo-gæm'pa ja sitta mieldis vuol'git; mutte niei'da daddja: „Mon in satte duina vuol'git; mo læm ak'tq niei'dan siidan.“ De daddja: „I dat avte dun giel'dit. Mo læm stallogæm'pa, ige muina nagat ak'tage.“ De niei'da bal'lai ja daddja: „Mon in læ valmas vuol'git od'ne duina; mon manam sii'di.“ Stallo manai meit nieida miel'de. De bal'laigan ač'či ja æd'ni, go stalo uoiniga. De daddja: „Im mon daga dod'nqside mei'dege; mutte mon valdam nieida mieldam, ja dod'nq i avte giel'dit maggarge, ja jus doai giel'dibæt'ti, de mon fêr'tem dod'nq god'dit; mutte jus siivon ad'dibæt'ti, de mon in daga mei'dege.“ De daddja niei'da: „Mon fêr'ten loppidit vuol'git, vai dod'nq hægga sæs'ta.“ De niei'da boni guok'te rulla laigi ja giesai deit noddui ja bagadalai ač'čahis: „Go vuol'gibettek mun occak, dego mon vuolgan Stalovaggiluovtan, de mon čanadam laigi muoraji gidda.“

De leiga mannan, ja lei Vuošvaggin mannan ač'či ja čoač'gan ol'muit allahis væk'kin. Vuošvaggin li ak'ta giewras olmai, mas li sai'ti. De niei'da vuostèn bagadalai ač'čis: „Go di gaw'nabet mon'nq dolastæmi ja oai'nibet oaivi mun askin, de ar'videttek: mo læm oaivi dik'kemen, ja stallo læ nok'kamen. De mon læm čoač'dan firkalbaddi ja vuol'pq-ruokkit luvass, ja go di bæssabet čug'get, de mo læn luvass fal'let ere, ja stallui baccek dak dingak giedaji gidda.“ De gurre deit lai'ge-čanastagait gukkas vaggi sis'te; de huob'majeddje ovta stuorra gædgi baldan dola. De ribme njakkat dokkq ja njakke nubbi bæli-gædgi ja guw'let sæw'njadis dollarajin, meit læ stallo dal dakkame. De uoi'net, go niei'da čok'kaha ja dik'ke stalo oaivi. De niei'da huob'mai: dat læk boattam. De bijai iežas buolvait nala; mutte stallo i gullam; lei lossadit nok'kam. De uoč'žq saiti siivos dolli, ja niei'da vækkehi. Go ruwsqdi, de čug'gijeddje gieda vuollai; de niei'da njul'či ere, ja stallo duol'li fir'kali; mutte firkal bazi, ja stalo bære huikihi: „Jus mon liččem diettan dun, nali-gavšq, de mon liččem dust čuolit gar'gidam birra dait muorait.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

2.

Der var en opsitter i Steinvika,¹ og der var slett ikke folk førenn i Lyngsdalen; der var én gård og i Oksvika var to gårder. En pike i Steinvika gjætte buskapen. Da kommer en stallokjempe og vil hun skal gå med ham; men hun sier: „Jeg kan ikke gå med dig; jeg er eneste datter hjemme.“ Han sier: „Det nytter dig ikke å si nei. Jeg er en stallokjempe og ingen rår med mig.“ Piken blev redd og sa: „Jeg er ikke ferdig til å gå med dig idag; jeg går hjem.“ Stallo gikk også med piken. Faren og mora blev redde, da de så stallo. Han sier: „Jeg gjør eder ikke noe; men jeg tar piken med mig, og det nytter eder slett ikke å forby det. Hvis I forbyr det, må jeg drepe eder; men hvis I gir mig henne pent, gjør jeg ikke ikke noe.“ Piken sier: „Jeg må love å gå, forat han skal spare eders liv.“ Hun spant to ruller ulltråd, nøstet dem til et nøste og underviste sin far: „Når I går for å lete efter mig, når jeg går fra Skogspeiderdalbukta, binder jeg tråd fast i trærne.“

De to var gått, og faren var gått til Lyngsdalen og hadde samlet folk til hjelp for sig. I Lyngsdalen var en sterk mann som hadde spyd. Piken hadde før undervist sin far: „Når I finner at vi gjør op varme og ser stallos hode i fanget mitt, skjønner I at jeg lysker ham og at han sover. Da har jeg løst forklæbåndet og skjortehek-tene, og når I når til å stikke, er jeg løs til å fare vekk; stallo har da de tingene igjen i hendene.“ De gikk efter ullgarnknutene i en lang dal; da fikk de se ild ved siden av en stor sten. De lurte sig dit og smøg langs den andre siden av stenen og i mørket kikte de i lysgrensen efter hvad stallo nu gjorde. De ser at piken sitter og lysker stallos hode. Hun blev var at de kom. Hun la sig på kne; men stallo hørte det ikke; han var sovnet tungt. Stille fikk de spydet inn i ilden og piken hjalp dem. Da spydet blev rødt, stakk de stallo under armen. Piken løp bort og han grep fatt i forklæet; men forklæet blev igjen, og stallo ropte bare: „Hvis jeg hadde visst av dig, du bikkje, hadde jeg viklet tarmene dine om trærne.“

¹ ved Rastebynes på Storfjordens vestsider.

3.

Boalagieddin orui ak'ta olmai, man namma læi Rii'ka-Boalla. De vulgi važ'zit Goal'sevag'gai; de gawnai gol'ma stalo nok'kami ovta bavti vuol'de. De jurdaši, gok'te so gal'ga duoit oaž'žot goddehussi. Dat li giewras olmai. De valdi ovta stuorra hæl'lqgædgi ja gurašti deit ol'mait nala ja goddi gaitin gol'masa.

De lei ak'ti sukkami Aw'deluovt-njargan ras'ta Muot'kiluovta. De boatta akt olmai suga ja sukka da lusa ja jærra: „Gos dat læ Rii'ka-Boalla sii'da? Dat læ god'dan sus gol'ma bardni, ja so læ mannami dokkq.“ De vuosehi Rii'ka-Boalla Njuoraža vuollai, ja li bæi'vi juste Njuoraža nal'de. De riemai stallo gæč'čat bæivi vuollai dokkq. De duop'pi Rii'ka-Boalla bisso ja baži stalo ja dajai: „Dale li Rii'ka-Boalla.“

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

4.

Rii'ka-Boalla orui Boalagieddin sisbæl'de Goal'sejoga. De buođi stallo, galgai rievvok davviran ere; dat li gullam dein ol'muin, makka gađašvuoda gud'de Rii'ka-Boalla nala. De buođi stallo ja jærai: „Gos'te læ Rii'ka-Boalla?“ De vas'tidi akka: „Rii'ka-Boalla læ fawlin Sieidemadin saidit biw'dimen.“ De stallo manai fier'vai ja suk'kai faw'lai vancait lusa. Mutte dat li Rii'ka-Boalla gullam, atte stallo boatta sun lusa, mutte i diettam vissis bæivi. Deina dat sugai juokke bæivi fawli ja ani ruow'deganga ja kruvvabađi mieldis ja ani dola dassidit dam bađin. Go faw'lai buođi vuoč'č'in, de buoldi dola atte bære hilla bazi bađi dievva, vai ruow'degan'ga bisso ruok'sadi. De li goal'ki ja bæivadak. De voai'na go boatta van'ca suga ja læ giew'ra sukkak. De ar'vidi: dat læ vis'sak stallo boattime ol'ma lusa. Dego stallo sukka, de iežas vanca divvo njuol'ga bæivi nala. Dego stallo buođi ieža vancait lakka, de jærrala: „Lægo Rii'ka-Boalla dabbe?“ De vas'tidik: „Dowbe faw'lelis.“ De stallo suk'kai; de buođi ovta vanca lusa. Stallo čok'kaha sælgalis. De jor'gala, go

3.

På Påljorda ¹ bodde en mann som het Rike-Pål. Han gikk avsted til Kvalvikdalen; da traff han på tre stalløer som sov under et berg. Han tenkte på hvordan han skulde få dem drept. Han var en sterk mann. Han tok en stor stenhelle og kastet den på dem og drepte dem alle tre.

Engang rodde han fra Kviteberg over Eidbukta. Da kommer en mann roende, ror hen til ham og spør: „Hvor er Rike-Påls gård? Han har drept tre sønner for mig og jeg er på veien dit.“ Rike-Pål viste ham mot Nordneslandet, og solen stod nettop over det. Stallo så dit mot solen. Da grep Rike-Pål børsa og skjøt stallo og sa: „Her var Rike-Pål.“

4.

Rike-Pål bodde på Påljorda innenfor Kvalvikelva. En stallo kom og vilde røve hans gods; han hadde hørt om ham av de folk som bar avind til Rike-Pål. Stallo kom og spurte: „Hvor er Rike-Pål?“ Kona svarte: „Rike-Pål er ute på sjøen og fisker sei på Kvalvikgrunnen.“ Stallo gikk til fjæra og rodde ut på sjøen til båtene. ² Rike-Pål hadde hørt at stallo vilde komme til ham; men han visste ikke dagen. Derfor rodde han hver dag ut på sjøen og hadde et jernspett og en gruegryte ³ med sig og hadde stadig ild i gryta. Når han først kom ut på sjøen, lot han ilden brenne så der bare blev glør igjen som fylte gryta, forat jernspettet skulde holde sig rødt. Det var stille og solskinn. Da ser han at en båt kommer roende og ror sterkt. Han skjønte at det visst var stallo som kom til ham.

¹ i matrikkelen gårdsnr. 73 Volden.

² som lå der og fisket.

³ Fiskerne pleide i gamle dager å føre med i båten en stor gryte som de gjorde op ild i.

van'ca bissani, ja jærrala: „Gos læ Rii'ka-Boalla?“ De daddja: „Gæččas njuol'ga bæivi vuollai!“ So bijai gieda gallo nala ja gæččasti bæivi vuos'ta, ja de Rii'ka-Boalla čug'gi accagas ruow'degangain rad'dai. De stallo gæččai baddjel bordi merri. Rii'ka-Boalla galgai ruow'degangas ere rot'tek, mutte i nagadam. De bësti stalo miel'de merri.

Dat stallo, meit Rii'ka-Boalla goddi, orui Guoccanuorivag'gi-gierragis, ja dat li gullan ol'muin, atte ak'ta læ har'mat riggis Iw'gon.

(Efraim Pedersen 1927, Storfjord.)

230.

De lei stallo; dast leddje golbma bardne, ja de viggai rievedet olbmuit ja valdi dain stuora uobmõdaga. De ribme baddje-olbmak jurdašet dam oaž'žot god'det. De manai ak'ta baddje-ak'ka stalo sii'di. De vuosšai stallo dasa bierguit guos'sai. Dast li manna miel'le; de valdi manna ja billesi (baiki) goattai. De dajai stallo: „Bai'kqs, bai'kqs! Gal dat giewnest læ.“ De manai bassat manas dat æd'ne jokkagad'dai, ja de bijai stallo ruwdit dolli lieg'ganet; gal'ga čug'get duon baddje-nissõna, gi li mana bassame. De valdi ja nuolai erit bæska nal'de ja ceg'gi jalnjes-gæččai, bijai dasa bæska dan jaldnjai, ja manai ieš gerresi ja bijai hæрге mannat. Stallo vulgi god'dit dam, čug'gi dam stok'kai, doaivui atte dat læ dat baddje-ak'ka.

De bijai stallo mannjai doarredet dan baddjenissõna. De li stalost bæna, daggar mi guorai olbmõ; dam bædnak namma lei Siñ'ka. De jok'saguodi dat bæna baddje-akka. De riemai baddje-ak'ka buoi'demoaluit bar'det bal'ga nala; de addjani bæna dait borrat ja i ol'len hoappost doarredit. De bijai manjemuš buoi'dai lađasniibe. Bæna buoide guow'do borai dan, ja de jami. De buodi baddje-ak'ka ieža baddje-olbmuit lusa ja bassali čalmides lieg'ga bier'gõ-liemain ja čok'kedi ieččasit gas'ki. De buodi stallo ja gul'dali juokkehažža muoduit; de ribme baddje-olbmat vuos'šat bierguit. De li stalos ak'ka miel'de

Da stallo ror, legger han båten sin bent mot sola. Da stallo kom i nærheten av de andre båtene, spør han: „Er Rike-Pål her?“ De svarer: „Han er der lengere ute på fjorden.“ Stallo rodde avsted og kom til en båt. Han sitter med ryggen mot båten. Da båten stanset, snur han sig og spør: „Hvor er Rike-Pål?“ Rike-Pål sier: „Se bent mot sola!“ Stallo la hånden på pannen og så mot sola, og Rike-Pål stakk ham med det glørøde jernspettet i brystet. Stallo falt overbord i sjøen. Rike-Pål vilde rykke jernspettet løs, men orket det ikke. Så lot han det gå med stallo i sjøen.

Den stallo som Rike-Pål drepte, bodde øverst i Rotsunddalen og han hadde hørt av folk at der i Lyngen var en som var svært rik.

230. STALLO BLIR DREPT VED LIST.

Der var en stallo; han hadde tre sønner, og han drev på å røve folk og tok meget gods fra dem. Da begynte fjell-lappene å tenke på å få ham drept. En lappekone gikk til stallos heim. Stallo kokte kjøtt for å beverte henne. Hun hadde barnet med; da gjorde barnet det ufint i gammen. Stallo sa: „La det bare skite! Det kommer nok i kjelen.“ Da gikk mora til elven for å vaske barnet, og stallo la jern i ilden for å varmes; han skulde stikke den fjell-lapp-kona som vasket barnet. Hun tok pesken av sig, satte den på en trestubb, gikk selv i pulken og drev kjørerenen ivei. Stallo gikk for å drepe henne og stakk til trestubben; han trodde det var fjell-lapp-kona.

Da satte stallo efter henne. Han hadde en hund, en sådan som eftersporte folk; hunden hette Sinka. Den nådde inn på lappekona. Da gav hun sig til å legge fettsmuler på veien; hunden heftedes med å ete dem og nådde ikke til å forfølge henne i en fart. I det siste fettstykke la hun en fallekniv. Hunden åt den midt i fettet og døde. Så kom lappekona til andre fjell-lapper, vasket ansiktet sitt med varmt kjøttsodd og satte sig blandt de andre. Da kom stallo og kjente på ansiktet til enhver; lappene tok til å koke kjøtt. Stallo hadde kona si med, og hun hadde et sugerør av jern, som hun

ja dast lei ruowdes ak'ta boc'ce, maina lavi jukkat olbmuit hægga erin. De daddja stallo baddje-olbmait guim: „Vul'gose dal jaw'rai čalmehis stalqstallat.“ De leddje baddje-olbmat čuop'pan ovta raigi ii'si, daggar masa olmqš čakka. De jærra stallo: „Gi sis gal'ga stallon?“ No, de daddja stallo ieš: „Gal son læ stallo.“ De ribme stalqstallat. De šaddai stallui bai'kahætti; de čowdi busait. De daddje baddje-olbmat: „Ale daggo baike! Sirde væhaš!“ De sir'deli stallo ja gaččai jaw'rai. Baddje-olbmat stuora šlubbuin čas'ke oai'vai, go jaw'rai gaččai. De čur'vi stallo ak'kai: „Buvte su boc'ce!“ I gullan ak'ka. Čur'vi nubbadis. I gullan velge. Čur'vi goalmadis; de gulai ak'ka. Dat lei goađes ieža baddjenissonitguim, ja baddje-čiwgat leddje biddjan dam boc'ce dolli. De duop'pi stalo ak'ka boc'ce ja riemai jukkat baddje-olbmuin hægga eri. Mutte lei hilla mannam boc'cai ja jugisti hila čoddaraige.

Dast leddje golbma bardne, stalost, ja dēit davvir lei dobbe stalo goađes. Nuoramus bar'dne lei boaš'šqbællje duokkin, ja dat gas'kalæmus lei gas-kamuš bællje duokkin; boarrasæmus lei uskemus bællje duokkin.

(Erik Persen 1879, Kåfjord.)

231.

De leddje čiwgat čierastallame ovta ækkedis mannohæbin. De buodi stallo, ja sæk'ka lei miel'de. De bijai sæk'kanjalmi rabas ja duostui čiwgait sek'ki. De vulgi guod'dit sii'di. Da lei ak'ta stuorra bar'nešlub'bo. De buodi stallui bai'ka-hoap'po; de guđi da sækkas ja vulgi bai'kit. De bar'ni valdi niibi ja čuoppai raigi sek'ki ja luiti guimidis olgōs ja ieš guđi gedgit sek'ki nu lossadit go dat li ow'dal, ja manai vel ieš ni battarussi. De boatta stallo sækka lusa ja val'da sækka guod'dit ja boatta lakka goađi. De hui'ka æm'masis atte: „Bija buori dola! Dal læ vuoššos boattimi.“ De goardnjui stallo goađi nala, ja ak'ka čuož'žo bađi baldan. De gomehi ræppenraige battai duoit. Dego gædgit buotte battai, de manai batti cuowkas, ja buli vel dat ak'kani dasa.

(Nils Nilsen 1921, Storffjord.)

pleide å suge livet av folk med. Stallo sier til lappene: „La oss nu gå ut på vatnet og leke blindestallo!“ Lappene hadde hugget et hull i isen, så stort at et menneske kunde gå gjennom det. Stallo spør: „Hvem av oss skal være stallo?“ Nå, så sier stallo sjøl: „Jeg skal være stallo.“ De begynte å leke blindestallo. Da blev stallo „trengt“; han løste buksene. Lappene sa: „Gjør det ikke der; flytt dig litt!“ Da flyttet stallo sig litt og falt i vatnet. Lappene slo ham i hodet med en stor klubbe, da han falt i vatnet. Da ropte stallo til kona si: „Kom med sugerøret mitt!“ Kona hørte det ikke. Han ropte annen gang. Enda hørte hun det ikke. Han ropte tredje gang; da hørte kona det. Hun var i teltet sammen med de andre lappekvinne, og ungene hadde lagt sugerøret i varmen. Da grep hun sugerøret og tok til å suge livet av lappene. Men der var kommet glør i røret og hun suget glør gjennom halsen.

Stallo hadde tre sønner, og deres skatter var der i stallos gamme. Den yngste sønns lå bak innersperra, den mellemstes bak midtsperra og den eldstes bak dørsperra.

231. BARNA NARRER STALLO.

En kveld rente ungene på ski i måneskinn. Da kom stallo og hadde en sekk med. Han åpnet sekkemulen og tok imot ungene i sekken. Så gav han sig til å bære sekken hjem. Der var en stor guttunge. Stallo blev „trengt“; han lot sekken sin stå igjen og gikk for å skite. Gutten tok kniven, skar hull på sekken og slapp kameratene sine ut; selv bar han stener i sekken så den blev så tung som før, og selv tok han også flukten. Stallo kommer til sekken, tar og bærer den og kommer nær gammen. Da roper han til kona si: „Gjør op en god ild! Nu kommer kokning.“ Han kløv op på gammen, og konen står ved gryten. Så tømte han stenene gjennom ljoren ned i gryta. Da stenene kom i gryta, gikk den itu, og kona brant også op der.

232.

De lei ak'ta boares baddje-olmai orrome mutton aw'din mæccis ja lei dakkan allasis goadi, gos son orui sun ibmilbalqlaš akkainis, gutte lavi law'lot juokke ækkeda ja juokke ideda giitos-law'laga Ibмили. De gulai boares arvohis stallo juoi'dait sagait Ibmila birra ja ukkidi god'dit baddje-olbma akka, jus law'lo vel ein ænet. Baddje-olmai fer'ti rakkadit allasis gæd'ge-muwra birra goadi ja rokkadalai stalo, atte i galga god'dit sun akka. De suttai stallo ja duop'pi niibi ja vulgi baddje-olbma viegahêt ja jovsai, čug'gi baddje-olbma muod'dai, muttq i boattamge baddje-olbma lii'kai. Baddje-olmai bæσαι goattai, ja ak'ka algi giitalit, go stallo i uož'žon hæggæ èret.

De vulgi stallo nubbi gærði baddje-olbma sii'di ja galgai vill'et, atte so læ guos'sin boattan, vai baddje-olmai nanali olgqs ja bæσαι akka doalvot sii'dasis. De jærre baddje-olmai: „Lækgo dus ollo rudat, stallo?“ Stalo namma lei Šlibma. Stallo mui'tali: „Sust læt nu ollo go guok'te olbma nagadit guod'dit, dušše rutta.“ De jærre baddje-olmai: „Gos don læt nu ollo uož'žon rudait?“ De daddja Šlibma: „Almažit akkain, meit so læ god'dan ja vuow'dan nubbidu staluide.“ De jærre baddje-olmai: „Mi dun akka namma læ?“ De daddja stallo: „Sun akka namma læ Skire-skuocca.“ De jærre baddje-olmai: „Maggar dun akka njunni læ?“ De vas'tedi stallo: „Læ mutton sag'ge-njunne, gieđat dugo skire-guob'barat.“

De vulgi baddje-olmai ja stallo jaw'rai biw'dit ja galgaiga god'dit moaddelagan guollesoarta, ja goab'ba ow'dal ol'le god'dit čiežalagan guoli, de gal'ga oaž'žot stalo rudait. De rakkadi baddje-olmai vierbmi, masa bijai mutton čalmit baskibit ja muttomit galljebit, ja čuolai jaw'rai iisa vuollai, ja divti oanehažža orrot. Ieš manai nubbi bællai jawri balkqdet geđgit, vai guolit bal'lajit su virbmit lusa. Stallo riemai æs'ka ræd'kas sojahit vuogga, meina galgai biw'dit gulit. De viežžai stallo stawra, meit ozai ovci gir'kq-suokkanes. Baddje-olmai goddi da bodda gulit, mein leddje čieža nama. De buodi stallo baddje-olbma lusa ja jærαι: „Juogo don læt uož'žon nu ollo gulit, go mon'no akoar'ta læ læmaš?“ Baddje-olmai vuosehi gulit, ja stallo fer'ti

232. STALLO OG FJELL-LAPPENE.

En gammel fjell-lapp bodde i ødemarken og hadde gjort sig en gamme, hvor han bodde med sin gudfryktige kone, som pleide å syngende en takkesang til Gud hver kveld og hver morgen. En gammel skarvestallo hørte noen tale om Gud og truet med å drepe fjell-lappens kone, hvis hun fremdeles sang. Lappen måtte lage sig en stenmur om gammen og bad stallo at han ikke skulde drepe kona hans. Stallo blev sint, tok kniven og gav sig til å løpe efter lappen og stakk ham i skinnmudden; men han kom ikke inn til huden på ham. Lappen slapp inn i gammen, og kona begynte å takke (Gud), fordi stallo ikke hadde fått livet av ham.

Stallo gikk annen gang til fjell-lappens hjem og vilde narre ham, at han var kommet i besøk, forat lappen skulde gå ut og han skulde få ta kona hans med sig hjem. Lappen spør: „Har du mange penger, stallo?“ Stallo het Slibma. Han fortalte: „Jeg har så meget som to mann orker å bære, bare av penger.“ Lappen spør: „Hvor har du fått så mange penger?“ Slibma sier: „For folks koner, som jeg har drept og solgt til andre stalloer.“ Lappen spør: „Hvad heter kona di?“ Stallo sier: „Kona mi heter Skjorfot.“ Lappen spør: „Hvordan er nesen på kona di?“ Stallo svarte: „Det er en spiss nese; hendene er som skjorsopp.“

Så gikk fjell-lappen og stallo til et vatn for å fiske og skulde fange mangeslags fisk, og den som først fikk fanget syv slags fisk, han skulde få stallos penger. Lappen laget et garn og gjorde i det noen masker trangere og noen videre, og han hugg hull på isen på vatnet og lot garnet stå der en stund. Selv gikk han til den andre siden av vatnet for å kaste sten, så fiskene skulde skremmes til garnet. Stallo begynte da først å bøie en krok av ener som han skulde fiske med. Han hentet en staur som han lette efter i ni kirkesogn. Fjell-lappen fikk imens fisk med syv navn. Da kom stallo til ham og spurte: „Har du alt fått så mange fisk som vår akkord har vært?“ Lappen viste frem fiskene, og stallo måtte gi ham pengene. Han kom hjem og fortalte kona si at han hadde tapt pengene sine til

ad'dit rudait baddje-olbmai. De buodi stallo sii'di ja mui'tali ak'kasis, atte son læ mas'san rudaides dam boares baddje-olbmai. De šaddai stalo ak'ka sagga morrahi ja dajai staluin: „Don læt mutton ræš'se-čuog'go.“ Stallo valdi gui'ske-plöja ja vulgi ræš'sai gæssehit guiskit. De uoini baddje-olmai stalo manname vulqs goadi mæd'del ja addi stallui rudaidis ruok'tot ja dajai: „Dal don ik darbaš sudnji gadaštit rudaidat; don oažžot mannat sii'dasat ja ad'dit olbmai rafi, deinago son haleda albmai.“ Stallo manai sii'di; muttq stalo ak'ka lei god'dan ovta buoides vierca, mi galgai allasis læmi nes'tin, go vuol'ga stalo lut'te ere. De vulgi stallo fer'vai ja manai nu ilos, atte i fuob'mange gædgi biddjat uksaraigi ow'di, ja de bæσαι stalo ak'ka vuol'git ere.

(Erik Persen 1888, Kåfjord.)

233.

De vul'ge stalot jottit Iw'gobaðan davas guw'lui ja buotte Bullqjokki ja de čiegai ak'ta stallo rudait ja silbait dasa jockagad'dai, ja manne eža Nuor'tanjarga nala ja ribme gurqhallat gedgit ras'ta fawli Aw'-deluovt-njar'gi, ja ak'ta stallo nagadi guraštit ovta gædgi ras'ta fawli. Dat bisani Orrida nala (Nak'kejoga dābæl'de), ja de vul'ge ja manne nuortas Fin'namar'kui ja manne Tunessi ja orrq dobbe. De ak'ti de doar'rajeddje, ja ak'ta vulgi battarussi ja valdi vanca, ja guovtis bijaiga mannjai eža vancain. Ja sugai mæd'del Iddogæži duot olmai, mi ak'tq li. De buodiga duot guovtis manjin ja sugaiga Iddogæččai lassa nala ja addjaneiga das gukkes aigi. De vulgiga mannjai ja jovsaiga da stalo Gebus'tq-nuorin, ja doar'rajeddje das, ja vuoddjodeiga duo stalo vanca ja manaiga gad'dai.

(Nils Nilsen 1921, Storfjord.)

234.

De lei Bac'cavuonabaðan ak'ta vaggi, meit goččqodeddje Vuoksavad'djan. De orrq guok'te stalo dast gukkes aigi ja æbage soai bahas dakkam gæsage. De šaddai čak'ča. De suttadeiga gas'kanæska, go

den gamle fjell-lappen. Da blev stallos kone meget bedrøvet og sa til stallo: „Du er en leirgraver.“ Stallo tok en skjellplog og gikk til leira for å pløie efter skjell. Fjell-lappen så ham gå nedover forbi gammen og gav ham pengene igjen og sa: „Nu behøver du ikke å misunne mig pengene dine; du kan gå hjem og gi mig fred; for jeg lenges efter himmelen.“ Stallo gikk hjem; men kona hans hadde drept en fet vær, som skulde være niste for henne, når hun reiste bort fra Stallo. Stallo gikk ned i fjæra og var så glad at han ikke anste å legge en sten for døren, og så slapp stallos kone bort.¹

233. STALLOER PÅ VANDRING.

Stalloer gav sig til å vandre fra Skibotn utover og kom til Bullo-jok, og da gjemte en stallo penger og sølvsaker der ved elvebred-den. De gikk selv ut på Nordnes og begynte å kaste stener over fjorden til Kviteberg, og en stallo orket å kaste en sten over fjorden. Den blev liggende på Orred (på denne side av Skinnelva). Så reiste de nordover til Finnmark og gikk til Tunes og bodde der. Engang begynte de å slåss; en flyktet og tok en båt, og to satte efter ham med en annen båt. Den mannen som var alene, rodde forbi Lyngstua. De to kom efter og rodde ved Lyngstua på et skjær og heftedes der lenge. Så satte de efter den stalloen og nådde ham i Gisundet; de begynte der å slåss og senket båten hans og gikk i land.

234. KJEMPEDALEN.

Der var i Nordkjosbotn en dal som de kalte Oksedalen. To stal-loer bodde der i lang tid og de gjorde ingen noe ondt. Det blev

¹ Stallo hadde drept sin første kone og røvet denne.

lei un'nan matta. De riemaiga staloguovtis fag'gadallat ja de leiga ovta giewro, æbage uoʒ'ʒon goab'bat guoimiska vuollai. De riemaiga vuten fag'gadallat, go leiga goab'bat sajin vuoinastan, ja læba sut'ta-sat goab'bak guoi'mahæska. De jodiga bod'nai ruowdaš guw'lui (dei-nago das gol'ga stuurra jokka) ja buodiga ruowdaš row'di ja gaččaiga goabbaš dan ruowdaži jamas. Dam rajin biddje dam vaggi namman Stallovaggi.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

235.

De li ak'ta boares stallo, mas li stuurra čiw'hli bak'samis, mi deddi golbma viego, ja ak'ta bar'dni, ja ak'ka lei nu navcahæbmi; i laven ad'dit stallui matta, go buodi sii'di; stallo fer'ti ieš rakkadet matta. Muttomin galgai stallo vuol'git borjastet gukkes mađ'kai. Stalo vanca namma lei Aidnanuv'va. Son lavi goi'ke gadde miel'de borjastet. De jawkai stallo dam ræisos čieža jagi, ja ak'ka orui goadis. De vulgi stallo ruok'tot borjastet goi'ke gaddi miel'de. Stalo namma lei Gušvat, ja akka namma lei Cica. Das li ak'ta gat'to ja hæst'a ja gusat, mat leddje stalos davvirin. De lei stalos bieb'mq-bar'dni, meit son lavi goččodet Næw'ri-stuorahin, go lei suttos.

De lei stallo ak'ti mannan luok'kai ja massi hæsta muttom bak'te-rai'gai, ja jami hæst'a dokko. De buodi stallo vulqs, ja go ak'ka gulai, atte stallo lei mas'san hæsta bak'terai'gai, de aigui god'dit stalo ja duop'pi gurra-merresa ja aigui čas'kit stalos gobla èret. Stallo fer'ti mannat ere ja nok'kat ieža sajis. De šaddai stallui hætti atte oaž'žot akka buore milli. De manai akka lusa. Ak'ka bar'ki boares luwdain oai'vai. Stallo i fuollan das; mutte son rakkadi nu, atte galgai akkastis oaž'žot nissona. Mutte ak'ka i sittan ad'dit, ja stallo dagai liika, ja jodiga baddjel goattelasa olgqs. De čuor'vo stalo ak'ka att dat næw'ri Gušvat god'da sun, ja dalle šaddai stallui bar'dni.

De vulgi stallo muttimin borjastet Aidnanuvvain vielljas guos'sai. Viellja vanca namma lei Gus-hær'ga (d. l. gož'ža-vuok'sa). De vulgi stallo vielljas lut'te ruok'tot ja valdi vielljas mieldis iežas van'ci. De

høst. Da blev de sinte på hinannen, da de hadde lite mat. De begynte å ta tak; de var like sterke og ingen fikk den andre under sig. De begynte atter å ta tak, da de hadde hvilet på hver sin plass, og de var sinte på hinannen. De skred ned mot fossen (for der renner en stor elv der); de kom til kanten av fossen og falt begge ut i den og omkom. Fra den tid gav folk dalen navnet Stalldalen.¹

235. DEN GAMLE STALLO OG HANS KONE.

Der var en gammel stallo som hadde en stor blemme på leppen, som veide tre vog, og han hadde en sønn. Kona var så slem; hun pleide ikke å gi stallo mat når han kom hjem; han måtte selv lage mat. Engang skulde han seile ut på en lang reise. Båten hans hette Aidnanuvva. Han pleide å seile over det tørre land. Stallo blev borte på den reisen i syv år, og kona bodde i gammen. Så gav han sig til å seile hjem over det tørre land. Stallo hette Gusjvat og kona hette Tsitsa. Han hadde en katt og en hest og kyr; det var hans eiendom. Stallo hadde en fostersønn som han pleide å kalle Stordjevel, når han var sint.

Engang var stallo gått op i lia og mistet hesten i et berghull, og den døde der. Så kom stallo ned, og da kona hørte at han hadde mistet hesten i et berghull, vilde hun drepe ham. Hun tok en uhvass kjøttøks og vilde hugge hodet av ham. Stallo måtte gå bort og legge sig på et annet sted. Da blev stallo oprådd med å få kona blid. Han gikk til henne. Hun banket ham i hodet med en gammel sopelime. Stallo brydde sig ikke om det, men laget det så at han skulde få ligge hos sin kone; men hun vilde ikke det. Stallo gjorde det allikevel, og de for utover dørstokken. Stallos kone ropte at den pokkers Gusjvat drepte henne, og da fikk stallo en sønn.

Engang seilte stallo med Aidnanuvva i besøk til sin bror. Brorens båt hette Pissokse. Stallo reiste hjem fra sin bror og tok ham

¹ Det norske navn er Kjempedalen.

oidna stalo ak'ka, go boatta stallo sii'di; de čuor'vo ak'ka: „De læ boattimen min Gušvat goi'ke gaddi miel'de ruok'tot.“ Ak'ka manai goadi sisa, ja stallo buodi goadi lusa ja i bæssan sisa, mutte manai ræppen-rai'gai guow'lat sisa. Stalo ak'ka čug'gi astahagain, nu atte stallui manne guok'te raige oai'vai. De fierrali stallo goadi nal'de bod'nai, ja ak'ka buokkosi goadi sis'te, nu atte goatti luod'dani, ja dajai: „Juo dal singe stuorat goit jami viimat“, ja de doalvui stalo bar'dni aččis haw'dai, ja bar'dni šaddai ak'tq isidin obba dan stalo uobmq-daga nala.

De lei stalos ran'ne, gæsa lei nu hir'bmat suttos. Go lavi oaidnit čalbmaige, de lavi al'git gæssit radqhida ja lavi suttos juokke alo. Stalo ranne namma lei Bægas, mi lei sun lagamuš ran'ne. De lei muttomin bal'lan stallo rannestis; dat i duos'tan ak'tq ol'gonge mannat ja mui'tali: „Jus son jaw'ka, de gal'get sun gai'bidet Bægasa giedas“.

Stalos lei ak'ta harvis, man namma lei Jor'ba-čoar'vi. Son lavi rii'det baddjisamit guossis; mutte val'de baddje-olbmat ja god'de stalo har'va ja basse stallui guolla-buoide guos'se-mallin. Stallo i diettan, muttq borai ja lokka baddje-olbmait guoim: „Har'bmat dist læ buoides buoc'qot.“ „Læ sis galle,“ vas'tedi baddje-olmai; „muttq æi læt nu buoidit go dun harvis.“ „Son læge bieb'man vit'ta jagi; jus dat læge væhaš buoi'di, son læge ollo matta borran.“ De dajai baddje-olmai: „I dat borage šat ænet.“ De ar'vidi stallo, atte dat læt god'dan sun har'va, ja vulgi olgqs gæččat ja uoini dušše jor'ba čoarve. Stallo suttai ja vulgi ruok'tot ja i ai'gön šat boattit baddje-olbmait guos'sai.

(Erik Persen 1885, Kåfjord.)

236. BÆNAJUN-DUR'KI.

De li ak'ta skip'pa ol'gõriikait jottime ja buodi Dur'keriika gaddi lakka. De lei coakkasak mærak ja šaddai garra dal'ki; de skip'pa duod'djui gas'kat coakkasa nala. Muttin ol'mat rut'te ow'dagæži nala, ja dat leddje viđas, ja dat gol'ge gad'dai deina ow'dalakkin, ja mannjelak'ki vuojui, ja ieččasak hævvaneddje. Dak viđas, makka gol'ge gad'dai, leddje njuos'kam baddjel oaivi, ja šaddai bæivadak. De

med sig i båten. Stallos kone ser at han kommer hjem; da roper hun: „Nu kommer vår Gusjvat hjem over det tørre land.“ Hun gikk inn i gammen; stallo kom til gammen og slapp ikke inn, men gikk op til ljoren for å kikke inn. Hans kone stakk ham med brandstaven, så han fikk to hull i hodet. Han trillet ned fra gammetaket, og kona satte i å le inne i gammen, så gammen revnet. Hun sa: „Nu døde da til slutt storingen vår.“ Stallos sønn førte sin far til graven, og han blev alene herre over alt stallos gods.

Stallo hadde en granne som han var så svært sint på. Når han fikk øie på ham, pleide han å snøfte og alltid være sint. Stallos granne het Bægas og var hans nærmeste granne. Engang var stallo blitt redd for grannen sin; han torde ikke engang gå ute alene og fortalte: „Hvis jeg kommer vekk, skal I kreve mig av Bægas' hånd.“

Stallo hadde en bukk som het Rundhorn. Han pleide å ri i besøk til fjell-lappene; men disse tok og drepte bukken hans og stekte testikkelfettet til gjestemat for stallo. Stallo visste det ikke, men spiste det og sa til fjell-lappene: „Det er svært fete rener I har.“ „Ja, det har vi,“ svarte fjell-lappen; „men de er ikke så fete som bukken din.“ „Jeg har fødd den i fem år; hvis den er litt fet, så har den ett meget mat.“ Da sa fjell-lappen: „Den eter ikke mer.“ Da skjønte stallo at de hadde drept bukken hans; han gikk ut for å se efter og så bare det runde hornet. Stallo blev sint og reiste hjem og vilde ikke mer komme i besøk til fjell-lappene.

236. TRYNETYRKEN.

Der var et skib som reiste på utlandet og kom nær Tyrkerikets kyst. Sjøen var grunn og det blev storm, og skibet knustes på en grunne. Noen menn løp op på forstavnen, og det var fem; de drev i land med forparten; bakparten sank og de andre omkom. De fem som drev i land, var blitt våte op over hodet, og det blev solskinn. De tørket klærne sine og gav sig til å vandre. Da kom de til tryne-

goi'kadeddje bik'tasidése ja vul'ge vaz'zit. De buotte bænajun-durke gawpogi. De durket lii'kujeddje deida vil'ges ol'muidi ja biddje ovta huodnahi ja rakkadeddje burit mattait, ja orrq dast vakko ja borre buoremus mattait. De ak'ta lei dein, middja ibmirdi durkegiela. De gulla, go sar'nok: „Mi gal'gap deit riek'ta buoi'dodit, ja dego læt bui'don, de mi god'dit ovta havilis. Vil'ges ol'mo bier'go læ njalgis ja smieros; mutte min fis'kes ol'muit bier'go læ saigas.“ De ribme jurdašit, govt si gal'get bæssat dast ere. De leddje guok'te nissona, makka deit fak'tije, bænajundur'ke-nissonak. Mutte dak leddje gav-vilak dait nissonitguoimi; de besse olgqs ja vaz'zit, ja dat, middja ibmirdi durkegiela, jæradi: „Lækgo stuor'rak bællevaš-bældok ja bumbol-bældok, ja lækgo dak suokkadak?“ De daddjaba: „Moai vul'ge vuosehit.“ De manne ja geč'če deit, ja muttin bumbol-bældok manne suk'kes mæc'cai ja muttin bællivaš-bældok. De mac'ce ruok'-tot; leddje boattan sisa; de bænajundurket sar'nqt: „Mi gal'gap bieb'-mat vela guok'te vakko; de dak riek'ta bui'dok.“ De dat ibmirda, meit durket sar'nok; de dat mui'tala guimijisas atte: „Durket ai'gqt vel min bieb'-mat guok'te vakko; de dak min ribmet god'dit ovta havilis.“

De šaddai ækket; de ribme sittat ol'gon vaz'zik dam bænajundur'ke-nissonit guoimi, deina guovtuin, mak leiga fak'temen. De dak vulgiga vuten vuosehit deit bælduit, ja de lei juo sæw'njak šad'damen. De vuosahallaba deit bælduit. De mannek dokko mæcci guw'lui; mutte daddjaba bænundur'ke-nissonaguovt: „Dat sewnjoda, das'sago mi boattit gawpogi.“ De daddjek dak vidas gas'kanæsa: „Mi gal'gap gæč'čalet vil'let gukkas mæc'cai, ja go mi mæc'cai boattip, de mi gal'gat fak'kestaga duop'pet gidda bænajundur'ke-nissonit ja čadnat liine njalme ow'di, atte æi bæsa hui'kit.“ De duop'pije fak'kistaga gidda ja biddje gieda njalmi ow'di, ja æba bæssan hui'kit, ja čadne liini njalme ow'di ja giedait gidda ja ieža vul'ge battarussi ja manne nu gukke go naga-deddje, ja buotte ovta stuorra æno duokkai. De li ak'ta, middja satti vuoddjak, ja vuojahi ras'ta æno ovta havilis. De lei boattam manjemužžain ras'ta; de huob'maje, go durket buotte manjin ja leddje hak'sam luoddait, gosa leddje mannam. De vul'ge durket æno ras'ta; mutte dačilis go ednui buottek, de hok'ket. De leddje guovtis, mak

tyrkens ¹ by. Tyrkene likte de hvite folk, satte dem i et hus og laget god mat; de var der en uke og spiste den beste mat. Det var en av dem som forstod tyrkesproget. Han hører at de prater: „Vi skal riktig fete dem, og når de er blitt fete, skal vi drepe en ad gangen. Den hvite manns kjøtt smaker godt og er mørt; men kjøttet på oss gule er seigt.“ De begynte å tenke på hvordan de skulde slippe derfra. Der var to kvinner som passet på dem, trynetyrkkvinner. Men de var slue mot kvinnene; de fikk komme ut og gikk, og den som forstod tyrkesproget, spurte: „Er lin- og bomullsmarkene store og er de tette?“ Kvinnene sier: „Vi skal vise det.“ De gikk og så på dem, og noen bomulls- og linmarker gikk inn i en tett skog. De vendte tilbake og var kommet inn; da sier trynetyrkene: „Vi skal enda fø dem i to uker; da blir de riktig fete.“ Den ene forstod hvad tyrkene talte; han forteller sine kame-rater: „Tyrkene vil enda fø oss i to uker; da begynner de å drepe oss, en ad gangen.“

Det blev kveld; de bad om å få spasere ute med trynetyrkkvinnene, de to som holdt vakt. Disse gikk atter for å vise dem markene, og det mørknet alt. De viser dem markene. De går hen mot skogen; men de to kvinner sier: „Det blir mørkt før vi kommer til byen.“ De fem sier sig imellem: „Vi skal prøve å narre dem langt til skogs, og når vi kommer i skogen, skal vi plutselig gripe dem og binde et tørklæ for munnen på dem så de ikke får rope.“ De grep dem plutselig og la hånden for munnen på dem så de ikke fikk rope, og bandt et tørklæ for munnen og bandt armene fast; selv rømte de og gikk så langt de orket, og kom til en stor elv. Det var en som kunde svømme, og han svømte over elven med en ad gangen. Han var kommet over med den siste; da merket de at tyrkene kom efter og hadde luktet sporene, hvor de var gått hen. Tyrkene vilde sette over elven; men de druknet eftersom de kom ut i elven. Det var to som hadde to store hunder, og de la på svøm over elven med hundene. De andre smøg ned til elvebredden; hvis de kom over, kunde de slå de to men-

¹ egl. hundesnutetyrken.

aniga guok'te stuorra bædnaga, ja dat vulgiga ras'ta vuoddjat bædnagit guoimi. Dak njakke ædnogad'dai; jus ras'ta oll'jek, de bessek čas'kit suobbitguoimi jamas deit guok'te ol'ma ja dam guok'te stuorra bædnaga, ow'dalgo hap'pehit ædnorowda nala njul'čet. Nub'bi buodi lakka gaddi dam mud'dui, atte suobbitguoimi oll'leguotte cab'mit. De dak cab'me jamas bædnaga ja bænajundurke. De vul'ge fasten vag'z'ik ja manne nu gukki go nagadeddje. De biddje vuoinastit. De ak'ta negada atte ak'ta niso buodi nikkui ja daddja: „Di gal'gabet baddjanit ja mannak dam vuollai, gos iðedis bæi've baddjana.“ De vul'ge ja buotte rievtes oll'muidi. De lei ak'ta skip'pa vuol'gimen Indiai; de besse čuovvok dan miel'de.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

237.

De orui Bac'cavuonan Huoson ak'ta gæm'pa, ja nub'bi orui Stoav'č'in, ja dan namma lei Guone. De lei Norowla ovta bæivi Tennæs-vari nal'de; de Guone huob'mai dan ol'ma, go cæg'gaha vari nal'de. De manai mærragaddai Guone ja huiki Norowlai boattit vari nal'de bod'nai. Norowla buodi bod'nai mærragad'dai ja huiki: „Meit don siðat sus?“ Vas'tidi Guone nubbe bæl'de vuona: „Moai gal'ge vui- mit gæč'č'alad'dak, goab'ba læ giewrat.“ De huiki Norowla: „Boađe ras'ta!“ De vas'tidi: „I mus læ van'ca.“ „Go i læ dus van'ca, de moai gal'ge idit gawnadit Gar'gambaðas.“ Leiga har'mat buorit juovsain baččit. Norowla balai: i son daide Guonin nagadit. De vazziga goab'bak bæli vuona, Guone nuortas bæli ja Norowla oarjas bæli vuona. De li dam aigi suk'kes mæc'ci Gar'gamgaddi sisa. De buodi Guone Ruow'de-orrit raddjai; de čok'kedi gæč'č'at, oai'nago son Norowla vag'z'imen. Mutte lei Norowla ow'dal juo boattam ovta stuorra gædgi duokkai Gar'gamræšši duokkai vak'tet. De huob'ma Guone go vag'za nuortabæli sisa siskel Ruow'de-orrida. De Norowla baži ja dæivai juovsain oai'vai; sod'di manai čađa oaivi. De ruottai dokkq Norowla, go uoini: Guone gaččai; de ar'vidi, atte son dæivai jamas. De buodi dokkq; de lei Guone jabman. De bal'kesti har'do nala ja

nene og de to hundene ihjel med stokker, før de nådde til å hoppe op på elvebredden. Den ene kom så nær bredden at de nådde til å slå ham med stokker. De slo da hunden og trynetyrken ihjel. De gikk da videre og gikk så langt som de orket. Så la de sig til å hvile. Da drømmer en at en kvinne kom i drømme og sa: „I skal stå op og gå mot den kant hvor morgensolen står op.“ De gikk avsted og kom til riktige folk. Da var et skib ferdig til å reise til India, og de fikk følge med det.

237. NORD-OLA.

Der bodde i Balsfjorden i Sørkjosen en kjempe, og en annen bodde på Tomasjord, og han het Guone. Nord-Ola var en dag oppe på Tennes-fjellet; da fikk Guone se mannen da han stod der oppe på fjellet. Han gikk ned til strandbredden og ropte til Nord-Ola at han skulde komme ned av fjellet. Nord-Ola kom ned til stranden og ropte: „Hvad vil du mig?“ Guone svarte på den andre side av fjorden: „Vi skal prøve krefter, hvem som er sterkst.“ Nord-Ola ropte: „Kom over!“ Han svarte: „Jeg har ikke båt.“ „Da du ikke har båt, skal vi imorgen treffes i Nordkjosbotn.“ De to var svært gode til å skyte med bue. Nord-Ola var redd for at han kanskje ikke rådde med Guone. De gikk på hver sin side av fjorden, Guone på nordsiden og Nord-Ola på sydsiden. Det var på den tid tett skog innover Nordkjoslandet. Guone kom til Jernberget; da satte han sig for å se om han så Nord-Ola komme gående. Men Nord-Ola var alt før kommet til en stor sten på Nordkjosleira for å passe på. Han får se at Guone går langs nordsiden innover innenfor Jernberget. Da skjøt han og traff ham med buen i hodet; pilen gikk gjennom hodet. Da han så at Guone falt, løp han derhen; han skjønte at han skjøt ham ihjel. Han kom

guddi Gar'gambađa birra Vuoi'gikvarre-gil'gi. De li ak'ta stuorra luod'danan gæd'gi; de bijai da gædgi bal'di ja riemai bæzi čuop'pak ja luddõdi fiell'on ja dagai gisto ja bijai dan sisa ja bijai da luod'danan gæd'ge-gas'ki.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

238.

1.

De leddje golbma olbma, guđek vaz'ze næw're-skuwla ovta bak'te-raigis, ja go ækkedes vul'get olgõs, de gal'ga manjemuš baccit ein dam bæi'vai bal'kan. De vul'ge olgõs; de bazi Jakko Pontius manje-mussi. De leddje mannan væha gaska bak'teraigi miel'de; dobbe læ nu sæwdnjat; bittaš ilbmi čuow'ga dokkõ. De gulai Jakko Pontius, go boatta manjes, ja de čar'vi gidda Jakko Pontiusa. De dajai Jakko Pontius: „Ale su valde, mu valde dan, mi mu manjes boatta,“ ja næw'ri riemai happõhallat suoi'vana ja addjani nu gukki, atte duot besse olgõs gaitin golmas. De šaddai Jakko Pontius suoi'vankæt'ta, ja manai gonagas-gar'demi; dobbe gawnai son vielljas ja valdi su farrusis. De riemai gonagas borrat gas'kabæivi, ja Jakko Pontius borra ja su viell'ja deit særvis. De šaddai Jakko Pontiusi bai'ka-hætti ja goarbmui sæidnai baddjel gonagasa oaivi ja gildi vielljas: „Don ik galga buokkõsit, vaikõ meit oainalet.“ De nalai Jakko Pontius buvsait, ja bai'ka gaččai gonagasa njuni ow'di daller'ki. De moddjõsi viel'lja, ja Jakko Pontius gawnahalai baddjel gonagasa oaivi nalas buvsait. Gonagas dub'mi daggaviđi: „Jakko Pontius ja su viell'ja gal'gaba stæw'iduvvut idit.“ De sidai Jakko Pontius jugistit gonagasa littis ja li nev'võn vielljas atte: „Dego son riebma hall'let goppo njalbmaj jugistan-laddje, de galgat njoammot guvtin giedain gop'po-raw'di.“ De šaddai idet; de gal'get stæw'idit Jakko Pontiusa ja su viellja. De sidai Jakko Pontius gonagasa littis jugistet, ja go so oažžui, de riemai hall'let; de sæmmas su viell'ja duol'li raw'di guvtin giedain, ja dalle dat bijaiga njuol'ga albmaj, ja geč'če kiikarin nu gukkas go sa'te oaidnit.

derhen; da var Guone død. Han kastet ham på aksla og bar ham om Nordkjosbotn op i siden av Kjusakfjellet. Der er en stor kløv-net sten; han la ham ved siden av stenen, begynte å felle en furu, kløv et bord og gjorde en likkiste. Han la ham i den og satte den i kløften på stenen.

238. JAKOB PONTIUS.

1.

Der var tre menn som gikk i skole hos den onde i et berghull, og når de om kvelden gikk ut, skulde den siste bli igjen som betaling for den dag. De gikk ut; da blev Jakob Pontius sist. De hadde gått et lite stykke gjennom berghullet; det var så mørkt der; litt av himmelen lyste der. Da hørte Jakob Pontius at der kom en efter, og så grep han Jakob Pontius fast. Jakob Pontius sa: „Ta ikke mig; men ta den som kommer efter mig!“ og den onde grep efter skyggen og heftedes så lenge at de alle tre slapp ut. Da blev Jakob Pontius uten skygge. Han gikk til kongsgården; der traff han sin bror og tok ham med sig. Kongen begynte å spise middag, og Jakob Pontius og hans bror spiste i lag med dem. Da blev Jakob Pontius „trengt“; han kløv op på veggen over kongens hode og bød sin bror: „Du skal ikke le, hvad du enn ser.“ Han løste buksene sine og lorten falt på tallerkenen for nesen på kongen. Da smilte broren, og Jakob Pontius blev funnet over kongens hode med buksene nede. Kongen dømte straks: „Jakob Pontius og hans bror skal halshugges imorgen.“ Jakob Pontius bad om å få drikke av kongens beger og hadde sagt til bror sin: „Når jeg begynner å helle koppen mot munnen for å drikke, skal du med begge hender gripe i kanten på koppen.“ Det blev morgen; så skulde de henvette Jakob Pontius og hans bror. Han bad om å få drikke av kongens beger, og da han fikk det, begynte han å helle på det; i det samme tok hans bror med begge hender fatt i kanten, og da for de bent mot himmelen. De så efter dem med kikkert så lenge de kunde se.

De manai Jakko Pontius Ruoššarii'ki ja čali skippa hami sad'do nala, ja go oažžui valmasin, de viežžai ruošša alla olbmait gæč'čat: daggar livči vuogas skip'pa-malli, ja go buotte gait diwnat nala, de čur'vi Jakko Pontius hurra, ja de skip'pa bor'jalasti, ja gait ruoššat šad'de Jakko Pontiusa kummando vuollai.

De vulgi Jakko Pontius Ruoššarii'ki nubbadis soattat ja manai gad'dai Pettarsbör'gi ja rakkadi ovta gewni ja bijai dasa čazi dievva ja duoldahi čieža jagi, ja čiežat jakki lei manname olgōs; de goččui olbmaidis rog'gat roggi ædnami ja gok'čat iežase dokkō, ja allasis rakkadi čaccekara. De valdi æl'li sappana sæi'bai ja bal'kesti gew-dnai, ja ieš bal'kesti iežas čaccekarri sælgalis ja orui dobbe oane-hažža, ja dego čuožžahi bajas, de li gawpōt duš'san visu visudit, nu i uoi'dnōn mikkege.

De vulgi Jakko Pontius ruok'tot ja siđai gonagasas viesso-saji hæstarietti viido su šloatta bal'di. Jakko Pontius valdi ja čuoppadi hæstarietti ræibman ja gar'gi mannjalaga ja oažžui oalli stuora ædnama, nu atte gonagas fer'ti gai'kot maŋ'ga biggega eri owdas. Jakko Pontiusa biggegis leddje klasat nu ollo go jagis bæivet; nubbe gæžis orui ieš Jakko Pontius, ja nubbe gæžis orui næw're, ja dat oappahi das'tō sudnji maŋ'gasa. Manjemus'ta go jami, de dat čok'kai čadat, mannjel go jami; i ak'tage bæssan da ladnji, gos Jakko Pontius lei.

(Erik Persen 1880, Kåfjord.)

2.

Jakōp Bontijus, dat li daggar, atte dat ibmirdi loddigielait. Go garjak rakkōt ja go skirek čarrekk, de ibmirdi deit giela, ja go riw-sahat skei'ket, de ibmirdi deit giela, ja go giekka guk'ka, de dat ibmirdi dam jiena meit, ja juokke loddi jiena ibmirdi.

Go li ak'ti važ'zime mæccin ja li nub'bi guoi'min, de riemai giekka guk'kat; de jærra guoiminis: „Ibmirdakgo don, mei'de giekka dāl sar'nō?“ De daddja guoi'mi: „Im mon ibmir.“ De jærra Jakōp Bontijusan: „Ibmirdakgo don giega giela?“ De daddja Jakōp Bontijus: „Mon gal ibmirdam.“ De jærra: „Mei'des dat giekka dal sar'nō?“ De daddja: „Dat gii'tala, giddja su læ luovvan, ja mon'nōsida mui'tala

Så reiste Jakob Pontius til Russland og tegnet billedet av et skib på sanden. Da han fikk det ferdig, hentet han de fornemme russere for å se på: det vilde være en høvelig skibsmodell. Da allesammen kom op på det, ropte han hurra, og skibet seilte avsted, og alle russerne kom under hans kommando.

Jakob Pontius reiste til Russland for annen gang for å krige og gikk i land i Petersburg. Han gjorde ferdig en kjel, fylte den med vann og kokte i syv år. Da det syvende året snart var til ende, bød han sine menn grave en grop i jorden og skjule sig der, og til sig selv gjorde han ferdig et vannkar. Så tok han en levende mus og kastet den i kjelen, og selv kastet han sig baklengs i vannkaret og blev der en stund. Da han stod op, var byen ødelagt i bunn og grunn, så der såes ikke noe.

Så reiste Jakob Pontius tilbake og bad kongen om en hustomt så stor som en hestehud ved siden av hans slott. Han tok og skar en hestehud op i remmer, strakte dem ut efter hverandre og fikk et overmåte stort stykke land, så kongen måtte rive ned mange bygninger for ham. På Jakob Pontius' hus var der så mange vinduer som dager i året. I den ene enden bodde han selv, og i den andre enden bodde den onde, og han lærte siden Jacob Pontius mange ting. Tilsist da han døde, satt han alltid der efterat han var død; ingen slapp inn i det rum hvor han var.

2.

Jakob Pontius var sådan at han forstod fuglesprogene. Når kråkene skrek og skjorene skrattet, forstod han deres sprog, og når rypene skrattet, forstod han deres sprog; når gjøken galte, forstod han også dens mål, og han forstod enhver fugls mål.

Da han engang gikk i skogen og en annen var med ham, begynte gjøken å gale; han spør sin ledsager: „Forstår du hvad gjøken nu sier?“ Ledsageren sier: „Nei.“ Han spør Jakob Pontius: „Forstår du gjøkens sprog?“ Jakob Pontius sier: „Ja.“ Han spør: „Hvad sier gjøken nu?“ Jakob Pontius sier: „Den takker ham som har skapt den, og forkynner oss en lykkelig skogtur.“ De kom

likkqlaš mæc'ceræiso.“ De buodiga mæcci sisa; de skire čarihi; de jærra Jakop Bontijus guoimins: „Ibmirdikgo don, meit skire dajai?“ De vas'tidi guoi'mi: „Im mon ibmir.“ De daddja: „Skire mon'nq velkommenasti mæc'cai.“ De manaiga mæd'del, vazziga væha gaska; de buodi gar'ja owdal ja ragadi. De jærra vut en guoimins: „Ibmirdeddjekgo, meit gar'ja dal dajai mon'nqsida?“ De vas'tida guoi'mi: „Im mon ibmir.“ De daddja Jakop Bontijus: „Gar'ja dajai: „Mac'ci ruok'tot! Al'li mana gukkibida mæc'cai!“ De maccaiga ruok'tot. Leiga sii'dabal'ga nal'de mannamen; de riwsat skæikehi balgesbællan ja de gir'dili. De jærra Jakop Bontijus: „Ibmirdeddjekgo don, mei'de riwsat dal dajai?“ De daddja: „Im mon ibmirdam.“ „Riwsat dajai: „Man'ni var'ga sii'di ruok'tot gawpqi!“

De vazziga vut en væha aigi; de gir'dili girqn balgesbællan ja ragadi. De jærra vut en Jakop Bontijus guoimins: „Ibmirdeddjekgo don, mei'de girqn dajai?“ De vas'tidi: „Im mon ibmirdam.“ De daddja Jakop Bontijus: „Girqn dajai: „Dal boatta mađohis garra dal'ki. Soai gal'gaba mannat jodanit ruok'tot.“ De leiga vaz'zime; de riemai šad'dak garra biegl'ga ja baha dal'ki. De manaiga sii'di.

Jakop Bontijusas li iežanis stuorra bigget Stokhoalman, ja dat orui ak'tq, ja bæw'di li gas'ko guolbe ja bæŋkat leddje birra, ja ieš čok'kahi bæw'degaddin juokke aigi, go æi læm guossik. De eli nu gukka go jabmimbæi'vi buodi. Dego dowdai iežas skibasi, de las'si uvsait gidda ja čok'kedi gobmok bæw'degad'dai ja de jami dasa, ja gækka mæd'del vaz'zek, de vuoi'nek, atte dat čok'kaha bæw'degaddin.

(Efraim Pedersen 1926, Storfjord.)

239.

De leddje guok'te čuk'čabiw'di, vulgiga čuvčait bissqstallak, ja dego ækket šaddai, de vulgiga sii'di, ja dagai muottaborga, ja ærraneiga goab'bak saddjai. De buodi jal'ges bai'ki varregilgan; de čierasti nub'bi da jal'gada miel'de bod'nai mæcci sisa. De dar'vaneddje sabihak, deŋago muotta lei njacco; valdi sabehit ere juolgin ja vulgi vaz'zit. De gaččai ovta rai'gai; de li sæw'njak, ja ani riš'šasaggi nal'de; de faskasti riš'šasaggi, meina čuowgai. De huob'mai: so li

inn i skogen; da skrattet en skjor. Jakob Pontius spør sin ledsager: „Forstod du hvad skjora sa?“ Ledsageren svarte: „Nei.“ Han sier: „Skjora hilste oss velkommen i skogen.“ De gikk forbi og gikk et lite stykke; da kom en kråke imot dem og skrek. Han spør igjen sin ledsager: „Forstod du hvad kråka nu sa til oss?“ Ledsageren svarer: „Nei.“ Jakob Pontius sier: „Kråka sa: „Vend tilbake! Gå ikke lenger inn i skogen!“ De vendte tilbake. De var på hjemveien; da skrattet en skogrype attmed veien og fløi avsted. Jakob Pontius spør: „Forstod du hvad rypa nu sa?“ Den andre sa: „Nei.“ Rypa sa: „Gå snart hjem igjen til byen!“

De gikk igjen en stund; da fløi en fjellrype attmed veien og skratet. Jakob Pontius spør igjen sin ledsager: „Forstod du hvad rypa sa?“ Han svarer: „Nei.“ Jakob Pontius sier: „Rypa sa: „Nu kommer et svært uvær. I skal hurtig gå hjem.““ Som de gikk, begynte det å bli storm og uvær. De gikk hjem.

Jakob Pontius hadde selv en stor bygning i Stockholm og han bodde alene. Der stod et bord midt på gulvet med benker omkring. Selv satt han alltid ved bordet, når der ikke var gjester. Han levde så lenge at dødsdagen kom. Da han kjente sig syk, låste han dørene igjen og satte sig foroverbøiet mot bordet. Så døde han der, og de som gikk forbi, så at han satt ved bordet.

239. MANNEN OG BJØRNEN.

To tiurjegere gikk for å skyte tiur, og da det blev kveld, gikk de hjemover. Det blev snefokk og de skiltes fra hinannen. Der kom en flate i fjellsiden, og den ene rente ned langs flaten inn i skogen. Skiene blev sittende fast fordi det var tøvær; han tok skiene av foten og gav sig til å gå. Da falt han i et hull; det var mørkt, og han hadde svovelstikker på sig; han strøk av en svovelstikke og lyste med den. Da så han at han var i et bjørnehi og var

bierdnagoađin ja lei bierdna baldan. De suor'gani vuoc'č'in, gok'te sudnje dappahuvai. De riemai jurdašet, gok'te son gal'ga olgqs bæssak; mutte i oaine raige gos'tege. De jurdaša: daggargo sus læ jabmin-bai'ki mæccidiwrit bal'di?" De šaddai, go li jurdašæmi, dego saw'-kali bællje duogin: „Ik don jame dække,“ ja orui dobbe lakka gavci vakko; mutte i læ riek'ta bik'kasæw'njak; de læ dego ličči čuow'-galagan biejon, Ja ige læ galmas ja ige læ lieggasge. Mutte jurdaša: meit son gal'ga borrat? De šaddai viesas ja bijai vællot. De oai'na go hal'di-nissonak buk'tek biebmo bir'ni. De nokkehi, ja go baddjani bajas, de lei nu gallas, dego ličči æs'ka borram. De riemai vaiva-stuvvak, gok'te son galgali bæssak dam raigin bajas, ja ige oaine, goggq læ gač'čam bierdna biddjui; mutte bier'na duolle halle lok'te oaivis ja gæččasta ol'ma nala. De lassan vai'vi ja šad'da akkit. De ak'ti bier'na fal'li bajas ja gaikehi bæcce-guoc'cit; de rappasi il'mi, ja bier'na gei'gi juolgi dam raigi olgqs. De ar'vidi olmai, atte bier'na læ sun goč'čomen mannak.

De manai ja vulgi siida guw'lui ja buođi sii'di. De siida-ol'mqk bal'lastalle; dat leddje jak'kam, atte dat læ baddjel bavti čierastam ja ige gaw'nq ow'dalgo gidđat. Leddje occan juokke sajin, mutte æi læn gaw'nam. De mui'tala, gos so læ læmaš, juokkehaž'ži rannijisas. De ribme has'tik vuol'git bierdna har'dik olgqs biejon, ja nuvt dakke. Bier'na suttai ja buođi olgqs ja bačče bælleheg'gi, ja bier'na ruottasti jabma mak'kasi sis'te ja časki dam ol'ma jamas ovta manon; mutte dat ieččasak god'de dam bierdna. De buotte sii'di. De daddja ak'ta boares ak'ko: „Manne di ettek boattam mun lusa? Mo lim baga-dallak din. So læ vissis dam nala, atte olmai ličči ællime; deinago bier'na dowdai luondostis, atte dat læ dat sæmme olmai, middja læ mui'talan, gos'te son læ væl'laham.“

(Efraim Pedersen 1927, Storfjord.)

240.

De li Ulsnjargan ak'ta or'ro ja leddje ieža sajin meit or'rot, ja de čoak'kaneddje dam sii'di juokke sodnabæivi goartait spællak ja dan'ce ja jukke viini ja li juokkelagan ibmilmæt'tomvuotta juokke sodna-

ved siden av bjørnen. Han blev først redd for hvordan det skulde gå ham. Han begynte å tenke på hvordan han skulde slippe ut; men han så ikke åpning noensteds. Han tenker: „Skal jeg dø på et sådant sted ved siden av ville dyr?“ Da var det mens han tenkte så, som om en hvisket i hans øre: „Du dør ikke her,“ og han blev der næsten åtte uker; men det var ikke riktig bekmørkt; det var som en lysning i hulen. Og det var hverken kaldt eller varmt. Men han tenker: „Hvad skal jeg spise?“ Han blev trett og la sig. Da ser han at haldekvinnene bringer bjørnen mat. Han sovnet, og da han stod op, var han så mett som om han nylig hadde spist. Han begynte å bli lei for hvordan han skulde slippe op av hulen, og han så ikke hvor han hadde falt ned i bjørnens hule. Men bjørnen letter nu og da på hodet og ser på mannen. Da blev han mere lei og blev kjed. Engang for bjørnen op og rev i furunålene; da såes dagslyset, og bjørnen rakte foten ut gjennom åpningen. Mannen skjønte at bjørnen bød ham gå.

Han gikk og gav sig på vei hjemover og kom hjem. Husfolkene blev redde; de hadde trodd at han hadde rent utover et berg og ikke vilde bli funnet før om våren. De hadde lett overalt, men ikke funnet ham. Han forteller alle grannene sine hvor han har vært. De begynte å opfordre ham til å gå og tirre bjørnen ut av hulen, og så gjorde de. Bjørnen blev sint og kom ut, og de skjød den halvdød. Bjørnen løp i dødskampen og slo mannen ihjel med én gang; men de andre drepte bjørnen. De kom hjem. Da sier en gammel kone: „Hvorfor kom I ikke til mig? Jeg skulde ha undervist eder. Jeg er viss på at mannen da vilde ha levet. For bjørnen kjente på sig at det var den samme mann som hadde fortalt hvor han hadde ligget.“

240. HUSET SOM SANK.

Der var på Ulsnes ¹ en opsitter og der var også på andre steder opsittere, og de samledes på den gården hver søndag for å spille

¹ en gård ved Ulsfjorden i Karlsøy prestegjeld.

bæivi. Ak'ka li sii'vo-olmoš; mutte boad'nji ani daggar ibmilmæt'tom ællima siidan, ja ige ak'ka dasa lii'kom. De dagai dam maŋ'ga jagi gidda das'sago buoði goas'to Ibnilis. De li gæssi, lajuut ai'gi; de li ak'ka mannam luok'kai. Dat li sodnabæi'vi. De vut čoak'kanam leddje dasa jukkat ja dan'cat. Ak'ka vulgi luokkan bod'nai. De vuoini go fak'kestaga gáččai dat huonaš ædnam vuollai; i baccam stoppohar'jigen ædnam nala. Ak'ka suor'gani luokkan nuh atte jamalgi, ja dego bajas fasten čielgai, de i oai'nam viesuin iežago lidar-goadi. De vulgi bod'nai ja buoði da bai'kai, gos lei stoppo. De gulai bære jiena ædnam vuol'de ja viežžai ol'muit; gal'ge rog'gat vieso bajas; mutte æi dat vuož'žom bajas æige sat'tam rog'gat gok'tege. Ak'ka eli guok'te jagi mannil ja de jami.

(Efraim Pedersen 1926, Storfjord.)

241.

1.

Juow'la-gal'lasak lavijek juow'laruot'ta-ija vuoddjit siidait lusa; mutte gal'ga isit gáččat stoppoharji nal'de, oai'nago mei'dege. Jus juow'la-gal'lasak vuddjet matta-gurbmit guoimi siidan ere, de jabma isik deike æmik. Jus rasi vuddjet siidan ere, de šad'da lidar-jabmo dam sii'di; mutte jus juow'lagal'lasak siida lusa vuddjet, de likkqstuvva gar'ji ja rig'gqt. Dein læk sappanak hæst'an, go vuddjek, ja de mannek siidait miel'de ja čazi ditte.

De li ak'ta sii'da, masa buotte, æige gaw'nan čazi. De nubbi bæivi siida æmik jami čaccegoi'kui. De gulle ik'ko, go æb'barak skille fæs'karis. De li ak'ta boares ak'ka dam siidan; de daddja: „Di lettek (leppet) huolahæmik. Ieža diettibit, atte čacci gal'ga juow'la-ija fæs'karis lættik.“ De æs'ka isit huob'mai, atte si læk vajaldut'tam dam, ruottasti navet-fæs'kari gáččat, lægo dobbe čacci; mutte i læm čacci. De manna navehi gáččastit; de li buoremus gussa jabman uk'sabælli-bal'kui. De manai sisa ja daddja boares akkuin: „Go don it læ middjesida daddjam dam ow'dal!“ Boares

kort; de danset og drakk brennevin, og der var allslags ugudelighet hver søndag. Kona var et skikkelig menneske; men mannen hadde sådant ugudelig liv på gården, og kona likte det ikke. Han gjorde det mange år, inntil gjengjeldelsen kom fra Gud. Det var om sommeren i slåttetiden; kona hadde gått op i lia. Det var søndag. De var atter samlet der for å drikke og danse. Kona gikk nedover fra lia. Da så hun at huset plutselig sank under jorden; ikke stuemønet engang blev igjen over jorden. Hun blev redd oppe i lia så hun dånte, og da hun kom til sig selv igjen, så hun ikke annet av husene enn fjøsgammen. Hun gikk ned og kom til det sted hvor stua var. Da hørte hun bare stemmer under jorden. Hun hentet folk; de skulde grave huset op; men de fikk det ikke op og kunde slett ikke grave. Kona levde to år efter og døde så.

241. JULEKVELD.

1.

Julekallene pleier julenatt å kjøre til gårdene; men husbonden skal sitte på stuetaket og se om han ser noe. Hvis julekallene kjører med matlass bort fra gården, dør husbonden eller husmora. Hvis de kjører høi bort fra gården, blir der død på kreaturene på gården; men hvis de kjører høi til gården, har folkene lykke med buskapen og blir rike. Julekallene har mus til hester når de kjører, og de reiser fra gård til gård og vil ha vann.

Det var en gård de kom til, og de fant ikke vann. Den næste dag døde kona på gården av tørst. De hørte om natten at bøttene skranglet i forgangen. Der var en gammel kone på gården; hun sier: „I er likegyldige; I vet sjøl at der julenatt skal være vann i forgangen.“ Da først sanset husbonden at de hadde glemt det; han løp til fjøsgangen for å se om der var vann; men der var ikke vann. Han går inn i fjøset for å se efter; da var den beste kua død i båsen ved døra. Han gikk inn og sier til den gamle kona: „At du ikke har sagt oss det før!“ Hun sier: „Jeg har fortalt eder at

ak'ka daddja: „Mon læn mui'talam diddjesida, atte čacci orron-huonaš-fæs'karis gal'ga lættit ja guk'si siste ja bæwde nal'de meida lai'bi, ja na(vet)-fæs'karis gal'ga lættit čacci ja rasit væhaš čaccehulke bal-dan.“ Daddja isit: „Im mon multe, atte don læk middjesida dam mui'talan.“

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

2.

Dat orrq Stalovaggin, ja das li ræn'ga. De šaddai juow'la-idet. De uoi'net, go boatta ak'ta vuoji ja sappan hæst'an. De buodi stoppo-gurri, ja guoskai giel'ka nur'kai. De daddja ræn'ga: „So vuol'ga gæč'čat.“ Daddja ak'ko: „Ale vuolge!“ I dat jægadan; de manai olgōs; i dat oai'nan mei'degi. Ow'dalgo nubbit juowlat buotte, de jami dat bar'ni.

De leddje ovta siidan juow'laruot'ta-ækkedis guod'dan guok'te æb'bara dievva čagin stoppui. De gullet ik'ko, go buottet ol'mqt sisa, ja val'de duoin ovta æb'bara ja jukke geitin ja val'de nubbe æb'bara ja jukke damat guoros, orui deit mielan. De šaddai idet; de baddjanit ol'mqt bajas; de læt goabbaš æb'barat dievva čagin sæmme laddje go ækkedis. De niegada boares ak'ka go daddjet: „Jus čacci i ličče gaw'nq̄n, de mi ličč̄in jugistan vuoinahaga.“

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

242.

1.

Dast li ak'ta riggis siida-isit, middja lavi rængaidis sugahit fawlin juo'kke luovos-basi, ja ieš doalai lōkkōsa siidan juokke aigi go ræn-gak lēddje fawlin. De muttin gær̄di god'de rængat guda-vikkōsaš bal'da, ja go buotte gad'dai, de buodi isit gæč'čat, meit rængat lēddje god'dan, ja lii'kui bures, go uoini dam bal'da, ja gočč̄ui rængait rad-

der skal være vann i forgangen i stuehuset og en øse i vannet og også brød på bordet, og i fjøsgangen skal der være vann og litt høi ved siden av vasshylket.“ Husbonden sier: „Jeg husker ikke at du har fortalt oss det.“

2.

De bodde i Skogspeiderdalen, og der var en dreng. Så blev det julemorgen. De ser at en kommer kjørende og en mus er hest. Han kom til stuen, og kjelken støtte mot husnova. Da sier dren-gen: „Jeg vil gå og se.“ Gamlekona sier: „Gå ikke!“ Han lydde ikke; han gikk ut; han så ikke noe. Før neste jul kom, døde den gutten.

På en gård hadde de juleaften båret to bøtter fulle av vann inn i stua. De hører om natten at der kommer folk inn, og de tok en av bøttene og drakk alt og tok den andre bøtta og drakk også den tom; så syntes det dem. Det blev morgen; folkene står op; da er begge bøttene fulle av vann likesom om aftenen. Da drømmer en gammel kone at de sier: „Hvis der ikke var funnet vann, hadde vi drukket hjernen.“

242. HELLIGBRØDE.

1.

Her var en rik husbond som pleide å la drengene sine ro på sjøen hver laushelg,¹ og selv holdt han lesning hjemme hver gang drengene var på sjøen. En gang fikk drengene en kveite på seks våg, og da de kom i land, kom husbonden for å se hvad de hadde

¹ Laushelg er en av de avskaffede helligdager.

djat da bal'da ja hængastit naw'stedak'kai, oaivi ak'tan čilgin mannja-laga, ja rængat dakke nu. Mutte baldis buozgai ja čierui, go li hæŋ'-gasis, ja isit suor'gani sagga ige dan bæivi rajin šaten ad'dan sukkat ræŋgaidis bas'sin fawlin. Dat lei gintalmæs-bæi'vi, go dat dappahuvai.

(Ole Larsen 1885, Lyngsdalen.)

2.

De leddje guok'te nissona, mat gaččaheiga gag'gasa valmasin gintal-masbæivi. Da bodda go soai manaiga giekkani vuoš'šat gafe, boraiga dobbe ja jugaiga, da bodda lei hæwdni gidda godđan sikke guore ja garait ja doarta ja gait duoddjebier'gasit, mait soai aniga, ja soai heitiga ere bar'gamen. Soai leiga bar'gan gæžos ija.

(Erik Bakkemo 1927, Kåfjord.)

243.

De leddje Jakkovuona duod'daris buoc'cuit guoimi baddje-ol'mok, ja buoc'cok leddje mannan bod'nai Muorrali. De bijai bardni ja nub'be baddje-olmai nieidas buoc'cuit viež'žat. Go buodiga duod'dar nala, de šaddai har'mat bajan-dal'ki. Go aldagas'ta ja bajan čas'ka, de buoc'cqt ruottastit ovta čobmi æige garq gosage. Baddje-bar'ni riebma garrodit aldagasait ja bajana, guđe rai'gai gal'ga mannat jab'mi. De riemai baddjeniei'da giel'dik: „Ik don galga bajana garrodit. Mo læm gullan: dat čas'ka jamas, giddja dam garroda.“ De daddja baddjebar'ni: „Mana don ak'tan bajaninak, vaikq hel'vehi manalik,“ ja bajan garra atte garra čær'got, ja æbage oažžq buoc'cuit lik'kat. De bajan časki, dego ličči luod'danan ædnam, ja de gaččai dokkq baddjebar'ni ak'tan buoc'cuitguoimi.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

fått. Han likte det godt, da han så kveita, og bød drengene gjøre den til og henge den på nausttaket efter sporden, hodet sammen med ryggen, og drengene gjorde så. Men kveiten spratt op og gråt, da den hang der, og husbonden blev meget redd. Fra den dag lot han ikke mer drengene sine ro på sjøen en helligdag. Det var kyndelsmessdagen dette hendte.

2.

Der var to kvinner som drev på å få vadmél ferdig kyndelsmessdagen. Mens de gikk ut i kjøkkenet for å koke kaffe og der spiste og drakk, hadde en edderkopp spunnet inn både korga og kardene og rokken og alle arbeidsredskapene som de brukte. De hørte op å arbeide. De hadde arbeidet hele natten.

243. GUTTEN SOM BANTE TORDENEN.

Fjell-lapper lå på Revsbotnvidda med renene, og renene var gått ned til Snefjorden. Da sendte den ene fjell-lapp sin sønn og den andre sin datter for å hente renene. Da de kom op på fjellvidda, blev det et svært tordenvær. Når det lyner og tordenen slår, løper renene sammen i en hop og vil ikke gå noensteds hen. Lappe-gutten tar til å banne lynene og tordenen, i hvilket hull (d. e. helvete) dundreren skal gå. Da begynte piken å forby det: „Du skal ikke banne tordenen. Jeg har hørt at den slår den ihjel som banner den.“ Gutten sier: „Gå du med din torden om så til helvete!“ Tordenen slår sterkere og sterkere, og de får ikke renene til å røre sig. Da slo tordenen som om jorden hadde revnet, og gutten med renene falt om der.

244.

1.

De buotte Trollvii'ki njæl'lje vanca, makka leddje mannami Fin'-namar'kui, ja gesse vancait bajas ja manne sii'di ja sitte iddjasaji. „Juo“, dat uoʒ'ʒo. De al'ge mallasa vuos'sat fæs'karis, ja de bii'ga da siidan. Ak'ti ækkedis boatta bii'ga fæs'kari, daddja: „Vuoi likkohis ol'mot! Gosa 'di valdit iddjasaji?“ Dalle duop'pijeddje dingaidisa ja manne fier'vai ja hoil'ge vancait ja vul'ge ja manne Lap'pai. Šaddai ækket manniit; de al'ge sivahit bii'ga atte: „Do dat læt mui'talan deida ol'muidi.“ De bal'lai bii'ga ja vulgi ruot'tat baddjel vari Hansnessi; de biddje mannjai ja jok'se vare nal'de ja god'de dokkq.

De leiga guok'te ol'ma (Jakko Vuol'la ja Jakko An'daras, vielljaš-guovtis) gæsset boattimi Fin'namarkon gob'barubmi-vancan ja uoi-niga: gol'ma ol'ma vul'ge Trollviikan sukkat do guovto lusa. Dat leiga gullan, atte das læt olmoš-god'dit. De oai'niba: akt olmai čuoʒ'ʒo gas'ko ja bis'so gieđan, ja duot guovtis sukkaba nu ollo go nagadæba, ja doarrideddje nu gukkas go Hansnæssa idi; de mac'ce ruok'tot, ja leiga sukkan nu ollo, atte varra njalmin buodi, go or'ruiga.

(Nils Nilsen 1922, Storfjord.)

2.

De li gonagasa Kristian čieža ai'gi; lei nai'talam eŋ'gelis prinsæssain, ja ani guok'te diewdo iežas miel'de. Gonagas jakki: dat læk prinsæsssa gammar-biigak ja leiga garvohuvvun nissonbik'tasida. De riemai manjemus'ta gonagas jurdašit, mannes sun dronek vaʒ'za lanjait miel'de, ja dast læ ein ak'ta niso guoi'min, ja i goas'sege oaine, atte dat læk guok'te miel'de. De riemai gonagas vikkogoattik, atte dat i læ riek'ta. De daddja hægg-favtajisas ovta aigi: „Mi gal'gat ransaket, lækgo dak diewdok vai nissonak.“ De occe goabbašagait ja gaw'ne: dak leiga diewdok. De suttai gonagas ja bijai skippa dievva juokkelagan baika ja sad'di eŋ'gelis-man'nai ruok'tot akkas ja goččui daddjak eŋ'gelis-

244. RØVERNE I TROLLVIK.

1.

Der kom til Trollvik ¹ fire båter som var på veien til Finnmark; de satte båtene op, gikk til gården og bad om natteherberge. „Ja“; de fikk det. De begynte å koke kveldsmat ute i forgangen, og der var en tjenestepike på gården. Engang om kvelden kommer piken ut i forgangen og sier: „Voi, I ulykkelige folk! Hvor har I tatt natteherberge?“ Da grep de sine saker, gikk til fjæra og satte båtene ut, reiste og drog til Loppa. Det blev sent på kvelden; da begynte de å laste piken: „Det er dig som har fortalt folkene det.“ Piken blev redd og la på sprang over fjellet til Ansnes; de satte efter henne og nådde henne på fjellet og drepte henne der.

To menn (Ole Jakobsen og Andreas Jakobsen, to brødre) kom om sommeren fra Finnmark med en kobbrumsbåt, og de så at tre menn rodde ut fra Trollvik hen til dem. De hadde hørt at det var manndrapere der. De ser at en mann står midt i båten med børsa i hånden, og at de to ror så meget som de orker. De forfulgte dem så langt som inntil Ansnes kom til syne; da vendte de om. De to (brødre) hadde rodd så meget at blodet kom ut av munnen på dem, da de stanset.

2.

Det var kong Kristian den syvendes tid; han var gift med en engelsk prinsesse, og hun hadde to menn med sig. Kongen trodde at det var prinsessens kammerpiker, og de var klædd i kvinneklær. Tilsist begynte kongen å tenke på hvorfor hans dronning gikk gjennom værelsene og alltid hadde en kvinne til ledsager, og han så aldri at der var to med. Han begynte å ha mistanke om at det ikke var riktig fatt. Han sier engang til livvakten sin: „Vi skal ransake om det er mannfolk eller kvinner.“ De lette op begge og fant at det var mannfolk. Da blev kongen sint og lastet et skib

¹ i Loppa prestegjeld på fastlandet et stykke nord for fylkesgrensen.

gonagassi: „Mo læm sad'dem dun nieida ruok'tot ak'tan davvirina; deina dat i læt buorut væra go dat davvir, mi læ dam skippan.“

De en'gelis-man'ni suttai ja sad'di rievvarit Nor'gi, ja go dat ai'gi lei baddjelmannam, de rakkadeddje Norga duol'lohærrak duol'lorievived'djit Fin'namar'kui, atte uoʒ'ʒot ruða alma gonagasa diedi-kæt'te. De biddje deit rievvarit daggar vuogas baikiji, gosa æi ol'mok diettan; mutte gawpogida æi d os'tan biddjak. De li ak'ta bai'ki Lappi suokkanis ja goččōdeddje Ruol'lamok'kin, ja væstaš bæl'de læ unna varaš, meit goččōdit Haw'gan. De leddje golmas, ja dat rivvq. De li gæsi ai'gi ja leddje juo jagi orrqm ja rivvqm dast. De leddje Hæl'gelanda ol'mak boattimen Fin'namarkon ruok'tot miccamar-aigi, njæl'lje vanca ollalaga, ja leddje vit'ta ol'ma guđek vancan. Gol'ma vanca biddje olgqbæli Lappi borjastit ja guok'te ol'ma guđet van'ci; ja ieža manne njæl'lje nubbe lokkai ol'ma ovta van'ci. De gol'get makkas nuor'tispiela Lap'pi-nuori oarjas, ja čikke vællot guok'te nubbe lokkai ol'ma van'ci ja læk bære guok'te ol'ma baddjin. De gol'get lakka gaddi. De vulgi van'ca sukkat dam rievvarbaikin faw'lai; de buotte vanca lusa; de daddjek: „Mi læt vuol'gam dis duollo sittak, ja di gal'gabet ad'dit gaitin ruđait, makka dis læk.“ De daddjek: „Æp mi adde.“ De buotte van'ci ja bissok miel'de. De fal'lijeddje dak ol'mak bajas vancan ja val'de gidda bissuje ja bal'kesteddje merri ja val'de iežase gidda ja de ribme cab'mik. De njæl'lje ol'ma ein cab'mek guđet ol'ma ja cab'me nuvt ædnat, atte dat æi nagadam lik'kat. De val'de ai'ruit ere duol'lara vancan ja gurasteddje dait iežase van'ci ja ves'te Navuona nala ja guđde dasa. De šad'daguodi garra bie'ga, ja dak bacce dokkq gol'gak, ja dam aigi rajin æi læ šat gullam mei'dege dein duol'larin ja æige diettam, jabmego vai lægo garra dal'ki gobmok bal'kistam.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

245.

De doluš aigi leddje bappa suw'dimi Læn'gaviik-suokkanis ja sin gaskas lei ak'ta olmai, man namma lei Biennut, ja nubbi namma lei Danel. Si gal'ge suw'dit bappa ovta matki ja sewnjuduvve matki

med allslags lort og sendte kona si tilbake til engelskmannen; han bød si til den engelske kongen: „Jeg har sendt din datter tilbake med gods; for hun er ikke mere verd enn det gods som er i skibet.“

Da blev engelskmannen sint og sendte røvere til Norge, og da den tid var forbi, sendte de norske tollherrer tollrøvere til Finnmark for å få penger uten kongens vitende. De sendte de røverne til sådanne høvelige steder hvor folk ikke visste av dem; men til byene torde de ikke sende dem. Der var et sted i Loppa sogn som de kalte Trollvik, og på vestsiden er et lite berg som de kaller Auaren. Det var tre, som røvet. Det var sommertid, og de hadde alt vært der et år og røvet. Da kom helgelendinger tilbake fra Finnmark ved sankthanstid, fire båter i lag, og de var fem mann på hver båt. Tre båter gav sig til å seile utenom Loppa, og det var to mann på hver båt. Selv gikk fjorten mann i én båt. De drev for en spak nordenvindsgråe gjennom Loppesundet sydover; de skjulte tolv mann nede i båten og bare to mann var oppe. De drev nær land. Da rodde en båt ut på sjøen fra røverplassen; de kom til båten og sier: „Vi er kommet for å kreve toll av eder, og I skal gi alle de penger I har.“ De sier: „Nei, det gjør vi ikke.“ De andre kom inn i båten og hadde børser med. Da for mennene op av båten, tok fatt i børsene og kastet dem i sjøen. De tok dem selv fast og begynte å banke dem. Det var fire mann om å banke hver av dem, og de banket dem så at de ikke orket å røre sig. De tok årene av tolderbåten og kastet dem i sin egen båt og tok båten på slep ut på Kvænangen og lot den igjen der. Det begynte å bli storm, og tolderne blev igjen der og rekte. Fra den tid har man ikke hørt noe om dem og vet ikke om de døde eller om stormen veltet dem.

245. MORDERNE I AGLAPVIK.¹

I gamle dager skyssset de presten i Lenvik sogn, og blandt dem var en mann som het Biennut; en annen het Daniel. De skulde

¹ en vik og gård i Lenvik på vestsiden av Malangen.

nal'de ja fer'tije val'dit gidda Aklavii'ki. Olbmot val'de bures sin vuos'ta dan siidas ja vuosihiddje olgus buorren o'mužin. De šad'da ækket, ja Biennut lei boares bar'dne-olmai, væha viinevaiman ja væha skælbma nieidaitguoimi. De uoini son, atte bii'ga manai navehi ækkeda adnit. De čuovvoli Biennut miel'de, riemaiga pratet biigain ja addi bii'gai jugastaga lum'maflaskos. Bii'ga lii'kui bures dasa, mui'tali Biennuhi atte: „Dis læ hæggavarra, deinago das læt daggar olbmot, mat god'dalit jot'te-olbmuit ja gorodit biddjet gæl'lari.“ Mutte bii'ga vuordnogi Biennuha, atte i galga ei'sigerakkan mui'talit dan isidi ja æmidi, mait son læ gullan sust. Biennut loppidi: i so mui'tal. De Biennut buodi sisa. De šaddai nok'kan-ai'gi; de daddja æmit: „Di gal'gabettet nok'kat eš guttek lanjas, bap'pa sierra ja æresat sierra.“ Biennut giel'da; si sittet nok'kat ovta sajes, bap'pa ja gait diwnat. De fer'ti æmit miedihit, atte si uož'žut lobi nok'kat ovta sajis. De laži æmit siddjesi gammerlok'ti nok'kat. .

De riemai Biennut mui'talit bap'pi ja su guimidisas atte maggar olbmot das læt, gosa si læt dal boattan, ja sis læ hæggavarra. De si val'de stuorra gedgit ja biddje uvsa nala ja čadne uvsa gidda, vai læ stan'gijun, go mordar boatta, æige si duos'tan nok'kat obba ijas. Gaskija mannjel de gullet si, go boatta olmuš uvsa nala, gai'ko uvsa rabas. De čur've Biennut: „Danel, Danel, valde bisso ja baže! Næw'ri boatta.“ Go si gulle, gæk uvsa nal'de leddje, atte si bažahallet dal, de bal'laje ja manne bod'nai, ige gul'lun ænet mik-kige. Biennut vulgi jottit ak'tan bappain eret da baikis ja addi bajas dan siida lænsman'nai, ja si buotte ranğaštussi dait fastes daguit owdas.

(Erik Bakkemo 1927, Kåfjord.)

246.

De li Stokhoalman vuol'gan baŋ'kqhær'ra ja val'dam ruđait har'madit miel'de, ja dat i læn duolmastan vela da rajin rasse-ædnan nala, go li šad'dam baŋ'kqhær'ran. I læn ieža go lad'di julgit vuol'de, man al'de vazzi. De ribme occagoattik, go baŋ'kqhær'ra li jaw'kam.

skysse ham et stykke. Underveis fikk de mørke på sig og måtte ta fast i Aglapvik. Folkene på gården tok godt imot dem og så ut til å være bra folk. Det blev kveld. Biennut var en gammel ungkar, litt glad i brennevin og et stykke av en skjelm mot piker. Han så at tjenestepiken gikk til fjøset for å stille til kvelds. Han fulgte med og de begynte å prate. Han gav piken en dram av lomme-flaska. Piken likte det godt og forta te Biennut: „I er i livsfare; for her er sådanne folk som dreper reisende og legger kroppene i kjelleren.“ Men hun tok Biennut i ed på at han slett ikke skulde fortelle til husbondsfolkene hvad han hadde hørt av henne. Han lovte at han ikke skulde gjøre det. Så kom Biennut inn. Det blev sovetid; da sier husmora: „I skal sove i hver sitt rum, presten for sig og de andre for sig.“ Biennut sier nei; de vil sove på samme sted, presten og alle sammen. Husmora måtte gå med på at de fikk lov å sove på samme sted. Hun redde da op til dem på kammerloftet.

Biennut gav sig til å fortelle presten og kameratene sine, hvad slags folk det var de nu var kommet til, og at de var i livsfare. De tok store stener og la dem foran døra og bandt døra til, forat den skulde være stengt når morderen kom, og de torde ikke legge sig til å sove hele natten. Efter midnatt hører de at et menneske kommer på døren og river den op. Da roper Biennut: „Daniel, Daniel, ta børsa og skyt! Den onde kommer.“ Da de som var på døra, hørte at de nu blev skutt, blev de redde og gikk ned, og der hørtes ikke noe mer. Biennut reiste med presten fra stedet og meldte gården til lensmannen, og de kom i straff for de fæle gjerninger.

246. MORDET PÅ VARTO.

Der var en bankherre som var reist fra Stockholm og hadde tatt svært mange penger med sig. Han hadde enda ikke trådt på gressmarka siden han var blitt bankherre. Der var bare klæde under hans føtter som han gikk på. De begynte å lete efter ham, da han

Ruotan ribme occak juokke sajin; mutte æi gaw'nan ollis Ruotariikan gos'tege. Æi uorješ-Ruotan læm oai'nam ieža go gullam, atte baŋ'-kqhær'ra læ rudaitguoimi mannam battarusi; mutte nuor'ta-Ruotan leddje jur soames baikin oai'nam. Mutte æi dak diettam vis'sat, gosa dat manai. De leddje dës'tq oai'nan Gæi'novuoppin gæsset dag-garaš ol'ma. De lei Jaŋke Jownas, mi lei dam aige Garasavvõnis lænasman'nin; de dat didqstalai juokke sajin, gos lei lænasman'ni, sattqhalai brævait.

De leddje Čaw'kqhis gæsset varas sai'vagulit borramen. De huob'-majik, go ak'ta hær'ra Ruow'dečoro nal'de čuož'žo ja ucca bædnagaš baldan. De bosasti guovte gærđi masek-dor'vi ja de vulgi važ'zit bod'nai ja manai ras'ta jæggi. Æige dadi ænep diettan, man bal'ga dat manai. De golai gæssi čavča bællai; de gullaguotte: dal læt oai'nalam Vuorivardon daggar hær-ra gussa-gat'tarak. De læ Uldar-rak Vasmu Muotkin; de dat šaddai dam jur'dagi, atte dat læ vis'sat mordar; dat læ buoremus da baččit ja bal'kistet jaw'rai. De leddje guok'te biss-ol'ma, mak leddje buorek baččit; de oažžui da guovto vuol'git baččit ja loppidi balka. De dat vul'ge njæl'lje ol'ma ja dak gat'tarak miel'de vuosehit, gos'te dat orro ænemus'ta. De gat'tar-nieidak mui'talik atte: „Mi læk oai'nan: juokke aigi dat orro bak'te-alli vuol'de.“ Dego manne dokkq, de uoi'ne: dat li čok'kahæmi. De sævveli dëit iežas lusa; muttq æi dat mannam. De val'de bissuit; dego uoini dëin bissuit, de vel'ledi ja rot'ti sil'keliini čalmit nala, ja dast lei čap'pes ruos'sa dam sil'keliinin. De nub'bi valdi bisso, galgai baččit; mutte dat i sat'tam. De nub'bi duop'pi bisso ja garrodi: „Mi læ, go do it sat'tam baččit? Gal mon bažam däm“, ja baži meit jamas. De manne ruok'tot Muot'kai ja mui'tale Vasmui: „Mi læk gaw'nan ja baččan.“ De jær-ra: „Bal'kisteidego jaw'rai?“ „Æp mi bal'kistam,“ vas'tidit. De vul'ge fasten ja gal'ge vuoddjodit gedgit-guoimi Vadnejok-jaw'rai; mutte dat i vuddjõn. De manne ruok'tot ja mui'tale Vasmui: „Æp mi oažžq vuoddjok.“ De daddja Vasmu: „Mi šad'dat ik'ko viež'žat da liika ja doal'vot dagga ija gir'kqgar'dai ja haw'dadit.“

De golai ai'gi; de oažžui lænasman'ni diedo, atte dat boatta Jaŋke

var forsvunnet I Sverige lette de overalt; men de fant ham ikke noensteds i hele Sverige. I Syd-Sverige hadde de ikke sett ham, men bare hørt at en bankherre var rømt med penger; men i Nord-Sverige hadde de sett ham på enkelte steder. Men de visste ikke sikkert hvor han gikk hen. Siden hadde noen om sommeren sett en sådan mann i Gæidnovuoppe.¹ Det var Janke Jonas som på den tid var lensmann i Karesuando; han foretok efterforskning og sendte brever overalt hvor han var lensmann.

På Oterodden² satt de om sommeren og spiste fersk laks. Da ser de at en storkar står på Jernbakken med en liten hund ved siden. Han blåste to ganger i et messinghorn, gikk så nedover og gikk over myra. De visste ikke mer om hvad vei han gikk. Sommeren gikk og nærmet sig høsten; da hørte de at de som gjætte kyrne, ofte hadde sett en sådan storkar på Varto.³ På Lyngseidet bodde Ulrik Wasmuth;⁴ han kom på den tanke at det visst var en morder; det var best å skyte ham og kaste ham i et vatn. Der var to skyttere som var gode til å skyte; han fikk dem til å gå og skyte ham og lovte dem lønn. De gikk, fire mann, og gjæterne var med for å vise hvor han mest holdt sig. Gjæterpikene fortalte: „Vi har sett at han alltid holder sig under en bergheller.“ Da de gikk dit, så de at han satt der. Han vinket dem til sig; men de gikk ikke. De tok børsene; da han så de hadde børser, la han sig og tok et silketørklæ over øinene, og der var et sort kors på tørklæet. Den ene tok børsa og skulde skyte; men han kunde ikke. Da tok den andre børsa og bante: „Hvad er det, siden du ikke kunde skyte? Jeg skal nok skyte ham,“ og han skjøt ham ihjel. De gikk tilbake til Eidet og fortalte Wasmuth: „Vi har funnet ham og skutt ham.“ Han spør: „Kastet I ham i vatnet?“ „Nei!“ svarte de. De gikk igjen og skulde med stener søkke ham ned i Elvejordvatnet; men han sank ikke. De gikk tilbake og fortalte

¹ en gård ved Kōngämä-elven i Karesuando.

² en gård i Storfjordbotn.

³ et lavfjell på vestsiden av Lyngen.

⁴ godseier på Karnes.

Jownas occak dam hærra. De šaddai hætti Vasmui ja njul'ci mërri. Jan'ke Jownas buodi, jærra: „Lækgo val'dam mei'dege?“ Lænasman'ni dajai: „Læk val'dam gappira ja soabbi, muh æi mei'dege ieččasa.“ „Gos læ dat soab'bi?“ „I læ soab'bi; Hans Pedar læ val'dam ja duol'võn Bir'geni ja vuow'dam dokkõ.“ De daddja lænasman'nai: „Don galgak jođanebmusit, go don oažžot dieđuit dokkõ, rakkadit, atte soabbi ja hatta sad'det ruok'tot Muot'kai. Mon boadn viežžat. Boasta miel'de galgat girje sad'det.“ Lænasman'ni loppidi dakkat gaitin. Manai goak'te jakkebælli, ow'dalgo soab'be ja hat'ta buodi ruok'tot. De manai Jan'ke Jownas sii'di ja riemai čalašit, atte ruottalaš boatta soattevægain Iw'gui, bære skel'mõdagain, ja de bal'lajeddje ja čoağ'ganeddje ol'mõk Muot'kai, dat gæs li ak'šo, ja dat, gæs li bis'so. De rakkadeddje gol'ma goi'ke-muorra-hoawga, vuostaža Garnjargæččai, nubbi Seidečok'ki ja goalmada Čudõluok-njar'gi. Go vancait huob'majik Iw'gõbadan boattimen, de gal'get vuostas dola cak'kihit ja nubbi, ja goalmat læ Garnjargæžin. De dat fak'tije; mutte æi dat uoi'nõn boattime.

Dego soab'bi buodi ruok'tok ja hat'ta, de oažžui Jan'ke Jownas dieđo, atte hat'ta ja soab'bi li boattam. De dat viežžai dam ja de vuosehi dam hattan, man ædnak das læ rutta, ja čuowdi soabbin skruva luvas ja lei'ki gol'le-duk'kahit. Dat gaw'pe-olmai, gi li Bir'-genis oas'tam da guok'te dinga, i læn ibmirdan čoaw'dit soabbi ige hatta sis'te gæč'čat mei'dege.

(Efraim Pedersen 1923, Storfjord.)

247.

De li Stalovaggin, orui ak'ta ibmilmæt'ton olmai, ja dan namma li Niilas, ja das li viel'lja. De skip'pai ja jami. Dat li Čoalmin buorre guollebak'ka; mutte dam čavča li vanes-lakkan gulit liinain god'dik Čoal'mi-bakkan. De valdi duot ibmilmæt'ton vielljanis čoarbæl-biergo ja sævtai deina liina ja suoppui Čoal'mibak'kai, ja idedis go manai

Wasmuth: „Vi fikk ham ikke til å synke.“ Wasmuth sier: „Vi må hente liket om natten og i denne natt føre det til kirkegården og begrave det.“

Tiden gikk; da fikk lensmannen vite at Janke Jonas kom for å lete efter storkaren. Da kom Wasmuth i knipe og sprang i sjøen. Janke Jonas kom og spør: „Har de tatt noe?“ Lensmannen sier: „De har tatt en hue og en stokk, men ikke noe annet.“ „Hvor er stokken?“ „Den er ikke her; Hans Peder har tatt og ført den til Bergen og solgt den der.“ Han sier til lensmannen: „Du skal så snart som du kan få sendt bud dit, sørge for at stokken og hatten blir sendt tilbake til Lyngseidet. Jeg kommer og henter dem. Du skal sende brev med posten.“ Lensmannen lovte å gjøre det alt-sammen. Der gikk næsten et halvt år, før stokken og hatten kom tilbake. Janke Jonas reiste hjem og skrev bare for spøk at sven-sken kommer med krigsfolk til Lyngen. Da blev folk redde og samledes på Lyngseidet, den som hadde øks og den som hadde borse. De laget tre tørrvedstabler, den første på Karnesodden, den andre på Kvalvikhausen og den tredje på Pollneset. Når de så båten komme fra Skibotn, skulde de tende det første bål og det andre, og det tredje var på Karnesodden. De holdt vakt; men de så dem ikke komme.

Da stokken og hatten kom tilbake, fikk Janke Jonas etterretning om det. Han hentet dem og viste hvor mange penger der var i hatten, og han løste en skrue i stokken og helte ut gulldukater. Den kjøbmann som i Bergen hadde kjøpt de to ting, hadde ikke forstått å skruе op stokken eller se efter i hatten.

247. MENNESKEKJØTT SOM AGN.

I Skogspeiderdalen bodde der en ugudelig mann; han het Nils og hadde en bror. Denne blev syk og døde. Der var på Horsnes-grunnen en god fiskebakke; men den høst var det smått med å få fisk på line på Salmebakken. Da tok den ugudelige mannen lår-kjøttet av sin bror, egnet line med det og satte den på Salmebakken.

liinait gæssit, de goddi gulit nu maðohæmit, atte i guoddiam gad'dai; šaddai viež'žat nubbi gærdi. Mutte i vuoš'san deit gulit; de manai nubbi, gækka unnit god'de, dein lonohit vuoš'samguoli ja dajai deida: „Di gal'gabettet dait gulit jæl'lai gozastit.“ De dak jerrek: „Mannes don ik vuošša deit gulit, meit don læk ieš god'dam?“ De vas'tida: „Im mon halek deit vuoš'sat, amas im goartahallak.“ De daddjek: „Dat læ imaš, go don gal'get god'dit goak'te hui guok'te van'calasta gulit. Meit don læk adnam sæk'tin?“

De vuoššai deit gulit, meit ieččasin lei lonoham, ækkedis, ja go idedis baddjani, de lei šad'dam miellahæi'go. Riemai važ'žit sii'da-gaskait ja mui'tala: „Mo læm sæk'tan viellja bierguin liina.“

De da rajin bæi'stani Čoal'mibak'ka gulin; i læm šat nu val'lji guolik ænep, go ow'da-aigi leddje. Ieš ruotrai manjemus'ta merri ja goddi iežas, ja guolek, meit gozui jæl'lai, de šad'de čap'padak čuomak.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

248.

De li olgqbæl'de Sažža-sul'lq ak'ta buorre guolle-coagan; de li var'ga hui gol'ma vikka ere gaddin, ja ol'mqk biw'de ja dobbe li guolli maðohæmit gesit ja dalvit. De ol'mqk čoak'kaneddje, dačak juokke baikin, ja gartai olmqš maðohæmik ja lii'na ja vier'mi ovta saddjai, deinago das li čienjal guovte bæli. De šad'de ol'mqk nu ibmilmæt'tomak ja duorrq abin gas'kanæsa ja nubbit god'daleddje ja bal'kq merri, ja rakkadeddje čuorvit meina hui'ket.

De šaddai ak'ti maðohis goal'ki ja bæivadak. De leddje ol'mqk mannan faw'lai gait dinak, ja gal'ge orrot fawlin nubbe bæi'vai. Go gessek biw'dqñævvujæsak bajas, de vul'get gad'dai. De vulgi ækkedis bæivi ak'ta boares æd'dje vaduin biw'dik vuoš'sam-gulit, ja guok'te bar'nešlubbo leddje miel'de. De oaggui gukkes aigi, muh i gæse mei'dege. De sir'dili dam baikin ere ja riemai fasten oag'got. De darvehi guoli gidda ja riemai gæssit van'ci, ja dego van'ci oažžui, de

Om morgenen da han reiste for å dra lina, fikk han så overmåde meget fisk at han ikke hadde rum for den i båten; han måtte hente den en gang til. Men han kokte ikke de fiskene; han gikk til de andre som fikk mindre, for hos dem å bytte til sig kokefisk og sa til dem: „I skal henge disse fiskene på hjellen.“ De spør: „Hvorfor koker du ikke de fiskene du selv har fått?“ Han svarer: „Jeg har ikke lyst til å koke dem for ikke å miste fiskelykka.“ De sier: „Det er underlig at du skal få næsten to båtlaster fisk. Hvad har du brukt til agn?“

Han kokte om kvelden de fiskene som han hadde byttet til sig av andre, og da han stod op om morgenen, var han blitt sinnssvak. Han begynte å gå gård imellem og fortalte: „Jeg har egnet line med kjøttet til bror min.“

Fra den tid blev Salmebakken utskjemt som fiskeplass; der var ikke mer sådan mengde fisk som før i tiden. Selv sprang han til-sist i sjøen og drepte sig selv, og de fiskene som han hengte på hjellen, blev skinnnet svart på.

248. EN GUDSDOM.

Der var på yttersiden av Senja en god fiskegrunne; den lå næsten tre mil fra land, og folk fisket der, og der var en mengde fisk sommer og vinter. Folk samledes der, nordmenn fra alle kanter, og det blev en mengde folk og liner og garn på én plass, for der var det dypt på begge sider (av grunnen). Da blev folk så ugudelige og sloss innbyrdes på havet; de drepte og kastet hverandre i sjøen og laget horn som de ropte i.

Engang blev det svært stille og det var solskinn. Alle folk var reist ut på sjøen og skulde være der til neste dag. Når de drog fiskeredskapene op, skulde de reise i land. Så reiste om eftermiddagen en gammel kall med djupsagn for å fiske kokefisk, og to guttunger var med. Han fisket lenge, men fikk ikke noe. Da flyttet han fra det stedet og begynte igjen å fiske. Da fikk han en fisk på og begynte å dra den op i båten, og da han fikk den i båten, satt

li goi'ke baldis vuoggan gidda. Go jur čoaw'dili ere vuoggan ja bal'-kisti merri, de gulai jiena almin: „Baddjanettet bajas!“ De daddja bardnisguovtuin: „Mi gal'gak vuol'git gad'dai sukkat ja sukkat giewrat.“ De riemai čappodit vâs'tan appi ja lok'tana nu spai'ta; de i læn mage gas'ka, ow'dalgo dat dal'ki buodi raddjai. De li nu garas, atte vanca sidai lok'tet bajas mæran; de dat guoccek gaite golmas airuit guoimi; mutte muttimin duoddjek čagek baddjel vanca. Go doad'dji læ mannan ein baddjel, de van'ca læ njuol'ga; mutte čacci læ vanca sis'te. Dat leddje suor'ganam æige diettam, leddjego hæggan vai æi. Dego huob'majeddje, de li čacci bal'kistan muorait sisa, ja æige læm diettan, gok'te leddje boattam gad'dai. De bar'ge vancase olgôs, ja dal'ki lei baddjel mannam. De vul'ge sii'di sukkat; de læ ak'ta gukkes gæi'lo; de læk van'cabekkik ja faccak dievva dam gæilo; mutte dak faccak læk ul'lerajin; čacci lei bal'kqm bajas. De valdi dat boares æd'dji dæt faccait ja riemai lokkat. De gawnai, atte dat leddje vit'ta lokki faccak, ja dat leddje bære gurok gieđa faccak. De čuoggi čoak'kai ja bijai ovta ladni nu bajas ædnan nala, atte i čacci likkahala. De sugai sii'di ja ar'vidi, atte dak ol'møk læk gaitin hævvanam, makka leddje fawlin.

(Efraim Pedersen 1924, Storfjord.)

en tørr kveite på kroken. Da han tok den av kroken og kastet den i sjøen, hørte han en røst fra himmelen: „Våkn op!“ Han sier til sønnene sine: „Vi skal ro i land og ro sterkt.“ Havet begynte å svartne i vest, og det trakk så fort op til uvær; det var ikke lenge før uværet nådde ham. Det var så sterkt at det vilde løfte båten op av sjøen. De holdt alle tre igjen med årene; men undertiden brøt sjøene over båten. Når brottet var gått over, var båten ben; men det var sjø i den. De var redde og visste ikke om de var i live eller ikke. Da de sanset sig, hadde sjøen kastet dem inn mellom trærne, og de visste ikke hvordan de var kommet i land. De strevde med å få båten ut og uværet var gått over. De rodde da hjemover. Der er en lang kjeile; den var full av båtstykker og votter; men vottene lå i flomålet; sjøen hadde kastet dem op. Den gamle kallen tok vottene og begynte å telle. Da fant han at det var femti votter, og de var bare til venstre hånd. Han samlet dem sammen og la dem i en haug på marken så sjøen ikke rørte dem. Så rodde han hjem og skjønnte at alle de menn som hadde vært på sjøen, var omkommet.

LAPPISKE EVENTYR OG SAGN
FRA NORDLAND

1.

1.

Bier'na ja riebi leika aktan mannamen ulmuči siegin ja biu'de-goadiga biepmou goabba sierra, ja de riebi manai muhtim vanca sisi ja čuovoi vancau muhtem gaddai ja čohkkqhi mannegeč-skohtq̃n, ja de čuovoi muhtim awtas gaddai. De gohčoi bakčalet manne-gieč̃in gaddai, ja de li suoladam guolit deis suw'de ratnaistes, ja de čielli gaddai, juht duo su ratna æčen vuoine, aht son li suoladam guolle-giebmaresau, ja de vuolki gæinos. De boakta bierhna lusi. De bier'na gačat: „Gostq̃ don dait guolit bufta?“ „Suddogesai čahcerutnen oaggou monnq̃ dait guolit.“ Ja de bier'na jau'la: „Vuolkičau mon ai dohkku biutač̃et.“ De riebi jau'la: „Mahtak (mahtakus) biu'dit?“ De riebi bagadalai, goktq̃ galkai biu'dit guolit. De gohčoi mannat suddogesai čahcerudnai ja cahket sieipeu dase dan rutne sese ja čohkkq̃het viehka mæl'gadau danna. Ja bier'na dagai nou, goktq̃ li riebi bagadallam. De ič̃i bier'na dadjadam, aht gal'mo siei'be suista. De riebi gohčoi: „Gaiketa čau'ga, go čahcerutnes eren vuolka!“ Ja bier'na dagai, goktq̃ lei riebi bagadallam, ja de boar'gi bier'na sieipeu, ja de dalla sei'belahkke vaccač̃.

(Paul Paulsen 1885, Tysfjord.)

2.

De læi ak'ti rebi, ani gult. Gačča bier'na: „Gonnes don dait ož'žuk?“ „Mon leddjim čacce-rutnin, ja de mon ož'žum deit.“ „Oappat mu oaž'žot!“ „Don galkak ijan cog'gat sæipe čacce-rud'nai!“ Idides čur'vq̃ olmučida atte: „Ben'na gož'ž̃a, bai'ka din čacce-rudnai,“

1. REVEN OG BJØRNEN.

1.

Bjørnen og reven gikk sammen blandt folk og bad om mat hver for sig. Reven gikk inn i en båt og fulgte med den til en strand. Han satt i bakskotten og fulgte med til en øde strand. Så bød han dem hamle med bakskotten til land. Han hadde stjålet litt fra kameratene sine som rodde, og så hoppet han i land, så kameratene hans ikke så at han hadde stjålet en fiskehank, og så gikk han sin vei. Han kommer til bjørnen. Bjørnen spør: „Hvorfra kommer du med de fiskene?“ „Jeg fisket dem i syndernes vassnøite.“ Da sier bjørnen: „Jeg vil også gå dit og fiske.“ Reven sier: „Kan du fiske?“ Så lærte reven ham, hvordan han skulde fange fisk. Han bød ham gå til syndernes vassnøite og stikke halen der ned i vasshullet og sitte der meget lenge. Og bjørnen gjorde så som reven hadde lært ham. Så forstod bjørnen ikke at halen hans frøs fast. Reven bød: „Rykk sterkt til, når du går fra vassnøitet!“ Og bjørnen gjorde som reven hadde lært ham; da slet bjørnen halen av, og nu går han med en halv hale.

2.

Det var engang en rev; den hadde fisk. Bjørnen ser det: „Hvor har du fått dem?“ „Jeg var i vassnøitet, og så fikk jeg dem.“ „Lær mig å få fisk!“ „Du skal om natten stikke halen i vassnøitet!“ Om morgenen roper reven til folk: „Bjørnen pisser og skiter i eders

ja de ben'na bor'ki sæipe, ja de bal'lai rebe, ruottai soakke-ruocca vuollai. De gas'ka ben'na julkit. Daddja rebi: „Don gaskak ruoccait. De gaske ieža saddjai!“ Rebi daddja: „Mu davtit gas'ka.“ De nu gukka gaski bier'na, atte oažžui reppeha ow'dan, ja de vulki ben'na guod'dit reppeha. De vuoi'na cizit. De daddja rebi: „Buorep bæivek dalle, go mon girjogarjodallam dait lottit.“ Daddja ben'na: „Girjogarjodala mu!“ Daddja rebe: „Ik don gierta.“ De goč'čq big'get luove, ja de goč'čq benna goar'mot luove nala. Rebe gurpadi benna, dagai dola luove vuollai, ja de luddjō ben'na: „Bakkas!“ Rebe daddja: „Ik don gierta.“ Bier'na buli ja gaččai dola sisa.

(Jakobine Jakobsdatter 1885, Ofoten.)

3.

Rebiš læi ruok'sat, ja de ben'na bodi ja de gažai reppehen: „Gok'tes don læ nu ruok'sat ja čabbak?“ „Mon læm bai'nam eččam,“ dajai rebiš. No, ben'na jatti: „Baine mu meitai, vai mon meitai šaddam čabbagen.“ „Gal mon bainam dun,“ jatti rebiš, ja de rebiš valti benna farones ja de čanai soakkai gidda bessudagaigō, ja de dola bulleti (cak'kehi) sæi'bai ja batti. De ben'na luojui bakkasen, ja rebiš dajai: „Gil'le, gil'le, čabbep šaddak, ažžačam!“ Ja rebiš dagai dola vel stuorabun, ja ben'na bas'sui. Rebiš manai ere danna bul'di dievača nala ja dobbe čeimadi ja bogustalai, go benna narredi.

(Peder Larsen 1888, Ofoten.)

2.

De rebi boahta; bahččal guolit gæssam, hagait, stuorra giebmarisau. De jau'la bahčča: „Bieja, addja, seiheu čahcerud'nai!“ De rebi bieddja; de sei'be galmi ollo dasa gitta. De rebi ričoi alvus lahkai. De li guokta vuoras ahkača, ma ballaiga ollo, skihppaiga dasa, vallak æba jame soadja. De jau'laba: gulaiga luhtagau, go ričoi luhtak. De jaulai bahčča: „Tviš, rebi læ ham data.“ De vuol'ga bahčča, de val'da nipeu dohpq̄s; de læ ni'be goarta guhkke. De bosq̄t rehpehi. De jami dasa.

(Risten Jonsdatter 1894, Tysfjord.)

vassnøite,“ og så slet bjørnen halen av. Da blev reven redd og løp under en bjerkerot. Bjørnen biter i føttene dens. Reven sier: „Du biter i røttene. Bit et annet sted!“ Reven sier: „Han biter i benene mine.“ Så lenge bet bjørnen at den fikk reven frem, og så gav den sig til å bære reven. Da ser den småfugler. Reven sier: „Bedre dager var det dengang da jeg pyntet de fuglene.“ Bjørnen sier: „Pynt mig!“ Reven sier: „Du tåler det ikke.“ Så byr reven den å bygge en høikrake og ber den klyve op på kraken. Reven bandt bjørnen sammen og gjorde op varme under kraken. Bjørnen jamrer sig: „Varmt“ Reven sier: „Du tåler det ikke.“ Bjørnen brente og falt ned i varmen.

3.

Reven var rød, og bjørnen kom og spurte den: „Hvorav kommer det at du er så rød og vakker?“ „Jeg har farvet mig,“ sa reven. Nå, bjørnen sa: „Farv også mig, så jeg også kan bli vakker.“ „Jeg skal nok farve dig,“ sa reven, og så tok den bjørnen med sig, bandt den med vidjer til en bjerk og satte så ild på halen og enden dens. Bjørnen klaget over at det var varmt, og reven sa: „Hold ut, hold ut; du blir vakrere, gamlefar!“ Og reven gjorde varmen enda større, og bjørnen blev stekt. Reven gikk derfra op i lia på en liten haug og der lo og skrattet den, fordi den narret bjørnen.

2. GUTTEN OG REVEN.

Reven kommer; en gutt har dradd fisk, uer, en stor hank. Da sier gutten: „Stikk, gamlefar, halen din i vassnøitet!“ Reven gjør det, da frøs halen riktig fast der. Reven skrek fælt. Det var to gamle koner som blev meget redde; de blev syke der; de døde næsten. Da sier de at de hørte Luttak, at hun skrek. Da sa gutten: „Tvi, det er jo reven.“ Gutten går og tar kniven av slira; kniven er et kvarter lang. Han stikker den i reven. Så døde den der.

3.

De rebi lei mehcîn; de ai'ca hab'rau; de gačat rebi: „Mait danna bar'gamen læ?“ De gačat habris: „Mait don barka mehcîn?“ De jau'la rebi: „Monnq dain vaccačau ja gæhčau saucit ja gaicait.“ De jau'la habris: „Mon sidau duina hoaladet.“ De boahta rebi hab'ra luse; gačat rebi hab'ras: „Habris lægu du namma?“ De habris jau'la: „I læ; mu nammal sau'ca.“ De jau'la rebi: „Manna dait čorvit ana oaiven?“ De jau'la: „Luhtagau son gal'ga čuok-kadet deina.“ De jau'la rebi: „Lægu luhtagau vuoi'nam?“ De jau'la habris: „Vuoi'nam læ.“ De sihta dal rebi, aht habris gal'ga šavot orrot. De gačat: „Goassa luhtak boahta hab'ra luse?“ Habres jau'la: „Idit dat boahta.“ Habris orro dal ain šavot, ja rebi gal'ga dal idit bohtet luhtaga gæhčaçet jau'regaddai. De ei'vediba jau'-regattin. De jau'la habris rehpeje: „Čohkkeda dai mu čorvi nale, de galkau guoddit duvva, gonnq libbal.“ De balkis su jau'rai habris; de hau'ka dat rebi dase, ja de mægadi habris: „Ja danna galka dal orudet“, ja jau'la rebi: „Jus mon du leddjeu dal oažžot dasa, de gal'geu čalmeu borqdet,“ ja de manai habris vædjas dasta.

(Risten Jonsdatter 1894, Tysfjord.)

4.

Dolin liga bier'na ja riebi aktan mannamen; de gaunaiga vuoddjadutnou ja de sutiga suollui, vai i goabbak oaččo val'dit dasta, oudq̄l go aktan læha. De alkiga doppen bigget. Bier'na li dimpar-olmq̄i, riebe gæsačeddjin čoskq̄it biggegi. Riebe gesi hahppilet ja ruvva. De jau'la bier'na: „Ale nu barka spai'da! gakka vuoi'ga famoit diuna iečastat.“ De jaulai riebi: „Suoi'ma dal mon asto bali vuolkan vieččačet čoskq̄it; mæn iv mon ruvva boade; vædja nale galkau mon suoi'ma gæsačet.“ De vulki riebi; de manai suollui ja alki borrq̄t vuoddjadutnou, ja go li borrq̄m, de manai gaddai, ja de boahta bierhna lusa, ja de jau'la riebi bier'nai: „Illa dauk don mannam suollun dan bottq̄n go mon iv lem du lunne?“ Jau'la bier'na: „Iv la,“ ja bier'na jau'la rehpehi: „Mar'je don læ ieča mannam?“ De

3. REVEN OG BUKKEN.

Reven var i skogen; så får den se en bukk; reven spør: „Hvad gjør du her?“ Bukken spør: „Hvad gjør du i skogen?“ Reven sier: „Jeg spaserer her og ser til sauer og gjeter.“ Bukken sier: „Jeg vil tale med dig.“ Reven kommer til bukken; den spør bukken: „Heter du bukk?“ Bukken sier: „Nei; jeg heter sau.“ Reven sier: „Hvorfor har du de hornene på hodet?“ Den sier: „Jeg skal stikke Luttak med dem.“ Reven sier: „Har du sett Luttak?“ Bukken sier: „Ja, det har jeg.“ Reven vil nu at bukken skal være stille. Den spør: „Når kommer Luttak til bukken?“ Bukken sier: „Hun kommer imorgen.“ Bukken er nu fremdeles stille, og reven skal nu næste dag komme til vatnet, for å se Luttak. Så treffes de ved bredden. Bukken sier til reven: „Sett dig på hornene mine; så skal jeg bære dig dit hvor lammet er.“ Så kaster bukken den i vatnet; reven drukner der, og så mekret bukken: „Og der skal du nu være,“ og reven sier: „Hadde jeg nu fått dig hit, skulde jeg ha ett øiet ditt.“ Så gikk bukken sin vei derfra.

4. SMØRTØNNEN.

I gamle dager gikk bjørnen og reven sammen; da fant de en smørtønne og rodde med den til en holme, forat ingen av dem skulde få ta av den, før de var sammen. Så begynte de å bygge der. Bjørnen var tømmermann; reven drog stokker til bygningen. Reven drog fort og snart. Bjørnen sier: „Arbeid ikke så fort! Du strever riktig alle kreftene av dig.“ Reven sa: „Jeg går nu sakte i mak for å hente stokker; men jeg kommer ikke snart; op på veien skal jeg dra langsomt.“ Så gikk reven; han reiste til holmen og begynte å ete av smørtønningen, og da han hadde ett, reiste han i land. Han kommer til bjørnen og sier til ham: „Du har dog ikke vært på holmen den stund jeg ikke var hos dig?“ Bjørnen sier: „Nei; det har jeg ikke,“ og han sier til reven: „Kanskje du selv har vært

jau'la riebi: „Iv la.“ De bier'na gačat: „Gonnq læ dodnq læhkam da bottqu, go leddje erin?“ De riebi jau'la: „Ahkač oaččoi manau; de ver'dijeu monnq gastadet dau manau.“ De bier'na gahča: „Mi namma?“ „Alkač læ namma.“

De riebi vaste gæsastalgoadi ruvva čoskqit biggegi, ja de vuol'ga vaste ja de gadoi mæl'gadau eride. Bier'na juo vuor'degoadi. De boahtha; de jau'la bier'na riehpehi: „Men suollun læ ma don mannam vuojau borrqmen?“ De jau'la riebi: „Iv la mon mannam, jus eča illæ mannam.“ De jau'la bier'na: „Jus don illæ mannam, de iv la mon mannam. Vuoddja-dudno læ aimon.“ De gahča bier'na riehpehest: „Gonnq leddji, go gahtu?“ Riebi jau'la: „Ahkač oaččoi manau; de ver'dijeu mon dau gastadet.“ Bier'na gačat: „Mi mana namma?“ „Gaskač læ namma.“

De alki riebi vaste gæsačahčat čoskqit. De jau'la bier'na: „Ale nu spai'da barka!“ Jau'la riebi: „Iv, suoi'ma mon galkau bar'gat.“ De vulki ja gadoi mæl'gadau erit. De vuolki vati suollui ja borqi vuojas ja binnačau val guodi ja balkisti dau guoros vuoddja-dutnou nuorrai, ja de boahtha bier'hna lusa. De jau'la bier'na: „Vuojau læ ma don læhkam suollun suolademi?“ Jau'la riebi: „Jus don illa mannam, i læ son mannam danne.“ Bier'na gačat: „Gonnq gahtu nu mæl'gadau?“ Jau'la riebi: „Ahkač lei manau oažžum; de son ver'di dau gastadet.“ „Mi mana namma?“ bier'na gačai. „Loahpač læ mana namma.“

De gal'gaba dal oaddat gas'kabæi'vai, vai vuoinadallaba. Men bier'na jau'la riehpehi: „Don læ gal vuojau borrqm.“ De jau'la riebe: „I læ son borrqm.“ De jau'la bier'na: „Vuoinečen moai dal, goappa bahta buoitep šadda, go moai gohccqjen oaddimes.“ De jau'la riebe: „Dipte nou! Du hoalla orrus sadnis!“ Bier'na li jas'ka, daina go ieča i læm borrqm vuojas. De oaddaiga goappačaga. De riebe bære addjemen odi. De gæhčai riebe, go bier'na oaddai jas'ka; de vuolki vieččačet dau binna-vuojau, mait li vuor'gem dat vuoddja-dumos, mait li borrqm akto, ja vuotai bier'hna badau olkolt, ja de oaddai. De bier'na čuožžel bajas oaddimes ja gæhčas riehpeha badau, lægo vuoddjan; ičči vuoini. De gæhčas iečas badau bier'na; de læ gob'-

der?“ „Reven sier: „Nei, det har jeg ikke“. Så spør bjørnen: „Hvor har du vært den stund du var borte?“ Reven sier: „Det var en kone som fikk et barn; så måtte jeg døpe barnet.“ Bjørnen spør: „Hvad heter det?“ „Begynt.“

Så begynte reven igjen å dra i en fart stokker til bygningen, og han går igjen avsted og blev en hel stund borte. Bjørnen begynte alt å vente. Da kommer han; bjørnen sier til ham: „Du har kanskje vært på holmen og spist smør?“ Reven sier: „Jeg har ikke vært der, hvis du ikke selv har vært der.“ Bjørnen sier: „Hvis du ikke har vært der, så har ikke jeg vært der. Smørtønnen er i behold.“ Bjørnen spør reven: „Hvor var du, da du var borte?“ Reven sier: „Det var en kone som fikk et barn; så måtte jeg døpe det.“ Bjørnen spør: „Hvad heter barnet?“ „Halv.“

Så begynte reven igjen å dra stokker. Bjørnen sier: „Arbeid ikke så fort!“ Reven sier: „Nei, jeg skal arbeide langsomt.“ Han gikk og blev en hel stund borte. Han reiste igjen til holmen og åt av smøret; han levnet bare litt og kastet den tomme smørtønnen i sjøen, og så kommer han til bjørnen. Bjørnen sier: „Du har kanskje vært på holmen og stjålet smør?“ Reven sier: „Har ikke du vært der, har ikke jeg vært der.“ Bjørnen spør: „Hvor var du så lenge?“ Reven sier: „Det var en kone som hadde fått et barn; så måtte jeg døpe det.“ „Hvad heter barnet?“ spurte bjørnen. „Det heter Slutt.“

Så skal de nu legge sig å sove til middag for å hvile. Men bjørnen sier til reven: „Du har nok ett smøret.“ Reven sier: „Nei, jeg har ikke.“ Bjørnen sier: „Vi skal nu se hvem som blir fetest i enden, når vi våkner.“ Reven sier: „La så være! La dine ord være sanne!“ Bjørnen var rolig, fordi han selv ikke hadde ett av smøret. Så la de sig begge til å sove. Reven dormet bare. Da han så at bjørnen sov rolig, gikk han for å hente den smørbiten han hadde gjemt fra smørtønnen, som han hadde ett op alene, og smurte bjørnen i enden utvendig, og så la han sig til å sove. Bjørnen reiser sig fra søvnen og ser på revens ende, om den er smøret; han så ikke noe. Så ser bjørnen på sin egen ende; da flyter der smør på den, og han legger sig igjen. Da våkner reven og ser på bjørnens

domen bierhna bada nanna vuoddja, ja de vaste viellet. De gohcq riebe bajas ja gæhčas bierhna badau; de ai'ca bierhna badau gob'-domen vuojas. De boktq riebe bierhnau bajas oaddimes, jau'la: „Don læ borrm vuojau; vuoina dal ieč, aht don læ borrm vuojau akto dalloi, go mon iv lim du lunne.“ De moaratuvai bier'na riehpehi ja galkai cab'mit; de valeti riehpehau bier'na. Riebe ver'di badan mannat. De siradiga radnastallames; de vuolkiga goabbak gæinoska.

De li bier'na suoladam muhtim hæiman stuorra, buoites svineu. De vuol'ga mæhccai daina svinina, ja riebe dau vuoi'na, mæn i diede, goktq gal'ga radeu oažžot bierhna segin borrt dat svinis. De vuol'ga gæinos riebe bierhna baikis. De gau'na væpsa beseu, mi li nu stuorak go ulmuča oai'vi, ja de val'da dau, ja de vuol'ga dobbele, goggu dal ar'vit bier'na boahta. De ai'ca bierhnau vazzimen stuorjekkeu, ja de vuol'ga dohkku. De li jeg'ge-guou'dilen stuorra gallo, ja de guohca riebe dan gallo nala, ja bier'na ai boahta gallo-guorau vacce. De buorastahtta riebe bierhnau: „Bures, addja! mi læ dat duina?“ gačat riebe bierhnas. De bier'na jahtta: „Na, dat læ unna svini-čiukač, mait læu mon val'dam hæimas.“ De jau'la riebe: „Na, gallal duina dal biebmo. Læ suina ai binna njal'me-halmač.“ De gahčal bier'na: „Mi læ dat duina?“ De jau'la riebe: „Honuk-bessi, mi læ nu stuorak go ulmuča oai'vi.“ De jau'la bier'na: „Vatte munje dasta akti smahkkut!“ De jau'la riebe: „I son vatte oudqla dunje iečam njal'me-halmis; mæn jus don vatta munje gol'mq njalme dieva gaskistet dat svinistat, de galka oažžot mu njal'me-halmis.“ De jau'la bier'na: „Valte bæra!“ Bier'na vuoini: „Jus oažžu akti njamistet, de njamis diuna.“ Mæn riebe jau'la: „I val don oaččo oudqla njamistet oudq go mon læm borrm du svinis.“ De bier'na jau'la: „Alke dal borrt ruvva!“ De riebe al'ga gai'got svineu mielka melta. De val'da cogeu ja borrt ja sis-buoitit ai svinis. Bier'na dal gæhčča, ja go li de borrm, de gohčču bierhnau: „Njamis dal mu njal'me-halmis don ai!“ De bier'na viellet valači nala ja bieddja væpsa-beseu juolki gas'kai. De al'ga njammat. De væpsa olkus gaika diuna bese sista ja al'gen čuoggot bierhna čalmit, beljit ja njunjeu, ja dat beive rajes læ bier'na har'ge væpsais čuokkotallames.

(Tysfjord 1885.)

ende; han ser at der flyter det av smør. Da vekker han bjørnen og sier: „Du har ett smøret; nu ser du selv, at du har ett smøret alene dengang da jeg ikke var hos dig.“ Da blev bjørnen sint på reven og skulde slå til ham; han for løs på reven. Reven måtte ta flukten. Så skilte de lag; de gikk hver sin vei.

Bjørnen hadde på en gård stjålet et stort, fett svin. Han går ut i skogen med svinet, og reven ser det, men vet ikke hvordan han skal finne på råd til å ete av svinet i lag med bjørnen. Da går han sin vei bort fra bjørnens plass. Han finner et hvepsebol som var så stort som et menneskehode; det tar han og går dit hvor han nu skjønner at bjørnen kommer. Så ser han bjørnen gå over en stor myr og går dit. Der var midt på myren en stor sten, og reven springer op pa stenen. Bjørnen kommer også gående fram med stenen. Reven hilser på bjørnen: „Goddag, gamlefar! hvad har du der?“ spør han. Bjørnen sier: „Nå, det er en liten gris-unge som jeg har tatt på en gård.“ Reven sier: „Nå, du har nok mat. Jeg har også litt munngodt.“ Bjørnen spør: „Hvad er det du har?“ Reven sier: „Et honningbol som er så stort som et menneskehode.“ Bjørnen sier: „La mig én gang smake av det!“ Reven sier: „Jeg gir dig ikke først av mitt munngodt; men hvis du lar mig bite tre munnfull av svinet ditt, skal du få av mitt munngodt.“ Bjørnen sier: „Ta bare!“ Han skjønte: hvis han får suge én gang, suger han alt. Men reven sier: „Du får ikke suge, før jeg har ett av ditt svin.“ Bjørnen sier: „Begynn nu å ete fort!“ Reven begynner å slite i svinet av bringekollen. Han tar hjertet og eter det og likeså innfettet i svinet. Bjørnen ser nu på, og da reven hadde ett, ber han bjørnen: „Sug nu også av mitt munngodt!“ Bjørnen legger sig på kne og legger hvepsebolet mellem føttene. Han begynner å suge. Da for alle hvepsene ut av bolet og begynte å stikke bjørnen i øinene, ørene og nesen, og fra den dag er bjørnen redd for å bli stukket av hveps.

5. KUFFE, REHPIHA JA HASKOVISA BIRRA.

Kuffe lei nau jalla ja hoau'ke ja jakkarades ja jahki gaika, mait gulla ja vuoini; da vuojetin suvva gose sihtin. Rebi mai muhtin jaulai: „Goktq læ don nau jalla?“ De jau'la Kuffe: „Læu so mon jalla? Monnq iečam auke dehti dau barkau.“ De jau'la rebi: „Vuoiniča, makkar aukit dasta oaččo?“ De jau'la Kuffe: „Gal mon aukit oaččov dasta, ihka dalle vuoina, aht monnq doššeu barkau.“ De jau'la rebi: „Muttak lahkai don ma dal dast ana aukiu.“ De has'ta rebi Kuffeu vei'dičit mæhccai, ja haskoves ai boakta sæhkai. De vuol'gen ja mannen guhkas mæl'gadi ja gau'nin ollo nautit. De gal'gin vuohčegoahtet; de Kuffe huohkegodi ja jau'la: „Im mon duosta vuohčet.“ Rebi ja haskoves alkiga vuohčet. Kuffe čuor'vo: „Alle čuorvo mia nala gæitoit!“ De jau'la rebi ja haskoves: „Læ si da, vuoina, nagen gæi'do? De læ čiel'ga naute diu'na gai'ka, mait vuoina.“ Ja vuočiga goabbak lotteu ja Kuffe i nagen ane, bære vel čuožžu ja gæhčat. De vuočiga rebi ja haskoves goabbak njoammelau; de Kuffe suhtai rehpihi ja haskovessai, go son i maitek oaččo. Ja de vuočiga rebi ja haskoves goabbak čufčeu. Ja de ollo suhtai Kuffe ja alki rehpihis ja haskovesas ribadahčat. De suhtai haskoves ja valti njoammelau giehtai ja boŋkudalai daina Kuffeu bahtai. De čuor'vo Kuffe: „Boakte gajučet muvva! Gæi'do mu badau borrq.“ De gačat rebi: „Goassa?“ „Es'ke.“ De jau'la rebi: „Iv goit mon vuoine.“ De jau'la Kuffe: „Bakči goit mu badau; ihkap læ vel juo stihkeu borrqm.“ De čuorvoi Kuffe haskovessai: „Ičči so du giedau borq, go njoamoi du giehtai?“ De jau'la haskoves rehpihi: „Mait gal'gin dahkat daina Kuffin, go son læ nau jalla? Buoremus sieradet erit.“ De aicaiga goappača lottiu ja de vuočiga ja oaččoiga. De Kuffe vast čuor'vogodi: „Manne nau ollo gæitoit vuohčibehte?“ De suhtai haskoves ja rebi, valtiga goappača ja ruoškadalaiga daiga lotti, mait giedan aniga, Kuffeu belji vuollai ja čavelki. De Kuffe čuorvoi: „Boakte gajučet muvva! Gæi'do gas'ka musta beljevuolit ja čavelkau.“ De gučat rebi: „Goassa?“ „Dalle.“ De jau'la haskoves: „Iv goit

5. KUFFE (TÅPELIG), REVEN OG ASKEFIS.

Kuffe var så tåpelig og tosket og godtroende og trodde alt hvad han hørte og så; de sendte ham hvorhen de vilde. Reven sa også engang: „Hvorfor er du så tåpelig?“ Kuffe sier: „Er jeg tåpelig? Jeg gjør det til mitt eget gagn.“ Reven sier: „Du skal vel se hvad gagn du får av det.“ Da sier Kuffe: „Jeg får nok gagn av det, skjønt du nu ser at jeg arbeider for ingenting.“ Reven sier: „Lite gagn har du dog nu av det.“ Så opfordrer reven Kuffe til å gå på jakt i skogen, og Askefis kommer også med. Og så drog de avsted og gikk riktig langt og traff på meget vilt. Så skulde de skyte. Kuffe begynte å rope og sier: „Jeg tør ikke skyte.“ Reven og Askefis begynte å skyte. Kuffe roper: „Rop ikke skrømt på oss!“ Da sier reven og Askefis: „Er det noe skrømt? Det er tydelig vilt alt hvad du ser.“ Og de skjøt hver en fugl, og Kuffe hadde ikke noe; han står bare og ser på. Så skjøt reven og Askefis hver en hare. Da blev Kuffe sint på reven og Askefis, fordi han ikke fikk noe. Og så skjøt reven og Askefis hver en tiur. Da blev Kuffe meget sint og begynte å ville ta dem fra dem. Askefis blev sint, tok haren i hånden og dasket Kuffe med den i enden. Kuffe roper: „Kom og frels mig; skrømt eter enden min.“ Da spør reven: „Når?“ „Nu nylig.“ Reven sier: „Jeg ser det dog ikke.“ Kuffe sier: „Det gjorde dog ondt i enden min; kanskje det alt har ett et stykke.“ Da ropte Kuffe til Askefis: „Åt det ikke hånden din, da det tok fatt i den?“ Askefis sier til reven: „Hvad skal vi gjøre med denne Kuffe, da han er så tåpelig; det er best å få ham vekk.“ Da så begge en fugl og skjøt og fikk den. Kuffe begynte igjen å rope: „Hvorfor skyter I så mange skrømt?“ Da blev Askefis og reven sinte; de tok begge og slo med de fuglene de hadde i hånden, Kuffe under ørene og i ryggen. Kuffe ropte: „Kom og frels mig! Skrømtet biter mig under ørene og i ryggen.“ Reven spør: „Når?“ „Nu.“ Da sier Askefis: „Jeg ser det dog ikke.“ Reven sier: „Det er bedre at vi går hjem.“ Kuffe roper: „Jeg tør ikke; skrømtet eter mig.“ Da løp Reven og Askefis hjem og Kuffe med.

mon vuoine.“ De jau'la rebi: „Buorep vuol'gup si'dai!“ De Kuffe ċuor'vo: Im mon duosta; gæi'do borrq.“ De vuol'ge rebi ja haskoves viega si'dai ja Kuffe mañin.

De bassin sitan dais vei'dim-lottis ja de biutiga Kuffe borqċit. De Kuffe jau'la: „Iv mon duosta gæitou borrqċ.“ De jau'la rebi ja haskoves: „Læ so dat, vuoina, nagen gæi'do? Ih do don dadjada da verteu aht vuoina: dat læ lottebie'r'go? De jau'la Kuffe: „I læ dat nagen lottebie'r'go.“ De moarati rebi ja haskoves ja goal-kutalaiga Kuffeu daina bassim-staċċoin bahtai. De ċuor'vu Kuffe: „Gæi'do mu badau boal'da.“ De ain vel ænabut goalkutalaiga. De Kuffe ċuor'vo: „Dehe boal'da mu badau; bahkas læ goit.“ De suhtai rebi ja haskoves ja hoikqiga olkus Kuffeu. De Kuffe ol'gon hui'ka: „Haskoves ja rebi, boahte vehkken! Gæi'do mu olkus vuolkati.“ Men eika gullin daga, oaddaiga. De bodi Kuffe goahtai ja alki ræi'vat šeunjis goadin. De rebi ja haskovis gahppadika bajas ja čanaiga Kuffeu juolkes ja de velledet gohċoiga. Kuffe i sida. De valtiga ja gurbiga roaukoi sisa, ja de ver'de Kuffe oadit šavot danna. Diptiga oanigau oadit; de bowtiga bajas boroċit Kuffeu. De jau'la Kuffe: „Iv mon duosta borrqċ dunnu biu'demgæitou.“ De cokkqiga bie'r'gostihkeu njal'mai Kuffi. De ċuor'vu: „De læ mu njalmin gæi'do.“ De jau'la rebi ja haskovis: „Jus ih dal oro šavot ja borq, de ruoškadala dal.“ De jau'la Kuffi: „Juo læ mu njalmin gæi'do.“ De jau'la rebi ja haskovis: „Læ so dat, vuoina, nagen gæi'do? Dat læ ċiel'ga lottebie'r'go.“ I Kuffe duosta borrqċ. De valtiga risseu ja aitiba sviddit daina, jus i borq. De Kuffe jau'la: „Bukte dal binna lie-mau,“ ja de jugai ja jau'la: „De li njalka liepma,“ ja de borrqgodi bierkou, ja de luoitiga luovas.

De vuol'get gal'ga guolit biutaċit. De Kuffe jau'la: „Mon læu gieutas; im mon veji.“ De jau'la rebi ja haskovis: „No, baci odet!“ De jau'la Kuffe: „Im mon bace dunnust.“ De jau'la rebi ja haskoves: „Ih don daga maidak munnu mañen; bære dotnq munnuv ara.“ De jau'la Kuffe: „Gonnq mon dunnuv arau? Gosq gal'gap dal vuol'get?“ De jau'la rebi ja haskoves: „Guolit biutaċet.“ De oaggogohtin ja oaċċoiga goabbak guoleu, rebi ja haskoves; Kuffe i

Så stekte de hjemme av de fuglene de hadde fått, og bad Kuffe spise. Kuffe sier: „Jeg tør ikke spise skrømt.“ Da sier reven og Askefis: „Er det vel noe skrømt? Forstår du ikke så meget at du ser det er fuglekjøtt?“ Kuffe sier: „Det er ikke noe fuglekjøtt.“ Da blev reven og Askefis sinte og slo Kuffe i enden med stekepannen. Kuffe roper: „Skrømtet brenner mig i enden.“ Da slo de ham enda mer. Kuffe roper: „Det brenner mig i enden; det er dog varmt.“ Da blev reven og Askefis sinte og skjøv Kuffe ut. Kuffe roper ute: „Askefis og rev, kom til hjelp! Skrømtet kastet mig ut.“ Men de lot som de ikke hørte; de la sig til å sove. Da kom Kuffe inn i gammen og begynte å slå i den mørke gammen. Reven og Askefis hoppet op og bandt Kuffe efter foten og bød ham legge sig. Han vilde ikke. Da tok de og bandt ham inn i feldene, og så måtte han sove rolig der. De lot ham sove en stund; så vekket de ham til å spise. Kuffe sier: „Jeg tør ikke spise det skrømtet I har fått.“ Da stakk de et kjøttstykke i munnen på ham. Han roper: „Nu er skrømtet i munnen min.“ Reven og Askefis sier: „Hvis du nu ikke er stille og spiser, får du nu bank.“ Kuffe sier: „Skrømtet er alt i munnen min.“ Da sier reven og Askefis: „Er det vel noe skrømt; det er klarlig fuglekjøtt.“ Kuffe torde ikke spise. De tok et ris og truet med å slå ham med det, hvis han ikke spiste. Kuffe sier: „Kom nu med litt sodd,“ og så drakk han og sier: „Det var godt sodd,“ og så begynte han å spise kjøtt, og de slapp ham løs.

Så skal de gå og fiske. Kuffe sier: „Jeg er trett; jeg orker ikke.“ Reven og Askefis sier: „Nå, bli igjen og sov!“ Kuffe sier: „Jeg vil ikke bli igjen efter eder.“ Reven og Askefis sier: „Du gjør ikke noe i lag med oss; du hefter oss bare.“ Kuffe sier: „Hvor hefter jeg eder? Hvor skal vi nu gå hen?“ Reven og Askefis sier: „Å fiske.“ Så begynte de å fiske, og de fikk hver en fisk, reven og Askefis; men Kuffe fikk ingen. De fikk enda flere fisk. Kuffe spør: „Hvordan er det som I trekker op av sjøen?“ „Det er fisk.“ „Hvad slags fisk,“ spurte Kuffe. „Smålaks,“ svarte reven og Askefis. Da spør Kuffe: „Er den spiselig?“ Kuffe sier: „La oss heller gå og fange mus; I vet ikke at musen har godt kjøtt.“ Reven sier: „Vi tør ikke

owtak. De ožžun ain vel guolit. Kuffe gačat: „Makkar læ dat, mait doi gessibehte jauri sista?“ „Da læ guole.“ „Makkar guole?“ gačai Kuffe. „Luossa-vejika,“ svarruiga rebi ja haskoves. De gačat Kuffe: „Læ so dat borqtahti?“ De jau'la Kuffe: „Buorep vuol'gup šnjerau biutačit; æhppe doi diede, aht šnjeran læ njalka bier'go.“ De jau'la rebi: „Æn moai duosta sinna biu'degoahet; moai guolit oudql gal'gen biu'det.“ De jau'la Kuffe: „Buorep vuol'gup si'dai!“ De jau'la rebi ja haskoves: „Mana dal don si'dai ja valte guolit manen!“ De jau'la Kuffe: „Go da mu borrogohte?“ „Æ da du borq.“ De jau'la Kuffe: „Jus dal mahttebehte jau'lat, aht i borq mu, de galkau mon lehket riekta buorre olmai dunnu segin, ja de valtau nappu dal dait guolit ja manau si'dai.“

De noadoti ja de vazžai ja vädja nann ei'vi owta neitau ja alki suogñudahčat dam nei'dai. De nei'da ballai, go ičči doptq Kuffeu. De gačadi Kuffe neitast: „Mi du namma læ?“ Nei'da jau'la: „Mait don mu namas gačada?“ De jau'la: „Mon sidau dehtet.“ De jau'la nei'da: „Selbo læ mu namma.“ De čali Kuffe guole nala neita namau. De alki nei'da čai'mat, go son vuoini, aht dat lei nau kuffe. De manai Kuffe si'dai ja alki malestet guolit, ja de suottai dau guoleu, masi læ neita namma čalitim. Ja de boahtiba rebi ja haskoves si'dai, ja de supcas Kuffe: „Mon læu vuoi'nam owta čappa neitau ja galkau suogñudet dasi.“ De gačat Kuffe rehpehes ja haskovesas: „Sihtabehtet munji suogñ-oai'ven?“ De jau'la rebi ja haskoves: „I ma nei'da du, Kuffe, lagida?“ De jau'la Kuffe: „Jus dat i mu lagida, elle goit ma doi ušuta oažžot!“ De jau'la Kuffe: „Mon anau juo namau čalitim.“ De gačat rebi: „Gosq læ čallam?“ „Guole si'dui læu mon dau čallam,“ svarrui Kuffe. De jau'la haskoves: „Vuoset munji namau!“ De viehka olkus guolit gæhčadihčat ja i gauna owtonik guolin namau. De huohkegodi: „Gonnql dat mæ'r'kaguolle? Im mon gauna.“ De gačat rebi: „Mait huohke?“ Kuffe jau'la: „Monnq guoliu lahppiu.“

De jau'la rebi: „Ællam du guolin.“ Kuffe jau'la: „Gahtu akta guolle, gose mon namau liddjiv čallam.“ De jau'la rebi: „Makkar guolit læ vel vuoššamen?“ De Kuffe mui'tai: „Dalle læ danne

fange inne i gammen; vi skal heller fiske.“ Kuffe sier: „La oss heller gå hjem!“ Reven og Askefis sier: „Gå nu du hjem og ta fiskene med!“ Kuffe sier: „Enn om de begynner å ete mig?“ „De eter dig ikke.“ Kuffe sier: „Hvis I nu kan si at de ikke eter mig, skal jeg være riktig god mann i lag med eder, og så tar jeg da altså fiskene og går hjem.“

Så tok han bora og gikk avsted. Underveis traff han en pike og begynte å fri til henne. Hun blev redd, da hun ikke kjente Kuffe. Han spurte henne: „Hvad heter du?“ Piken sier: „Hvorfor spør du om det?“ Han sier: „Jeg vil vite det!“ Piken sier: „Jeg heter Selbo.“ Da skrev Kuffe pikens navn på en fisk. Piken begynte å storle, da hun så at han var så tåpelig. Kuffe gikk hjem og begynte å koke fiskene. Han skar op den fisk som pikens navn var skrevet på. Så kommer reven og Askefis hjem, og da sier Kuffe: „Jeg har sett en vakker pike og skal fri til henne.“ Han spør reven og Askefis: „Vil I være mine talsmenn?“ Reven og Askefis sier: „Piken bryr sig visst ikke om dig, Kuffe.“ Kuffe sier: „Hvis hun ikke bryr sig om mig, skal ikke I tenke på å få henne.“ Han sier: „Jeg har alt navnet opskrevet.“ Reven spør: „Hvor har du skrevet det?“ „På siden av en fisk har jeg skrevet det,“ svarte Kuffe. Da sier Askefis: „Vis mig navnet!“ De løp ut for å se på fiskene, og han fant ikke navnet på noen fisk. Da begynte han å rope: „Hvor er den merkede fisken? Jeg finner den ikke.“ Reven spør: „Hvad ropte du efter?“ Kuffe sier: „Jeg mistet fisken.“ Reven sier: „Det var ikke av dine fisker.“ Kuffe sier: „En fisk er blitt borte, som jeg hadde skrevet navnet på.“ Reven sier: „Hvad slags fisk koker du enda?“ Da husket Kuffe det: „Her er nu den fisken,“ og så tar han gryta ned og øser fiskene op og ser efter navnet, men finner det ikke. Da angret han hvad han hadde gjort. Reven spør: „Er ikke de fiskene dine enda kokt?“ „Nei, jeg angrer bare at jeg mistet navnet,“ sier Kuffe. Da sier Askefis til Kuffe: „Let ikke fäfengt!“ Reven og Askefis sier til Kuffe: „Du er riktig en stor tosk, da du holder på med dette tøv.“ Kuffe sier: „Kom, la oss gå!“ „Hvorhen?“ spør reven. Kuffe sier: „Jeg sa eder det isted.“ Reven og Askefis

dat guolle,“ ja de luoi'da ryta gaddai ja goi'vu guolit ja gæhčča namau ja i gauna. De saŋardačai, mait læ son dahkam. De gačat rebi: „Ællæ si ain da du guole gipmasa?“ „Ællæ; monnq bære saŋardau, go namau lahppiu,“ jau'la Kuffe. De biehttu haskoves Kuffeu: „Ale arvotimeu ocq!“ De jau'la rebi ja haskoves Kuffi: „Don læ stuorra hoau'ke go don dau arvotimeu barka.“ De jau'la Kuffe: „De boahte, mi vuol'gip.“ „Gose?“ gačat rebi. Kuffe jau'la: „Juo mon es'ki dunnui jau'leu.“ De jau'la rebi ja haskoves: „De læ ban don kuffe.“ De jau'la kuffe: „Manen doai mu kuffen nabtastallabehtte?“ De suhtai Kuffe ollu, moaratuvai ja bel'kigodi ja jau'la: „I læ untar, aht dunnu namma rebi ja haskoves.“ De suhtta rebi ja haskoves, bæncadalaiga Kuffeu. De valiti Kuffe rehpehau ja haskovesau faggai ja faggaden mæl'gadau. Rebi ja haskoves æba nagada. Go geu'dagodiga, de jau'la rebi: „Duole bier'na boahta.“ De gačat Kuffe: „Gonnq!“ „Ih dq vuoini?“ „Im mon vuoini,“ jau'la Kuffe. De valit vast faggai ja de bonjodahčîn; de hal'va nagadačai Kuffe rehpehin ja haskovesain. De čuor'vi rebi: „Duole bier'na boahta.“ De Kuffe gæhčat ja gačat: „Gonnq?“ De rebi jau'la: „Duole.“ De haskoves jau'la: „Jus dal vel munnu faggadahta guhkibuv, de sarhnov bier'nai, ja go bier'na ožžu gullat, de cab'ma du muottau.“ De Kuffe hoalaidahhttegodi rehpehau ja haskovesau aht: „Æhppe galka supcastet bier'nai muvva. Jus dat ožžu gullat, de sloavva muvva hækkataga.“ De Kuffe gæhčča birra: var'ga bier'na boahta. De rebi čor'mqdi bahtai Kuffeu. De čuor'vu Kuffe: „Rebi ja haskoves, boahte gajučet mu! Bier'na mu sloavva.“ De haskoves gačat: „Makta čau'ga?“ De rebi čor'mqdi vast bahtai nuppades. De Kuffe čuor'vu: „Bier'na sloavva; juo læ moddi mu sloavvam bahtai.“ De moarati Kuffe haskovessai ja rehpehi, go æba gajo, ja valiti vast faggai, ja de slaggi rehpehau ja haskovesau vuollai, ja de čuor'vu bierhnau vehkken capmačit haskovesau ja rehpehau. De rebi ja haskoves rat čau'ga čabrodaba badau ja jau'laba: „Dat læ muddo dal hei'tet rugeu gar'galemest.“

(Jon Jonsen 1889, Tysfjord.)

sier: „Nu er du riktig kuffe (enfoldig).“ Kuffe sier: „Hvorfor kaller I mig kuffe?“ Da blev han meget sint; han blev vred og begynte å skjenne og sier: „Det er ikke noe under at I heter rev og Askefis.“ Da blev reven og Askefis sinte og slo Kuffe. Kuffe tok fatt på dem, og de tok tak en hel stund. Reven og Askefis rådde ikke med ham. Da de begynte å bli trette, sier reven: „Der kommer bjørnen.“ Kuffe spør: „Hvor er den?“ Reven og Askefis sier: „Ser du ikke?“ „Nei, jeg ser ikke,“ sier Kuffe. Så tok han atter fatt på dem. og de begynte å ta tak. Han rådde næsten med reven og Askefis. Da roper reven: „Der kommer bjørnen.“ Kuffe ser sig om og spør: „Hvor?“ Reven sier: „Der.“ Askefis sier: „Hvis du nu enda lenger tar tak med oss, sier jeg det til bjørnen, og når han får høre det, gir han dig på pelsen.“ Kuffe begynte å godsnakke med reven og Askefis: „I skal ikke fortelle om mig til bjørnen; hvis han får høre det, slår han mig ihjel.“ Kuffe ser sig om: kommer bjørnen snart? Da slo reven Kuffe i enden med knyttneven. Kuffe roper: „Rev og Askefis, kom og frels mig! Bjørnen slår mig.“ Askefis spør: „Slo han hårdt?“ Da slo reven ham igjen for annen gang i enden med knyttneven. Kuffe roper: „Bjørnen slår; han har alt noen ganger slått mig i enden. Da blev Kuffe sint på Askefis og reven, fordi de ikke frelste ham, og tok atter fatt på dem; han slengte dem under sig og roper på bjørnen at han skal hjelpe ham å banke Askefis og reven. Og reven og Askefis kniper ham riktig hårdt i enden og sier: „Det er nu på tide å holde op med å fortelle tøv.“

(Slutning mangler.)

6.

Ak'ta gonagas ani gol'ma nieita. De ičča galkai deit val'dit. De kew'ri stratto nalli aldasa. De li klun'ta, gutte danne orui gæč'čat dal dan alli. De njuwtači alt oivi. Mada de oivi njuwtači danne, de valti gull-rin̄ka čutēn erte, doji dan gol'ma stikki; de owta bitta čanai klunta vuoktaide. Mada de danne oruiga owt gaska, de bodi vuostaš ičča owtain oivin; jowlai: „Hu hu, orogo dal don danne mu mor'sin bulididdi (bulidet)?“ „Mu li ow'dal ow'dal du.“ De gačadi alten: „Sédago don lækit nu gæp'pat go dol'gi heller nuk lossat go plëddjo?“ De jowlai klun'ta: „Don galka lækit nuk lossat go plëddjo ja mon nuk gæp'pat go dol'gi.“ De čuolasti klunta mañin. Klun'ta fiwkai alt un'da dol'gi go dol'gi. De klun'ta suod'dali oivi alten erte. Klun'ta valti, dan ow'da-njuowčagæči suod'dali erte ja sēt'ti gæinos. De bodi Rid'darævva; de valti dat ja de tru'gidi gonagas-nieita, att galkai alt lækit, ja jun dal eča jowlai, de galkai god'dit alt. De kew'ri gonagas-nieita da bæivi bejas.

Nub'be bæi'vi bodi. De galkai nub'be niei'da osta. Sæbma læi sæbma. De Rid'darævva sēt'ti gæinos; de bodi klun'ta vëstek; de jowlai: „Njuwti mu oivi!“ Go de vuoktai sinn vuini or'binas gull-rin̄ka, dowdai; de doji dat ai ečas gull-rin̄ka ja čanai bitta vuoktaide. De bodi ičča guwtin oivin; de jowlai: „Hu, hu, dannego don oro mu mor'sin bulididdi?“ De jowlai klun'ta: „Mu li ow'dal ow'dal du.“ De gačadi ičča alten: „Sédago don lækit nu lossat go plëddjo heller nuk gæp'pat go dol'gi?“ De jowlai klun'ta: „Don galka lækit nuk lossat go plëddjo ja mon nuk gæp'pat go dol'gi.“ De galkai ičča suod'dalet klunta mañin. De klun'ta fiwkai alt owtan erte. De klun'ta suod'dali govčak oivit alten erte ja de valti da guok'te owtimus njuowčagæči ja de sēt'ti gæinos. De bodi Rid'darævva; de tru'gidi alt, att son læi, gutt li alt bir'gem. De valti Rid'darævva ja de kew'ri gonagas-nieita bejas.

De bodi goalmat bæi'vi. De galkai nieitain osta ja de bodi stratto nalli. De vulki Rid'darævva danne erte. De bodi klun'ta ruok'tot De jowlai altin att: „Njuwtača mu oivi!“ Go de gæččai vuoktai

6. GUTTEN FRELSE KONGSDØTRENE FRA TROLLENE.

En konge hadde tre døtre. Et troll skulde ta dem. Kongen kjørte dem ned på stranden. Der var en gutt som var der for å se på. Hun lysket hodet hans. Mens hun lysket hodet hans der, tok hun en gullring av fingeren, brøt den i tre stykker og bandt det ene i guttens hår. Mens de var der en stund, kom det første trollet med ett hode. Det sa: „Hu hu, er du nu her og boler med kjæresten min.“ „Hun var min før hun var din“. Trollet spurte ham: „Vil du være så lett som en fjær eller så tung som bly?“ Gutten sa: „Du skal være så tung som bly og jeg så lett som en fjær“. Trollet hugg efter gutten. Gutten føk unda det hurtig som en fjær. Han hugg hodet av trollet. Han tok og hugg tungespissen av det og strøk sin vei. Da kom Ridder Rød; han truet kongsdatteren at hun skulde være hans, og hvis hun sa annet, skulde han drepe henne. Så kjørte han den dag kongsdatteren op (fra stranden).

Den næste dag kom. Da skulde den andre datter avsted. Det samme var det samme. Ridder Rød satte i vei; gutten kom igjen og sa: „Lysk hodet mitt!“ Da hun så sin søsters gullring i håret hans, kjente hun den; hun brøt også gullringen sin i stykker og bandt et stykke i håret hans. Så kom et troll med to hoder; det sa: „Hu hu, er du her og boler med kjæresten min?“ Gutten sa: „Hun var min før hun var din.“ Trollet spurte ham: „Vil du være så tung som bly eller så lett som en fjær?“ Gutten sa: „Du skal være så tung som bly og jeg så lett som en fjær.“ Så skulde trollet hugge efter gutten. Gutten føk unda ham. Gutten hugg begge hodene av ham, tok de to tungespissene og strøk sin vei. Da kom Ridder Rød og truet henne, at han var den som hadde frelst henne. Så kjørte han kongsdatteren op.

Så kom den tredje dag. Ridder Rød skulde avsted med kongsdatteren og kom på stranden. Så gikk han derfra. Gutten kom igjen. Han sa til henne: „Lysk mig i hodet!“ Da hun så i håret hans, fant hun sine søstrers gullringer der. Hun brøt også sin egen

sinni, de gawnai oar'binēidis gull-riŋkait danne. De doji dat ai ečas gull-riŋka ja čanai vuoktaide. De bodi ičča golmain oivin; de jowlai dam sæpma go eččasa jow'len: „Hu hu, orogo don danne mu mor'sin bulididdi?“ De jowlai klun'ta: „Mu li ow'dal ow'dal du.“ De gačadi alten: „Sédago don lækit nu lossat go plëddjo heller nuk gæp'pat go dol'gi?“ De jowlai klun'ta: „Lægi don nuk lossat go plëddjo ja mon nuk gæp'pat go dol'gi!“ De suod'dali guok'te oivi alten erte dan aiki; mæn de čeludasgotten oivi bejas. Mæn klun'ta vëstek suod'dali; de suottai gaiten golm oivi alten erte ja de valti da gol'ma owtimus njuowčagæci, ja de vulki klun'ta gæinos. De bodi Rid'darævva; de jowlai: „Jun dal eča jowlak, att son læ, gutt læ du bir'gem, de galka hækkadaga liika lækit.“ Ja de valti ja kew'ri alt bejas gonagasa guiko.

De čattai stuora gledo danne. De gal'gen brulap'pai lak'ket. De čok'keden bor'dai gait diwna. De li ak'ta klun'ta, gutt manai danne; de jow'la ak'ta prinsæssais, att dan klunta gal'gen bor'dai goč'čot, ja goč'čun alt. Rid'darævva čok'kani halimusan bor'degæcin. De pratujuen duon dan umma. De jowlai ak'ta: „Duole læ duot, gutt mia bir'gi.“ De i duos'tam Rid'darævva dal owtak jow'lat. De jow'la gonagas-niei'da aččinas att de gal'gen klunta vuoktait gæč'čat. De dowlai nieitas gull-riŋkait alt vuoktais. De gal'gen dal njuowčagečit gæč'čat, gi dal dëit ani. De klun'ta bodi ečas njuowčageci. De jow'la gonagas: „Dat læ, gutt læ su nieitait bir'gem.“ De Rid'daræva val'den bortin erte; dat bære læi falskalaš, ja de čattai brulap'pi.

(Ole Kristensen 1889, Hadsel.)

7.

Dolin lei akta ahkač, mi ani owtqu barhneu, mi li nu bierek ja jalla; ičči daga iehčadau go spēledi ja dansai man guhkki li bieiv, ja muhtim raddjai ijau. De owtq bieivi ičči ahkač ane ænap biepmoit; de jau'la bar'nai: „Don vir'de bar'gagoahit, vai juoida oaččo. Jus i barka, de moi nedastuvven biepmois ja dar'bahis.“ De bar'ni jau'la:

gullring i stykker og bandt den i håret hans. Da kom et troll med tre hoder; det sa det samme som de andre: „Hu hu, er du her og boler med kjæresten min?“ Gutten sa: „Hun var min før hun var din.“ Trollet spurte ham: „Vil du være så tung som bly eller så lett som en fjær?“ Gutten sa: „Vær du så tung som bly og jeg så lett som en fjær.“ Han hugg da to hoder av ham; men de begynte å hoppe op. Gutten hugg igjen; da hugg han alle tre hoder av ham og tok de tre tungespissene, og så gikk han sin vei. Da kom Ridder Rød; han sa: „Hvis du sier annet enn at det er mig som har frelst dig, skal du allikevel miste livet.“ Så kjørte han henne op til kongen.

Det blev stor glede der. De skulde stelle til bryllup. Alle sammen satte sig til bords. Da var det en gutt som gikk der; en av prinsessene sier at de skulde by den gutten til bords, og de gjorde det. Ridder Rød satt øverst ved enden av bordet. De pratet om det og det. Da sa en: „Der er den som frelste oss.“ Ridder Rød torde ikke si noe. Kongsdatteren sier til sin far at de skal se på guttens hår. Da kjente kongen sin datters gullringer igjen i håret hans. De skulde nu se hvem som hadde tungespissene. Gutten kom med sine tungespisser. Da sier kongen: „Det er ham som har frelst døtrene mine.“ De tok Ridder Rød bort fra bordet; han var bare en bedrager, og så blev det bryllup.

7. GUTTEN SOM VILDE FRI TIL DATTER TIL MOR I KROKEN.

I gamle dager var der en kone som hadde en sønn som var så tullet og tåpelig; han gjorde ikke annet enn å spille og danse så lang som dagen var, og en del av natten. En dag hadde kona ikke mer mat; da sier hun til sønnen: „Du må begynne å arbeide, så du får noe. Hvis du ikke arbeider, kommer vi i nød for mat og

„Iv sida bar'gat; mon farra sidau vuol'git suogŋon muorra-čiega ahkača niei'dai, ja go mon dau oaččou, de mon viesou buoragit ja valjet, ja iv goassak ušuta bar'gat maidak.“ De ahkač jahtta: „Dat i la nu boas'tot bahčas jaulatum.“

Raššodam ijan, aht juohkka bou'nq-gas'ka gorvoi dievva čaces, ja bæivadak bieiven. Bahčča giesi odq skuovaides saddjehi; ahkač cocoi dait, ahte guoi'degoahten. De bahčča coddq juol'gai, ja de vuolki dav oanemus vædjau muorra-čiega ahkača nieita lusa bære viega. De boadi stuorra jekke næi'ga; de gahpai bounqste bou'nq; de vimak lau'gi owtq bounq nala, ja de bæra bou'nq bullarasti čacis, ja de vuojoi. De boadi stuorra šeunjes hau'dai ja vuostagen ičči maidak vuoini, rogqi bæra doppilt bajas boahtit; i galka goassak dohkku boahtit. Go čuoččoi danna ja i diehtam, goappus li gæi'no, de oaččoi vuol'nit roahto boahtimen stuorra čoauta-gim'bo seipin. De jau'la roahtto: „Bures, ir'gam! suogŋon dauga munji dal boada, mahtau mon ar'videt,“ jau'la roahtto. Men bahčča ušut šavot: „Galla mo dal duina val'dučau; vuorte bæra!“ De jau'la roahtto: „Næl'-gomen læ dauga dal, ar'vidau mon.“ I val bahčča hoala maidak. De roahtto gæssa biepmoit saddjehi; men ællæn val iehčada go monnegara, ja roahtto li'gui daida har'mat buoraget; men bahčča i vuol'nam, aht leddjen nagen biepmo daina. De ičči obbq borq; šavot bæra vaiti olkus dasta. De jau'la roahtto aht: „Si'dai dauga dal don sida, ar'vidau mon.“ De vadda laikeu ja gohčču čuojatet dan laiki nanna, go olkus boahta ja si'dai vazza; men i val galka ruoptot gæhčastet, men vazzet njuol'ga si'dasat.

Dego bahčča boadi si'dai, de gæhčasti ruoptot; de aicai stuorra vadås-gampau, ja ædnak li luor'galum, lahkusi fielosvædja guhkeu. De čuorvoi: „Edne, edne!“ Ahkač olkus viegai goades ja vallak i massi njunjeu ja njalmeu uksabællusi vuos'te, dainago son galkai nu rohtot olkus gulačet, mi li barhnen nedan. De vuoseti bar'ne ædnai dau vadas-gampau, ja edni valti dau bajas ja goaroi biktasit iehčases ja bar'nai, ja mi baddjel baci, vuolki stadai ja vuopti doppe ja oaččoi moadda bednegit, ja de viesoiga buoraget ja valjet.

Owtq beivi ahkač ičči ane enep biepmoit goadin; de jau'la bar'nai:

det vi trenger.“ Sønnen sier: „Jeg vil ikke arbeide; jeg vil før gå og fri til datter til mor i vedkråa, og når jeg får henne, lever jeg godt og flust og tenker aldri på å arbeide.“ Kona sier: „Det er ikke så galt talt av gutten.“

Det regnet om natten, så det fløt fullt av vann mellom alle tuer, og det var solskinn om dagen. Gutten trakk sine nye sko frem; kona pusset dem så de begynte å skinne. Så tok gutten dem på foten og gikk den korteste vei til datter til mor i vedkråa og sprang bare. Han kom til en stor myr; han hoppet fra tue til tue; tilsist trådte han på en tue, og da boblet det bare om tuen, og så sank han. Han kom i en stor, mørk grop og så først ikke noe; han bad bare om å komme op derfra; han skulde aldri mer komme dit. Som han stod der og ikke visste hvorhen veien gikk, fikk han se en rotte komme med en stor nøkkelhank i halen. Rotta sier: „God-dag, kjæresten min! Du kommer nu allikevel for å fri til mig, kan jeg skjønne,“ sier rotta. Men gutten tenker stilltiende: „Jeg skal nok gifte mig med dig, vent bare!“ Så sier rotta: „Du er dog nu sulten, skjønner jeg.“ Gutten sier ikke noe. Rotta drar mat frem; men det var ikke annet enn eggeskall, og rotta likte dem svært godt; men gutten så ikke at der var noen mat i dem. Han spiste slett ikke; han ønsket sig stilltiende bare ut derfra. Så sier rotta: „Du vil dog nu hjem, skjønner jeg.“ Hun gir ham en ulltråd og byr ham spille på den, når han kommer ut og går hjem; men han skal endelig ikke se tilbake, men gå bent hjem.

Da gutten kom hjem, så han tilbake; da fikk han se en stor vadmelsrull, og den var rullet ut et langt stykke, næsten en fjerdingsvei. Da ropte han: „Mor, mor!“ Kona løp ut av gammen og mistet næsten nese og munn mot dørstolpene, fordi hun skulde ut i sådan fart for å se hvad som feilte sønnen. Da viste han henne vadmelsrullen, og moren tok den op og sydde klær til sig selv og sønnen, og det som blev tilovers, gikk hun til byen med og solgte der og fikk mange penger. Så levde de godt og flust.

En dag hadde kona ikke mer mat i gammen; da sier hun til sønnen: „Du må begynne å arbeide, så vi får noe.“ Men gutten sier:

„Don ver'de bar'gagohtit, vai juoida oažžun.“ Mæn bahčča jau'la: „Iv mon sida bar'gat; mæn mon sidau farra suogŋon vuol'git muorra-čiega ahkača nieita lusa, ja go mon dau oaččou, de mon viesou buoraget ja valjet.“ De ahkač ušuti: „Dat i læ boas'tot bahčas jaulatum.“ Ahkač li nu jalla, varuti: dau vadas-gampau, mait outep bale li oažžum, aht muorra-čiega ahkača niei'da li dau sken'gem bar'nai, ja mar'je go dalle boahta vati, de sken'ge vati juoida. Raššodam ijan, bæivadak bieiven, aht juohkka bou'nq-gas'ka gorvoi čaces dievva. De vuolki bahčča dau oanemus vædjau. De boadi stuorra jekke niedjen; de lau'gogoadi bounqste bou'nqi, ja de bullarasti bou'nq, ja ičči ganuga, oudqla go boadi stuorra šeunjes hau'dai, ja rogqi bæra doppilt bajas bohtit, ja dohkku i galka goassak bohtit. Vuostak ičči maidak vuoine; de bæra vaiti olkus. Go danna čuoččoi ja var'dahi, goggu gæi'no olkus, de boadi roahtto, stuorra čoauta-gim'bo seipin, ja jau'la: „Buris, buris, ir'gam! Mon vuoinau, don dal sida val'dut; mæn iv la mon ain ræi'da; mæn go goalmat bale boada, de gal'gen gir'gui vuoddjet.“ De jau'la roahtto: „Næl'gomen læ dauga dal dodnq, ar'vedau monnq.“ De bukta saddjehi monnegarait, maida roahtto buoraget li'gui; mæn bahčča vuoini: da ællæm nagen biepmo. De ičči obbq borq. De jau'la roahtto: „Si'dai dauga dal don sida, ar'vidau mon.“ De vadda laikeu. „Čuojata dan laiki nanna, go olkus boada; mæn i val galka ruoptot gæhččat, oudqla go si'dai boada.“

Ja bahčča ičči gæhča, oudqla go si'dai boadi; de son gæhčasti ruoptot ja oaččoi vuoi'net stuorra ruda-gampau. De čuorvoi etneu olkus: „Edne, edne!“ Ahkač olkus owtq doarkista, ja de vuoseti bar'ni dau ruda-gampau, ja ahkač valti dau bajas ja goaroi biktasit iehčases ja bar'nai, ja mi baddjel baci, vuolki stadai ja vuopti doppe ja oaččoi ollo bednegit, ja de viesoiga buoraget ja valjet, ja de ičči bahčča darpaha ušutet bar'gat, alhme da bednega bin'den. Mæn owtq beive gukkes aike lidama maŋŋel de ičči ahkač ane enep biepmoit goaden. De jau'la bar'nai: „Don vir'de bar'gagohtit, vai juoida oaččo.“ Mæn bahčča jau'la: „Iv mon sida bar'gat; mæn mon sidau farra suogŋon vuol'git muorra-čiega ahkača nieita lusa, ja go mon dau oaččou,

„Jeg vil ikke arbeide; men jeg vil før gå og fri til datter til mor i vedkråa, og når jeg får henne, lever jeg godt og flust.“ Kona tenkte: „Det er ikke galt talt av gutten.“ Kona var så tåpelig, at hun mente at den vadmelsrull som gutten forrige gang hadde fått, hadde datter til mor i vedkråa skjenket ham, og kanskje hun, når han nu kommer igjen, atter skjenker ham noget. Det regnet om natten og var solskinn om dagen, så det fløt fullt av vann mellom alle tuer. Gutten gikk den korteste veien. Han kom til en stor myr; da begynte han å skritte fra tue til tue, og så boblet det om en tue, og han stanset ikke, før han kom i en stor, mørk grop. Han bad bare om å komme op derfra, og dit skulde han aldri mer komme. Først så han ikke noe; han ønsket sig bare ut. Som han stod der og så efter hvor der var vei ut, kom en rotte med en stor nøkkelhank i halen og sier: „Goddag, goddag, kjæresten min! Jeg ser at du nu vil gifte dig; men jeg er enda ikke ferdig; mer når du kommer tredje gang, skal vi kjøre til kirken.“ Rotta sier: „Du er dog nu sulten, skjønner jeg.“ Så bringer hun frem eggeskall som hun likte godt; men gutten så at det ikke var noen mat. Han spiste slett ikke. Da sier rotta: „Du vil dog nu hjem, skjønner jeg.“ Hun gir ham en ulltråd. „Spill på den ulltråden, når du kommer ut; men du skal endelig ikke se tilbake, før du kommer hjem.“

Og gutten så ikke tilbake, før han kom hjem; da så han tilbake og fikk se en stor klædesrull. Da ropte han mora ut: „Mor, mor!“ Kona kom skjelvende ut, og sønnen viste henne klædesrullen. Hun tok den op og sydde klær til sig selv og sønnen, og det som blev tilovers, gikk hun til byen med og solgte der og fikk mange penger. Så levde de godt og flust, og gutten behøvde ikke å tenke på å arbeide sålenge pengene varte. Men en dag da lang tid var gått, hadde kona ikke mer mat i gammen. Hun sier da til sønnen: „Du må begynne å arbeide, så du får noe.“ Men gutten sier: „Jeg vil ikke arbeide; men jeg vil før gå og fri til datter til mor i vedkråa, og når jeg får henne, lever jeg godt og flust.“ Kona tenkte: „Det er ikke galt talt av gutten.“ Det regnet om natten og var solskinn om dagen, så det fløt fullt av vann mellom

de mon viesou buoraget ja valjet.“ De ahkač ušuti: „Dat i læ boas'tot bahčas jaulatum.“ Raššodam ijan, bæivadak bieivin, aht juohkka bou'nq-gas'ka gorvoi čaces dievva. De vuolki bahčča dau oanemus vædjau. De boadi stuorra jekke niedjen; de lau'gogoadi bounqste bou'nqi, ja de bullarasti bou'nq, ja ičči ganuga, oudqla go boadi stuorra šeunjes hau'dai. De boadi roahtto, stuorra čoauta-gim'bo seipin; de jau'la: „Juo de boada. De læu mon dal ræi'da; de gal'gen gir'gui vuoddjet.“ De roahtto sei'veli čiehkai; de boahnten guhtta stuorra roahto giese stuorra bassem-staččoina, ja de čohkkedi duot roahtto staččo guou'deli, mi bahčaina hoalai, ja ollo smavva ieča roahto gæssaden juohkkat čiegas ja čohkkeden birra raptaida, ja muhtima nada nala. Mæn bahčča ušuti šavot: „Galla mo dal roahtoin val'dučau; vuorti bæra!“ ja var'dahi bæra gæino dasta olkus boahtit. Ja go var'dahemi li gæino duobbeli, de roahtto čuorvoi: „Boade, boade, ir'gam! čohkkeda voŋna nale!“ De bahčča gæhčasti ruoptot ja ičči vuoine ehčadau go roahtoit ja bassem-staččou. De jau'la roahtto: „Vænakam, væddja læ bas'ke; don vir'de vazzet unnanač oudqñ, dassek væddja buorran.“ De bahčča vacci oudqñ ja gæhčai šiehtes aikeu bæssat badan vuol'git roahtto-mattos, ja go bahčča vacci oudqñ, de oaččoi gullat dakkir čappa, finis gielau maŋŋen čuor'vomen: „Boade, boade, vænakam! Væddja læ dal buorre; čohkkeda voŋna nala!“ De bahčča gæhčasti maŋas; de son oaččoi vuoi'nit: guhtta bieddjes hæsta boachte giese golletum voŋnain(a), ja prinsæssa voŋna sinna, mi li nu čabbe ja loddje. Dego bei've almen guoiti su arodiddja, ja do smavva roahtoča šadden su bærrahen, ma leddjen nu loje dego manno ja naste. De bahčča ušuti: „Buorep læ dal prinsæsaina val'dut go roahtoina,“ ja de vurti ja čohkkedi voŋnai, ja de vuojiga gir'gui ja jugalves oroi guokta vahko, ja ihkap vel dalla jučače; guhtes diehta?

(Jon Jonsen 1885, Tysfjord.)

alle tuer. Gutten gikk den korteste veien. Han kom til en stor myr; da begynte han å skritte fra tue til tue, og så boblet det om en tue, og han stanset ikke, før han kom i en stor, mørk grop. Da kom en rotte med en stor nøkkelhank i halen; hun sier: „Nu kommer du. Nu er jeg ferdig; vi skal kjøre til kirken.“ Rotta vinket bort i kroken; da kom seks store rotter dragende med en stor stekepanne, og den rotta som talte med gutten, satte sig midt på panna, og mange andre små rotter kom frem fra hver krok og satte sig rundt om på kantene og noen på skaftet. Men gutten tenkte stilltiende: „Jeg skal nok ikke gifte mig med en rotte; vent bare!“ og han så bare efter en vei til å komme ut derfra. Og som han så efter en vei til å komme bort, ropte rotta: „Kom, kom, kjæresten min! sett dig på vogna!“ Da så gutten tilbake og så ikke annet enn rottene og stekepanna. Rotta sier: „Vennen min, veien er trang; du må gå litt i forveien, til veien blir god.“ Så gikk gutten i forveien og så efter en passende leilighet til å få rømme fra rotteslekten. Som han gikk i forveien, fikk han høre en sådan vakker, fin stemme som ropte efter ham: „Kom, kom, vennen min! Veien er nu god; sett dig op i vogna!“ Gutten så tilbake; da fikk han se, at seks hvite hester kom dragende en forgylt vogn, og i vogna satt en prinsesse som var så vakker og blid. Som solen på himlen skinte hennes ansikt, og de små rottene blev hennes familie og var så blide som månen og stjernene. Da tenkte gutten: „Det er nu bedre å gifte sig med en prinsesse enn med en rotte,“ og så ventet han og satte sig op i vogna. De kjørte til kirken, og brylluppet stod i to uker, og kanskje turer de enda; hvem vet det?

8.

1.

Ak'ta gonagasbar'ne galkai val'dut, ja de bodi dat sun moar'se vielljain dokkõ gonagasa gar'dima lakka, ja de viel'lja daddja oab'bai gar'vunet buoremus bik'tasit; „vuoinam gonagasa gar'dima.“ I oab'ba gullam; gačča: „Meit don, viel'lja, dajak?“ Aččečædne daddja: „Viel'ljat goč'čõ du gar'vunet buoremus bik'tasit ja gap'padet nuorrai gollan goal'sen.“ Oab'ba gap'padi nuorrai. De botten gad'dai, ja de hæstain botten gew'ret bajas. I dat vonna ger'dam; vær'tijen ruow'de-vonna viež'žat. Ækkeden laži gonagasa æmet sænka, borti čoskait vuol-lai. Idedes gačča: „Jogus, mannje, bæi've læ?“ „Jo, juo læ,“ daddja. „Gok'tes don dan doptak?“ „Gožžastuvam, beikestuvam.“

Idedes vazži viel'lja ged'degæččai, ja de gažat rade: „Gok'te mon galkam oabba oaž'žot ruok'tot?“ „Don galkak vaz'žit nuorregad'dai, čuor'vot oabba gaddebui, gaddebui.“

Ja de dat viel'lja vaz'ža mærragad'dai ja čur'võ oabba gaddebuž'ži gaddebuž'ži. Son gol'ma bæive vazži ja čuorvui; de bodi oab'ba gad'dai. De son doalai oabba gidda, ja de son dollan buol'lai; de son šaddai čaccin; goalmades šaddai snal'don, ja de doji golma lakkai, gurasti nuorrai ovta gæže, nubbe gæže gad'dai, gas'kabække doalai giedan; de šaddai oab'ba. De buk'ten hæsta, gew'rigen bajas. De gonagasa æmit laži sænka, borti nodoit vuollai. Idedes gačča: „Jogus, mannje, læ bæi've?“ „Juo.“ „Gok'tes don dan doptak?“ „Gol'lerin'go galmastalla čuwtin; čuw'degæžek jossusak læk“ „Læigus sæn'ga lines?“ „I læm, garas læ; il'la mon ija lok'tém.“ Dan Aččečæne gew'rigen mærragad'dai, vuoddjoden nuorrai.

(Jakobine Jakobsdatter 1885, Ofoten.)

2.

Dolin li akta olmqi, mi vuolki aktan ahkain jau'rai vuojadahčat. De ahkka lauloi lottegielain: „Ha, ha, haŋŋa!“ ja de lahppui ahkka jaure sisa. Ja de boadnji mahcai akto si'dai ja de supcasti ædnases:

8. BRUDEN BLIR FORVANDLET TIL EN FUGL.

1.

En kongssønn skulde gifte sig, og så kom hans kjæreste med sin bror dit i nærheten av kongsgården. Broren sier til sin søster at hun skal ta på sig de beste klærne; „jeg ser kongsgården.“ Søsteren hørte det ikke; hun spør: „Hvad sier du, bror?“ Attsjetsj-ædne sier: „Din bror ber dig ta på dig de beste klærne og springe i sjøen som en gulland.“ Søsteren sprang i sjøen. De kom til land, og man kom med hest for å kjøre henne op. Vognen bar henne ikke; de måtte hente en jernvogn. Om kvelden redde kongens kone sengen og la vedkubber under. Om morgenen spør hun: „Er det dag, sønnkone?“ „Ja, det er alt dag,“ sier hun. „Hvorpå merker du det?“ „Jeg vil pisse og skite.“

Om morgenen gikk broren til utkanten av jordet og spør (gieddegæsjkone) om råd: „Hvordan skal jeg få min søster igjen?“ „Du skal gå til stranden og rope din søster nærmere og nærmere.“ Og broren går til stranden og roper søsteren nærmere og nærmere. Han gikk i tre dager og ropte; da kom søsteren i land. Han holdt henne fast, og hun begynte å brenne som ild; så blev hun til vann; for det tredje blev hun til en håndten, og da brøt han den i tre stykker. Det ene endestykke kastet han i sjøen, det andre på land, og midtstykket holdt han i hånden. Da blev det hans søster. De kom med hest og kjørte henne op. Kongens kone redde sengen og la garnnøster under. Om morgenen spør kona: „Er det dag, sønnkone?“ „Ja, det er alt dag.“ „Hvorpå merker du det?“ „Gullringen kjøler på fingeren; fingerspissene er kjølige.“ „Var sengen bløt?“ „Nei, den er hård; det var såvidt at jeg fikk ende på natten.“

Attsjetsj-ædne kjørte de ned til stranden og søkkte henne ned i sjøen.

2.

Der var i gamle dager en mann som gikk med kona si for å svømme i et vatn. Så sang kona med fuglemål: „Ha, ha, hanga!“ og så forsvant hun i vatnet. Og mannen vendte alene hjem igjen

su ahkka lahppui jau'rai. Ja de oada ijan, ja de li ahkka boahtram guorrai ijan. Ja de su edne ai'ca: iddiedes juo li ahkka guoran. Men de ičči jahke su edne, ahte dat li riehta ahkka. De gæhčai juolkit, de aicai manjes hossoit ja vuoini: juolke læ gassuka; de ar'vet, aht i læ dat riehta ahkka su barhnin. De gohčoi rohttit hossoit; de aicai, aht værram li juolkit, vai sæggu ja šiehtte dan lahppum ahka hosso. De ar'vedi vuoneu, aht dat læ gani, mi læ boahtram su barhne guorrai. De vuolki vuoneu luhtaka lusi gačadihčat radeu, gokt gal'ga oažžot gatnehau erit, ja goktq gal'ga oažžot manjes ruoptot. De luhtak bagadi: „Manjeu galka vuostak viežžat,“ ja de gohčoi: „Boadnji gal'ga vazzet jau're-gaddai sæmma saddjai ja lau'lot sæmma lottegielau go ahkka ja čuor'vot: „Harŋa oabbam, manna čierro, gussa muhko, gai'ca mæhko, sau'ca bæhko.“ Ja jus maitek vuoi'na jaurest boahtemen, de gal'ga vuor'det šavot ja bor'det har'do duohkai.“ Ja de aicai: snal'do jollqren jauren; de bohten guorrai; de biejai guokta har'do duohkai; de aicai golmadau; de li danna nuohkke; de doji dau ja biejai har'do duohkai, ja de vazza si'dai, ja go bodi etnes lusa, de li juo ahkka manjin vazzemen.

De vuoneu doalvoi da manjes luhtaka luse, vai i gani aica, ja de gačat luhtakest, gose gal'ga gatnehau dahkat. De jau'la luhtak: „Ver'di ain diptet owtau ijau oadet; iddiet gal'ga son radeu atnet gatnehi.“ De mahcai vuoneu si'dai ja borti bære nodoit sængai gatneha vuolai, ja de gačat: „Maktas buorakit odi?“ De jau'la gani: „Buorakit odi, men iddiedes val sidai son bai'ket ja gožžot.“ De vuolki vuoneu vast luhtaka luse ja supcas, mait gani jaulai. De luhtak jau'la: „Orro ain daina manjinat mu goadin, de mon galkau gatnehau raddjat ruoptot.“ De valti luhtak stallerisseu ja de biske gatnehau ruoptot, ja gani balkesti hossoit ruoptot ja jaulai: „Mon vel meddiu juolkitam værrat,“ ja manai vædjas. Ja de luhtak viežžai riehta ahkau si'dai.

(Johan Karlsen 1889, Tysfjord.)

og fortalte sin mor at kona hans blev i vatnet. Og han sover om natten, og da var kona om natten kommet til ham. Hans mor ser at alt om morgenen var kona ved hans side. Men hans mor trodde ikke at det var den rette kona. Hun så på føttene; da la hun merke til sin sønnekones strømpes og så at føttene var tykke; da skjønte hun at det ikke var den rette kona til hennes sønn. Hun bød å rykke strømpene av; da så hun at hun hadde hugget av føttene, forat de skulde bli smale og forat den bortkomne konas strømpes skulde passe. Da skjønte svigermoren at det var en underjordisk som var kommet ved siden av hennes sønn. Hun gikk til Luttak for å spørre om råd, hvordan hun skulde få den underjordiske vekk og hvordan hun skulde få sønnekona si tilbake. Luttak lærte henne: „Du skal først hente sønnekona“, og så bød hun: „Mannen hennes skal gå til samme plass ved bredden av vatnet og synge samme fuglemål som kona og rope: „Havelle, min søster, barnet gråter, kua brøler, gjeita mekrer, sauene breker.“ Og hvis han ser noe komme op av vatnet, skal han taus vente og legge det bak sin rygg.“ Og da så han at håndtener rullet på vatnet; de kom til ham; han la to bak sin rygg; da så han en tredje; den hadde en nakk; han brøt den av og la den bak sin rygg. Så gikk han hjemover, og da han kom til sin mor, gikk kona alt bakefter.

Svigermora førte sønnekona si til Luttak, forat den underjordiske ikke skulde se henne, og så spør hun Luttak, hvor hun skal gjøre av den underjordiske. Luttak sier: „Hun må ennu la henne sove én natt; imorgen skal hun ha råd for den underjordiske.“ Da vendte svigermora hjem igjen og la bare trådnøster under henne, og så spør hun, om hun sov godt. Den underjordiske sier, at hun sov godt; men om morgenen vilde hun skite og pisse. Da gikk svigermora igjen til Luttak og fortalte hvad den underjordiske sa. Da sier Luttak: „Bli du og din sønnkone enda i min gamme; så skal jeg sende den underjordiske tilbake igjen.“ Så tok Luttak et ris av stål og pisket henne tilbake, og hun kastet strømpene tilbake igjen og sa: „Jeg gjorde galt i å hugge av føttene mine“, og hun gikk sin vei. Og så hentet Luttak den rette kona hjem.

9.

Dolin li akta friddjar ja li ir'gediddje ; friddjui næi'cui moadda jage; men de næico ai'dega æččen sida, juhte son galkai val'dut daina ėme friddjarin. De šattai hæi'do sunnos. Stuurra mattos li næi'co, ja dot olmqi li muhtem dasses olmqi, ja dat olmqi ani stuurra geresvuodau dan næi'cui, ja dauk ičči oaččo val'dut. De alki proustq irkastallat dan næi'cui, ja næico ai'dega sihten duodas val'dut proustqin(a). De li friddjum juo, ja ai'gai boahtaliga gaskaska, proustq ja næi'co; valla næico miella lei vuostai šavot dan sunnu val'dai; ain ani šavotes geresvuodau don owtep ir'ge-ol'mqses. De galkai proustq val'dučet daina næicoin ja biuti ædna ulmučit jugalvessai, juhte næicon ahčče ja ed'ne liga miedega val'dut proustqin, ja de biu'dejen fuolkeu jugalvessai. De boahta dot hæjos eme ir'ge-olmqi ai dase gæhčætet ja de jau'la proustqi: „I don buwte fles'tet girjetaga.“ Proustq jau'la: „Gal mon buwtau.“ De jau'la duot owtep ir'ge-olmqi: „I don buwte girjetaga. Monnq galkau logeu dala dunji oabmen vaddet, jus don buwta fles'tet girjetaga.“ Proustq hihkal fles'tet vane girjetaga. De jau'la proustq: „No, čuoččata dal don daina mu moar'sina, ja gæhča, jus mon buwtau fles'tet dunnuv olkolt vane girjetaga!“ De alki fles'tegoahtet proustq dou outep irkeu ja iečas moar'seu. Dego li fles'tet ollem, de gačadi proustq dot outep ir'ge-ol'mqs: „Gulle, jus mon bukteu fles'tet dunnuv vane girjetaga?“ De jehti dot outep ir'ge-olmqi: „Gal don bukte, ja juo læ dal fles'tem munnuv aktida, ja de galka dal oažžot logeu dala muista oabmen, ja ahkkal dal mu.“

(Tysfjord 1885.)

10.

Ak'ti læi ak'ta læs'ka ja Aččeč-ædne, vulkigak muor'jemæc'cai. Læs'ka ani barhne, Aččeč-ædne ani neita. Aččeč-ædne daddja: „Goab'ba dalle ow'dal dæw'da littes dievva, gal'ga barhnemana oažžot.“ Aččeč-ædne borti rugit iežas litte sisa, čoggi murjit nala ja oažžui littes

9. BRUDEVIELSE PÅ SKRØMT.

Der var en frier, og han gikk på frieri; han fridde til piken i mange år; men pikens foreldre vilde ikke at hun skulde gifte sig med denne første frieren. Så blev det forbi mellem dem. Piken var av fornem ætt, og mannen var en almindelig mann; han hadde stor kjærlighet til piken og fikk dog ikke gifte sig. Så begynte prosten å fri til piken, og hennes foreldre vilde endelig at hun skulde gifte sig med ham. Han hadde alt fridd, og de kom overens sig imellem, prosten og piken; men piken hadde stilltiende imot dette deres giftermål; hun hadde fremdeles stille kjærlighet til sin første kjæreste. Så skulde prosten gifte sig med piken og bad mange folk til bryllupet; for pikens far og mor var for at hun skulde gifte sig med prosten, og så bad de slekten til bryllup. Da kommer også den ringe første kjæreste for å se på, og han sier til prosten: „Du kan ikke vie uten bok.“ Prosten sier: „Det kan jeg nok.“ Da sier den forrige kjæresten: „Du kan det ikke uten bok. Jeg skal gi dig ti daler til eie, hvis du kan vie uten bok.“ Prosten er villig til å vie uten bok. Så sier han: „Nå, stå nu der med min kjæreste og se, om jeg kan vie eder utenat uten bok!“ Prosten begynte å vie den forrige kjæresten og sin egen kjæreste. Da han var ferdig med å vie, spurte han den forrige kjæresten: „Hørte du om jeg kunde vie eder uten bok?“ Da sa den forrige kjæresten: „Ja, det kunde du, og nu har du alt viet oss sammen, og nu skal du få ti daler av mig til eie, og kona er nu min“.

10. ATTSJETSJ-ÆDNE OG ENKEN.

Det var engang en enke og Attsjetsj-ædne; de gikk ut i bærmarken. Enken hadde en sønn og Attsjetsj-ædne hadde en datter. Attsjetsj-ædne sier: „Den som først får koppen sin full, skal få guttebarnet.“ Attsjetsj-ædne la rusk i koppen, sanket bær ovenpå

dievva; de valti barhne. Dot læs'ka čierui barhnes, ja Aččeč-ædne vulki deina su barhnin. Guk'ke gaska mannjel de malis dat læs'ka goaden; de daddja Aččeč-æne nei'da: „Vuojak læk, æd'ne, mon'no baden. Gonnes læk vuojak boattam mon'no battai?“ „Ætnat mielka gaskan læ mun vuoddja-vuoč'če.“ De læi dat sun bar'ne dækko nal'de, luoi'tal buoi'de-bekkit bade sisa. Aččeč-ædne læi giel'dam: „Ik don galka goas'sek do vari duokkai važ'zit.“ Bar'ne jurtaši: son gal'ga gæč'cat, mi dobbe læ. De bodi dat bar'ne goattai; de son sarhnui æd'nai att: „Mon læm Aččeč-æne lut'te.“ De bar'ne vulki sii'di, bodi goattai, dajai: „Æd'ne, daga stuora dola! Mon goalom.“ Æd'ne dagai dola. De valti bar'ne ætnes ruow'de-boc'casa, hoi'gadi dolli, saččali ætnis dola sisa, ja de æd'ne daddja: „Ale, bar'nam, boalte čizžačidat!“ „Buole dobbe ak'tan čizžačidatgun!“ „Juo læ dan huoras gaw'nam. Gonnes mun ruow'de-boccis?“ „De læ dola senne du baltan.“ Ja valti, njamisti ja bolti ežas jamas. De vulki bar'ne ætnes viežžačet. Daddja bar'ne æd'nai: „Moai gal'gen duo rolla boaldit.“ „Æm moai boalte.“ Dat cog'ga dolli muorait. „Im mon laget dan rolla; æd'ne, don læk nel'gum dan rolla ditti,“ ja de bar'ne dagai dola, saččali sun dola sisa.

(Jakobine Jakobsdatter 1885, Ofoten).

11.

Stallo oažžui ovta barhne ja de bijai dan sierra goattai, att galkai buoi'dot, ja rai'ge læi vægган. De galkai bar'ne čuwte cog'gat da rai'gai, ja stallo, dat čuop'pa čuwte ja gæč'ča, juogo bui'do. Bar'ne cog'ga davte rai'gai, ja de stallo čuop'pa dan ja vuoi'na, att i læ hain bui'dum. De vasten bijai dokk, ja biepmo ad'da, att gal'ga dal buoi'dot. De vasten gæč'ča, lægo bui'dum. De cog'ga bar'ne spikkara rai'gai. De stallo vuoi'na, att i dat šaten barop buoito. De galkai dan gerek bassit dan, ja stallo, dat manaigis oap'pasit čok'kečet. Gerek dagai dola ja galkai atnet ræi'da dan bassusa, go gallis boatta. De galkai dat stalo-gerek barhne biddjat dolli ja de ani dagger ræito, gonne leddjen jula vuolin, meina galkai dassalet bære oamna sisa.

og fikk koppen sin full; så tok hun gutten. Enken gråt over gutten sin, og Attsjetsj-ædne gikk med gutten. Lang tid efter koker enken mat i gammen; da sier Attsjetsj-ædnes datter: „Der er fett, mor, i gryta vår. Hvorfra er fett kommet i gryta vår?“ „Ved brystet på din mor er min fettskytter.“ Da var hennes sønn oppe på taket; han slipper fettstykker ned i gryta. Attsjetsj-ædne hadde sagt: „Du skal aldri gå bak hint fjell.“ Gutten tenkte at han skulde se efter hvad som var der. Så kom han inn i gammen; han sa til mora: „Jeg er hos Attsjetsj-ædne.“ Han gikk hjem, kom inn i gammen og sa: „Mor, gjør op en stor ild! Jeg fryser!“ Mora gjorde op ild. Da tok gutten sin mors jernrør og skjøv det inn i varmen; han skjøv sin mor inn i varmen, og mora sier: „Brenn ikke, kjære sønn, dine små bryster!“ „Brenn der med de små brystene dine!“ „Han har alt funnet den hora si. Hvor er jernrøret mitt?“ „Det er i varmen ved siden av dig.“ Og hun tok det, suget og brente sig ihjel. Da gikk gutten for å hente sin mor. Han sier til henne: „Vi to skal brenne op det der trollet.“ „Nei, vi skal ikke brenne henne op.“ Han legger ved på varmen. „Jeg bryr mig ikke om det trollet. Mor, du har sultet for trollets skyld,“ og han gjorde op varme og skjøv henne inn i varmen.

11. GUTTEN SKYVER STALLOS KONE INN I OVNEN.

En stallo fikk fatt på en gutt og satte ham i en gamle for sig selv, forat han skulde bli fet, og der var et hull i veggen. Så skulde gutten stikke fingeren i hullet, og stallo skjærer i fingeren og ser efter om han blir fet. Gutten stikker et ben i hullet, og stallo skjærer i det og ser at han ikke er blitt fet. Så satte han ham igjen dit og gir ham mat forat han nu skal bli fet. Han ser atter efter om han er blitt fet. Gutten stikker en spiker i hullet. Stallo ser at han blir ikke fetere. Så skulde stallos kone steke ham, og stallo gikk for å samle sine kjenninger. Konen gjorde op ild og skulde ha steken ferdig, når kallen kom. Stallos kone skulde sette gutten i ilden og hadde en sådan greie som der var hjul

Dego galkai dassalet dan ræitos oamna sisa, de goč'čq da barhni væl'lahit jas'ka, go dassal, ja go dassal, de dat bar'ne ræw'ga eret. De jat'ta dat stalo-gerek: „Son gal'ga vuosehet, gok'ta don galkak væl'lahet,“ ja de bar'ne galkai dal val'det ræi'dui. De bar'ne dassali dan gerega oamna sisa; de gerek eš bas'sui. De stallo eš boatta ežas gussitgun ja gal'ga dëit guossotet. De boatta ja de gaw'na ežas gerega oamna sënne. De stallo šaddai stuor morrahi, att jami morrahen, ja guosseke æi ož'žum meid'ak. De nuv dat bar'ni bæsai hæggaines eret, ige dat læ das ænup dan birra.

(Peder Larsen 1888, Ofoten.)

12.

1.

Stallo ja baihne læikak ovta goaden. De valti baihne ja vuoitai vil'ges riitain čalmides. De gažai stallo: „Meinas, baihne, læk čalmidat vuoi'dam?“ Baihne dajai: „Mon læm dane lei'kim.“ „Lei'ke, baihne, mun ai čalmidi!“ De baihne sud'dadi dane ja lei'ki stalo čalmidi ja čalmehutti stalo, ja manai eš ræppenana nala ja boagosti. Stallo gačča: „Meinas do, baihne, boagostak?“ Baihne dajai: „Ahje-neitak mun čagardallek.“ De dajai stallo: „Gæse mun ai dokk!“ De baihne galkai stalo gæsset; vuostačîn gesi; de dod'djui gietta. De dajai stallo: „Gæse, gæse; i læk hætte; i goit ein hol'ga dod'dju.“ De gesi baihne nubades ja dagai bes'tin. De stalon dod'djui hol'ga ja jami.

(Lars Nilsen 1888, Ofoten.)

2.

Stallo ja Askovis gaunadiga somes bale, ja de stallo ani dolqu. De Askovis gæhča stalo dollqi; de gačada stallo: „Mait don vueina dolqn?“ De hollq Askovis: „Gollit ja silpait.“ De gačada stallo:

under og som hun skulde bare skyve ham inn i ovnen med. Da hun skulde skyve den greia inn i ovnen, byr hun gutten ligge stille mens hun skyver, og da hun skyver, spretter gutten av. Da sier stallos kone: „Jeg skal vise dig, hvordan du skal ligge,“ og så skulde gutten nu ta i greia. Da skjøv gutten kona inn i ovnen, og hun blev selv stekt. Da kommer stallo med sine gjester og skal beverte dem. Han kommer og finner kona si i ovnen. Da blev han meget sorgfull, så han døde av sorg, og gjestene fikk ikke noe. Således slapp gutten fra det med livet, og det er ikke mer å fortelle om det.

12. STALLO BLINDES.

1.

Stallo og en gutt bodde i samme gamme. Da tok gutten og smurte øinene sine med hvitt kritt. Stallo spurte: „Hvorfor, gutt, har du smurt øinene dine?“ Gutten sa: „Jeg har helt tinn i dem.“ „Hell tinn også i mine øine, gutt!“ Gutten smeltet tinn og helte i øinene på stallo og gjorde ham blind; selv gikk han op på taket til ljoren og lo. Stallo spør: „Hvad ler du av, gutt?“ Gutten sa: „Ahje-piker¹ kiler mig.“ Da sa stallo: „Dra også mig dit op.“ Så skulde gutten dra stallo op; først drog han; så brakk stallo hånden sin. Han sa: „Dra, dra; det har ingen nød; ryggstanga er da enda ikke brukket.“ Så drog gutten igjen og slapp ham med vilje. Da brakk stallo ryggen og døde.

2.

Stallo og Askefis traffes engang, og stallo hadde en ild. Askefis ser på stallos ild; da spør stallo: „Hvad ser du i ilden?“ Askefis

¹ betydningen av ahje er ukjent.

„Gokte dune læ nu čou'gedis čalmi?“ De hollq Askovis: „Mon leu lei'kim slijau čalmida. Dast mon vueinau gollit silpait.“ De hollq stallo: vai su čalmida ai lei'ki slijau, vai son ai vuei'na silpait gollit! De hollq Askovis: „Ih don gierta dau.“ De stallo holla: „Gal mon giertau.“ De Askovis lei'ki vuostak nuppe čal'mai. „Ho, ho, bahkuk,“ holla stallo. „Juo ma mon ar'vediv: ih don gilla.“ „O,“ jaula stallo; „lei'ke nuppe čal'mai ai!“ Ja Askovis lei'ki nuppe čal'mai. De šattai stallo čalmetipme.

De stallo manai ečas gohte-uksagas'kai ja valti akšou giehtai ja galkai danne uksan vuor'det go Askovis bohta olkus. De muitai stallo ečas bohqit; de hollq Askovi: „Luoite su bohqit olkus!“ De Askovis njuovai aktau bohqu ja suonai bohq nahke sisa, ja de guokkardi olkus stalo bal'dal ja stallo jahki: dat li su bohq, mi olkus bodi. Askovis luiti ai duit eča bohqit, ja de stallo jahki: Askovis li ain sinne. De hollq stallo: „Bode dal eč olkus!“ De Askovis čoav'vi ol'gon: „Mon, addja, leu juo ol'gon.“ De stallo hollq: „Goggu don læ olkus bohtam?“ Askovis hollq: „Du bohq nahke sinne.“ De stallo jau'la: „Vai sa cihče li čiu'gat munji dau!“ De gačada stallo Askovasas: „Goktes læ du namma?“ De holla Askovis: „Eč monnq“ læ mu namma.“ Dego stalo barhne bohten sii'dai, de gačadin stalos: „Guhte læ du čalmeduhtam?“ De hollq stallo: „Eč monnq; iv læ mai eč monnq, vala Eč monnq.“ De stalo barhne jahken ahte sia ahče li mielais šaddam, ja de onedin su.

(Amma Pavval 1926, Fauske.)

13. HÆJOS HUSEK-OL'MQ BIRRA, MI GALKAI RISTAI MANAIN.

Akta hæjos husek-olmqi, guhte galkai manain ris'tai, læ sodnqbeiv-iddiedes rat hoddje. De gačat su svainas: „Maina læ nau hoddje?“ De boan'de vastet: „Mon galkau udne manain ris'tai ja gal'giv mai ičau faddaren, mæn mon balau, jus dau faddaren vai'notau, de balau, son borra eča faddaris diuna biepmoit, ja muina læ rade binna oas'tet olov; son læ vuoika kieu'ra borqčet.“ De jau'la svainas: „Go i

sier: „Gull og sølv.“ Stallo spør: „Hvordan har du så lysende øine?“ Askefis sier: „Jeg har helt bly i øinene. Derfor ser jeg gull og sølv.“ Stallo sier: „Å, hell bly også i mine øine, så også jeg kan se sølv og gull!“ Askefis sier: „Du tåler det ikke.“ Stallo sier: „Jeg tåler det nok.“ Så helte Askefis først i det ene øiet. „Hå, hå, varmt, varmt!“ sier stallo. „Jeg skjønnte det nok: du tåler det ikke.“ „Å,“ sier stallo; „hell også i det andre øiet!“ Og Askefis helte i det andre øiet. Da blev stallo blind.

Stallo gikk til gammedøra si, tok øks i hånden og skulde vente der i døra på at Askefis kom ut. Da husket han på bukkene sine og sier til Askefis: „Slipp bukkene mine ut!“ Askefis slaktet en bukk, smøg inn i bukkens skinn og kravlet så ut forbi stallo. Stallo trodde at det var bukken hans som kom ut. Askefis slapp også de andre bukkene ut, og stallo trodde at Askefis fremdeles var inne. Så roper stallo: „Kom nu sjøl ut!“ Askefis roper der ute: „Jeg er alt ute, gamlefar!“ Stallo sier: „Hvor er du kommet ut?“ Askefis sier: „I skinnnet til bukken din.“ Stallo sier: „Å gid titingen hadde hvisket det til mig!“ Stallo spør Askefis: „Hvad heter du?“ Askefis sier: „Jeg heter Eg sjøl.“ Da stallos sønner kom hjem, spurte de stallo: „Hvem har blindet dig?“ Stallo sier: „„Eg sjøl“; det er nok ikke eg sjøl, men „Eg sjøl.““ Da trodde stallos sønner at deres far var blitt avsyndig, og de gjorde ende på ham.

13. DEN FATTIGE HUSMANN SOM SKULDE HA SITT BARN TIL DÅPEN.

En fattig husmann som skulde ha sitt barn til dåpen, var en søndagsmorgen riktig motfallen. Da spør hans dreng ham: „Hvorfor er du så motfallen?“ Husbonden svarer: „Jeg skal idag til dåpen med et barn, og jeg skulde også ha risen til fadder; men jeg er redd for at hvis jeg ber ham til fadder, så eter han all maten for de andre fadderne, og jeg har lite råd til å kjøpe meget; han

læ eċa, maina læ hoddje, gal mon radeu das anau; vatte munji vuossau; gal mon oskov suvva faddaren vai'notet, ja endu i galka boahitet, ja endu gal'ga vaddit ris'tamannai vaddasau.“ De jau'la boan'de: „Jus dau buwta dahkat, de i galka nouka dahkat.“

De vuolki svainas iċa lusa. Go de svainas bodi iċa lusa, de sar'no varrudagait boandest ihċai: guolit sihta, men bære stuorra guolit. De gaċat ihċa: „Gokte nau bære stuorra guolit dalle, ja oudq̄l læ val'dam sæhka-lahkkui, smavva ja stuorra guolit sæhkalahkkui.“ De jau'la svainas: „Udne gal'ga manain ris'tai; de daina sihta bære stuorra guolit.“ Ja de jau'la svainas: „Varrudakka mu boantes dunji, faddaren sihta du.“ De jau'la ihċa: „Gito atnus, go læ munji vuosetam nau ætnak ærov, aht muvva faddaren vai'not mu vuorasvuodan ja ċuor'gis skau'ċa.“ De gaċat ihċa: „Guhte læ ænap faddaren?“ Svainas svarrui: „Petrus.“ De jau'la ihċa: „Ja iv dedi, jus duostau vuol'get, go læ Petrus faddaren; men endu sarhno varrudagau boan'desat, go læ vuosetam munji nau ætnak ærov, aht mu faddaren vai'not, vuolkau endu, ihkal Petrus.“ De gaċat ihċa: „Lægo vel ænap faddara?“ De jau'la svainas: „Almen ahċċe ai gal'ga faddaren.“ De jau'la ihċa: „Vuoi, man goar'sat ušut du boan'de! Iv de duosta vuol'get, go almen ahċċe læ segin; men endu sarhno varrudagait, go læ munji vuosetam nau ætnak ærov, muvva faddaren vai'not, mu ċuor'gis oaiveu.“ De gaċat ihċa: „Guhte gal'ga lehket guodde ris'ta-ednen mannai?“ De jau'la svainas: „Niei'da Mar'ja.“ De gaċat ihċa: „Gal'gagus spælmanne?“ De jau'la svainas: „Aċa gal'ga.“ De jau'la ihċa: „Iv de duosta vuol'get, go læ Aċa segin; dat læ munji moarin. Ihka vel Petrus ja almen aċċe ja niei'da Mar'ja leddjen, gal dai diehti leddjiv vuol'get; eika læm dal daha munji maidek dahkat; ċohkkohet leddjiv dai diehti ċiegan šavot; men go læ Aċa segin, de mon iv duosta boahitet; son læ munji moarin. Do bali leddjiv mon mahccamen si'dai; de son ballagahti mu spællamboagain svirralli milte, ja læ vel ain bawċas; men endu go læ munji nu ætnak ærov vuosetam, mu ċuor'gis oai'vai, endu galkau vaddit ris'tamannai skær̄kau, ja iv galka lehket, mi galkau binnamusau vaddet.“ De jau'la svai'nasi:

er altfor svær til å ete.“ Da sier drengen: „Når det ikke er annet du er motfallen for, har jeg nok råd for det; gi mig en sekk; jeg tror mig nok til å be ham til fadder, og enda skal han ikke komme, og enda skal han gi dåpsbarnet en gave.“ Da sier husbonden: „Hvis du kan gjøre det, skal du ikke gjøre det for ingenting.“

Da gikk drengen til risen. Da han kom til risen, hilser han ham fra husbonden: han vil ha fisk, men bare store fisker. Da spør risen: „Hvorfor vil han nu bare ha store fisker, og før har han tatt samfengt, små og store fisker samfengt.“ Drengen sier; „Idag skal han med et barn til dåpen; derfor vil han ha bare store fisker.“ Og drengen sier: „Min husbond hilser dig, at han vil ha dig til fadder.“ Da sier risen: „Takk skal han ha, at han har vist mig så stor ære, at han vil ha mig til fadder i min alderdom og med mitt grå skjegg.“ Da spør risen: „Hvem flere skal være faddere?“ Drengen svarte: „Petrus.“ Risen sier: „Jeg vet ikke om jeg tør gå, når Petrus er fadder; men hils allikevel din husbond, da han har vist mig så stor ære at han vil ha mig til fadder; jeg går allikevel, selv om Petrus er der.“ Så spør risen: „Er der enda flere faddere?“ Drengen sier: „Faren i himmelen skal også være fadder.“ Da sier risen: „Voi, hvor storaktig din husbond er! Ikke tør jeg da gå, når faren i himmelen er i laget; men hils allikevel, da han har vist mig så stor ære at han vil ha mig med mitt grå hode til fadder.“ Risen spør: „Hvem skal være den gudmor som bærer barnet frem?“ Drengen sier: „Jomfru Maria.“ Risen spør: „Skal der være spillemann?“ Drengen sier: „Atsja (Tor) skal være det.“ Risen sier: „Ikke tør jeg da gå, når Atsja er i laget; han er sint på mig. Om enn Petrus og faren i himmelen og jomfru Maria var der, hadde jeg nok gått for dem: de hadde nu ikke gjort mig noe; for dem hadde jeg sittet taus i en krok; men når Atsja er i laget, tør jeg ikke komme; han er sint på mig. I hin tid var jeg på veien hjem igjen; da kastet han felebuen efter mig i hoftene, og det gjør enda ondt. Men da han har vist mig, mitt grå hode, så stor ære, skal jeg allikevel gi dåpsbarnet

„Boade mu mañen bu'rai ja goi've goaivov dievva pietnegis.“ De gačat ihča: „Vel lak vadde ænabuv?“¹ De jau'la svainas: „Mon læu ain vuoi'nam. guhte ain vaddi ænabuv.“ De jau'la ihča: „Im mon galka lehket dat, mi binnamusau vadda.“ De son goi'vi nuppeu goaivov dievva ja de gačadi: „Vel lak vadde ænabuv?“ De jau'la svainas: „Mon læu ain vuoi'nam, guhte ænabuv vaddi.“ De jau'la ihča: „Im mon galka lehket dat, guhte binnamusau gal'ga vaddit.“ De goi'vi goalmat goaivov dievva. De gačat ihča: „Vel lak vadde ænabuv?“ De vuoini svainas: i dat naga guoddet ænap pietnigit, ja jau'la: „I læ dat vuoi'nam.“ De jau'la ihča: „Im mon sida lehket dat, guhte binnamusau gal'ga vaddet.“ De jau'la ihča: „Sarhno ætnak varrudagait boan'desat muista, go munji nau ætnak ærov læ vuosetam, go muvva faddaren læ vai'notam mu vuorasvuodan; iv mon duosta boahtit, go Ača læ segin.“ Ja de vuol'ga svainas ruoptot si'dai boanti lusa, ja go svainas bodi boanti lusa, de vatti dat pietnik-vuossau ja supcasti bon'di varrudagait ičast: i son duosta boahtet.

(Jon Jonsen 1889, Tysfjord.)

14.

Go li brid'go stuoris, stuorap li gaika eča luttist; de šattai stuoris-vuohtai ja de eča lotte juogadijen suvva, ja so šattai æs'ka unnep gaik eča luttist, ja das'te bohta atte go son haleda, de halet nou go akta stuorra loddi; ja gaik eča luttin le vil'gis bær'go jala brid'go-bær'go.

(Lars Sjulson 1926, Arjeplog.)

15.

1.

Ak'ta guodohæd'dje, dat læi vel baddje-olmai, oini guodoham-mæccin ovta mana čuož'žomen ovta gærki nal'de, ja dat čierui ja riežui;

¹ eller: vel lak aktak mi ænebuv vadda?

en gave, og jeg skal ikke være den som skal gi minst.“ Så sier han til drengen: „Kom med mig til bua og øs en øse full med penger.“ Risen spør: „Er der enda dem som gir mer?“ Drengen sier: „Jeg har sett dem som gav enda mer.“ Risen sier: „Jeg skal ikke være den som gir minst.“ Så øste han en øse til full og spurte så: „Er der enda dem som gir mer?“ Drengen sier: „Jeg har enda sett dem som gav mer.“ Risen sier: „Jeg skal ikke være den som skal gi minst.“ Så øste han den tredje øsen full. Han spør: „Er der enda dem som gir mer?“ Da så drengen at han ikke orket å bære mer penger, og sier: „Nei, jeg har ikke sett noen.“ Risen sier: „Jeg vil ikke være den som skal gi minst.“ Han sier: „Hils din husbond så mange ganger fra mig, da han har vist mig så stor ære at han har villet ha mig til fadder i min alderdom; jeg tør ikke komme, siden Atsja er i laget.“ Så går drengen hjem igjen til husbonden, og da han kom til ham, gav han ham pengesekken og fortalte ham risens hilsen, at han ikke torde komme.

14. JERPEN.

Da jerpen var stor, var den større enn alle andre fugler; da blev den storaktig, og de andre fugler delte den. Da blev den først mindre enn alle andre fugler, og derav kommer det at når den flyver, flyver den som en stor fugl. Alle andre fugler har hvitt kjøtt eller jerpekjøtt.

15. UTBOR.

1.

En gjæter, det var enda en fjell-lapp, så i gjætemarken et barn stå på en sten, og det gråt og skrek; men gjæteren var dristig og var ikke redd. Barnet, det gråt sin tid, og gjæteren, han gjætte

muh guodohæd'dje læi jallo ige ballam. Manna, dat čierui aikis, ja guodohæd'dje, dat guodohi aikis ja ige dat gæč'am da gærke vuole, muttq muil'tali, go bodi sii'di ækkes. De dat mannen gæčač'et ides, go čowkudi, da gærke vuole ja gaw'nen mana davtit gærke vuolin, ja dat li riw'go dagga Ruobbagen, guh li da dakkam.

(Henrik Kvandal 1891, Ofoten.)

2.

Čivikan lijjen muorrimen dal've-muorait; de gullen fært ehkida ræhčomen. De muhtin vellet soakke-gierragi nala ja ræhčo danne. De li svainas, gæn namma li Etes Laras, mi gastadi guowtin nain: Juhannes, Juhanna. De gatui, æčen das gula dahte maŋŋila.

De li mu etnin lavvi, gæn namma li Lasse. De gai'ka ulmuča ma vazzen dau pal'gau, de luoddjun daina æhparihain fært ehkida; mæn de vuorrastuvai Lasse. De vulki soamis ehkida. De æhpari ræhčogodi; de čuorvoi framma. I buwti hoallat æhpari; de gohčoi gal'get njuokčamau njalmis olkus. De vaskasti fahcca-giedain njuokčamau; de li dievas knahppanalois. De æs'ka hoallat buwti, ja de supcasti, gokt læ goddum. De gohčoi Lasse: „Mana vuoiŋadim-saddjai!“ De manai owtq ætnamrovi vuollai; de gatui dase. De gastadi Juhannan, ja de æčen das gula aktak.

Munne li rad'na, gæn namma li Nils Amma, ja ečam namma læ Nils Bavva. De moi guowtis boahccuit čuoi'gen bieiven. Goh ehkit šaddagoahta, de æhpari munnuv ræhčot moadde bali. De moi vuorrastuvaim. De soamis iddiden go galkaime vuol'git mæhccai, de moi valtime buokŋai sal'makirjeu ja abbeskirjeu. De lijen gol'mq nuorra næico, ma čai'men munnuv, goh vuoi'nen, moi cagime sal'makirjeu ja abbesau buokŋai. De jau'li: moi šattaime jumil-palu-láččan. De goh ehket šattai, de ræhčogodi; de moi čuorvoime aucos framma. De munnui vuoi'nui degoh lur'vobiehkke. De moi gačaden ahčeu, etneu; val'dum olmai ahčče, edne li niei'dan. De moi gohčoiime mannat vuoiŋadim-saddjai. De manai av'cui ja de gatui.

sin tid og så ikke efter under stenen, men fortalte det, da han kom hjem om kvelden. Så gikk de for å se efter under stenen om morgenen, da det lysnet, og de fant benene av et barn under stenen, og det var en bumannskvinne der i Rombaken som hadde gjort det.

2.

I Djupvik¹ hugget de vinterved; da hørte de hver kveld at det skrek. Undertiden legger det sig på bjerketoppene og skriker der. Det var en dreng som het Edis Larsen som ropte den (utboren) med to navn: Johannes, Johanna. Da forsvant den; de hørte den ikke mer efter den tid.

Min mor hadde et søskenbarn som het Lasse. Alle folk som gikk den vei, klaget over den utboren hver kveld; men så blev Lasse brydd. Han gikk ut en kveld. Da begynte utboren å skrike; han ropte den frem. Utboren kunde ikke tale; da bød han den rekke tungen ut av munnen. Han strøk tungen med hånden som han hadde vott på; den var full av knappenåler. Da først kunde utboren tale og fortalte, hvordan den var blitt drept. Da bød Lasse: „Gå til ditt hvilested!“ Den gikk under en jordbru; der forsvant den. Han døpte den Johanna, og så hørte ingen den mere.

Jeg hadde en granne som het Nils Amundsen, og jeg heter Nils Paulsen. Vi gikk på ski og gjætte renene om dagen. Når det begynner å kvelde, skriker en utbor til oss noen ganger. Vi blev brydd. Så tok vi en morgen da vi skulde gå ut i marken, salmebok og abc-bok i barmen. Det var tre unge piker som lo ad oss, da de så at vi stakk salmebok og abc-bok i barmen. De sa, at vi blev gudfryktige. Da det blev kveld, begynte det å skrike; vi ropte

¹ I Sørfold.

De mu rad'na gastadi Juhannesen. De valti sæpmulit gerke nal'te ja de palkesti duose, gosi gatui, ja ju'li. De eime das gula dahte maŋŋila.

(Nils Paulsen 1890, Fauske.)

16.

Monnq bohteu Doar'navikas, čuovvou poas'ta-vatnasau dān bællai; de odima Raustadin (hærraheiman); de iddides čuoikaima si'dai; de li mæl'gat si'dai ja adneu vinas gatno bar'kavuossa sinna, mait gal'gen joulaida adnit, ja dego mon gieu'den, de val'den jugastagau riektaga, jugistiu, ja de hal'va oai'vai manai. De mon hal'va garetuvveu; bahčča li maŋin. Dahta oudqon čuoil'ga, ja monnq hoal'meu bahčaina, ja bahčča i dauk rat hoala, ja go mon gulau: i hoala bahčča, de monnq hoalau akto allasēn, ja čuoil'gen dal. Ja de bohten jau'rai, man namma li Ai'dejau're. De čuoil'gajen vulus. De gaŋket dasa mu rad'na. De mon ai gaŋketau, æn maidak moalkeda, oroima šavot. De monnq, mi liddjeu maŋŋilen, de vuei'neu dolqu, manai alas ednam laramusau ja bodi lulliles. De moadja čuoččoima danna viehka stontau; de mu rad'na ballai, suor'gani ollo; de vulkima aluč bællai jogq, ja go lima jogq ras'tidam, de moadja viegaima bæra bivas oai'vai, dassago bodima si'dai. De vuoinima: jogqča ja jauraža dollqon oššu.

Dego moai ši'dai bodima, supčastima vuoras almačita. De vuoras almača jau'len: „Svaikas-dolqu doadja lihppi davva vuoi'nam; vissagus lihppi vuoi'nam dolqu?“ Mon supčastiu: „Čuožžou danna ja gæhččeū šavot, jus li dollq; de mon vuoi'neu vissa, juht dollq li; men im mon mahti diehtit, makkar dollq li.“ De vuoras ulmuča jau'len: „Go doadja lihppi vissa dolqu vuoi'nam, de læ svaikas-dollq.“ De jam mu nisu dan dalvi.

(Peter Nilsen 1894, Nordfold.)

den (utboren) frem av tykkskogen. Da viste der sig for oss som et stykke av en fille. Vi spurte efter faren og moren; faren var en gift mann, moren en pike. Da bød vi den gå til hvilestedet. Den gikk inn i tykkskogen og forsvant. Min granne døpte den Johannes. Så tok han mose av en sten og kastet dit hvor den forsvant, og jordfestet den. Derefter hørte vi ikke mer.

16. FEGDE-ILD.

Jeg kom fra Tårnvik og fulgte med postbåten til denne side (av fjorden); vi sov på Rørstad (prestegården); om morgenen gikk vi på ski hjem; det var et langt stykke hjem, og jeg hadde i skinnposen en kanne brennevin som jeg skulde ha til jul. Da jeg blev trett, tok jeg en forsvarlig dram; jeg drakk, og det gikk næsten til hodet. Jeg blev næsten full; gutten var med. Han gikk foran, og jeg pratet med gutten. Han pratet dog ikke noe større, og da jeg hører at gutten ikke prater, prater jeg med mig selv, og vi går nu på ski. Så kommer vi til et vatn som het Eidevatnet. Vi begynner å gå nedover. Da stanser min kamerat der. Da stanser jeg også; vi sier ikke noe; vi var tause. Da så jeg som var efter, en ild; den gikk vestover langs efter jorden og kom østenfra. Vi stod da der en god stund; da blev min kamerat redd; han blev meget forferdet; så gikk vi til vestsiden av elven, og da vi var gått over elven, løp vi bare så vi blev svette, inntil vi kom hjem. Da så vi at bekkene og tjernene gnistret som ild.

Da vi kom hjem, fortalte vi det til gamle folk. De gamle folk sa: „Det er fegde-ild I har sett; er det visst at I har sett det?“ Jeg fortalte: „Jeg stod der og så taus efter, om det var ild; da så jeg visst at det var ild; men jeg kan ikke vite hvad slags ild det var.“ De gamle folk sa: „Når I visst har sett ild, så er det fegde-ild.“ Så døde min kone den vinteren.

17.

Dat li somes olmai, mi li somes balen čoi'gamen Pis'kejaureu lullegičes alas; dat lei iddja, vala mannodihipi. De son gullai ahte čoi'ge bohta su oudqłt allet. De son ušudi: „Guhti dat galk orrot mi læ dain čoi'gamen?“ Go son dedi: i lam dain baikin su diehtimis aktak almača. Son čoi'ga dauk; de son aiča almača vuogeu mæl'gadin, jah go lahkana, de son voai'na: kui'na be le dat. De son funderi makkar kui'na galk dat dain dan tidjan, ja dego ain lagabui bohta, de son voai'na: i læ galle dat æihnes almač, ja go lagabui bodi, de son voai'na: i læ ba dan almačın oai've, ja dat bohta su voas'te, ja čoaiga mutti su njæi'ga. De bodi nu lahka, galla sala suste. De son ganugi ja kroassesti ečas oudqłlin ja de jau'la dan spæu'čai: „I dast oaččo lagabui bohtit.“ De dat ganugi. De olmqi gačadi, mi læ su mohkin, go bohta sunji amas almači. „Ih goit muina ane aktak dahkamusait.“ De holla dat kui'na, juhte i duina ane aktak dahkamusau. Vala i læ oažžum aktagin sahkadit; voai'nam læ mai moaddasau, vala ællæ aktak doas'tam su voar'dit. De son sahkadi dain guinain umasseu, ja de li hollam: jus li gaunadit ečas almači dain baikin, de i lam daita so buorak.

De enebu ičči dat olmai dast sita gæhtut, mait li son sahkadam dain guinain. Maņemus li dat olmai hollam dam gui'nai ahte: „Ih dast oaččo dast maņņela bal'dalit aktagau.“ Dav li son lobedam, juht i gal'gam dast maņņela aktagi vuoi'nut. Dat gui'na li fierram dan jaure allegečın Vaššajogon.

(Amma Pavval 1926, Fauske.)

18.

Læ loddı, man namma læ guottam. Go almaš gal'ga jabmet, de svaikas juokta, čierro ja læ lau'lo dego li'ka-salmu, ja læ go almača čierro, go nagen jabma. De adna juoidait gaccait sinna, mait guodda gir'go-ædnami jala gar'dai. Ja læ ai: jus almaš duos'ta biehttot:

17. VEISKRØMT.

Der var en mann som engang gikk på ski fra østenden av Piskevatnet¹ vestover; det var natt, men måneskinn. Da hørte han at en på ski kommer mot ham vestenfra. Han tenkte: „Hvem kan det være som går på ski her?“ For han visste at der var ikke noe menneske på de steder, det han visste. Han skier allikevel; da ser han langt borte en menneskeskikkelse, og da den nærmer sig, ser han at det er en kvinne. Han funderte på hvadslags kvinne som kunde være der på den tid, og da hun kom enda nærmere, ser han at det nok ikke er noe riktig menneske, og da hun kom nærmere, ser han at det mennesket ikke har hode. Det kommer imot ham og stevnet med skiene like på ham. Det kom så nær, noen favner fra ham. Da stanset han og korset foran sig (med skistaven) og sier til spøkelset: „Du får ikke komme nærmere.“ Det stanset. Mannen spurte hvad dets ærend var, da det kom til ham, et fremmed menneske. „Du har dog ikke noe å gjøre med mig.“ Kvinnen sier at hun ikke har noe å gjøre med ham. Men hun har ikke fått prate med noen; hun har nok sett mange; men ingen har tortt vente på henne. Han pratet med kvinnen om adskillig, og hun hadde sagt at hvis hun hadde truffet sine egne folk der, hadde det ikke vært så godt for dem.

Mer vilde mannen ikke fortelle av hvad han hadde pratet med kvinnen om. Tilsist hadde han sagt til kvinnen: „Du får herefter ikke skremme noen her.“ Det hadde hun lovet at hun derefter ikke skulde bli sett av noen. Kvinnen var omkommet i Vassja-elven ved vestenden av vatnet.

18. FEGDEFUGLEN.

Der er en fugl som heter guottam.² Når et menneske skal dø, varsler den det på en eller annen måte, gråter og synger likesom

¹ I Arjeplog i Sverige nær den norske grense.

² Det er sneuglen (*Athene scandiaca*).

„Mait ana? Gosi læ daina?“ de ver'te adnet guoppargiepnau oaive birra jala nanna. De sloavva dasi ja de čas'ka, ja jus i dau ane, de goddŋ biehtou, ja de luoi'da gaccait sis'ta, mait adna. Jus li mehcin muorait senna, de suogŋat guotto vuollai oaiveu; de sloavva dasi sæmme lahkai.

Soames bali lei nagen muorra-vancain mannamen davven Lofuohttai ehkeden šeunjeden. De dat svaikas-loddi alki svaikastet ja vassa gir'go guow'lui. Gehppes mielain suogŋal goahtai (van'ca-goahtai); de čuor've: „Gosi le daina vuol'gimen?“ De luoiti goahtedæhkkui uwsa bajelt dugo skuolkain, ja de gahččen guokta hoasso-batte uwsa nali, mait ani gaccait sinn.

(Jon Finnesen 1922, Tysfjord.)

19.

1.

Dat li somes bahča dolin, mi li oažžum gadneha-nieidau ahkačîn. De dat ahkač ičči sida orrot eča almači siegin, vaiku sierra sajin ja gopčŋsi duogin, ja gir'kosajin orui bar aitin ja gopčŋsa duogin. De lei somes boargar (osistiddje), mi en'deli sidai vuoi'net dau gane-ahkačau; vala olmqi holqi dan osistæddjai, aht i dat sida vuoi'nit lad'de-almačit, ja vil li hollŋm: „I buoragit mana, jus buk'ti su ou'dŋi lad'de-almačit.“ Vala dat osistiddje ičči gul'dala, sidai en'deli, vai vuosita sunji dau ečas ahkačau. De son vimak uit valti osistiddjeu maŋin ai'tai ja de rabai gopčŋsau. Vala de dalaga čal'me roukai olkus osistiddjist.

(Amma Pavval 1926, Fauske.)

2.

Dat li somis sabmi dolin, mi aicai goakt gadniha-nieita važžemin su ou'dŋlin. De dat ušudi gæhčalit viegaldahit dait nieitait, ja de son uit ruvvis lahkai viegaldahiti. Da nieita su voai'nemis bar vačči-

en liksalme, og det er likesom mennesker gråter, når noen dør. Den har noe i klørne som den bærer til kirkegården. Og det er også det: hvis et menneske tør forby det (og sier): „Hvad har du? Hvor skal du hen med det?“ må det ha en kobberkjel om eller på hodet. Da slår den ned på den og slår til, og hvis mennesket ikke har en kjel, dreper den det, og så slipper den av klørne det den har. Hvis den er i skogen i trærne, stikker en hodet under et nedfallstre, så slår den til det på samme måte.

Engang var en med en vedbåt på vei utover til Lofoten om kvelden i mørke. Så begynte fegdefuglen å varsle og farer forbi bort imot kirken. Lettsindig smyger han inn i båthuset og roper: „Hvor skal du hen med det?“ Da slo den til hustaket over døren som med en stokk, og to strømpebånd som den hadde i klørne, falt ned på døren.

19. UNDERJORDISKE.

1.

Der var fordom en gutt som hadde fått en hulderpike til kone. Kona hans vilde ikke være i lag med andre folk, men vilde være for sig selv og bak dekker, og på kirkestedet holdt hun sig bare i bua og bak et dekke. Der var en handelsmann som endelig vilde se den hulderkona; men mannen sa til ham at hun ikke vilde se bufolk, og han la til: „Det går ikke godt, om de bringer bufolk frem for henne.“ Men handelsmannen hørte ikke efter; han vilde endelig at han skulde vise ham kona si. Tilsist tok han da handelsmannen med i bua og åpnet dekket. Men da spratt straks et øie ut på handelsmannen.

2.

Der var fordom en lapp som fikk se to hulderpiker gå foran ham. Han tenkte å prøve på å løpe efter dem, og han løp da fort efter dem. Pikene gikk bare, såvidt han så, og han løp nok fort.

gan, ja son mai ruvva viegai. Dauk son vuoini ahte son ičči nage-nau lahkana. Vaiku go son galkai čalmit anetit eraidahtimis, de son duolmasti unna rokkqči, nu aht son jorqi, ja de go dast čoažželi, de son ičči dast aktagau vueini dast.

(Amm Pavval 1926, Fauske.)

3.

Dat li somes sabmi dolin. Go li boahču ræinohemi, de čoaški boahču livvai; dat li iddja. De livudi boāui. De čohkedi eč ai boāui-rab'dai, ja go li gohčam moadde diegna, de sunji nakkara bohtin, ahte son nohketi, ja de son smoredi. De son gullai bielloit, ahte su ællo li vallimin, ja de son gahčus čoažželi ja galkai čaggat ælo vast livvai. De son viehka baltas ælo, gulla bielloit, vuoi'na boahču goht dat manna, čorvit, ja gulla goahpira liečau. Vala son i ou'dqli bodie. De son bodi somis dievači; de ušudi son, juht de galkai gar'vilit birra dan dievača, ja de son uit viehkali nupp bel dan dievača. Dego son bodi dan dievača doahkai, de son jahki ahte de son ou'dqli li boahtam, vala de son ičči dast maidek vuoini; ællo li gahtum. De son moattui ruoptot gonne li ællo livvadam, ja go son bodi dan saddjai, de li su ællo livvadim sæmma lahkai.

(Amma Pavval 1926, Fauske.)

20.

Dolin li ihča iečas rei'dim ædnam sal'lin, galkai jaurit ballit. De ballegoadi, ja muhtim sajida oaččoi čaceu, muhtim sajida ičči (oaččo), dainago as'to li unni, ja ædnagan ani, mait galkai ballit. Muhtim sajida šadden skiere, muhtim sajida šadden guoika, ja de bæivaduvai. De šattai ieča ai skierrin ja orru skierren vel udnači doluč supcasa mel'de. Jus læ dat sadnis, de læ sadnis ai dalla.

(Tysfjord 1885.)

Allikevel så han at han ikke kom noe nærmere. Men da han skulde passe på ikke å vende øinene bort, trådte han i en liten grop så han snublet, og da han stod op derfra, så han ikke mer noget til det.

3.

Der var i gamle dager en lapp. Da han gjætte renene, samlet han dem til hvile; det var natt. Renene la sig til hvile. Selv satte han sig ved kanten av renhjorden, og fordi han hadde våket mange døgn, falt søvn på ham, så han blundet litt. Da våknet han med ett; han hørte bjeller, at hans hjord var på farten, og da stod han op i en fart og skulde stanse hjorden og få den til å hvile igjen. Han løper ved siden av hjorden, hører bjeller, ser renene hvordan de går, ser hornene og hører smellet av klovene. Men han kommer ikke foran dem. Han kom til en liten haug og tenkte at han skulde kroke omkring haugen, og han løp da langs den andre siden av haugen. Da han kom bak haugen, trodde han at han var kommet foran renene; men da så han ikke noe til dem; hjorden var forsvunnet. Han vendte da tilbake dit hvor hjorden hadde ligget, og da han kom til det sted, lå hans hjord og hvilte likesom før.

20. RISEN BLIR TIL STEN.

I gamle dager hadde risen laget sig til jordgraver; han skulde grave innsjøer. Han begynte å grave, og på noen steder fikk han vann, på andre steder ikke; for han hadde liten tid, og han hadde meget som han skulde grave. På noen steder blev der skjær; på andre steder blev der stryk, og så fikk han solen på sig. Da blev han efter den gamle fortelling selv også til et skjær og er det enda den dag idag. Hvis det er sant, er det sant også nu.

21.

De li doluš aiken. Dan čohkqu gohčču Staddan, mi læ jal'gat nanna dego guol'bi. De li boahtam akta loddi, amas, mi li nu stuorak ja dagai beseu dan nale ja monni ja čiukait lallegoadi. Ja de li baha: vuolkatalai buvit, almačit dan bæssai čiukaiddi bieb'mon ja van-cait ai, muorait. De nagen almai, boatnjaš, ajatalai nuwte: val'det dogit ja giessat ečas lerti sise ja jollqret giettin, vai val'da bajas, oažžot boal'dit beseu ja juokta sor'met. De lodde aicai ja valti bajas čohkq nale bæssai. De buolleti beseu. Danne leddjen ollo muora, mait li guottadam dohkku, ja de buollai bessi ja čiuka. Danne leddjen gol'mq čiuka bese sinna. Ja manai gol'mi nuorin, soajit luvvadi ja deina spæččoi beseu. Goalmades valla de boadi bæssai vel; de šnjivven soaje, ja de gahčai vuolus bawte vuollai, ja boatnjaš ani dogit, ja de luoi'dadi vuolus dait milta ja boadi hækkain vuolus, ja de skil'den da bahas lottes. I læ dasta rajes læhkam aktak stuor loddi.

(Jon Finnesen 1922, Tysfjord.)

22.

De li akta dolin, mi danna (Gasluowtan) oroi; An'dares Bavva li namma; manai Bierkuni jawtain. De gadui Bierkuni jawtain; de su ahkka vuor'da sitan; de gadui. De šaddai jowla-vahkko; de vuolki Bierkunes; de jawta su'lo doaddjui: de hæhttui vas Bierkuni mannat jawtain ruoktot. De vazza su ahkka ja vuor'da jawtau; data lei noaites ahkka. De vuol'ga gohkkql-soppin Gasluowt-varrai jawtau gæhčačet. De vuoi'na: su jakta de juo vuol'ga Bierkunes, ja de juoi'ga Gasluowt-varen, atna gohkkql-soappeu varen. De čohkket son ja de juoi'ga, ja An'dares Bavva læ væstas jekken, galet ruodnan ja vis'kaden ja alegen, ja čuor've su aht boahtet bære, i galka ballat, ja jakta galkai lehkert sitan golmqn jamdörtan.

(Risten Jonsdatter 1894, Tysfjord.)

21. KJEMPEFUGLEN.

Det var i gamle dager. Den fjelltinden kaller de Stedtinden, som er flat ovenpå som et gulv. Der var kommet en fremmed fugl, som var så stor, og den bygde rede på tinden og la egg og begynte å ruge ut unger. Og det var ille: den førte fe og mennesker til redet til føde for ungene og også båter og trær. Da var det en mann, en gammel mann, som tenkte ut, at han skulde ta taug og tulle sig inn i et skinn og rulle sig på engen, forat fuglen skulde ta ham op, og så skulde han brenne op redet og ta livet av den på en eller annen måte. Fuglen fikk øie på ham og tok ham op på tinden i redet. Da tendte han på redet. Der var mange trær, som den hadde båret dit; og redet og ungene kom i brand. Der var tre unger i redet. Og fuglen fløi tre ganger til sjøen, vätte vingene og slo redet dermed. Den tredje gang kom den enda næsten til redet; da fatnet det i vingene, og den falt ned under berget. Den gamle mannen hadde tau og firte sig ned efter dem og kom ned med livet, og så blev de skilt med den slemme fuglen. Siden har der ikke vært noen stor fugl.

22. EN JEKT JOIGES HJEM FRA BERGEN.

Det var i gamle dager en mann som bodde her (i Kjøpsvik); han het Paul Andreassen; han reiste til Bergen med jekt. Han blev borte i Bergen med jekta; hans kone venter hjemme; han blev borte. Så kom juleuken; da reiste han fra Bergen; han brakk masten på jekta; så måtte han reise tilbake til Bergen igjen med jekta. Hans kone går og venter på jekta; hun var en trollkyndig kone. Da går hun med håndrokktenen op på Kjøpsvikfjellet for å se efter jekta. Da ser hun at jekta hans alt reiser fra Bergen, og hun joiger på Kjøpsvikfjellet; hun har håndrokktenen på fjellet. Hun setter sig og joiger, og Paul Andreassen er på vestermyra; han lar jekta seile så sjøspruten står foran den grønn og gul og blå, og hun roper på ham at han bare skal komme; han skal ikke være redd, og jekta skulde være hjemme om tre døgn.

23.

1.

De leddjen svænſka. De revvun muhtim boatnjačau; de gal'gen Vuodnai vuol'get revučet. De boatnjač doal'vo dohkku, ja de vuoi'nen gor'nestaurait, cækkotum gieddai ja gorhne liddjen ſtaurain; de ſattai akta ſtau'ra ulmuča muodok mæl'gades; de lokken ſi deit biu'gegor'nestaurait; de ſadden ænebu da gor'nestaura. De vuoi'na boatnjač deit gor'nestaurait; doal'vo alla varrečokhq nale; iddja boahta dalla. De jau'la boatnjač: sodnq gal'ga naladet. De jau'la: „dolqu buollet, ſtuorra dolqu, de palkes oudqn, ja de gal'gabihtet vazzit dan dolq milta dohkku.“ De vuol'gen baddjel čohkq; de boahta boatnjač; de adnal gaptis, de suoddal gaptetiheku; de bæssa dasta erida. De ſkuollen da svænſka vuolus dat bawtis, De boahta dat boatnjač ja de vuohča pil-birsoin baddjel uwsa. De boahta ruohtha-ehkeda daſe; de jau'le daſa: „Manne dodnq vuoča mia uwsa bajelt?“ De gal'gen dal ſu gitta val'dit. De jau'la dat boatnjač: „Jus mon iv lem lehkit, de lida ſtuor-guoſſit oažžot.“ Æ da ſida jahkkit ſunje, aht dat læ læhkam dakkar ulihko ſinna. De oadda ijau dan ſi'dai. De iddedes gohcqjen ſiddja; de ſihte boatnjačau gitta val'dit; de vuol'gen gæhčačet dait svænſkait. Da leddjen vare vuollai johtqm; muhtima ain viessu. De boatnjačau ai'cen ſiddja, ja de boatnjači čorhmqit vuohtuden ja jau'len: „Jus mi lima dal nahkat, galkai dal oažžot ehčasau.“ De al'gen dolqit čoaſſet, ditnoit čoaſſet ja gas'kamit ſias, de oažžun dutno dievau. Boadnjač oaččoi ſtuorra vattal-dagau ſias.

(Riſten Jonſdatter 1894, Tyſſford.)

2.

Čakča-aiken goaſſe li muohta ja čoaſſes, boadi akta čuddi ſame-ſi'dai, mi li Rudnavuona baddjel Ai'devarri-raptan. De ſidai lousqu nannuſet louſet alas, ja ſabmi ver'di hihkalet. Men ičči ſida beiven vuol'git; radedi ſeunjeden vuol'git boahitet nu hæhkkat; ſtuorra ſi'da

23. VEIVISEREN OG FAKKELEN.

1.

Det var svenskene. De røvet en mann; så skulde de til Norge for å røve. Mannen fører dem dit, og de så kornstaurer reist op på engen, og der var korn på dem; en kornstaur så da på avstand ut som et menneske. De talte byggkornstaturene; da blev de kornstaturene flere enn de selv. Mannen ser kornstaturene; da fører han dem op på en høi fjelltopp; natten kommer nu. Da sier mannen at han skal løse buksene. Han sier: „Jeg tender en fakkel, en stor fakkel; jeg kaster den foran, og så skal I gå dit efter fakkelen.“ Så gikk de ut over fjelltoppen; mannen kommer; så holder en ham i koften; han skjærer et stykke av koften; så slipper han derfra. Svenskene ramlet ned av berget. Så kommer mannen og skyter med pilbørse over døren. Han kommer dit julekvelden; da sa de: „Hvorfor skyter du over vår dør?“ De skulde nu ta ham fast. Mannen sier: „Hvis jeg ikke hadde vært, hadde I fått storfremmede.“ De vil ikke tro ham at han har vært i sådan ulykke. Så legger han sig om natten på den gården. Da de våknet om morgenen, vilde de ta mannen fast; de gikk for å se de svenskene. De hadde rapet ned under fjellet; noen lever enda. De fikk øie på mannen; da hyttet de med nevene til ham og sa: „Hvis vi nu hadde orket det, skulde du fått noe annet.“ Så begynte de å samle ildtøi, å samle flint og ildstål hos dem; de fikk en tønne full. Mannen fikk en stor gave av dem.

2.

I høsttiden da det var sne og koldt, kom en hærflokk til en lappeheim, som lå ovenfor Grunnfjord på siden av Aidevarre. De vilde ha en los til å lose dem sikkert vestover, og lappen måtte love det. Men han vilde ikke gå om dagen; han rådet til å dra avsted i mørke

lei oudon, gonne leddjen ollo almača. „I diehttu, go beiven boahte, gokte šadda — jus sihte gul'dalet radeu. Su diehti dahkabehtet, gokte sihtabehtet.“ De malastalai dan beivin boahccu-bierkou ja radadalai, gokte buoremusat gal'ge, jus sihte guorraset su radai, go ševnjut. „Nou guhkka čæras la, oudol go si'dai boahte. Værramus, go lappudi dan guhkka čærrasen. Ækus sida čanadet maŋŋalahkkui, atte æi lahpput? Nu jal'gat ja čæras-miedoi, ja ruvamusat boattebehtet si'dai outa bali.“ De bodnjen besudagait ja de čanaden; de vuol'gen, go šeunjudi, ja de ani dolloraddeu faron. De gal'gen bære dau gæhččat, gosi dat manna, ja nou čærastet. De čærasti. De boahnten vare nale; de vuoi'nen čuoukait Durra-belen, ja de jaulai: „Dannal stuorra jegge oudon; gal'ge dasi čærastet,“ ja čærasten. De balkesti ratteu baddjel bawti, ja de svikkasti eš eča rab'dabællai jur guorrai ja čuoččoi danna, dasek diuna mannen baddjela bawti. Maŋimus doahppi gapte-rab'dai; men de ani nipeu fertuk giedan ja suoddali gapteu eride giedas. De mannen nou baddjel bawte gaika. De eš čærasti vuolus Čorrui. De liddjen oaivalačča borromen ehkedi; de čakŋa uksaraiki. Go uvsau rabasti, de jor'goli har'dou ja vuoči juoksa-njuolain baddjela ečas oaive; væggai ceggedi sodde futa bajelt. Fu'ta bieddjali dadne-tallærka mielka oudoi, varuti: su vuohča. De val'den gitta; ičči mai'dak cuke dan ehkeda, oaddai jas'ka. Iddedes de jau'la: „Jus son i lem, de lida gudnan ja moi'ven.“ De gačaden: „Gokto?“ De gohčoi mannat don bawte vuoleu gæhččat, ja gal son faron vuol'ga. „De gal'gabihtet vuoi'net, ma li danna.“ De mannen; men liddjen ain hækkain nagen; banit gas'ken ja čorhmait čab'run duon lou'sai. De godden vel dait, ma liddjen hæggabelin.

Gar'jel-bakti læ dale namma; ou'dol gohččun Ai'devarren.

(Jon Finnesen 1922, Tysfjord.)

og komme så plutselig; der var en stor gård foran dem, hvor der var mange folk. „En kunde ikke vite hvordan det gikk, hvis de kom om dagen — hvis de vilde høre på et råd. For min skyld gjør I som I vil.“ Han kokte den dag renkjøtt og rådet dem hvordan de best skulde bære sig ad, hvis de vilde følge hans råd, når det blev mørkt. „Der går en lang rennebakke før I kommer til gården. Det verste er, om I blir skilt i den lange rennebakken. Vil I ikke binde eder sammen på rad for ikke å bli skilt? Det er så slett og medbakke, og I kommer fortest til gården på én gang?“ Så vridde de vidjebånd og bandt sig sammen. Da det blev mørkt, reiste de, og lappen hadde en ildfakkell med. De skulde bare se efter den hvor den gikk, og så renne avsted. Så rente han. De kom op på fjellet; da så de lys på Tørnessiden,¹ og han sa: „Her er en stor myr foran oss; dit skal I renne,“ og så rente de. Da kastet han fakkelen ut over berget og selv kastet han sig til siden like ved og stod der, til de alle var gått utover berget. Den siste grep ham i koftekanten; men han hadde kniven ferdig i hånden og skar koften ut av hånden på ham. Således gikk de alle utover berget. Selv rente han ned til Kjårnes. Øvrigheten holdt da på å spise til kvelds. Han smyger inn gjennom døren. Da han åpnet døren, vendte han ryggen til og skjøt en pil over hodet sitt; den satte sig fast i veggen over fogden. Fogden satte en tinntallerken foran brystet; han trodde at han vilde skyte ham. Så tok de ham fast; han mælte ikke noe den kveld, men la sig rolig til å sove. Om morgenen sier han: „Hvis jeg ikke hadde vært, hadde I vært aske og støv.“ De spurte: „Hvordan det?“ Da bød han dem gå og se under berget; og han skal nok gå med. „Da skal I se hvad som er der.“ De gikk; men noen var enda i live; de skar tenner og knyttet nevene mot losen. Så drepte de også dem, som var halvdøde.

Berget heter nu Garjלבakte (Russeberget);² før kalte de det Aidevarre (Eidefjellet).

¹ På nordsiden av Mannfjorden.

² På norsk Kvassviktinden.

3.

Dat li somes bale, čude bohtin somes same lusa ja sihten, vai galkai sahtet (oahpistit) Vuodnai, ja de uit sabme šattai oahpistiddjen, ja de son dedī stuorr bakteu. De son ušudi sijau hohketit dan baktin. De son hasai ijau, go si dasi bohtēn, ja de ani son besse-čou'gasau. De holqi daita čudida, ahte si galgēn su čuovvot čou'gasa milte. Go bohtēn dan bakte nala, de vuoi'nujin garhtina, ja čou'ga garhtinist vuoi'nui. De son holla: „Dan si'dai gal'gap mi skierastit,“ ja eč skierasti outon besse-čou'gasin, jah go bodi bak'te-dar'dai, de son svahkai dorrqs ja časki besse-loukau baddjel bakte, ja čude ai mannen čou'gasa milte baddjel bakte ja fierrēn gaik diuna. De son garvi bakteu vulus ja bodi dan ijan garhtenita, ja de len somes doben jugalvasau adnimen. De son, go uksagas'kai bodi, vuči juok-saina baddjel albmuga nou juht njuolla manai ja dæhpui væžžai. De albmuk holla: „Mannes don nu daga?“ De son holla: „Iddiet gal'gabiht voai'net, mait læ son buorren diddjai dahkam. Æi di lam nu avou atnam udne ehket danne, jus mon iv lam.“

Ja arrat go čuwgudi, de valti sabme dait olbmait mañen, ja de vuol'gēn gæhčat bakte vuolin. De li danne nou ednak čudis, ma lin lat'kudam gaik diuna. Ak'ta li val daist dab'ranam somis latnjai, ja dat li væsso, ja go dat vuini lousqu (oahpistēddjeu), de son jau'la: „Vai sa dan diettit oudol! Illam da væsso boattam eč.“

(Amma Pavval 1926, Fauske.)

24.

Owta sodnabeive Selderup aiken boadi akta skihppa gaddai, doarro-skihppa, ja hissi doarro-slauka. Hærra li predik-stoulon, ja boadi buoda hærrai predik-stoului; ja hærra manai dalla vuolus sahkarisa sisa ja jorkqsti gabou, ja bahpir-behkeu čalesti ja biejai njal'mai ja manai viega fier'vai ja gali nuoreu čiekŋali. Bahpir gorvidi njalmis eride, ja de jorkidi gaddai. Dalla garra bieggia šattai; illa boadi

3.

Det var en gang at tsjudene kom til en lapp og vilde at han skulde lose dem til Norge, og lappen blev da los, og han visste av et stort berg. Han tenkte å ta livet av dem på det berget. Han rustet sig til natten, da de kom dit, og hadde en neverfakkkel. Han sa til tsjudene at de skulde følge ham med fakkelen. Da de kom op på berget, såes gårder og der såes lys i gårdene. Han sier: „Vi skal renne (på ski) til den heimen,“ og selv rente han foran med neverfakkelen. Da han kom ut på kanten av berget, svinget han til side og kastet neverfakkelen ut over berget, og tsjudene gikk også efter fakkelen ut over berget og omkom alle sammen. Han gjorde en omvei om berget og gikk ned og kom om natten til gårdene. Der var noen som holdt gilde i en stue. Da han kom i døra, skjøt han med sin bue over folkene så pilen for og blev sittende fast i veggen. Folkene sa: „Hvorfor gjør du så?“ Han sier: „Imorgen skal I se hvad godt jeg har gjort eder. I hadde ikke hatt det så gledelig her ikveld, hvis jeg ikke hadde vært.“

Og tidlig da det blev lyst, tok lappen mennene med sig, og de gikk for å se efter under berget. Da var der så mange av tsjudene, som alle sammen hadde slått sig ihjel. En av dem var enda blitt fast i en lem i berget, og han var i live. Da han så losen (veiviseren), sier han: „Jeg skulde ha visst det før! Da var du selv ikke kommet fra det med livet.“

24. PRESTEN REISER EN STORM MOT FIENDENE.

En søndag i Schjelderups¹ tid kom et skib til land, et krigsskib, og det heiste krigsflagg. Presten stod på prekestolen, og der kom bud til ham på prekestolen. Han gikk straks ned inn i sakristiet og vrentge prestekjolen; et stykke papir skrev han på og stakk i

¹ Christopher Schjelderup var 1794—1798 personel kapellan og 1815—1848 sogneprest i Lødingen, hvorunder Tysfjordens kapell hørte.

gaddai, ja skihppa fælai dasi. Soabmasa boahnten gaddai, men de goddolen dait. De aneti gol'mo beivi mannai al'mugau ja mæssou ani ja de luiti. — Čierrum liddjen diuna ja hærra ai.

(Jon Finnesen 1922, Tysfjord).

25.

Čuddi dat boadi Oar'jevuonau Oar'jevuodna-badan vajusa. De čuddi-horrol, gonne gerkit guttek valti ja daina dagai horo, vuodomusan stuorra gerki. Ja mannen oarjaš-beleu da vuonau, dasi boahnten Ai-luowta raddjai. Leddjen danne gietten gor'nestaura ollo (čuohppam-ai'ge lei); varuten, atte almača liddjen čeahkkanam dasi vuorhnjedažžit sijau, ja mannen vajusa gitta Bai'davuodnai Stuoer-jou'rai, ja de danne šattai doarro, ja vidnetallen. Men de li akta gui'na siegin, maste æi hækka oažžum; ičči dasi sver'de basti, iččiga sai'te basti, iččiga njuolla basti. Luoddijen čoaiveu, ičči jami ja čöalit giessali birra olemi; doaroi sæmme. De boadi Rabek-juwsos akta olmai, mi ani gur'tenjuolau; de vuoči deina, ja de gotti. Da liddjen sami, ja dat, mi vuoči, li sapmi.

(Jon Finnesen 1922, Tysfjord.)

26.

Ullen oroi doluš aiken gonogas, mi raddi baddjel Divtasvuona sami, ja guodda namau njar'ga Gousno-njar'ga, gonne ani vawtait gæhččamen, jus mige vuoi'nui davis, ja sisbelin owtou sajeu ani, mait gohčču Buor'gon. Danne li nubbe vak'ta-saddje sisbelis, ja skihppasaddje lei Čoron, mait gohčču Slabqrsvii'gan dalla, gonne adnen rafe-aikin skihpaidesa gesitum ai gaddai. Akti boadi akta

munnen, løp ned til fjæren og vadde ut i sjøen. Papiret fløt bort fra hans munn, og så vendte han om til land. Straks brøt en storm løs; han slapp med nød og neppe i land, og skibet forliste der. Noen kom i land; men de drepte dem. Presten holdt almuen tilbake i tre dager¹ og holdt messe og så lot han den fare. — De hadde alle grått og presten også (da de hadde drept fiendene).

25. TSJUDENE OVERVINNES.

En tropp krigsfolk kom i Hellemo-fjorden forbi Hellemobotn. Der er tsjuderauken, hvor hver av dem tok en sten og derav bygget en rauk med en stor sten i botn. De gikk langs vestsiden av fjorden, til de kom til Drag. Der var der på engen mange kornstaurer (det var i høsttiden); de trodde at folk hadde samlet sig der for å lure på dem, og de gikk forbi like til Bessfjorden til Storjorda, og der blev en strid, og de tapte. Men der var en kvinne blandt dem som de ikke fikk livet av; ikke bet sverd på henne, og ikke bet spyd, og ikke bet pil. De sprettet op maven på henne og hun døde ikke, men trakk tarmene om livet og sloss like godt. Da kom en mann fra Skrovkjosen, som hadde en pil av lømnebb; med den skjøt han, og da drepte han henne. Det var lapper, og den som skjøt, var en lapp.

26. KONGEN PÅ HULLØY.

På Hulløy bodde i gamle dager en konge som hersket over Tysfjordens lapper, og et nes har navnet Kongsnes¹, hvor han hadde vaktmenn som så efter om noe såes ute på fjorden, og inne i fjorden hadde han et sted som de kalte Borg.² Der var det andre

¹ Uværet varte i tre dager.

² På Hulløy.

amas doarroskihppa sisi, ja de šattai nuorre-slahka Ulle outq̄n, ja vidnetalai, ja skihppa šattai vuoddjodum Spællai bas'telumus njarka ou'dq̄i vuodui. Dasta guodda Spælla namau Mannfjor. Ja maŋemus doarro li Habmiren Sör-kiila ja Ulsvage gaskan, ja gonq̄gisa namma li „kq̄n Šur“, ja son fælai danna dan slagan, ja dalle gohčču dau sajeu „Sjurstein“.

(Jon Finnesen, 1922, Tysfjord.)

27.

De li akti stallo, ani owtq̄u nieitau; de almača bar'ni val'dui daina stalo nieitaina, ja de johttq̄iga; rajai stallo rajo nieita maŋin. Ja de manna akti dat almač, stalo vivva, dan vuohpas lunna, ja de nieitap ravvet boatnjebu maŋin atnot su etnis njalka biepmoit; halet son etnis njalka biepmui. De anoi boadnje dais njalka biepmois, go si'dai vuol'ga. De gæhčča boadnje, go bodi si'dai, de ičči ehčadit gauna go suowsait ja romit ja ruou'degompq̄it, ma liddjen giesatum čeahkkai. De li juo niei'da almačida mas'tam; de hoi'gq̄di dollq̄raiki dait njalka biepmoit.

De gohčoi stalo ahkka varrudagait bieddjat niei'dai suvva ja johtit mia guorrai ja orrot si'da-rad'nan mian. Go nieitap gulai davva, de hastiti boatnjeu johtit dohkku æikadi lusa, ja de jodiga. De bodiga iddides bieiven salljomuddui dohkku dai lusa. De goadeu vær'goba bajas ja manau atniba owtq̄u; de vadda ednibui sui'tet dau manau, dassago goadeu læba ollem vær'got ja duor'get. De viehkal niei'da goahtai dan ednibu lusa ja manau gæhčča. De ednip jau'la: „Allu, niei'dam oad'de manau duohtadu! Oademin la data.“ De vuol'ga olkus ja gulla: vieljap anot ahčistes: „Vattista, ahččam, munje dat dipma bierkučes.“ De gulai, de supčas boadnjai: „Vuoi'neu munnu manas oaive gier'kama sinna.“ De gullaba ol'golen goade, go stallo jau'la: „Vuorte dal ain iddedes iddjai (ja li iehkedes iddja), de don

vaktstedet inne i fjorden, og skibshavnen var ved Kjårnes. Den kaller de nu Slabårsvik, og der hadde de i fredstid sine skibe trukket på land. Engang kom et fremmed krigsskib inn, og så blev det et sjøslag foran Hulløy,¹ og det tapte, og skibet blev senket til bunns i Spælla foran det kvasseste nes.² Fra den tid har Spælla navnet Mannfjord. Og den siste kamp var i Hamarøy mellem Sørkil og Ulsvåg, og kongen het kong Sjur, og han omkom der i det slaget, og nu kaller de det stedet Sjurstein.

27. STALLO SOM MENNSKEETER.

Der var engang en stallo som hadde en datter; så blev en gutt gift med stallos datter, og de to flyttet. Stallo sendte medgift med datteren. Engang går mannen, stallos svigersønn, til svigerforeldrene, og datteren sender bud med mannen; han skal be hennes mor om god mat; hun har lyst på sin mors gode mat. Da bad mannen, da han skulde reise hjem, om å få av den gode maten. Da han kommer hjem, ser han efter; da finner han ikke annet enn makk og kryp og tordivler som var tullet sammen. Da var datteren alt blitt folkevant, og hun kastet den gode maten i varmen.

Stallos kone bad ham å hilse datteren og å flytte til dem og bo i grannelag med dem. Da datteren hørte det, opfordret hun sin mann til å flytte til foreldrene, og de flyttet. De kom om formiddagen i ti-tiden dit til dem. De setter op teltet, og de har et barn; da gir (stallos datter) sin mor barnet å passe, til de blir ferdige med å sette op teltet og legge risgolv i det. Datteren løper så til sin mor i teltet og ser efter barnet. Moren sier: „Rør ikke, kjære datter, det sovende barn! Det ligger og sover.“ Hun går ut og hører at hennes bror ber faren: „Giv mig, kjære far, litt av det bløte kjøttet!“ Hun hørte det og forteller sin mann: „Jeg så hodet til vårt

¹ Gården Hulløy hvor kongen bodde.

² Kvassvikodden.

oačuča magat niehčagisas borřot ja oappat nižže-læmso borřot “ De gulai niei'da davva; de jau'la: „Boadnjam, njuovasta dal buoitemus ronou ja bieja gaika ry'dai ja vatte borřot stallo-magaidisat ja stallui allasis, man madeu bære sihte borřot, vai gallanadde ja delle, ja de oro šavot; gul'dala, mait ahččam gahčal dusta! De diehtit galka svarrut riekta.“ De gahčali gampal stallo: „Goassal, bai'nam, du losimus nagir?“ „Iddides ija.“ De gahčal dat vivva stalos: „Goassal, ahččam, du losimus nagir?“ „Iehkedes ija.“ De mon gulleu, juhte stalon li iehkedes ija losimus nagir. De mon viežžeu ælou sida guorrai ja de herkit doahppoliv ja de johttojiiv gieča vare duohkai, gosq jahkkeu: i boade. De gudeu ahkau liehpabelin, ja de bieddjeu dan njuovvam-ronou, malličoaveu, liehpabelë sisa, ja de iddides ija stallo gohččq ja doahppe saitiu giehtai ja viehkal ja čuogge liehpabele čada. De vuoi'na, go sai'de varran la. De jau'la danna: „De galka dal oažžot čada čoalačijat ja čogočijat ja libračijat.“ De niei'da čuor've: „Dala læu, ahččam, čuožžomen čogočijam ja libračijam ja čoalačijam.“ De mon čellestiv gierresa sisa ja de spoanjkeu vuoddjim-ronou ja de vuol'geu nou vuoddjit, ja de ma stallo viegati owtqin skirtuina ja bowsqtaga, ja ičči jowsq. De vulgi vas viehkat si'dai, goallogodi, ja de jau'la: „Manuč ja bæivač, bai'tila nuoramus baihnača bad-djila!“ ja go si'dai bodi, de gulai luhtak: „Juo liga johttqm.“ De hal'va nieitap ar'vadalla: etnip so dal viegatič. De vuortadalla rahti nanna. De joksogoahhta luhtak nieitau, de atnal guowtin giedain sliehkakoraptas. De nieitap ani, assam li hal'dam-ruowtiu gierresa sisa, ja de čuolasti gažžagiečit luhtages, ja de čuorvoi luhtak: „Buwte, niei'dam, mu gažža-gas'kusaččait diehke!“ De niei'da čuorvoi ædnasis: „Dalel, ædnam, du gažža-gas'kusačča!“ balkui olkus gierresa sista. De ma ruou'debohčqu čuor'vi luhtak, ihka niei'da lei juo dan iehkeda ruou'de-bohčqu dollqi hoi'gqdam ave vuolis; vaddam li ednebui oaiveu goddit. De bodiga hækkaina nuvte. Dego boahtha nieitap si'dai boatnje lusa, del boadnje stuorra saņarvesan manau. De nieitap jau'la boadnjai: „Allu manau saņardu!“

(Peter Nilsen 1894, Nordfold.)

barn i komsen.“ Da hører de utenfor teltet at stallo sier: „Vent nu enda til efter midnatt (det var da før midnatt); da skal du få ete av din svogers margben og din søsters hengebryst.“ Datteren hørte det; da sier hun: „Kjære mann, slakt nu den feteste simlen, legg alt i gryta og gi dine stallosvogere og stallo selv å ete, så meget de bare vil ete, så de blir mette og dorske, og vær så stille! Hør efter hvad min far spør dig om! Da skal du vite å svare riktig.“

Den gamle stallo spurte: „Når, kjære sønn, sover du tyngst?“ „Efter midnatt.“ Da spør svigersønnen stallo: „Når, kjære far, sover du tyngst?“ „Før midnatt.“ Da hørte jeg at stallo sov tyngst før midnatt. Jeg hentet hjorden til heimen og tok fast kjørereren og flyttet bak syv fjell, hvor jeg trodde at stallo ikke kom. Kona lot jeg igjen med et halvtelt, og blodmagen av den slaktede simlen la jeg i teltet. Efter midnatt våkner stallo og tar spydet i hånden, løper og stikker gjennom teltet. Da ser han at spydet er blodig. Han sier der: „Nu skal du få gjennom tarmene dine og hjertene dine og leverne dine.“ Datteren roper: „Her står jeg, kjære far, med mine hjerter og lever og tarmer.“ Da sprang jeg op i pulken og slo på kjørereren og kjørte avsted. Stallo løp da efter i bare skjorten og uten bukser og nådde henne ikke. Da løp han hjem igjen; han begynte å fryse og sier: „Lille måne og lille sol, skinn på den yngste sønnen!“ Da han kom hjem, hørte Luttak, at de alt var flyttet. Datteren tenker nesten med sig selv: „Mor løper nu kanskje efter.“ Så venter hun på veien. Luttak når inn på datteren og holder med begge hender i akterspeilet på pulken. Datteren hadde lagt et skrapejern til rette i pulken, og så hugget hun finger-spissene av på Luttak. Luttak ropte: „Kom hit, min datter, med neglstykkene!“ Datteren ropte til sin mor: „Her har du, mor, neglstykkene!“ og kastet dem ut av pulken. Da ropte Luttak på jernrøret, skjønt datteren alt om kvelden hadde tatt det fra hennes belte og skjøvet det inn i varmen; hun hadde latt moren lyske sig. Således kom de fra det med livet. Da datteren kom hjem til sin mann, anket mannen meget på barnet. Datteren sier til mannen: „Ank ikke på barnet!“

28.

Stallo læ dolen guollemen jauren ja i rat gulit ætnak oaččo. Birra jaure vacci ja čuolai rutnit jienā nanna, ja de læ vel mæl'gadi sitast mannam; ičči diedi vast ruoptot si'dai gau'nat. Vacci dal mæl'gadau ruoptot; vimak de bodi nuppe gæhčai jaure; de gahčai ovta čuollam-rudnai; de varuti dego goade sinna; de čuorvoi Luhtaki: „Manna ana nau čoaskes goadeu? Ællæ si muora? Cokkq muorait vuotnai!“ I son jienau gula; de čuor'vo ain vel čaukabut Luhtaki: „Konne læ?“ I jiena gula. De čierrogodi ja jau'la: „Mon koalou.“ De gal'ga vast olkus vuol'get očačit Luhtakau. De dæhpoi juol'kibelle jienā sisa, ja de čuor'vogodi: „Manne mu anita juolkes, go mon læu goallomen?“ De supcasta: „Iv læ mon guolit ožžum udne; iddiet de galkau vast vuol'get guolit biutačit.“ De moaratuvai Luhtaki, go su anit, ja jau'la: „Jus guhkeu mu anita, de iv das biute ænap guolit.“ De gahppadi bajas; stuorra jiekŋa-stihkke juolki maŋen čuovoi. De gæhčadi, mi dat juolkin læ dab'raheme. De læ šeunjit; ičči vuoini, ja de čuor'-vogodi: „Mi dat læ ipmahit, mait mu juol'gai giemardam læ?“ ja de vazžai ja jau'la: „Mon vuolkau ihča-radnam lusa.“ Ja de bei've šattai, ja de aicai æs'ka: danŋa jaurin læ sotnq ain. De gæhčas juol'gai vuolus; de ai'ca dan jiekŋa-stihkeu, ja de ballai, ja de viehkagodi, ja dat juol'gebelle læ lossqt, ahte i rat naga fau'da viehkat.

De es'ke bodi si'dai koalmat ehket, ja de čuor'vo: „Mon bohttujiv gæi'dui.“ De viehkal luhtak olkus goadis ja čuor'vo: „Gonnq nou guhkeu gahtu?“ De stallo jau'la: „I don vuoini dau, mi læ mu juol'gebelen dab'raheme?“ De luhtak čuor'vo: „Lægo guolit ožžum?“ De stallo moaratuvva ja čuor'vo: „I don gula, mait mon dunji jaulau?“ De luhtak gačadi: „Mait don jaula?“ De stallo jau'la: „Belljis læ do don, go i gula, mait mon jaulau?“ De gačat luhtak: „Mait jaula?“ De stallo jau'la: „I do don vuoini, mi mu juolkin læ gitta dæhppaheme? De gæhčai luhtak stalo juol'gai vuolus ja de aicai, mi dat læ. De gačat luhtak: „Makkar guoleu don læ ožžum? I læ goit dakkar guoleu oudal ožžum; makkar jaurin dau læ ožžum? Maktal buoi'di?“ De stallo vastet: „Læ so dat, vuoina, guolle?“

28. STALLO OG LUTTAKE.

Stallo fisket i gamle dager i et vatn og fikk ikke rett mange fisk. Han gikk omkring vatnet og hugget huller i isen; han var gått et stykke bort fra hjemmet; han visste ikke å finne hjem igjen. Han gikk nu et langt stykke på tilbakeveien; tilsist kom han til den andre enden av vatnet; da falt han i et hull han hadde hugget. Han mente han var i gammen og ropte til Luttak: „Hvorfor har du det så kaldt i gammen? Er der ikke ved? Legg ved i ovnen!“ Han hører ingen stemme; da roper han enda sterkere til Luttak: „Hvor er du?“ Han hører ingen stemme. Da begynte han å gråte og sier: „Jeg fryser.“ Så skal han gå ut igjen for å lete efter Luttak. Da blev hans ene fot sittende fast i isen, og han begynte å rope: „Hvorfor holder du mig fast i foten, da jeg fryser?“ Så forteller han: „Jeg har ikke fått fisk idag; imorgen skal jeg igjen gå ut og fiske.“ Da blev han sint på Luttak, fordi hun holdt ham fast, og sier: „Hvis du holder mig lenge fast, fisker jeg herefter ikke mer.“ Så hoppet han op, og et stort stykke is fulgte med foten. Han så efter hvad det var som var fast i foten. Det var mørkt; han så ikke og begynte å rope: „Hvad er det for noe underlig som du har bundet til foten min?“ og så gikk han avsted og sier: „Jeg vil gå til min granne, risen.“ Det blev dag, og da først blev han var at han enda var på det samme vatnet. Han ser ned på foten; da får han se isstykket og blev redd; han gav sig til å løpe, og den ene foten var tung, så han orket ikke å løpe så snart.

Så kom han først hjem den tredje kvelden og roper: „Jeg kom ut for skrømt.“ Luttak løper ut av gammen og roper: „Hvor blev du så lenge?“ Stallo sier: „Ser du ikke det som er fast i den ene foten min?“ Luttak roper: „Har du fått fisk?“ Stallo blir sint og roper: „Hører du ikke hvad jeg sier til dig?“ Luttak spurte: „Hvad sier du?“ Stallo sier: „Er du tunghørt, da du ikke hører hvad jeg sier?“ Luttak spør: „Hvad sier du?“ Stallo sier: „Ser du ikke hvad som henger fast i foten min?“ Luttak så ned på stalloes fot og så hvad det var. Så spør hun: „Hvad slags fisk er det du

Luhtak gačat: „Mi læ dat de?“ De stallo jau'la: „Čiel'ga gæi'do læ dat.“ De luhtak jau'la: „Svaikan læ ma dal don, go gæito biu'di guollin.“ De stallo jau'la: „I læ dat untar, aht luhtak læ du namma.“ De luhtak moarati stallui ja jaulai: „Manna mu mattostala?“ De stallo vastet: „Go don læ nau riehttasa hou'ke gačadihčat naute; læ so dat, vuoina, guolle?“ De gačat luhtak: „Mi læ dat?“ De stallo jau'la: „Čiel'ga gæi'do læ dat.“ De luhtak jau'la: „I das oaččo sitan orrot; galka bære mannat ruvva dolvučet ruoptot.“ De stallo jau'la luhtaki: „Mana dal don dolvučet, jus buwta gæito doal'vot.“ De luhtak jau'la: „Iv de mon duosta doalvotet du biu'dem-gæito, go iv diede, makkar jaurin dan biu'di.“ De jau'la stallo: „Læ don gullam, aht jaurin læ gæi'do, duonan ilmi luhtak!“ De jau'la luhtak: „Mainas dotnq mu mattostala?“ De stallo svarru: „Go læ eč nau houkes lahkai gačadam.“ Luhtak gačat: „Mi læ val de dat du imai-sahka?“ De stallo jau'la: „Uksagaskan dat munji njoa-moi dalloi, go læ nau čoaskis goadin.“ De luhtak jau'la: „Goasse læ dal mu goadin čoaskis orrum?“ Stallo jau'la: „Do bali lei goit čoaskis.“ „Goasse leddji don goadin?“ De stallo jau'la: „I don muiiti, go mon čuor'lvuv dunji, ja mon varotau: dotnq læ dau gæitou munji raddjam, go iččiv guolit buwti.“ De luhtak jau'la: „Mainas don, duonan ilmi stallo, jarragohti go riehtas?“ De gæhčasti stallo vuolus juol'gai; de li jiekŋa juo gahtum. De stallo jau'la: „Ællæ si svarka oažžot?“ De luhtak jau'la: „Galle mon basau haskovisau.“ De stallo jau'la: „I læ ma danne svar'ka-narre.“ De gačat luhtak: „Mait de sida svar'kan?“ „Hab'rau base munji!“ De luhtak gačat: „Guhte gal'ga njuovvat?“ De stallo jau'la: „I do don luhtak daina nagada?“ De luhtak jau'la: „Čuogge eč; im mon veji.“ De gesi luhtak oaiveu vuolus ja oaddai, ja stallo ai oadda ja oaddaiga goppača ja oadeba vel dalla.

De bodi haskoves ja boktqli bajas ja eika gula. De manai haskoves vædjas ja supcas: „Stallo ja luhtak læba oaddam nannuset; eika goit gula, go mon boktqliv.“ Nou oduska nappo dal da raddjai go supcas nohkq. Dat læ juo mæl'gat dat rajest. Dat læ supcastuvum buolvast puoll'vai, ja nau mon læu ai gullam supcastum dait doluč supcasit stalo ja luhtaka birra ja haskovisa birra, ja de nogoi dat supcas.

(Jon Jonsen 1889, Tysfjord.)

har fått? Du har da ikke før fått sådan fisk; i hvad slags vatn har du fått den? Er den fet?" Stallo svarer: „Er det, ser du, en fisk?" Luttak spør: „Hvad er det?" Stallo sier: „Det er tydelig et skrømt." Da sier Luttak: „Du er nu feig, da du fisket et skrømt som en fisk." Stallo sier: „Det er ikke noe under at du heter Luttak." Da blev Luttak sint på stallo og sa: „Hvorfor kaller du mig?" Stallo svarer: „Fordi du er så pokkers dum å spørre sådan; er det, ser du, en fisk?" Da spør Luttak: „Hvad er det?" Stallo sier: „Det er tydelig et skrømt." Luttak sier: „Du får ikke være her hjemme; du skal bare skynde dig og føre det tilbake." Stallo sier til Luttak: „Gå nu du med det, hvis du kan føre et skrømt." Luttak sier: „Jeg tør ikke føre det skrømtet du har fisket, da jeg ikke vet i hvad slags vatn du fisket det." Stallo sier: „Har du hørt at det er skrømt i vatn, du helvetes Luttak?" Luttak sier: „Hvorfor kaller du mig?" Stallo svarer: „Fordi du selv har spurt så dumt." Luttak spør: „Hvad er det for en underlig ting du forteller?" Stallo sier: „Det henge sig fast i mig i døra dengang, fordi det er så koldt i gammen." Luttak sier: „Når har det vært koldt i min gamme?" Stallo sier: „Dengang var det dog koldt." „Når var du i gammen?" Da sier stallo: „Husker du ikke jeg ropte til dig, og jeg tror at du har satt på mig det skrømtet fordi jeg ikke kom med fisk." Luttak sier: „Hvorfor begynte du, helvetes stallo, å murre som en djevel?" Stallo så ned på foten; da var isen alt borte. Han sier: „Er det ikke mat å få?" Luttak sier: „Jeg skal nok steke Askefis." Stallo sier: „I ham er det ikke mat nok." Luttak spør: „Hvad vil du ha til mat?" „Stek mig en bukk!" Luttak spør: „Hvem skal slakte den?" Stallo sier: „Orker ikke du, Luttak, med den?" Luttak sier: „Stikk den selv; jeg orker ikke." Da trakk Luttak hodet under felden og sovnet, og stallo sovner også og de sovnet begge og sover ennu.

Da kom Askefis og vekket dem og de hørte ikke. Han gikk sin vei og forteller: „Stallo og Luttak er sovnet fast inn; de hørte ikke da jeg vekte dem." La dem da sove således til fortellingen slutter. Det er alt lenge siden den tid. Det er blitt fortalt fra slekt til slekt, og således har jeg også hørt de gamle fortellinger om stallo og Luttak Askefis fortalt, og så endte denne fortelling.

29.

Owtq̄n sami-ulmučen liddjen gol'mq̄ barhne ja akta ai'na niei'da, ja de vuol'gen mæhččai čoahkkečēt boahččuit, ja dego si'dai bohten, de gahtum læ niei'da, mæn vuei'nen val, aht laike liddjen gar'galum, goktq̄ gal'gen guoradet staloi lusa, ja nieita ahčip ar'vadalla: „Stallo læ ma da vuolkatam; æ val barhne ar'vida maidak.“ De bieddja ahčip bal'dim-ræi'dagau čahče-rudni-guorrai, maina gæhččalet gal'ga gai'ka barhnit, guhtel so dal buošemus, ja de raddja vuorrasamus barhneu čači viežžat; malistet gal'ge ehkides. Ballai vuorrasamus bar'ni ja bodi čačitaga. De raddja gas'kalabmusau; sæbma dahta dagai, ballai. De raddja nuoramusau; de dat čapmi giepneu dan bal'dim-ræi'dui; vuossi vel giehtai bači. De ahčip avvusi. De idit go guowsoi vuolas, de vuol'ge guoradet nieitau, ja de guorade stalo goahtai. De bohte goahti-guorrai; čuoukas ain, i læm ain šeunjet. De asse čahčerudne-guorrai; de ei'veje nieitau čahčerutnen čačeu viežžamen, ja stalo læ malistemi rono-bierkou. Badde li nieita birra, mait stalo liddjē čatnam, vai i vuolke gosq̄k viehkat. De jau'la ahčep niei'dai: „Stau'čala, niei'dam, muorra-geči nala, vai guna čoičide dan bier'go-ryta sisa, vai stallo hæhttu olkus gur'galet dait bierkoit, vai middja oažžop borrq̄t, gude læp mannam; næl'gomen læp middja. Iččev monnq̄ daramahti niesteu val'dit dainak harhmain, vai gal'geu duvva, niei'dam, joksqt hækkaina.“ De jau'la: „Vatte, niei'dam, luhtaki oaiveu goddit! Jaula: sakñit oai've, ja njamasta ruou'de-bohčqu dollq̄raike! Go læ dau dakkam, niei'dam, de daga mohkeu olkus ja de boade middji sagaina! De mana vas goahtai dal oaddačēt staloi lusa!“ De luhtak jau'la, ar'vadalla: „Maina si dal gæhčusa fauros hilmi udne lipšasadde, go stau'čali bier'go-rytau ja hæhttuima bierkoit olkus gur'galet?“ De borrq̄t oažžun do sami, ja dego liddjen stalo borrq̄m ja gal'gen oaddadet, de skoallen čorvi boššu-dagan. De stallo raddja vuorrasamus barhneu gæhččat dait sar'vait; ihkap læ dal dehpuđam. Ja de gihkadalle do ulmuča: „I mawse.“ De liddjen juo šlubben davva. De raddja gas'kalamus barhneu, ja sæbma dat šattai go dot vuorrasamus; šlubbalen ai davva. De raddja nuoramusau; šlubbalen ai davva. De vuol'ga eča; de eča gielau

29. STALLO RØVER EN PIKE.

En lapp hadde tre sønner og en eneste datter, og de gikk ut i marken for å samle renene, og da de kom hjem, var datteren forsvunnet; men de så bare at ulltråd var rekket op, forat de skulde finne sporene hen til stalloene. Pikens far tenker: stallo er visst reist med henne; bare guttene skjønner ikke noe. Da setter faren ved vassnøitet et skremsel som han skal prøve alle sønnene med, hvem som nu er den dristigste. Så sender han den eldste sønnen for å hente vann; de skal koke mat om kvelden. Den eldste sønn blev redd og kom uten vann. Da sender han den mellomste; han gjorde det samme, blev redd. Så sender han den yngste; han slo med kjelen til skremslet; hanken blev igjen i hånden hans. Da blev faren glad. Så går de om morgenen da dagen gryr, for å spore op piken, og de følger sporene til stallos gamle. De kommer til gammen; det var ennu lyst; det var enda ikke mørkt. De lager sig til ved vassnøitet; da treffer de piken da hun henter vann der, og stalloene holder på å koke renkjøtt. Hun hadde et bånd om sig, som stalloene hadde bundet, forat hun ikke skulde løpe noensteds hen. Da sier faren til datteren: „Du skal snuble, kjære datter, på enden av vedtrærne, forat aske kan fyke op i kjøttgryta, så stallo blir nødt til å slå ut kjøttet, så vi som har gått, får spise; vi er sultne. Jeg anste ikke å ta niste med, harm som jeg var, for å nå dig, kjære datter, i live.“ Han sier: „La Luttak, kjære datter, lyske dig! Si: „Det klør i hodet mitt“, og sop jernrøret hen i varmen! Når du har gjort det, kjære datter, så gjør dig et ærend ut og kom og tal med oss! Gå så igjen inn i gammen og legg dig til å sove hos stalloene!“ Da sier Luttak; hun tenker: „Hvorfor flagrer nu idag koftekantene på den vakre, da hun veltet kjøttgryta og vi måtte slå kjøttet ut?“ Så fikk lappene spise, og da stalloene hadde spist og skulde legge sig, larmet de med horn bak gammen. Stallo sender den eldste sønnen for å se til de okserenene; kanskje de nu har båret fast. Og da gjentok folkene: „Det betyr ikke noe.“ Da hadde de alt klubbet ham ihjel. Så sender han den mellomste sønnen, og det gikk ham som den eldste; de klubbet også ham ihjel. Så sender

oaččoi ja bičadi. De luhtak ar'vidi aht juo de godduden diuna. De čuor'vi: „Gonnq, gonnq mu ruou'de-bohččq?“ Ruou'de-bohččq li dolq̃n, ja de raukai dolq̃s njal'mai ja bolti njalmeu. De val'den do ulmuča gai'lka diuna stalo davvirau, ja de oaččui nuvte ahčep nieitas si'dai.

(Peter Nilsen 1894, Nordfold.)

30.

Ak'ta stallo frid'djui baddjesame nei'di, ja de sabmi i diettam, gok'te galkai dakkat deina staloin. De valti sabme ja garvohi stokke ja atti stallui ja rajai ællo-čorragan miel'de ja dajai: „Gol'ma bæive skamaskuž'ža.“ De valti stallo ja njuovadi dan ælo, ja sabmi jodi dan gol'ma bæivi eridi. De goalmat bæive ækkedes malesti stallo berko ja addamit. De daddja stallo: „Baddjan, Njannja, bajas!“ De daddja: „Skamaskuž'ža dat, českadačam eš!“ De galkai ække(de)s bal'di nok'kat; Go li eš nuoladam ric'cot, de galkai Njanja nai nuolahit; de li bus stok'ke, meit sabme læi garvoham stallui nei'dan. De gaččai dat stok'ke čæbehan nala; de dop'pi stallo vierka ja vulki same doar-redet nuvt gukke, att goaloi jamas, ja čuorvoi: „Ač'če, æd'ne, boade dola dagačet; nuoramus baihne gal'mu.“

(Lars Nilsen 1888, Ofoten.)

31.

Dat li somes bale; Askovis ja stallo gaunadiga miehč̃in, ja de stallo ani bednek-vuossait. De gačada Askovis stalos: „Mas'te don, ad'dja, enemusat bala?“ Stallo holla: „Suda-guolist, das'te mon voalkau gakče okče miila doahkai.“ De stallo oađđai; de valti Askovis stalo bednik-vuossait ja raikadi dait, ja de son dagai stuor dolq̃u salljais ja biejai bednik-vuossait nuppe bællai dolq̃u. De rosso stalou ja holla: „Addja, mon gulau suda-guoleu.“ De čoažželi stallo ja čađa dolq̃ nuppe bællai bednak-vuossai diehti ja doahpali bednikvuossait ja nu vulki viehkat mait nagai, ja bednega gurkestin raiki čađa vuossaist, jah go li boahtam viehka voi'nusi, de čoar'vi Askovis: „Addja, dule giunjaha suda-guolle bednik-vuossain.“ De balkisti stallo bednik-vuossait ja de vulki gakče okče miila doahkai. De Askovis oaččoi gaik bednigit.

(Amma Pavval 1926, Fauske.)

han den yngste; de klubbet også ham ihjel. Da går han selv; da fikk han et annet mål og pep. Da skjønte Luttak at de alle blev drept. Hun ropte: „Hvor, hvor er jernrøret mitt?“ Jernrøret var i varmen, og så spratt det fra varmen inn i munnen på henne og brente munnen. Så tok de folkene alt stallos gods, og således fikk faren sin datter hjem.

30. STALLOBRUDEN.

En stallo fridde til en fjell-lapps datter, og lappen visste ikke hvordan han skulde bære sig ad med stallo. Da tok han og klædde på en bjerkestubb, gav stallo den, gav ham en renflokk i medgift og sa: „Tre dager er hun blyg.“ Stallo tok og slaktet renene, og lappen flyttet i de tre dagene bort. Den tredje dag om kvelden kokte stallo kjøtt og margben. Han sier: „Stå op, Njannja!“ Han sier: „Hun er blyg; jeg får selv kløve margbenene.“ Så skulde han om kvelden legge sig hos henne. Da han selv hadde klædd sig naken, skulde han også klø av Njannja; så var det bare en bjerkestubb som lappen hadde klædd ut som sin datter til stallo. Stubben falt på halsen hans; da grep stallo en diksel og gav sig til å forfølge lappen og forfulgte ham så lenge at han frøs ihjel og ropte: „Far, mor, kom og gjør op varme; den yngste sønnen fryser sig fordervet.“

31. ASKEFIS SKREMMER STALLO.

Det var engang at stallo og Askefis traffes i skogen, og stallo hadde pengeposer. Askefis spør: „Hvad er du, gamlefar, mest redd for?“ Stallo sier: „En fræserfisk, for den flyr jeg åtte, ni mil.“ Stallo la sig til å sove; da tok Askefis stallos pengeposer og gjorde hull i dem. Så gjorde han en stor ild av selje og la pengeposene på den andre siden av ilden. Han vekker stallo og sier: „Gamlefar, jeg hører en fræserfisk.“ Da stod stallo op, fór gjennom ilden til den andre siden efter pengeposene, grep posene og løp så avsted det han orket. Pengene rant ut av posene gjennom hullene, og da han var kommet et godt stykke derfra, ropte Askefis: „Gamlefar, det henger en fræserfisk i pengeposene!“ Da kastet stallo posene og fløi åtte, ni mil. Så fikk Askefis alle pengene.

32.

De atna vuoras sabme vancau; de gal'ga borjostet; de atna ræi'na-duoljeu borjosen, beceu atna su'lon. I diede, gokte gal'ga mæssat borjostet; i læ oudal vuoi'nam borjqs-vancau; de cieggi ai'robadau stiknan. De boahta gaddai; de manna van'ca gaddai; de luoddan su van'ca; de manai nou sakka gaddai, aht luovvani. De luvai boatnjač ja vancau guodi. De galsugit juolken atna; de manna, de gulla: juolke su goallu; de vuol'ga varrai vazzet. De boahta vare nale sodnq; de ai'ca suovau; de boahta, de læ luhtaka lusa boahтам. De gačat luhtak: „Goste don boada?“ De jau'la boatnjač: „Gollevares son boahta; de vuoini ollo golleu doppen.“ De jau'la luhtak: „Son faron sihta gæhčæčet. Mæit galka makson?“ De jau'la boatnjač: sihta gaik diu'na sitau. De jau'la boatnjač: „Ieča biktasit čanat!“ De luhtak val'da dollq-rabonau faron, ja de vuol'geba soadja huhket vare nanna. De boahte guokta luhtaka barhne, gačadaba: „Gose vazzimen, æd'nam?“ De jau'la: „Golledutno diehti læ son (vazzymen).“ De jau'la luhtak barhnida: „Šavot orrot soadja gal'gaba.“ De boatnjač, i son hoala; de boatnjač čuor've almačida aht boahтет su lusa væhkkai (bierhna vuoi'na) ja pirsou buktet. De boahte birsoin. De jau'la luhtaki: „Šavot čohkkeda!“ De jau'la boatnjač: „Oro šavot!“ ja de vuoseta badau sunje ja jau'la: „Vai lieggasit oaččo,“ ja de vuči luhtakau. De luhtak njuokčamau gal'gi ja de čoll'godi ja jaulai: „Jus du oažžot li, de galkai oažžot du varas bierko borqdet.“ De boatnjač vuoseti diu'na oudabeleu, ja luhtak jau'la: „No vai mon du oažžot leddjeu, de leddjeu marfeu dahkat.“ De boatnjač jau'la aht: „Saiteu dal galka oažžot vel dasa.“ De njuokčamau gal'gi, aht li bellenup stihko guhkke njuowčau. Boatnjač saitin bosqoda: „De galka dalle balkau oažžot.“ De unnan vel huket; de boahta luhtaka boatnjač: „Mait don barka danna?“ De jau'la: „Muhtim gieles njuowčau mu behti dehke.“ Juol čalme japmemen. De boatnjač njuneu beddja al'mai; de gulla ciegau boatnjačes; de jau'la: „Mait don læ bar'gam mu ahkain?“ De jau'la boatnjač: „Suvval bæhttam dehke. De son galkai vuowsau vieččæčet dunje.“ De jau'la luhtaka

32. STALLO OG LUTTAK BLIR DREPT.

En gammel lapp tar en båt; han skal seile; han har et renskinntil seil, og en furu har han til mast. Han vet ikke, hvordan han skal bære sig ad med å seile; han har ikke før sett en seilbåt; så satte han årebladet til styre. Han kommer til land; båten renner på land; båten hans revnet; den gikk så hårdt på land at den gikk itu. Da blev mannen våt og forlot båten. Han har bellinger på foten; han går; da føler han at han fryser på føttene; han går til fjells. Han kommer op på fjellet; da får han se røk; han kommer dit; da er han kommet til Luttak. Luttak spør: „Hvor kommer du fra?“ „Jeg kommer fra Gullfjellet. Jeg så meget gull der.“ Luttak sier, at hun vil gå med og se. „Hvad skal du ha i betaling?“ Mannen sier, at han vil ha hele gården. Så sier han: „Ta andre klær på!“ Luttak tar ildraken med, og så går de op på fjellet og roper. Da kom Luttaks to sønner; de spør: „Hvor går du hen, mor?“ Hun sier: „Efter en tønne gull.“ Hun sier til sønnene, at de skal være stille. Mannen taler ikke; så roper han til folk at de skal komme ham til hjelp (han ser en bjørn) og ta med borse. De kom med borse. Han sier til Luttak: „Sett dig stille!“ Mannen sier: „Vær stille!“ Så viser han henne baken og sier: „Nu skal du få det varmt“, og så skjøt han Luttak. Hun strakte ut tungen og spyttet og sa: „Hvis jeg hadde fått fatt i dig, skulde jeg ha fått ete ditt ferske kjøtt.“ Da viste mannen hele forsiden, og hun sier: „Gid jeg hadde fått fatt i dig; så skulde jeg laget pølse.“ Mannen sier: „Spyd skal du nu få attpå.“ Hun rakte ut tungen, så den var halvannen alen lang. Mannen stikker henne med spydet: „Nu skal du få betaling“. Hun roper enda litt; da kommer Luttaks mann: „Hvad gjør du her?“ Han sier: „En løgnertunge narret mig hit.“ Øinene holdt alt på å bli stive. Luttaks mann setter nesen i været; han kjenner lukten av mannen og sier: „Hvad har du gjort med kona mi?“ Mannen sier: „Hun har narret mig hit. Jeg skulde hente en okse til dig.“ Luttaks mann sier: „Jeg anker på kona mi.“ Mannen sier: „Du skal få datter mi, og en okse skal du dessuten få med datter mi.“

boatnjač: „Mon saŋardau iečam ahkau.“ De jau'la boatnjač: „Galka oažžot mu nieitau, ja vuowsau vel galka oažžot nieita faron.“ De jau'la luhtaka boatnjač aht: „Galka buktet nieitau ja vuowsau.“ De boahta vuowsain ja nieitain; de gačat dat boares luhtaka boatnjes: „Goassa du losimus nagir læ?“ De jau'la luhtaka boatnjač: „Ehkedes ija.“ De luhtaka boaris boatnjač atno vuowsau bal'dai ja nieitau. De jau'la: „Mu niei'da atna unna manačau. Niei'da saŋart su manas“. De jau'la dat vuoras: „Gal'ga viežžat manau.“ De vuolki manau vieččačēt. De atna saiteu giedan; de jau'la niei'dai: „Viečča mu buoites ronou sitas!“ De boahta niei'da ronoin; de vuor'da dat luhtaka boadnje; de atna giedan saiteu, boskot ronou ja jau'la: „Du boares ahkkal mu nieitau goddqm.“ De vuoi'na, aht varran læ diu'na sai'de gitta nada raddjai. De huket boares boadnje, avvui šattai. De bæssa boares boatnjač dasta. De boahta luhtaka boatnjač si'dai; de i læ ahkka huoman sitan; de guohca soahkai; de gæhčča, gosi manna. De jau'la luhtaka boatnjač: „Monnq goalou.“ De jau'la duot boatnjač: „Mon galkau dolqu buolletet, vai biva danna.“ De buolla dollq; de hau'ga. De jau'la: „Jus mon du leddjeu oažžot dal, de gal'geu da varau juhkat dego čaceu.“

(Risten Jonsdatter 1894, Tysfjord.)

33.

De li akta boatnjač, mi bierhnau gielai. De jau'la: „Kieu'ra dal læge, go dal čaŋa mu giellai! Gultalatta, maktal lab'če mu nanos!“ De manna bier'na giellai, dan bor'gi; de vas bieddja nuppe ija gielau ja jau'la: „Lab'čel mieskas; allu kiew'ra lehku! Ælla nannusa. Astos galka gultaladdat giela muvva.“ De boahta; de læ juo dæhppum. De jau'la boatnjač: „Dannal juo stallo.“ De sihta boatnjačau gas'ket, guht le gielau stiellem bier'nai. De vazga giela nale; de luoi'da dāu stoahkau vuolus. De bier'na rihču. „Ale ričo! de galka varas bierkou oažžot; buoites viercau galka dal viežžat. Ale ričo! Galka viercau, stuorra galtak-viercau oažžot.“ De poskot saitin belje vuollai; de vuoi'na, aht juo de bier'na japma, ja de uor'vu: „Boahtit

Luttaks mann sier: „Du skal bringe mig datter di og oxen.“ Så kommer han med oxen og datteren; han spør Luttaks gamle mann: „Når sover du tyngst?“ Luttaks mann sier: „Først på natten.“ Luttaks gamle mann vil ha oxen og datteren attmed sig. Mannen sier: „Datter mi har et lite barn. Hun anker på barnet sitt.“ Gamlingen sier: hun skal hente barnet. Så vilde hun gå og hente barnet. Han har et spyd i hånden; han sier til datteren: „Hent min fete simle hjemmefra!“ Datteren kommer med simlen; Luttaks mann venter. Han (mannen) har et spyd i hånden, stikker simlen og sier: „Din gamle kone har drept min datter.“ Han (stallo) ser at hele spydet er blodig like til skaftet. Da roper den gamle mannen; han blev glad. Så slipper han derfra. Luttaks mann kommer hjem; kona er allikevel ikke hjemme; han klyver op i en bjerk; han vil se hvor hun går hen. Da sier Luttaks mann: „Jeg fryser.“ Den andre mannen sier: „Jeg skal tende op varme, så du kan holde dig varm her.“ Ilden brenner; da kveles han. Han sier: „Hvis jeg nu hadde fått fatt i dig, skulde jeg ha drukket ditt blod som vann.“

33. EN MANN FANGER EN BJØRN OG DREPER LUTTAK.

Der var en mann som satte snare for bjørn. Han sier: „Vær nu sterk, når du går i min snare. Kjenn hvor sterkt repet mitt er!“ Da går bjørnen i snaren og sliter den av. Næste natt setter han igjen snare og sier: „Repene er råtne; vær ikke sterk! De er ikke sterke. I mak skal du kjenne på min snare.“ Så kommer han; da er bjørnen alt fast. Mannen sier: „Her er alt stallø.“ Da vil bjørnen bite mannen som har satt snare for den. Han går op på snaren og slipper stokken ned. Bjørnen skriker. „Skrik ikke; du skal få ferskt kjøtt; en fet vær skal du nu hente. Skrik ikke! Du skal få en vær, en stor gjeldvær.“ Så stikker han den med spydet under øret; han ser at bjørnen dør alt, og så roper han:

væhkkai!“ De nell'je juolke orru šavot; juo læ japmam, ja njal'me caggot ja čalme japmam; de læ juo ollo gal'vam dasa.

De gal'gen dau njuovvat. De boahta gampal luhtak ja gačat: „Mait bar'gamen lihpet danna?“ De jau'la boatnjač: „Buoites vuowsau lep njuovvamen.“ De jau'la luhtak: „Ivgus mon oaččo mai'stit dat buoites vuowsas?“ De jau'la boatnjač: „Galka oažžot diu'na maleu.“ De jau'la luhtak gihtou. De adnu boatnjač golledutnou. De svarru luhtak aht: „Boade idit oudal gas'kabeivi, de galka oažžot.“ De jau'la boatnjač: „Gihtou, boadau.“ De jau'la boatnjač: „Soahkai galka guohcat.“ Dego ahkač (luhtak) jau'la „u“, de gal'ga čohkkq-hit soagèn, gal'ga šavot orrot. De gal'ga dolqu buolletet, vai bivva. De boatnjač buollet dolqu. De ruohcca buolla; de luhtak haukai dasa. De oaččo dau golledutnou.

(Risten Jonsdatter 1894, Tysfjord.)

34.

1.

Vuonas akti Vahčira gieu'ra boahta, ja de boahta si'di Svirji, ja de vieljap gačat: „Mait gulle? mait dat sahkan Vuonas?“ De jau'la vieljap: „Ællæ ieča saga; gullev val stallou šnjurkodimi don belin, mæn ižžev goit vaša dohkku vuol'git.“ Go vieljap gulai dava, de vulgi hal'va goarsastallat dohkku gottqčēt dau stalou. Go bodi dohkku stalo lusa, de goddutalai stallui. De ar'vit viellja: juol dal goddum. De vuol'ga viellja dohkku; de boahta stalo goahhti-guorrai; de vuini vieljabu gorodau jal'gahemin ol'golen goade. De stallo li goade sinna. Dainak harhmaina važželi stalo uwsan oudqi ja čuor'vi stallui: „Goktes, addjam, sida, giedai vai skuolkaina doarrot?“ De stallo čuor'vi: „Giedai mon sidau.“ Dego bodi uwsan oudqi ja čagi oaiveu ol'goli uwsa, de Vahčira gieu'ra botnjqli čæbodau gas'kat ja balkisti oaiveu giedai gaskas, ja nou raukai oai've ednami. De valti gollev ja silpau ja gal'ka davvirau, mait stallo ani.

(Peter Nilsen 1894, Nordfold.)

„Kom til hjelp!“ Da var de fire føtter stille; den er alt død og munnen gaper og øinene er stive; den er alt stivnet meget der.

Så skulde de få den. Da kommer gamle Luttak og spør: „Hvad arbeider I her med?“ Mannen sier: „Vi holder på å få en fet okse.“ Luttak sier: „Får jeg ikke smake på den fete oxen?“ Mannen sier: „Du skal få alt blodet.“ Luttak sier takk. Da ber mannen om en tønne gull. Luttak svarer: „Kom imorgen før middag; så skal du få.“ Mannen sier: „Takk, jeg skal komme.“ Mannen sier: „Du skal klyve op i en bjerk.“ Når Luttak sier „u“, skal hun sitte i bjerken og være stille. Han skal tende ild, forat hun kan holde sig varm. Mannen tender ild. Da brenner roten; Luttak blev kvalt der. Så fikk han gulltønnen.

34. EN MANN HEVNER SIN BRORS DØD PÅ STALLO.

1.

Engang kommer en sterk mann fra Gellivare fra Norge hjem til Sverige, og så spør broren: „Hvad hørte du? Hvad nytt fra Norge?“ Broren sier: „Der er ikke annet nytt; jeg hørte bare en stallo plystre på hin side; men jeg gad dog ikke gå dit.“ Da broren hørte det, gikk han næsten med skryt dit for å drepe den stallogen. Da han kom hen til stallo, blev han drept av stallo. Da skjønner broren: nu er han alt drept. Han begir sig dit; han kommer til stallos gamme; da så han sin brors kropp ligge utenfor gammen. Stallo var inne i gammen. I sin vrede gikk han foran stallos dør og ropte til ham: „Hvordan vil du slåss, gamlefar, med hendene eller med stokk?“ Stallo ropte: „Jeg vil slåss med hendene.“ Da han kom for døren og stakk hodet utenfor døren, vred den sterke mann fra Gellivare halsen av og kastet hodet ut av hendene sine, og således spratt hodet inn i marken. Så tok han det gull og sølv og alt det gods som stallo hadde.

2.

Dat li somes geuras olmai, man namma li Bahčem, ja son ani ai vieljau, mi li ai geu'ra, vaiku i lam Bahčima geu'ra. Stalo ballên Bahčemist, go dihtên, man geu'ra li son. De li somes bale: Bahčim li godin ja su vællja li ai godin. De holla dat su vællja Bahčemi: „Mon gulleu stalou njurkudimen doppe vuomin. Mon galkau vuol'get faggadit staluin,“ hollq Bahčima vællja. Vala Bahčim hollq: „Ih don oaččo vuol'get staluin faggadit.“ Vala dauk suolen vulki Bahčema vællja stalou ohčqt. De son gaunadi staluin, ja de šattaigan soi faggadit. Vala Bahčima vællja li ai geu'ra, ahte stallo ičči nagada čas'kit vulus; akta gieura liga. Vala stallo gaski oal'gesuonait Bahčima vieljast nu ahte son de oačču su vulus ja nu gotti su.

De Bahčem ohčoli vieljaus; de son ar'vedi, ahte son læ vuol'gam staluin faggadet, ja de vulki Bahčem gæhččat, jus oai'na vieljaus jela stalou. De gaunada son staluin, ja de ičči stallo doptq Bahčemau, jahki: dat li Bahčem, mau son li goddam, ja Bahčem de gačada stalost: „Vuoi'namgus læ don Bahčemau?“ Stallo holla: „Vuoi'nam.“ De ar'vedi Bahčam, ahte de læba soi faggadam. De gačada Bahčem stalos: „Nagadigus don Bahčemin?“ Stallo hollq: „Geu'ra li Bahčem. Jus i lam oal'gesuonait borrom (gas'kam), de i læm son nagadit Bahčemin.“ De jau'la Bahčem: „Jus illæ oudql Bahčemau voai'nam, de galka æsk dal vuoi'nit Bahčemau.“ De stallo ar'vedi, juht dallel æsk eč Bahčem, ja de son viegadi badur, mait nagai. Vaiku Bahčem čiekčasti las'sai, juht lassis smoledi, nou juht stuor gærkeu doahpi, ja daina ballagahti stalou, ja son deiti su, ja nou valti stalou ja vieljaus ja biejai sunnou ak'tan akta saddjai.

(Amma Pavval, 1920, Fauske.)

35.

Njur'ga-stallo bodi; de li goččotum, atte hækka galkai valtače alten erte. De vuostas bæivi vacci jar-gad'dai; gawnai vansas dievas gerkis; de balkui deit gerkit vansa sinn erte. De bodi nuppe bæivi;

2.

Der var en sterk mann som het Batsjem, og han hadde også en bror, som også var sterk, skjønt han ikke var så sterk som Batsjem. Stalloene var redde for Batsjem, da de visste hvor sterk han var. Så var det en gang: Batsjem var i teltet og hans bror var også i teltet. Broren sier til Batsjem: „Jeg hørte en stallo plystre der borte i skogen. Jeg skal gå og ta tak med stallo,“ sier Batsjems bror. Men Batsjem sier: „Du får ikke gå å ta tak med stallo.“ Men allikevel gikk Batsjems bror hemmelig for å lete op stallo. Han traff ham, og de kom i fangtak. Men Batsjems bror var også sterk, så stallo orket ikke å slå ham ned; de var like sterke. Men stallo bet av akselsenene på Batsjems bror, så han fikk ham ned og således drepte ham.

Batsjem savnet sin bror; da skjønte han at han var gått for å ta tak med stallo, og han gikk for å se, om han så sin bror eller stallo. Han treffer stallo, og stallo kjente ikke Batsjem; han trodde det var Batsjem han hadde drept. Batsjem spør da stallo: „Har du sett Batsjem?“ Stallo sier: „Ja.“ Da skjønte Batsjem at de hadde tatt tak. Han spør stallo: „Rådde du med Batsjem?“ Stallo sier: „Batsjem var sterk. Hvis jeg ikke hadde bitt av akselsenene, hadde jeg ikke rådd med ham.“ Batsjem sier: „Har du ikke sett Batsjem før, skal du først nu se ham.“ Stallo skjønte at nu først er det Batsjem sjøl, og han tok til å rømme alt det han orket. Men Batsjem sparket til et berg så det knustes, tok en stor sten og kastet den efter stallo, og han traff ham. Så tok han stallo og bror sin og la dem sammen på ett sted.

35. STALLO OVERVINNES I TVEKAMP.

En plystre-stallo kom; han hadde fått pålegg om å ta livet av ham. Den første dagen gikk han (mannen) til sjøbredden; da fant han båten sin full av sten; han kastet stenene ut av båten. Han kom

sæbma læi sæbma: van'sa læi dievas gerkis vëstek. De bodi goalmat bæivi; de li vëstek van'sa dievas gerkis. De bodi ow'dan; de jowlai: „Gal'gen dal moi fag'gadiddi (fag'gadet).“ De jowlai nub'bi: „Lekus dal hain, dasa olmai læ læma luossa-virmidas op'pamini!“

De li doppi; de valti goppar-gepmi ja de bijai dan har'doi nalli, att i gal'gam stallo alt gas'kit. De bæradi fag'gadallat (fag'gadiddi). De nub'bi gaččai, nub'bi veji. De jowlai stallo: „Valti mu sel'badag'gara!“ De jowlai dat nub'bi, att galle dal su ruos'ta-mækkir sadis dakka. De gotti alte ja bali alt jækki sisa.

(Ole Kristensen 1889, Hadsel.)

36.

Anda Vul'le læi Sveregen ja de bodi owta ol'ma guiko. Danne nik'ti buori ja de sidai šyssa jawri bæddjel. De ani kluntas alt su'dit jawri ras'ti. De valti ja gomiti vansa ja gotti klunta. De moradi nub'bi, go dan oaččui diettit. De rei'si dihke Vester-allase; de bodi Anda Vulle guiko. Anda Vul'le i duos'tam olkus bottit, fer'ti godin čok'kanet heile tia. De vaccačei, men i alt olkus ožžum. Vacci heile čowča danne. Juow'labæivi idida, de galkai gottai. Go uwsa rabasti, de vuččen alt. De gaččai buolvai nalli duorahæлло nalli. De jowlai: „Vuoi dia nuorait! I læm olmai tæŋkta alt god'dit; men galkai bære spid'destet.“

(Ole Kristensen 1889, Hadsel.)

37.

I læ guk'ke ai'ge dan rajen, go ak'ta olmai, gæn namma læi Jovva, dat i basotan træt'ten-bæivi; dat li abnastæmin goaivoit. De botten gol'ma latti (dača) ja val'den ak'šo giedan eret ja mannen ak'šoin, ja de oažžoi baltolmisa ja goattai manai, ja ak'šo i gaw'num mannjel dasten, ja dat das'ta mannjel træt'ten-beivit basoti.

(Peder Larsen 1888, Ofoten.)

næste dag: det samme var det samme; båten var igjen full av sten. Stallo kom frem; han sa: „Vi skal nu ta tak.“ Den andre sa: „La det nu være så lenge til karen har vært og sett til laksegarna sine!“

Han var der; han tok en kobberkjel og la den på akslen, forat stallo ikke skulde bite ham. Så bar det til å ta tak. Den ene falt, den andre vant. Da sa stallo: „Ta min sølvdolk!“ Den andre sa: „Rustkniven min gjør nok nu sin nytte.“ Han drepte ham og grov ham ned i myra.

36. OLE ANDERSEN DREPER SIN FIENDE.

Ole Andersen var i Sverige og kom til en mann. Der nøt han godt og bad om skyss over vatnet. Mannen hadde gutten sin til å sette ham over vatnet. Ole tok og veltet båten og drepte gutten. Da blev den andre sint, da han fikk vite det. Han reiste hit til Vesterålen og kom til Ole Andersen. Ole Andersen torde ikke komme ut; han måtte sitte i gammen hele tiden. Han vandret der, men fikk ham ikke ut. Han gikk der hele høsten. Juledags morgen vilde han inn i gammen. Da han åpnet døra, skjøt de ham. Han falt på kne på dørhella. Han sa: „Voi, I unge! Karen var ikke tenkt på å drepe ham, men skulde bare slå ham litt.“

37. EN HELLIGDAGSBRYTER.

Det er ikke lenge siden at en mann som het Jon, ikke holdt trettedagen (helligtrekongersdag) hellig; han hugget emner til skuffer. Da kom tre bumenn (nordmenn) og tok øksen av hånden hans og gikk med øksen, og så fikk han skrekk og gikk til gammen. Øksen fantes ikke sidenefter, og fra den tid holdt han trettedagene hellig.

FORKORTELSER TIL ANMERKNINGER

- Aarne = Antti Aarne's Verzeichniss der Märchentypen, translated and enlarged by Stith Thompson (FFC. 74).
- Asbjørnsen, Huldr. = Asbjørnsen, Norske Huldre-eventyr og folkesagn. Kristiania 1914.
- Bolte = J. Bolte und G. Polívka. Anmerkungen zu den Kinder- und Hausmärchen der Brüder Grimm. 1—3.
- Braset, H. S. = K. Braset, Hollraøventyra, Svanøventyra. Sparbu 1910.
- Faye = A. Faye, Norske Folke-Sagn. 2. opl. Christiania 1844.
- Feilberg = H. F. Feilberg, Ordbog over jyske almuesmål. 1—4.
- Friis I = J. A. Friis, Lappiske Sprogprøver. Christiania 1856.
- Friis II = J. A. Friis, Lappiske Eventyr og Folkesagn. Christiania 1871.
- Halász = I. Halász, Svéd-Lapp Nyelv.
- Haukenæs = Th. Haukenæs, Natur, Folkeliv og Folketro i Hardanger.
- Helland = A. Helland, Norges Land og Folk.
- Nicolaissen = O. Nicolaissen, Sagn og Eventyr fra Nordland. 1—2.
- Olsen = O. T. Olsen, Norske Folkeeventyr og Sagn. Kristiania 1912.
- Qvigstad, Aberglaube = Qvigstad, Lappischer Aberglaube. Kristiania 1920.
- Qvigstad, Sagen = Qvigstad, Lappische Märchen- und Sagenvarianten. (FFC. 60.)
- Qvigstad—Sandberg = Qvigstad og Sandberg, Lappiske eventyr og folkesagn.
- Sv. Landsm. = Nyare bidrag till kännedom om de svenska landsmålen.
- Þorkelsson, Þjóðsögur = Jón Þorkelsson, Þjóðsögur og munnmæli. Reykjavík 1899.
- Z. f. Volksk. = Zeitschrift des Vereins für Volkskunde. Berlin.

ANMERKNINGER.

FRA LYNGEN II.

121. 1. Dette hendte ca. 1905. — 121, 2. Dette hendte i 1860-årene.
123. Man hindrer at en død „svever“ (går igjen) ved å binde likets føtter sammen; se Qvigstad, Aberglaube, nr. 109 anm.; Ewald T. Kristensens Æresbog, s. 110 (nr. 87); Z. f. Volksk. 11 (1901), s. 266; Feilberg 2, 410 b; 3, 943 b; 4, 289 a.
124. Jfr. II, nr. 145 og anm. — Sørfjord anneks blev i 1865 henlagt fra Karlsøy til Lyngen prestegjeld.
126. Jfr. Itkonen i *Mém. de la soc. finno-ougrienne*, 58, s. 34: kola-lappisk mardes, usedvanlig fangst som varsler død for fangstmannen; P. Lunde, Kynnehuset, s. 34: feigdefisk; H. Ross, Norsk ordbog, s. 1546: feigdarfisk = usedvanlig — uhyre stor eller fæl — fisk, som varsler død.
127. Feilberg 3, 243 a (skib); 4, 121 a (dødsseiler). — Draugen og votten, jfr. Feilberg 1, 571 a (havmann); 650 a; 4, 362 a (vante); Braset, H. S., s. 124. 126; Kristensen, Danske Sagn, 2, 143 ff; 146; Sv. Landsm. 8, 3, s. 131 (nr. 427).
128. Qvigstad, Aberglaube, nr. 134. 137; S. Sigfússon, Íslenzkar Þjóð-Sögur og -Sagnir, 3, s. 46.
131. Jfr. II, nr. 100 og anm.; Qvigstad, Sagen, nr. 17; Olsen s. 12 f. 131, 6. Variant (Sørfjord 1882): Høvedsmannen („Karva-tobakk“) slår draugen i ryggen med åreleggen. — Om draugen se P. Niko-laysen i Tromsøposten 1873, nr. 34 (= F. Bætzmann, Norge, s. 45 f.)
134. Ild verger mot spøkeri: Friis I, nr. 34; Feilberg 2, 12 a.
135. Jfr. Friis I, nr. 34. — Draug skremmes ved ekskrementer; jfr. Halász V, nr. 38 (s. 50 f.); Olsen, s. 13 f.; J. Þorkelsson, Þjóð-sögur, s. 168; S. Sigfússon, Þjóð-Sögur 3, s. 189. 289; Feilberg 3, 248 a (skide); jfr. glnorsk alfreki. — En mann truet en gjen-ganger med å skite på hans grav og stryke det utover hans kiste. Da kom gjengangeren ikke igjen (Jon Andersen Saltvatn 1921, Grovfjord i Ibestad).
140. Dette hendte for 30—40 år siden.
141. Jfr. I, nr. 70; Feilberg 2, 411 b (lig); 3, 601 (strandvasker). Dette hendte for noe over 20 år siden. Ola bor nu i Balsfjord. Å skyte verger mot skrømt; jfr. I, nr. 111, 1; nr. 115; Feilberg 3, 345 a.

142. Jfr. II, nr. 105. — 142, 1. Dette hendte Hans Larsen i Selnesbukta; han lever ennu. — 142, 2. Når draugen kommer tredje gang, er det farlig: se I, nr. 115; Feilberg 3, 839 b. — 142, 5. Variant (Nils Nilsen 1926, Storfjord): Da gutten engang før gikk til piken, så han en mann sitte på en sten ved sjøen. Han kastet en sten på mannen, og denne sprang i sjøen. Gutten het Lasse og omkom på sjøen samme vinter. Dette hendte for 60—70 år siden.
144. Jfr. I, nr. 118; II, nr. 106.
145. Ikke se gaven før efter en viss tid: Kristensen, Sagn, 1, 349.
146. Jfr. II, nr. 107.
148. 1. Jfr. Tysfjord: Rau'ga huohka nuorin, ja gullu dat nu mæl'gaden, mæn dat læ lahka. Go gullu nuppadest, de læ unnum giella; goalmades čahci bullart čottogaskan (draugen roper på sjøen, og den høres som langt borte, men den er nær. Når den høres annen gang, er røsten blitt svakere; tredje gang gurgler vannet i halsen på den (idet den synker ned i havet).
149. Olsen 150 f.; Feilberg 2, 279 a; 4, 99 a.
150. Feilberg 1, 661 a (hud).
151. Feilberg 4, 165 b. — Båt blir tung, når vette setter sig i den; Faye, s. 19; Feilberg 4, 87 a (båd).
152. Den 28. januar 1893 skyssset en gutt i Langesund i Karlsøy en person med hestefot, som plutselig forsvant og som han anså for den onde. (Tromsø Stiftstidende 1893, nr. 8, under dagsnyheter).
153. Jfr. nr. 167; Feilberg 3, 150 b (salve).
160. Jfr. II, nr. 116.
165. Jfr. I, nr. 127; II, nr. 115.
170. Naverhullet: Paulaharju, Vanha Lappi, s. 224; Haukenæs 2, s. 67; Sv. Landsm. 9, 1, s. 401; Z. f. Volksk. 7, 295; Feilberg 2, 551 a; 4, 302 a (mare).
173. Jfr. II, nr. 128 og anm.
176. 2. Variant (Efraim Pedersen 1923, Storfjord): En gammel kone sier: „Hvis I ser sådanne kreaturer, skal I kaste en kniv eller annet stål over dem; da får I dem. Hvis I ikke har jern eller stål med, skal I ta et hår fra høire tinning, tulle det inn i et tørklæ og kaste det over kreaturene.
177. Jfr. II, nr. 125.
182. (s. 223). Ingen uvedkommende må se eller høre: Feilberg 2, 546 b (mane); 3, 173 a.
183. Olsen, s. 33 f.; Asbjørnsen. Huldr. s. 278.
189. Jfr. II, nr. 127, 1; Helland, Nordland II, 425 ff., 512 ff.

193. Jfr. I, nr. 137, 2; Qvigstad, Sagen, nr. 59.
197. Jfr. II, nr. 130; Qvigstad, Aberglaube, nr. 341.
198. Jfr. I, nr. 19. 139; II, nr. 132. — 198, 4. I Rimsoha-skarro, et skar oppe i Elsnedalen, står en sten som ligner et menneske. Hodet falt av under orkanen i 1882. — 198, 5 Variant (Efraim Pedersen 1923, Storfjord): Tre riser fisker og drar en hval hver. Katten møter dem i fjæren og hefter dem med sine spørsmål: „Hvad heter fiskene? Hvad er de hullene der ved hodet (øien-hullene)? Hvad er den lange fjøla på ryggen (bøgslet)? Hvad er den tverrfjøla i bakenden på fisken (sporden)?“ Risene blev til stener og står på Stallo-plassen (Stalobai'ke) på Seiland ved Straumen mellem Seiland og Kvaløy.
199. Jfr. I, nr. 138.
200. Jfr. nr. 75; II, nr. 185; Feilberg 4, 249 b (jernstang).
201. Jfr. I, nr. 140; II, nr. 134.
202. Jfr. I, nr. 141 og anm.; II, nr. 135.
203. Jfr. II, nr. 136.
204. Feilberg 3, 472 a; 4, 345 b (sove).
205. Jfr. II, nr. 137 og anm. — I gamle dager så man ofte sjøormen (nuore-gærhmai) i Hellamo i Tysfjorden. Den la sig over båter og drog dem under vannet. Hvis man hugger sjøormen over, går delene i hop igjen. Men hvis man har ild mellem delene, går de ikke i hop, og ormen blir maktesløs. Sjøormen skyter først ryggen op i bukter, der ser ut som korkstykker (duvl) henad sjøen. Sjøormen sees ved sankthanstid på Vestfjorden; den spyr gift (vuoksa sælkau) (Peder Finnesen 1922, Leirelv i Tysfjord). — Delene går sammen igjen: Helland, Jarlsberg og Larvik, 2, 250; P. Lunde, Kynnehuset, s. 195; Reichborn-Kjennerud, Ormen, s. 12 og Festskrift til Falk, s. 32.
207. Jfr. I, nr. 146; II, nr. 138. — Hvis man dreper mange lemen, kommer luobmaga-maddo (lemen-mor), og den er overmåte stor og fryktelig. Også froskene har en stammor (maddo), og den er man redd for (Tysfjord). — Jfr. isl. skötumóðir, fabelaktig kolossal flyndre; norsk hummermoren, en hummer så stor som en fembøring (Gunnerus i Videnskabernes Selskabs Skrifter I, s. 24. Trondhjem 1784).
208. Jfr. II, nr. 139.
209. Jfr. II, nr. 83; Jegerlehner, Sagen und Märchen aus Oberwallis, s. 100 og 315 (nr. 124).
210. 1. Jfr. II, nr. 141, 3 (trollhval); Helland, Finnmarken II, s. 270; Þorkelsson, Þjóðsögur, s. 300 (illhveli).
210. 3 Variant, optegnet av Rasmus Dyrkorn, lærer i Kålfjord i Lyngen

1891—1894, efter lapp Johan Eriksen Grunnvåg (født ca. 1830): Nakkul kom på Skibotn marked i strid med noaiden Guttorm. Nakkul sier til sønnen: „Hvis du ser noe ondt komme efter oss, skal du ta en slurk av brennevinsflasken og slå litt i sjøen. Du skal ikke snakke til mig på veien; men når vi er kommet hjem til båtstøa og skal ta seilet ned, skal du varsku mig.“ Selv la Nakkul sig i fremskotten og tullet sig inn i en skinnfeld. Utenfor Karnes kom en hvit hest henover sjøen mot båten. Gutten tok en slurk av flasken og slo litt i sjøen; da forsvant hesten. Ved Spåkenes kom en flokk dauinger efter i skikkelse av røde og svarte kyr. Gutten gjorde som før og de forsvant. Da han var fremme og skulde legge til land, så han oppe i støa en forferdelig stor okse. Gutten sprang op, tok en god slurk av flasken og kastet resten i sjøen. Så ropte han til sin far at nu kunde han stå op. Gamlingen kastet felden av sig, hoppet i land og rakte hånden inn over fjorden mot Skibotn. Da så de den hvite hesten, de røde og svarte kyrne og til sist storoksen sette avsted innover fjorden, så sjøspruten stod høit i været. Nu hadde Nakkul sendt dauingflokken tilbake til Guttorm. Denne lå, da dauingene kom, i et naust. Han måtte flykte for dem til sin søster, som bodde lengere oppe i dalen; men dauingene fulgte efter, og om morgenen lå han død i en krok i gammen.

- Der lever ennu (1893) folk som minnes Nakkul. Han var en fredelig mann som bare brukte sin kunst, når han blev utfordret.
213. Variant optegnet av lærer Dyrkorn: Denne noaide het Olav Flink; han var kommet fra Sverige og bodde i en gamme på Perteng i Kåfjord. Det var en vår at det var storfiske i Kjosén, men ingen fisk i Kåfjorden. Han rodde da til Lyngseidet, gikk over til Kjosén og reiste så hjem. Næste dag reiste han ut på sjøen og fikk en fisk med ett øie. Han skar den i tre stykker og kastet stykkene i sjøen. Den tredje dag blev der i Kåfjorden sådant fiske som man ikke hadde hatt make til i manns minne; men i Kjosén blev det fritt for fisk. — På den tid brukte man ikke line, men kun djupsagn. (Dette peker hen på tiden før 1800).
214. Mathias O. Leinich kom i 1801 fra Finnland til Tromsø, hvor han fungerte som læge „i mangel av nogen anden og bedre“. Han foretok også reiser i landdistriktene til stor forargelse for sine kolleger, lægene i Lyngen og Trondenes, der anså ham for en kvaksalver. Han var konstituert som midlertidig garnisonskirurg på Vardø 1808—1817. Han døde i Tromsø 27. november 1837,

- 100 år gammel (A. B. Wessel, Finnmarkens medicinalhistorie 1, s. 26).
215. 1. Dette hendte i fortellerens farfars tid.
215. 2. Somarset-Per var Peder Nilsen Somarset, født 1831. Det hendte ca. 1870.
216. Jfr. Qvigstad. Aberglaube, nr. 210 a; S. Sivertsen, Strandbygg og værbu, s. 90: „Svinebust på linesnøret ødelegger fiskelykken.“
217. Om Petter Dass som sagnfigur se L. Daae, Norske bygdesagn 2, s. 117—120, og Petter Dass's Samlede skrifter ved A. E. Eriksen, I, s. XXXIV—XLIV.
218. Jfr. I, nr. 154; Nicolaissen, Fra Nordlands fortid I, s. 30 f. (Nordfuglø).
219. Jfr. II, nr. 144; Feilberg 1, 699 a (hverve); 3, 703 a (syn).
220. Jfr. I, nr. 161; II, nr. 148; Holmberg-Harva, Para, Turku 1928; Qvigstad, Aberglaube, nr. 340.
220. 1. Variant (Efraim Pedersen 1923, Storfjord): Konen sier: „Synny, synny, paraseni! Puoli sielusta ja puoli hengesta“ (Riegat, riegat, buoražam! Bælli sielon ja bælli hæggan). Drengen sier: „Guodde rabiha ja baika!“ Æmih huikihi: „Vuoi go don gal'get bei'stit mun rænğa, ja imge mon satte šaten dam god'dik deihe mon ieš jaman. (Bli til, bli til, min beste! Halvten av sjelen og halvten av livet.“ Drengen: „Bær lort og skitt!“ Husmoren ropte: „Å, at du skulde skjemme ut drengen min! Ikke kan jeg mer drepe ham, eller jeg dør selv.“) — Variant 2 (Erik Bakkemo 1927, Kåfjord): Husmoren jager drengen bort. Man måtte drepe smørkatten, og da forsvant husmoren og blev ikke funnet mere. — Variant 3 (Hans Olsen 1924, Sørfjord): Drengen sier: „Guodde baika!“ (Bær skitt). — Ibestad (norsk) 1885: Å lage smørkatt: Man skjærer sig i lillefingeren, tar litt av huden med kjøttet og tuller den inn i noen filler, så det får en rundaktig form. Så kaster man det bakover hodet, idet man sier: „Jeg har gitt det kjøtt og blod; nå får Gud gi det liv og mot.“ Da får det liv. Smørkatten melker kreaturene i fjøset og stjeler av det smør som er kjernet.
221. Denne sten stod opfor Rastebynes ovenfor tregrensen på Njalla-varre på en haug (čorro) ved et lite vatn.
222. Jfr. Aberglaube, nr. 361.
223. Jfr. I, nr. 167—169; II, nr. 152. Smittsom sykdom må ha skyss (L. Kohl, Nordlicht und Mitternachtsonne, s. 130, Tana; O. Thomassen).
224. 1. Variant (Edvard Kiil 1884, Storfjord): Lappene flyktet ut på Lyngshalvøen, da de hørte at morderrusserne kom. En lappegutt vendte tilbake og tilbød å lose russerne utover; men veien er

- farlig, sier han. Mellem Koppangen og Strupen er et bratt fjell med en bergnase, Giwgas, norsk Strupnova, som kun én ad gangen kan komme forbi. Lappeguttene gikk først og sa at han skulde hjelpe dem å komme omkring; men han støtte dem én for én i sjøen; for de som kom bakefter, kunde ikke se dem som var foran.
224. 2. Jfr. I, nr. 170; II, nr. 153. Variant (Efraim Pedersen 1923, Storfjord): Femti tsjuder tvang en fjell-lappgutt til å sette dem over fra Porsangnes til Sarnes på Magerøy. Derfra skulde han løse dem over fjellet til Kjelvik; men han førte dem ved en neverfakkel utover et fjell. I Kjelvik var der bryllup. Næste dag går de til stedet. En tsjude sier: „Jus mi du leimi diettit, atte don min bættak, de leimi du čuolit gar'gidit birra Magar-æddjo.“ (Hvis vi hadde visst at du vilde forråde os, hadde vi rekket tarmene dine rundt Magerøya.) Jfr. Feilberg 3, 776 a (tarmer rekket ut). — Variant 2. 3 (Peder Henriksen 1884, Kåfjord, og Ole Andersen 1923, Mandalen, uten stedfesting). — Variant 4 (Sørkjord 1882, ikke stedfestet: „Jus si liddje diettit, daggar don leddjik, leime god'dit dun ja staw'ragæččai oaivi biddjak ja čuolit birra muorait gæssik.“ (Hvis vi hadde visst at du var sådan, skulde vi ha drept dig og satt hodet på en staur og dratt tarmene om trærne). — Variant 5. 6. (Ole Larsen 1885, Lyngsdalen, og Johan Pedersen Oterodden 1883, Storfjord: stedfestet til fjellet mellom Nordre Honningsvåg og Kjelvik på Magerøy). — Variant 7 (Morten Nilsen Ladeeng 1889, Sørkjord: stedfestet til Bøle på Sørøy). —
224. 3. Jfr. II, nr. 156, 1. 2.
224. 5. Jfr. II, nr. 154. — Variant 1. 2 (Johan Pedersen Oterodden 1883 og Efraim Pedersen Oterodden 1923, Storfjord, ikke stedfestet). — Variant 3 (Ole Larsen 1885, Lyngsdalen, stedfestet til Rai'savuow'de, Reisdalen i Nordreisa). — Variant 4 (Hans Erik Olsen 1924 og Nils Nilsen Stordal 1888, Sørkjord, stedfestet til Skogneselva): Russerne blev begravet i Russehaugen ved Skognesbukta på vestsiden av Sørkjorden). — Variant 5 (Edvard Kiil 1884, Storfjord, stedfestet til Čudegor'sa (o: tsjudekløften) i Sverige mellem Mikkavuoma og riksgrensen): To brødre var gifte; den enes kone var tungsøvd, den annens lettsøvd. Mennene gikk engang på jakt og konene blev hjemme i gammen, som lå ved et vatn. En dag da de lå og sov, hørte den lettsøvde fottrin i sanden. Hun stod op og gikk ut og lyttet; det kom nærmere og nærmere. Hun søkte å vekke sin værøsster; men denne våknet ikke. Til sist slo hun henne i hodet med et stort trau. Trauet gikk itu; men værøssteren våknet ikke. Da tok hun sitt eget barn som

neppe kunde gå, og værsterens barn som enda lå i komsen, og gikk til skogs. Hun kom til en liten myr. Sitt eget barn la hun midt på myren og satte sig i skogen ved kanten av myren for å se. De to brødrene var i nærheten og så noe svart røre sig på myren. De gikk dit ned, og hun fortalte dem hvad som var hendt. Da det blev natt, gikk de til gammen. Denne var som et telt laget av tregrener; for det var om våren under flytningen til den norske kyst. De fant at den enes kone var drept og alt røvet. De satte da efter russerne og fant dem og drepte dem i Čudegor'sa.

224. 7 A. Jfr. II, nr. 156, 5.

224. 9. Variant 1 (Nils Nilsen 1921, Storfjord, ikke stedfestet). — Variant 2 (Johan Pedersen Oterodden 1883, Storfjord: Høvdingen hadde jernrustning). — Variant 3 (Ole Larsen 1885, Lyngsdalen, stedfestet til Kautokeinovidden).

224. 10. Jfr. Qvigstad-Sandberg, nr. 42; Qvigstad, Finske fortellinger fra Kvæningen og Nord-Reisa, nr. 6.

224. 11—13. Jfr. nr. 88; I, nr. 32; II, nr. 68. — Boliger under jorden: Qvigstad, Sagen, nr. 130; II, nr. 160 og anm. — Variant 1 (Peder Henriksen 1888, Kåfjord): Dat goč'čujuvvu Vuoš-luok'tan dat bai'ki, gos leddje olbmuit bak'teladnji suodnjan, ja ruoššat occe juokke baiken olbmuit ja dobbe meit da bak'tehoalon. Mutto hæwdni lei godđan fierbmi dan njalme ow'di, ja ruoššat duoi'vu: dobbe æi læt olbmuit. (Det kalles Røykenesbukta (utenfor Skibotn), det sted hvor folk hadde krøpet inn i en bergkløft, og russerne lette efter folk over alt og også i det berghullet. Men en edderkopp hadde vevet sitt nett foran åpningen, og russerne trodde at det ikke var folk der). — „Hvor er fiskespaden?“ Den gamle russer blir drept av sine egne (stedfestet til Flatvollen, gårdsnr. 72 i Lyngen). — Variant 2 (Efraim Pedersen 1923, Storfjord): „Hvor er fiskespaden?“ Russeren blev drept av sine egne ved at de stakk et rundt trestykke i baken på ham. Fortellingen er stedfestet til Karnesrota i Lyngen. Russerne drar videre til Jegervatn ved Ulsfjorden, finner stedet øde og setter på båter over Ulsfjorden, men omkommer i en storm. — Variant 3 (Edvard Kiil 1884): Utenfor Kviteberg (gårdsnr. 95 i Lyngen) er ved Einarvik en hule, hvor to lapper skjulte sig for russerne. Mens de kokte fisk, spurte den ene: „Hvor er fiskespaden?“ I det samme gikk en hop russer forbi, og en av dem som var litt efter de andre, merket røken og hørte ordene. Han så da ned, og tungen hang ut av munnen på ham. Da grep den ene lapp tungen og skar den av;

- han kastet stykket til sin kamerat og sa: „Der har du fiskespade.“ Russeren blev forferdet og løp efter sine kamerater; men de forstod ham ikke og gikk videre.
225. Jfr. I, nr. 174, 2; II, nr. 161.
226. Jfr. II, nr. 158. — Løfte i havsnød: Feilberg 1, 574 a (havsnød).
229. Qvigstad, Sagen, nr. 136; Friis II, nr. 34.
230. Jfr. II, nr. 175. — Variant (Lars Nilsen 1888, Sørfjord): En stallo kommer til fjell-lapper, og de skal leke blindebukk på isen. Stallo faller i ishullet og roper: „Buottet mun vækkehit! Masa mon hævvanan ja jaman dieke dan jawri hisa.“ Daddje dan: „Vækket ieš iežak! Si goit lavijet bir'get ieš guđek iežase.“ (Kom og hjelp mig! Jeg er nær ved å omkomme og dø her i vatnet.“ De sa: „Hjelp dig sjøl! Vi pleier da å berge hver sig sjøl“.)
236. Jfr. II, nr. 184. — Bænnât-njunne-dur'kâ (ɔ: hundesnutetyrken) kan spore op som en hund. (S. Nilsen 1883, Kvæningen.)
237. Jfr. II, nr. 189.
238. Jfr. nr. 91; Qvigstad, Finske fortællinger, nr. 8. — Djevelen tar den siste: Feilberg 3, 196 b (sidst); Bolte 3, s. 14, anm. 2.
Hestehud: Feilberg 3, 52 b.
239. Haldekvinne bringer bjørnen mat; jfr. Turi, Muittalus samid birra, s. 170; Nicolaissen II, s. 55.
240. Jfr. Feilberg 3, 708 a.
241. Jfr. II, nr. 193.
242. 1. Endel helligdager blev avskaffet av Struensee i 1770.
243. Jfr. II, nr. 191.
244. Fiskerne forteller at der i gamle dager var mordere på gården Øren i Loppa og i Gåshopen på Sørøy. De drepte fiskere som overnattet der. På Marholmen står en sten, hvor morderne på Øren blev steglet.
245. Variant optegnet av lærer Dyrkorn i Kåfjord: Biennut (Peder) bodde på Bakkemo i Kåfjorden.
246. Morderne kastet liket i et vatn, som siden blev kalt Hærra-jaw're (ɔ: Herrevatnet), norsk Manndraparvatnet, i Drabengsmarken. Mordet skal være foregått noe før 1800. Proprietær Ulrik Wasmuth døde 1801 (Edvard Kiil 1884, Storfjord).
247. Jfr. I, nr. 194 og anm.

FRA NORDLAND

1. 1. Aarne 1. 2. — 1, 2. Aarne 2. 5. 8. — 1, 3. Aarne 8.
2. Aarne 2.
3. Aarne 10**.
4. Aarne 15. 49.
6. Aarne 300; jfr. nr. 27 og anm.
7. Aarne 402; Bolte 2, s. 30.
8. Aarne 403 A; jfr. II, nr. 30.
9. Aarne 885. Kristensen, Skattegraveren 10, s. 231 (nr. 547).
10. Qvigstad. Märchenvarianten 975*; jfr. II, nr. 59.
11. Aarne 327 A; jfr. nr. 44.
12. Aarne 1135. 1137.
13. Aarne 1165; Feilberg 2, 556 a; 3, 857 b (trommespill). Landstad, Mytiske sagn, s. 51.
14. Jfr. I, nr. 64.
15. Jfr. nr. 108; I, nr. 67; II, nr. 89.
18. I Ofoten er guottan ell guod'de lod'de navn på berguglen (Bubo maximus).
20. Jfr. nr. 198.
21. Jfr. I, nr. 145 og anm.
23. Jfr. nr. 224, 2.
24. Jfr. nr. 224, 3.
25. Kornstaurer blir tatt for å være krigsfolk: Haukenæs 1, 114; 9, 280; Håloygminne 1925, s. 31; Wolfs Zeitschr. f. deutsche Myth. 2, s. 346 (nr. 36).
27. Qvigstad, Sagen nr. 135; Friis II, nr. 25.
29. Qvigstad, Sagen nr. 136; Friis II, nr. 26.
30. Qvigstad, Sagen nr. 136; Friis II, nr. 30.
31. Qvigstad, Sagen nr. 139; Friis II, nr. 28.
34. Qvigstad, Sagen nr. 141.

INNHALDSFORTEGNELSE

FRA LYNGEN II

	Side.
121. De døde kommer til bryllupet.....	3
122. En mann hører på dauingenes samtale.....	7
123. En gjenganger hindres fra å gå igjen.....	9
124. Dauinger settes på en mann.....	9
125. Bankeånder.....	11
126. Forvarsel om død.....	13
127. Dødsseileren.....	15
128. Spøkeri efter sjørak.....	17
129. Stallo og trollet.....	19
130. Stalloene på Nordnes.....	21
131. Draugen i fiskerbåten.....	23
132. Draugene ved Kvitberget.....	29
133. Huvva-Hans.....	31
134. Draugene varsler uvær.....	31
135. Draugen stanser båten.....	35
136. Draugene ber om natteherberge.....	35
137. Draugen hermer efter en mann.....	39
138. Draugen vil ha sin hue igjen.....	39
139. Et sjøtroll vil ta en pike.....	41
140. Varsel om nybygget båts forlis.....	41
141. Møte med et sjølik.....	43
142. Kamp med en draug.....	47
143. En draug blir satt på en mann.....	55
144. Kamp mellem drauger og dauinger.....	57
145. Draugene på Moholmen.....	59
146. Draugen efter hunden.....	65
147. Møte med en draugbåt.....	67
148. Draugen varsler forlis.....	69
149. Den onde og kortspillerne.....	73
150. Den onde flår en ugudelig mann.....	75
151. En mann setter den onde over en elv.....	77
152. Fiskerne skysser den onde.....	79
153. En pike stjeler øiensalve hos haldene.....	83
154. Piken i haldehuset.....	85
155. Gutten som blev hos haldene.....	87

	Side.
156. To lapper blir renvoktere hos en halde og gift med hans døtre	91
157. Gutten som hadde vært hos haldene og haldepiken	97
158. Rypejegerens syn	105
159. Haldene som naboer	107
160. Jordmor hos de underjordiske	113
161. En pike slipper fra haldene ved å trå på kulort	121
162. To piker slipper fra haldene	123
163. Haldene i Frakkfjord	125
164. En halde vil ha rengjætere	131
165. En bytting	133
166. Haldene tar barn av morsliv	135
167. En pike tjener hos en haldekone	141
168. Haldene varsler nabokonen om fare i fjøset	145
169. Halder veileder en ferdesmann	149
170. En haldepike kommer til en gutt om natten	157
171. Møte med halder	163
172. To fiskere kommer til en haldegård	165
173. Mannen hos sjøhaldene	171
174. Giftermål med en haldepike	175
175. En haldegutt blir døpt og gift med en pike	183
176. Haldene skjenker buskap	187
177. Haldene krever at fjøset flyttes	193
178. Haldene nøder en familie til å flytte	199
179. Fiskeren på Brynlen	209
180. Haldene krever at tjæremila flyttes	217
181. Kona som hest	219
182. Haldene i Gåsedalen	221
183. Gutten på den øde ø og sjøhaldene	227
184. De to fiskere og haldene	229
185. Kamp mellom halder og drauger	233
186. De skibbrudne og stallo på holmen	239
187. Fiskere skysser en sjøhalde	245
188. Lars Andersen og sjøhaldens datter	245
189. På fiske i lag med sjøhalder	249
190. Landhalder ror fiske i Finnmark	263
191. Sjøhalden og fiskeren	269
192. Havfrua	273
193. Havfruas hevn	273
194. En halde sender fisk til Bergen med Kvitneskjøbmännens jekt	277
195. Sjøhaldene tillater ikke søndagsfiske	283

	Side.
196. En havmann varsler storm	285
197. Mara	289
198. Risene blir i solen til sten	289
199. En gutt hilser på risen med en spade	303
200. Olslubbo og risene	305
201. Skattesagn	307
202. I bjørneham	315
203. Ormestenen	315
204. En orm kryper inn i en mann	317
205. Sjøormen	319
206. Dukkeren og sjøtrollet	327
207. Froskemor	329
208. Kirkebyggeren	331
209. Menneskets sjel som en humle (makkeflue)	333
210. Noaiden Nakkul	341
211. Noaiden Guttorm	349
212. Noaiden Nikko-Bito	351
213. Noaiden Linke-Ola	353
214. Noaiden Lainik	355
215. Fjell-lapper kan gande	361
216. Den forgjorte not	365
217. Petter Dass og den onde	367
218. En noaide flytter øer	369
219. Synkverving	371
220. Smørkatt	373
221. En offersten	377
222. Ulven klumser mannemål	379
223. Sotten	379
224. Russetsjudene	385
225. Lavrogainen og russetsjudene	407
226. Russerne på Tunes	409
227. Stallo blir drept i tvekamp	413
228. Stallo og Ruobba	413
229. Rike-Pål og stallo	415
230. Stallo blir drept ved list	421
231. Barna narrer stallo	423
232. Stallo og fjell-lappene	425
233. Stalloer på vandring	427
234. Kjempedalen	427
235. Den gamle stallo og hans kone	429

	Side.
236. Trynetyrken	431
237. Nord-Ola	435
238. Jakob Pontius	437
239. Mannen og bjørnen	441
240. Huset som sank	443
241. Julekveld	445
242. Helligbrøde	447
243. Gutten som bante tordenen	449
244. Røverne i Trollvik	451
245. Morderne i Aglapvik	453
246. Mordet på Varto	455
247. Menneskekjøtt som agn	459
248. En gudsdom	461

FRA NORDLAND

1. Reven og bjørnen	467
2. Gutten og reven	469
3. Reven og bukken	471
4. Smørtønnen	471
5. Kuffe (tåpen), reven og Askefis	477
6. Gutten frelser kongsdøtrene fra trollene	485
7. Gutten som vilde fri til datter til mor i kroken	487
8. Bruden blir forvandlet til en fugl	495
9. Brudevielse på skrømt	499
10. Attsjetsj-ædne og enken	499
11. Gutten skyver stallos kone inn i ovnen	501
12. Stallo blindes	503
13. Den fattige husmann som skulde ha sitt barn til dåpen	505
14. Jerpen	509
15. Utbor	509
16. Fegde-ild	513
17. Veiskrømt	515
18. Fegdefuglen	515
19. Underjordiske	517
20. Risen blir til sten	519
21. Kjempefuglen	521
22. En jekt joiges hjem fra Bergen	521
23. Veiviseren og fakkelen	523

	Side.
24. Presten reiser en storm mot flendene	527
25. Tsjudene overvinnes	529
26. Kongen på Hulloy	529
27. Stallo som menneskeeter	531
28. Stallo og Luttak	535
29. Stallo røver en pike	539
30. Stallobruden	541
31. Askefis skremmer stallo	541
32. Stallo og Luttak blir drept	543
33. En mann fanger en bjørn og dreper Luttak	545
34. En mann hevner sin brors død på stallo	547
35. Stallo overvinnes i tvekamp	549
36. Anders Olsen dreper sin fiende	551
37. En helligdagsbryter	551
Forkortelser til anmerkninger	552
Anmerkninger	553

GETTY CENTER LIBRARY



3 3125 00073 6310

